



AL HAYAT MONDAY 18, DECEMBER, 1995 ISSUE NO 11988

MCM

لكوهجي KOOHEJI

الحبر الدمام الهفوف

الاجتماعات، وأكد عمق علاقات الأخوة الصابقة بين

السعودية واليمن. وقال في رد على سؤال عما أذا وضعت مواعيد محددة للجان المشتركة الحدوبية

للانتهاء من اعمالها: «الاستعجال في الأمور لا يخدم المصلحة، المهم هو وجود النية الصادقة بين البلدين

لحل كل السسائل بينهدا وليس هناك ما يدعو الى

ر وذكر بيان سنائي دستر في الرياض ليل امس عن اجتماعات اللبة العليا ان اللجنة استعرضت

التتمة في الصفحة (٧)

• والحياة، تحاور نصر حامد أبو

🙃 في الذكري السادسة لرحيل

الروائي غَالب هلسا، دراسة عن حياة

وأعَــعَــال هٰذا الأبيبِ الذي تنقل مَنَ

مُنقى الى آخر. ● جابر عصفور بواصل رحلة

• حوار مع الروائية المغربية

مؤكداً ان «احداً لا يستطيع ان يؤثر

وبالنسبة الى الانتخابات، سجلت

نسبة اقبال كبيرة على صناديق

الاقتراع، ولاحظت ، الحدياة ، ان

الناخبين في الدائرة الشيمالية في

موسكو وقفوا في الطابور ٣٠ - ٤٠

دقيقة للأدلاء باصواتهم. واستمرت

بينهم السجالات الحامية التي يمكن

النتبة في الصفحة (١٠)

فيها (العلاقات) لأنها بالغة الأهمية،.

ر الغوص في التراث لاستقراء نصوصه واستخراج الإسقاطات المعاصرة

دابعون للمسلام الذي للمسلام الذي المسلم الورادية المسروبية ورحيل الأمم المسافي المسافي المسافي المسافي المسافي المسافي المسافي المسافي المسلمة في الصفحة (1) . في الرجالية ...

زيد وزوجته ابتهال يونس بع

التَّقَالُهُمَا مِنَ القَّاهِرَةِ الَّي امستردام المرزيد من الابصات... ولعيش تجرية

الموري مر يعلون المراسيني ١٠٠٠ (الموسل ٢٠ رجيءً ١٥١٥) الحدد مه ١١٠

صنعاء تؤكد دعم اسرائيل «العدوان» على جزيرة حنيش الكبرى

🛘 عين - من إقبال على عبدالله:

اللجنة العليا السعودية ـ اليمنية ستعقد اجتماعات کل ۲ اشهر 🔲 الرياض – من سليمان نمر:

> ■ عبر الجانبان السعودي واليعني في اللجنة العليا المشقركة للبلدين عن ارتياحهما الكامل الى التين الطيبة، التي حققتها اللجان السعوبية -اليمنية المشترة التي شكات بموجب مذكرة التفاهم التي وقعها البلدان في شباط (فيراير) الماضي، واتقى الجانبان على عقد اجتماعات دورية مرة كل

تُلاثة اشهر. وجدد الأمير سلطان بن عبدالعزيز النانب الثاني الرئيس الوزراء وزير الدفاع والطيران السعودي تأكيد عدم تحدوث أية اشكالات أو مشاكل على الحدرد السعودية - اليمنية، وقال: • أن ما أثارته الصحافة

زارهم بيغوفيتش في مقرهم

أشرين لم يكشف عددهم. وأوضحت

المصادر تفسها ان تحقيقاً في

الصادث تجريه السلطات البوسنية لم

وقدم بيغوفيتش في اثناء زيارته

المقر شكر بلاده الى والمجاهدين،

لجهودهم وتضمحياتهم خلال

السنوات الأربع الاخيرة. وطلب منهم

ان يتفهموا طبيعة المرحلة المقبلة

ومتطلبات اتفاق دايتون للسلام الذي

ينص على وجوب رحيل «المجاهدين»

اندريه كوزيريف من تحول بجعل

وأجريت امس انتخابات محافظ

١٣ مقاطعة وانتخابات رئاسية في

جمهورية الشيشان على رغم استمرار

فيكتور تشيرنوميردين ان العلاقات

بين مسوسكو وواشنطن ستظل في

مُسارها أياً تكنُّ نتيجة الانتخابات،

وقسال رثيس الوزراء الروسي

الاشتباكات في مدينة غوديرميس.

التلفريون يبدا برامجه به مصه

الحير ايها الرفاق.

يتوصل بعد الى اي نتائج،

🗆 زينتسا (البوسنة) –

🗷 اكتت مصابر مطلعة لـ «الحياة»

ان وعدداً لا بأس به، من والمجاهدين،

غادر البوسنة فعلأ، فيضا يستعد

وافسانت أن الرئيس على عسرت

بيه وفيتش زار «مقس قيادة

المجاهدين، قرب بلدة زيئتسا وسط

البوسنة قبل أيام قليلة من انفحار

وقع فيه الثلثاء الماضي واسفر عن

سقبوط محاهده لبناني واصابة

من اسعد طه:

أخرون للمغادرة

□ موسکو

من جلال الماشطة:

🗷 اقترع الروس امس لانتخاب

برلمان جعيد ستكون ولايته اربع

سنوات ويتوقع ان تكون للشيوعيين

والقوميين نسبة عالية فيه، بينما اكد

الرئيس بوريس يلتسس أن بالاده لن

تعود الى الشيوعية. واشار الى

وحنر وزير الضارجية الروسى

احتمال اجراء تغيير وزاري.

■ اعلن في صنعاء امس ان قوات اريترية شنت هجوماً على جريرة حنيش الكبرى اليَّسَنَّية في البحر الاحمر ليل الجمعة الماضي، وانتلعت اشتباكات بين الجانبين كانت مستمرة حتى يوم أمس. وتدخل سـلاح الطيران اليـمني لمنع روارق اريترية من التوغل في المياه الاقليمية لليمن. ونكر مصدر عسكري يعني ان القوات الاريترية متستخدم زوارق من صنع اسرائيل لنقل جنودها الى مواقع الاشتباكء

ووصف مسؤول في الحكومة اليمنية الهجوم بانه وعدوان غادر وعملية قرصنة، وحمل الحكومة الإريترية مسؤولية كل النتائج، وعلم ان الرئيس اليمني القريق علي عبدالله صالح عاد من عدن الى صنعاء بسيب هنه المستجدات، والتقي أمس السقير الاميركي بيقيد نيوتن وسلمه رسالة الى



🔳 استبعد اسلاميون مصريون

وكان تنظيم والعدالة العالمية اعلن مسؤوليته عن ثلاث عمليات باكستان بنتمون الى جماعة الجهاد

يلهو بمسس منوت.

والردن سيتاثر سلبا اذا قسم العراق النتمة في المنفحة (٦)

# تنظيم «العدالة العالمية» صنعته الحكومة المصرية

□ القاهرة - من محمد صلاح:

مقيمون في اوروبا وجود تنظيم ديني يحمل أسمءالعندالة العنالمنية، واتهموا الحكومة المصرية بالأعلان عن وجــود التنظيم في أطار خطة لتنفيذ عمليات عنف في تول اوروبية للابحاء بان الإسلاميين المقيمين مناك نف نوما ويفع هذه البول الى تسليمهم لمصر.

استهافت المصالح المصرية في الخارج، اولاها في ١٣ تشرين الثاني (نوفمبنر) الماضي وكانت اغتيال الديبلومساسي عسلاء الدين نظمي ُ الطَّحِقُ النَّجَارِي في سفارة مصر في سويسرا والثأنية تفجير السفارة المسمسرية في اسسلام اباد في ١٩ تشرين الشائي الماضي، ثم اطلاق النار على منزل السفيرة المصرية الدى بلقاريا مي ابو النَّمْب بعد ايّام قليلة. لكن التحقيقات في الحوادث الثلاثة لم تؤكد وجود تنظيم باسم والعدالة العالمية، وثبت أن منفذي عملية تفجير السفارة المصرية في التي يقودها الدكتور ايمن الظواهري كما تبين أن اطلاق النار على منزل السغيرة في بلغاريا كان مصنره طفل

وتلقت والحياقه لمس نشرة تحمل اسم والمهاجرة صادرة عن واللجنة الأسلامية للبقاع عن المضطهدين،

النتمة في الصفحة (٦)

## نتانياهو يتعهد منع بيريز من التخلي عن الجولان

🗖 القيس للمحتلة – من ربي الحصري: القاهرة - من محمد علام 🗖 يَعِرُونَ - مَنْ محمد شقير:

🖷 انهى وزير الخارجية الميركي ان كريمسوقى جولته السرق لأوسطية امس وعباد الى واشتطن عبد أن دجح في أطلاق المسسار السوري - الإشرائيلي أسرع معاكان خوقحا وعادالي واشقطن قنيل الموعد المحدد بيومين بعد أن زار مصر ولجنتمع مع الرئيس حسنو

(لِاسْنُوْلَئِيلَيْهُ – الْسَوْرِيَةِ سَرْعَانَ مَا الْآرِيَ مَقْيَطُةِ النِّمِينَ الإسرائيلي الأمن الذي دفع مُسِوِّولِينَ في صَرْبُ الغَمَلُ التي الصديثِ عَن الثَّـضُايِاتِ مِيكرةٍ لتغادي لجراء استغتاء على هضية الحولان في حال التوصل الي اللياق

وقال كريستوفر قبل مقانرته للي واشنطن وهناك سسا يدعنونا ألى التفاؤل بتحقيق تقدم لكن علينا أن تعترف بان هذاك قرارات منعبة كثيرة

وقدال دمن الواضح بن الطرفين بفتحان صفحة جديدة (...) يروح من الجبية لاحرار تقنع قيل الانتخابات آلاسرائيلية السُّقررة في حُريف ١٩٩٦ كما أن الإتفاق على والتفاوض لتكلفة ايام مت تالت في كانون الاول (ديسمبر) وفي كاثون الثاني (يناير) عني أنه ستكون هناك م فأوضات مكنفة وجستةم

الله المستعدد أو المبورة

وكشف مسؤول آميركي رقيع ستوى ان رامين كان وافق في مرحلة منا على السنجاب كامل من الجولان ثم عاد ويدل رأيه وفيضل التركير على المسارين الفاسطيني والأردني. وقبال المستوول الذي طلب عدم نكر أسمه وأن الصنقوط من الرأي لعام كانت كيرة.

ولا يزال من غير المعلوم بعد من ــراس الوقــد المسهري الي الثنية في المستحة (١)



الارتنبة على أنّ التغيير بتضعن

الخنأل تعنيل موسع على مجلس

الوزراء في شكل يتسمساشي مع الموزراء في شكل يتسمساشي مع

ومتطلبات السياسة الخارجية في المرحلة الانتقالية لعملية السلام

ينكران السيد طارق علاء النبن

يتمتع بمسعة طيبة في الإوساط

والعلاقات الاردنية - العربية.

الوزراء في شكل يت

#### عُلَى صحيد أشره اعتبر وزير السبيد طارق علام الدين عضو مجلس ويجمع المراقبون في العاصمة

الأعينان مستشنارا للعاهل الربعي

للشوون الامنية بيعكس توجيها خدو

لعادة تقويم التوجهات السياسية -

واعت برت أن هذه الخطوة هم

🗖 عمان - من سلامة نعمات وطارق الموسني:

🗷 قالت مصناس ارتنبة معالعة امس أن تعيين المعير العام السابق لدائرة المشابرات العامة مستقبارا للتلك حميدن يعتبر مؤشرا الى تخول الاردن مسرحلة اعسادة ترتيب النسيت الدلظي لجهة التعامل مع معطيات المرحلة المقبلة

الأمنينة - الإجتماعية التي لتبعت خلال السنوات الأخبرةم وبدائية لتنفيني ات واسعة منتشمل تركيبة الحكومة الحالية وبعض مُـوْسِينَاتُ الدُولةِ حَـَلالُ المِـرَحَلةِ

المقتلة

واشتارت المصنائق الي أن تعنيين

الطموح الى مكان على تحوم «الاحزمة» الكبرى صناعة النفط العربية هل تتجنب أخطاء الشركات العالمية؟

🗖 المثامة – من محمد عارف:

الخارجية الأرسى السيد عبدالكريم

الكساريتي ان والتحل لوضع العراق

يجب أن يأتي من داخل العالم العربي

من دون اي تنخل بولي، وقال: «عليناً

الإنكور عبا حسدت في الفاء هسرب

الخليج، ونقلت عنه وكألة «اسوشيتد

برس، أن توحدة العسراق في خطر

■ محماية للبيئة ليست مجرد مبدأ أو قاعدة ثابقة، بل هي بالأحرى عملية يجب تجنيدها مثل شروق الشمس كل يوم. وسنواجه في كل مرة تحديات جنيدة وسنداكل جنيدة وأسئلة جنيدة تبحث عن أجوية، وقد تساعدنا التجرية، لكن علينا البحث دائماً عن طرق أفضل للعثور على الحاول». مِهَنَّم الكلمات احْتَتُم فِأنَّب رئيس شركَة النَّفط السعونية (أراً مكو السعودية) السيد احمد حُميد كُلمته في اعتباح والمؤثمر الاختصاصي الأول لمسائل البيئة في صناعات النقط والبتروكيماويات والذي عقد أغيراً في العاصمة للبحرينية، وينطيق على كلام «أرامكو» المثل العربي القديم «الكلمات لا تحصى بل تورن بالنهب»، فهي أكبر شركة منتجة للنقط في العالم، وتملك ربع الاحتياطات العالمية من هذه المادة التي يطلق عليها سم والدُهب الأسوده.

مناهمة وارامكوه الى جانب شركات النفط الأميركية العملاقة وتكساكوه ومدوييل، ودبكتل، في رعاية مؤتمر المنامة تعبر عن طموح شركات النقط العالمية الى تغبير الصورة السابية الشائعة التي تربط صناعتها بالتلوث وقد يكن هذا سبب اعطاء مسؤولية تنظيم المؤتمر الى جمعيتين مستقلتين مما مجمعية المهندسين البحرينيين، المعروفة بمؤتمراتها العلمية النولية العرموقة ومجمعية الغواء وادارة النقايات؛ في السعونية، وهي فرح من جمعية مهنية دولية البيئة مركزها الولايات المتحدة تعير برامج التبادل التكنولوجي والتربية العامة والتطوير المهني. لكن «أرامكو» وللجامعان للسعودية سأهمت بريع يحون المؤتمر التي زاد عديها على ٥٠ بحثاً. وجاء الاميركيون في المرتبة الثانية، فيما لحثل الباحثون الكريتيون المرتبة الثالثة وتابوان الرابعة.

وتساوى عند مساهمات الباحثين البريطانيين والفرنسيين والبابانيين. ومجدأ العلوم الشك. وهي بطبيعتها لا تجامل أحداً. ظهر ذلك في النقاشات الجائرة التي أثارها معظم البحوث ولم تستثن من الشكوك حمّى أسماك الخليج سبب الشكوك في الأسماك والبريثة و اعلان الباحث الكريتي المكتور سامي اليعقوب أن أسماك الزبيدي والهامور أقل تعرضاً للتلوث المدال المدالة المكتور سامي المدالة الم بالمواد المسرطنة (المسببة السرطان) من أسماك الخليج الاخرى، وقدم اليمقوب تفاصيل تجارب استغرقت سنة قام خلالها وفريقه في معهد البحث العلمي الكويتي، بفحص نعادج من أنواع الإسماك المطروحة في أسواق الكويت يومياً. مع ذلك قان تقديم شهادة صحية بالزبيدي والهامور أثار الشكوك لأنها المفضلة لدى الكويتين!

واثارت تساؤلات مماثلة نتائج البحوث الخاصة بالآثار البيئية لحرق الآبار النفطية خلال حرب الخليج السماء المواقع المشهورة ترديت مثل قرع الأجراس: خليج تاروت والخفجي وراس الزور وجزيرة أبو علي والجبيل ورأس تنوره والخُبر ... سبب الشكوك في معظم البحوث يعود الى تتكيدها أن

ISSN 0967-5590

المكتور حسين العقابي الاستاذ المساعد في جامعة عزب أنتاريو في

سرامل الخليج ومياهه كانت بعد المصرب اقل تأوثأ مسما كانتفى الأعوام السابقة للحرب الدحم العلمي للبحسوث كان مفاجأة كبيرة بالنسبة الى العلماء العرب والأجانب كما قال له والمناة،

الميشناؤون المعتسمدون شركة لادا للمقاولات مؤسسة عدر خليل ارتاؤوط مات ۱۹۲۱،۲۸ فاكن مه ۱۷۶،۲۸ استار برتي الشاي عاتف ٢٢٦٦٢٠ فاكس ٢١٦٥ ١٧٧ السد/محمد الصائع شركة احسمة عبد رب النبي الزميسج ماضاه ٤٤٢٥٨ فاكس ١٥٣٦٨٨ السيد/فارق اخامي الشركة اللطيفية للتمارة والمقناولات عالف ١٨١٨ ١٤٠١ع عرفة ١١١١ كس ١٩٢١ع فسيد/علي روق دلتا متار للمقاولات العامة مَقْهُ سِلَةَ عُمِدَ عِبِدِ اللهِ العَزَارُ الْجَارَةِ وَالْقَاوِلَاتُ مَا مُنْ ١٩٤٨، كَاكِسَ ١٩٨٨، السيدَ جَارَفُونَ لُونَ ماعت ٢٣٢٨٦٤٤ فاكس ٢٦٣٢٩٧١ السيد/ زهير كريم

شركة الحرب التجارة والمقاولات المحدودة هات ٤٧٧٥٢٥٢ فاكس ٤٧٧٥٢٥ السيدياسي البعدادي شَكَة المُتَعَيِّعِي التِّحِارة والقَّهَدات الحَدودة ( مَكُو ) مات معالم عد الحال ٢٤١٨ السياريد عد الحلا بد العضاو لاست هاتفناع ٨٩٨٨ فاكس ٢٠١١٢٨ السيدر حارم افريجي

> عاش ورالعقاولات الانشائك المنت ١٨٠٠٨٦ فاكس ١٤١٠١٨٦ السد/ هدالتاس عاري مؤمسة الأعمال العرفية الحديثة

TATAVYTURAL TAS TAYT WE TATAVYTURAL

هايت ١١٧١، ك مرباد ١٩٠٨ فاكس ١٩٧١، م

ZAMIL STEEL

مؤسسة البواد وللتجارة والمقاولات

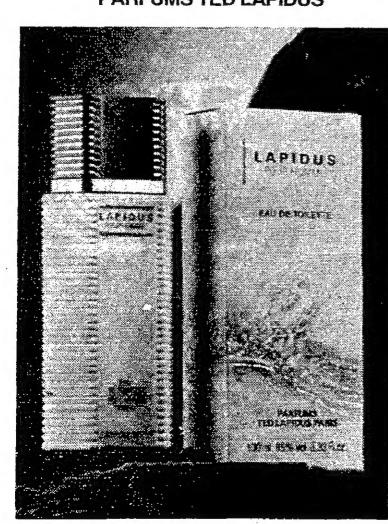
ماتف المامامة فاكس ١٥١٢٢ السيد/ زوادشفق عمر

هات : ٢٠١٨ فاكس اه ٢٩٣١ السيد ركمال أبوفاصل

شركة المعدللمقاولات والتجارة

أكبر مصتع الميائي الحديدية المسيقة المندسة في التي في الأوسط

# PARFUMS TED LAPIDUS



0

ينستل أععلافعة

فعظون

جائزة الويز ميشال التي يقدمها

المركز الفرنسي للدراسات السياسية

والإجتماع. ورأفقه في الزيارة رُوجِتُه

السنيدة نازك ووزير التعليم العالى

ميسال اده ووزير التربية روبير غائم.

امس رئيس الجمهورية اليماس

وكان الرنيس الحريري زار صباح

لأيمكن للسلطة تعليقها بلاأسباب مشروعة

صفيردعاالي ضمان الحقوق السياسية

■ وصل رئيس المكومية رغيق الحسريري الى باريس امس في ريارةً تستنغرق ثلاثة ايام يتسلم خسلالها

خدام ورئيس هيئة الأركان العامة في العاطة في لبنان العميد غازي كنعان. واتصل الرئيس الصريري برئيس

بعبدا واطتأن الى صحته بعد الوعكة الصحية التي ألمَّت به، وأطلعه على نتائج محادثاته في بمشق مع كبار المستؤولين السوريين وفي مقتمهم نائب الرئيس السوري عبدالطيم الجبيش السبوري العبمباد حكمت

الصريري اليسوم في قنصس الإنسريه جائزة صركز الدراسات السياسية

Home is where the heart is...... There's no place like home... Home sweet home. That's what the songwriters say.

At Primavera we are offering homes at affordable prices

with attractive financial terms: a logical down payment,

interest free construction period monthly installments,

and the balance paid with a 15-year mortgage.

We invite you to come and talk to us about

your new home in Primavera. As the songsmith writes,

YOUR

Primavera

Primavera Tal al Ghazal Jal el Dib Lebanon

for more information call us at Prime Estates - Dept. 3
Telephone: (01) 339 106 (03) 259 009 (03) 259 010 Fax: (01) 407 022 (01) 585 126

وزيري العمل بهيج طبارة والنفاع الوطني محسن بلول الذي وضعه غي سيراندهو رئيس شرف لهذا المركز. فتائج زيارته الرسمية لرومانيا. وفى باريس ينتظر أر يسنم الرئيس الفرنسي جماك شيراك

ويقام ثنا الاحتفال بحضور وزير التربية روبير غانم ووزير الثقافة والتعليم العالي ميشبال اده ووزير التبعليه الشقني عبدالرحدم مراد والعميد ريتون أده وسفراء لبنان في والاجتماع الذي تتسراسه جانبت باريس والأونيسكو نلجي ابي عاصي بروتيل دوبا. وهي جائزة تقدد سنويا وسامى قرنفل وحاكم مصرف نبنان رباض سسلاسة والمصامي بازيل بارد قامت به من نشاطات ذات اهمية كبيرة

يدعواللبنانيين أهداف تعليمية. بنكس أن الرئيس والتضامن

ببه بري على الوحدة والتحمامن الطائف يسة والإقطاع. وقسال اثناء قنم خلالها التعاري الى نوى القاوم محمد حطيط: دان اسرائيل دمرت ٢٤ منزلاً في بيت يلصون بصحية ان رجال المقاومة يمرون عسبرهاء

دان الذي اعطاه آبن الجنوب للبنان سياسيا واقتصابيا وانصاب

## قصفاسرائيلي علىالنبطية والمقاومةاعلنت

القوات الاسرائيلية صبياح امسس الاحد منطقة النبطية بالتفعية

من جهتها اعلنت دائقاومة اللبنانية، في بيان انها شنت ثلاث الرشاشة والقذائف الصاروخية. ونكر البيان أنَّ العمليات انتَّ الى وقوع امسابات عدة في مسفوف القوات

الىالوحدة

بري

🗖 بيروت - دالحياة:

🔳 شسند رئيس مسجلس النواب

■ بيسروت - واس - قسمسفت

وترافق القصصف مع تحليق للطيران الحربي الاسرائيلي على علو مخفوض فوق منطقتي النبطية واقليم التفاح حيث جوبه بنيران المضادات الأرضية التابعة للجيش اللبنائي في

الاسرأئيلية.

ا تناول البطريوك الماروشي الكارديني عظ الكاردينيال نصير الله صفير في عظ امس ثلاثة عناوين، هي واجسبات الحكام تجناه المواطئين وواجبات

المواطنين تجاه الحكام، والعلاقة بين الجماعة السياسية والكنيسة. وقال صغير الذي عاد السبت من الفياتيكان حيث شيارك في ا عمال السنيــودوس من اجل لبنان «على النبين بمارسيسون السلطة، أنَّ يعارسوها كخيمة... وتعارس معارسة معنوية بما لها من طبيعة عظية، وما من احد يعكنه ان ياسر بما هو ضد كراسة الاستقباص أو يرفض منا بخالف السريعة الطبيعية، أيقصد من ممارسية السلطة التعبير عن سلم القيم الصحيح من لجل تصحيح ممارسية الحرية والسوولية. وعلى الجميع وعلى الثين في السلطة ان يعارسوا توزيع العدالة بالحكمة

تكون التدابير التي يتخنونها تجربة لهم بعدم ايثار مصلحتهم الخناصة على المبلحة العامةء واضاف دعلي السلطات للسياسية ان تحترم حقوق الإنسان الإساسية وان توزع العدالة توزيعاً انسانياً باحت رامها حكوق كل البناس وخسصوصسا حسقسوق العسائلات

باهماتهم ومتوخين الانسجام

والثبات. وعليهم أن يعملوا على أن

النجاح، وإن يكون من المستحيل عالياً المتعلقة بالواطنية وفق مقتضيات التطلع الى اي حل افضل، الخير العام ولا بعكن لهذه السلطات ولِّي شَانَ العلاقة بين الجماعة ان تعلق هذه الحقوق من يون اسباب مشروعة وبالقنر للطنوبه وتجب السياسية والكنيسة قال دان الكنيسة معارسة الحقوق السواسية في سبيل بما لها من التزام وصلاحية لا يمكن حير الحق العام والجماعة النشرية،

الخلطبينها بأي طريقة من الطرق وبن الجماعة السياسية، فهي في وقت معا العلاقة والصمائة بأ واعستسبسر الله دعلي المواطنين الضاعت عين للسلطة ال ينظروا الي للشخص البشري من طابع ممين الحكام نظرتهم الى ممثلين لله الذين والكنيسة تحدرم وتشجع حرية جعلهم مورعين لعطايات وقيال وأن المصوع للسلطة والشاركة في السؤولية عن الحير العام هي في دفع ويعد القداس استقبل البطريرك صفير عنداً من الشخصيات السياسية الضرائب وممارسة حق التنصويت والاجتماعية والروحية التي هناته والتفاع عن الوطن. وقال من ولجب الشعوب للزيهرة بالعودة وسجلت يعض الموآقف من أعمال السنينودوس وردود الفعل التي ان تستقبل على قدر الامكان الغرباء

النين يبحدون عن الامان ووسائل العيش التي لا يمكنهم أن يجدوها في واكتشفى النائب اليساس الشارن بالقول اثه دمع بكركي وسينهام وقال بلدائهم الإصلية، وأضاف من واحب أنّ مواقف البطريرك صيفير قور عودته للواطفين أن يعسعلوا مع السلطة النبية لبناء مجتمع بروح الحقيقة من القاتيكان كأنت معبّرة وأوضمت كل التباسء. واجبهم ابضا منفيريا الايعملوا ... وزار رئيس حزب الكتائب جورج

سنعانة يرافقه نائيه منير الحباج الصرح البطريركي واعتبر بعد لقاء مع البطريرك معقب لن دمقررات السينوبوس كانت مهمة ويعلق عليها جميع اللبنانيين أمالا كبيرقه وتمنى دأنْ يؤدي دالفداء الاخسيسر، الى ايجَـ أَبِيات وتحقيق الغاية التي من اجْلَهَا كَانَ السينودوس، واشارَ الى دان ربود القعل على النداء لم تأخذ طابع التحدي والاستغزازء

## في احتفال أقامته أندية السريان في الزلقا المريتحدث عن تحديات كبيرة لأتقل خطورة عن سابقاتها

بتوجيهات السلطات للبنية عندما

تختلف مقتضيات النظام الاببى

وحقوق الانسان الإساسية، ورأى دان

مقاومة ظلم المبلطة السنداسية

بالسلاح ليست مشروعة ما لم تتحقق الشروط الآتية وهي أن يكون هذاك

انتهاك اكيد وخطير ومستمر للحقوق

الاساسية وان تكون قد استنفدت كل

الوسائل الاخرى لاصلاح الحال وأن لا

تسبب هذه القاؤمة باضطرابات

الاسترجاع مقاوضة إم مقاومة، واشياد المر بالمسريان وتاريشهم وقال ولا يعتقبن لحد، انه إذا منع بعض السريان الهوية اللبنانية حديثاً فإنَّهم حديثو العهد في لبنان، والواقع أن أصحاب هذا الاعتقاد لم يَقْرَأُوا تَارِيحَ لَبِنَانُ حَتَماً. فَالسِرِيانَ ولبنان توامان لا يفترقان ولم يات يوم لم يكن فيه السريان في لبنان. هم

وبالسريانية لينون اي الابيض رميزاً ان ننسى مهمتنا الوطنية في مواجهة الاحتلال الاسرائيلي حتى استعادة أرضنا بالكامل وكيفما كانت طريقة للثاوج التي تعم قدم حياله؛ او إب بَوْنَ آيَ قُلِبِ ٱللَّهُ لَكُتُسرةً مِهَا آحِبُ

وأضافه مباراك غالبية للابن والقرى اللبنانية مثل بيروت وشتورة ورحلة وبكفيا وبيت مري وعينطورة وقانيشا ويتغرين (أي عرين الأسود) إضافة الى العبيد من أسماء البنابيع والأتهار، تحمل حتى اليوم تسميار صريانية الأمر الذي يتخطها شاهدأ على مر العصبور على ارتباط السريان يلبنان ووجيونهم الفياعل في هذا

#### يكونوا على مستوى الرحلة، وأن يتعاملوا في ضوء التجربة الناحجة لسياسة الأعتدال التي انتهجناها حستى الآن، ما يؤدي ألى تحصين الوحسة الداخلية وترسيخ دعالكم النين اطلقهوا عليها أسنع لبدان، الندن - والحياة ع

■ اكد ناثب رئيس الحكومة وزير
 الدلخلية ميشال المرأن لبنان «أمام

تحديات واستحقاقات كبيرة لانقل

دقسة وخطورة عن التسخيبات التي

واجهناهاه وشندفي احتفال اقامته

أننية السريان في الزَّلقا أمس على انه

ميف رض من جمديع اللينانيين ان

بلوك 7 بلغون ۱۹۰۶ - ۲۰۹۱۶ - ۲۲۲۹۸ - ۲۲۲۹۸ ۲۲۵۲۸ - ۲۲۲۶۷ - فاکسن ۲۲۲۶۲

الكويب: ١٤١١٦٢٤- ٢٢١١٢٢- فأكسل ١٤٢٦٤٢ رف : ١١٧٤ - فاكس اهـ٢٧٦ وَفُرِي ١ ١١٤٤١٨٠ فَاكس الماالم

اراضى مفرزة للبيع بالأقساط ابتداء من ۸۰۰ مترمربع

في العمالم الى دانتـــــامات حـــرة في حضور ويتوقر اطبة في لينان، في حضور مراقيين من الأمم للتحدة وفي غياب كل القوات غير للبنانية عن أراضيه. وقالت في بيسانه تلقت دالحياة، بسيخة عنه، انها عقابت، موتمراً موسعاً للمنطقة للجغرافية لإميركا الاسبائية والكاريبي أيام ٨ و٩ و١٠ كانون الأول (بيسعير) 1940 في تشيلي في حضور عضو مجلس الرئاسة الحالية كارلوس ابراهام مينلاد ورئيس الشرف اسماعيل اسطفان والأمين العام المالي دورمن

الجامعة الثقافية طالبت بانتخابات حرة غي لبينان والأرين والسعوبية البريط الناقلنة والنرس مندرت بالاح

المقررات الاتعاد ١٠- لبنان مو لجميع اللينانين بون استثناء ويجب أن يكون م مستقلاً وحر القرار. وهو صيدق بلدان العالم ومن الأوسسين الإواد الهيئة الأمر للتحدة وعو أيضاً عض مؤسس لجامعة النول العرب ويحترم مبادئها القاضية بعدم تنة أي عضو في شؤون غيره كما حانث له الآن على مضض ٧- نطالب بتنفيذ، ليس فقط قر الأمم المتحدة الرقع ٢٥٥ بل ايف القرار ۲۰ه.

# الحاج والسفير السابق لدولة تشيلي



الأن يمكنكم الإختيار من بين ست رحلات أُسبوعيةً - إثنتينُ منها بدون تَوقَفُ - إلى باريس، أكثرُ المدن الأوروبية جاذبية ، حيث تجلون علمات الليموزين القخمة بانتظاركم في المطار ليقلكم مجانة إلى قلب المدينة، إذا كتم من ركاب الدرجة الأولى

إستمتعوا بالراحة على متن طافراتنا القسيحة حيث تنعمون بالهدوء والاسترحاء على مقاعدها الوثيرة ويقوم بخلمتكم ظاقم الخلعة الجوية الذي يتيح لكم حرية الحصول على وجه الطعام في أي وقت تشاؤون من خلال وجبة الفارس الجديدة المتوفرة على الدريجة

وفي درجة الضيافة يمكنكم الاحتيار من بين ثلاث وجبات والاستمتاع بالوجبات السعودية الشهية المتوفرة على جميع الدرجات.

كما نوفر لجميع الركاب، لاسيما العاتلات، إمكانية اختيار مقاعدهم مسبقا عند الحجز والحصولة على بطاقات الصعود إلى الطائرة من مكاتب الميغائل أو من المطارات الرئيسية في المملكة قبل ٢٤ ساعة

لمزيد من المعلومات يرجى الإتصال بوكيل سفركم و بمكاتب حجز السعودية على الأرقام التالية

الحجوز ١٣٢٢ ١٣٢٢ ٤٨٨-٤٤٤٤ 113-113 -113-113 TT11-177 TY73-38A



تلميحاً في صورة عابرة م وراى النائب رشييد الخازن

سبرر لبعض ربود القعل اطلاقاء

مشيراً الى دان السينوبوس لم يتحد

احدأ وانما كان هيفه التوحيد

والتوفيق ولا جُلاف في نَلك بِين

اللبناندين، متعنياً متطبيق ما ورد في

النداء، وانتقد ممثل التيار العوثي اللواء نديم لطيف ربود الفعل المحلية

ورأى النائب السابق للدكستور

ىكاش ان مقررات السينوبوس تؤكد " والحرية والسيادة والاستقلال وأمل في ان ينظر الى والنداء الأخسيسر،

والانتقادم واضافة دان الاعتقاد

السائد هو إن موازين القوى هي التي

تلعب دوراً في منا حصل في البنان» وعلينا ءان ننظر ونتعامل مع بعضنا

البعض على اساس هذه اللوازين. وقال: ان هذا «كسلام مسرفوض لأن التسعساون بين الأخسوة لا يكون

وما تقضي به مصلحة لينان العلياء.

كىما سقطت فقرة اخرى من

التَصريح شي التي اعتبرٌ فيها الَّحَصُّ ان صُعرورة تَقديم الدولة مساعدات

مالية للمدارس المنهبية الضاصة

(بحسب نداء السينودوس)، ويتعارض

في ظل محدودية الموارد العاصة مع

مطالبة الدولة بدعم المدرسة الرسمية

وتطويرها ورفع مستوياتها كي تغدو

بِدِيلاً حَقَيقياً مِن المرسة الخَاصَة في

خيارات مواطنين كثر ترهقهم الاقساط

البِّامْطُة الَّتِي تُسِيتُوفُ بِهِا الْمُدارِسِ الخاصة، وقد اقتضى التوضيح.

على العرض المناسب.

بإيجابية مبدلاً من السلب

السلبية، على السيثودوس.

منذ العام ١٩٧٦ واشار الى وان لينان لا يرى سيانته الوطنية متقوصة الا

بوجسود الاحسنسلال الاسسرائيلي» ستنكرا عدم اشارة والنداء الأخير،

□ بيروت - ، الحياة يد

من أمس عن والنداء الأخسي

بان السلام الداخلي يجب ان يسرجم

□ بيروت - والحياة،

للول الذي عاد امس من زيارة رسمية بوخارست استمرت اسبوعاً ان بعثة مسكرية رومانية ستزور بيروت قريبأ لبحث مع قسادة الجيش في اعادة تاهيل ٨ طوافات بينها ٥ من طراز

العسكرية الرومانية تحمل معها

الوصاًية على لينان بل تريده حاراً امناً من الوجهة السياسية، لأن لينان

مماولات السينوبوس وبط السيادة الوطنية بانسحاب الحيش العربي السوريء مشيراً إلى ان هذا الجيش موجود جاليا بطلب وموافقة لبنائية وشعبية شاملة وتنظمه اتفاقات ثنائية رسمية ومعاهدات معقودة بين البلدين وموقعة ومصدقة من

بالاستقواء بالأخرين ولا بالاقربين ولا وقال النائب محمد فنيش (حزب الله) داننا نشارك ما صدر من اللاحظات الانتقالية على الاداء الحص اعتبر بقاء القوات السورية وهنأ بالسلطة الشرعية

🖪 سِقط سهواً من تمسريح الرئيس سليم الحص في والحياة، أول للسينودوس الفقرة الاتية: «ان القول بجلاء القوات السورية عن لبنان يصدونا إلى التنكير بان القوات العربية السنورية بخلت لبنان بقرار من السلطة الشرعية اللبنانية ويبقى وحسودها في لننان رهناً بارادة هذه السلطة في اطار الإتفاقات بين البلدين

دلول اعلن عرضين لتأهيل اله بوما

عرضنأ لإعادة تأهيل الطوافات التى كان لبذان اشتراها من فرنسا في عهد رئيس الجميه ورية السادق امن 🗷 قال وزير الدفاع الوطني محسن الجميل، وتبين لاحقاً انها من صنع روماني وهذا ما تبلغناه بشكل رسمى خلال زيارتنا لبوخارست ولفت الى عرض مماثل تقنمت به وزارة الدفاع الفرنسية. وقال ان قيادة الجيش ستدرس العرضين الفرنسي والروماني لتقرر في النهاية مواققتها

وكشف بلول له والحياة، أن البعثة

🛘 بيروت - والحياة:

الإسلامي منه. وقيال رئيس للجلس الأسلامي الشيهي الاعلى الشيخ محمد مهدي شبعس الدين لدالحياة، انه لم ينظر دواقعية الى الوضع اللبناني برمته وبالتالي فاته عَكِسُ وَحِهَهُ نُظْرِ مَعَيْنَةً مَوْدِدَةً لِعَرِيقٌ مِنَ الْسَيْحِينِ، وكنا تَقْضَلُ الْإِيَاتِي بِمُواقِفَ مَجْوَمِيةَ تَؤْثُرُ سَلْبِأَ عَلَى الْحُوارِ. هو بلد حر سنيد مستقل، ينع شمس الدين القد دافعت شخصياً عن مددا واحد السبح المس البين القد المبلة الحوار الإسلامي ألى هيئة الحوار الإسلامي ألى هيئة الحوار الإسلامي – السبحي، نرغم ان حصورهم كان نصفة مراقب وذلك رغبة عنا في الأحداثة تضامتية .. كنا ترغب في ان الخطيب ورفض رئيس لجنة النفاع والأمن لنيسابيسة الثائب سسامي الخطيب

ولفت الى انه لا يحب في الدعوة الى الديموقراطية ويعت الى الله والعدد . الله والعدية معرباً عن خشيته من أن بتجمل تفسيراً براد منه تعطيل عبدلة التولة، تحت بريعة أنّ البعض يملك كل الحق في ممارسة النفيتو، حيال أي توجه أو قرار لا يرضى به. وسأل الشيخ شمس الدين ما أذا كان والنداء الاخير، سيؤدي والى تعريز وتعميق الحوار ام أنه يقود في اتجاه العودة بالإوضاع الى الوراء سيما وانتا كنا اول من رحب المرجعيات المستورية كافة». ونكر الخطيب بما قدمته سورية بالزيارة الثي يعتزم البابا يوحنا بولس الثاني القيام بها

ومع استمرار السجال بين مؤيد ومعارض له والنداء الاخير، فان مرجعاً رسمياً رفض كشف اسمه قال لـ «الحياة، ان مما مينر في حدام اعمال المجمع الراعوي بشكل صدمة سلبية للمعتشين اكانوا بين صفوف للسلمين أو السيحيين المعقداتان اكانوا بن صعوف بسمي و بسيد. وصوف التقاع معرض النقاع عن التبريرات التي قديت في معرض النقاع عن النقاء الخير و بالصبغة النهائية التي اعلنت. واكد المرجع الرسمي وأن النق السياسي أضافة الى ما حمله من مواقف تلعق بدقديقة الوضع الاقتصادي المعان معافق المعان المعان

وبمسيرة الانماء والاعمار، من شانه أن يضعف للعنداين بين السبين فين والسلمين المسلمية المتطرفين النين سيتصرفون وكانهم حققوا انتصارا الى حين صدور التوضيح للذي يساهم في أعادة تغليب لغة للنطق والحوار على أي لغة يراد منها الأكتفاء بتسجيل المواقف، . ولم يؤيد المرجع داته ما احد يشباع ان والنداء الاحدر، يتمتع بدعم الليمي ودولي انطلاقاً من استثناف مقاوضات المناهم السورية - الاستراثيلية، وقال دان الاستابيع للقيلة ستبذيب بأن المواقف التي تضمنها، سيجلت الغلبة

والوزير أنم أن والنداء الاختراء أدى الى حُصول لشكالية في

لسبادة اللبدائدة، اذا منا لدُعْدًا في الإعديار الموقف

تَتَرَجَّمُ فَيَ دَلَنْدَاءَ ٱلْأَحْيَرِ، إلَى مَا يَشْنَجَعُ الْحَوْارِ وَيَعْزُرُهُمْ

وَفِي مَقَامِلُ الْمُوقِفُ الدِّي صَدر عَنَ الشَّيخَ شَمِسَ الدينَ

للبدان في نهاية أعمال السيدودوس،

لِلمِّتَطَرَّفُينَ فَيَ وَجِهُ لَلْعِتْدِلُيْنَ مِمن راهِنُوا، ضَا يَرْالُونَ عَلَى رضائهم من إنّ ليكركي دوراً فاعلاً في كبح جماح التطرف». ُ وَعَادُ لَنُرْدِعُ الرَّسَمِي أَلَى السَّوَّالِ «فَأَذَا سَنَّقُولُ لَكُلُ الرَّأِسَاءُ وَالْقَصِيَادَاتِ النِّي رَاهِنْتَ عَلَى الْمُورِ الْمُرْسِو من يُكرِكي، مَنْ دونْ إنْ نُسْقَطُّ مَنْ حَسْابِنَا اهْمَيْـةَ الْإِنْدَفَاعَ الأسلامي الروحي في الجاه البطريزك صفير وموافقتهم في وثيقة الجوار الإسلامي - المسيحي عن وجود خلل في تطبيق اتفاق الطائف حَتَى إِنْ مَرجِعاً روحياً استلامياً نهب بعيداً في استقراء

للوقف التصيحي ما بعد صنور والدَّداء الإحْسِر، وقال لـ والحياة والمنى أن لا يكون صحيحاً حيال ما لخد يريده النَّعْضُ مِن أَنْ وَالنَّدَاءَ ٱلْإِحْسِرِ، قد وضعَ وصيعٌ في بيروت، قَيْلِ لَنْ يَتَوْجِهُ الْجِمِيعِ إِلَى الْقَاتِيكَانَ وَأَيْقِي ظَي الْكُنُمَانِ، عِلَى الأَقْ بِالنَّسِيةِ الى ممثلي القيادات الروحية الإسلامية النين اختوا يتصرفون على انهم تعبوا صحية عملية تَضَلُّولُ مِسْرُوسِيةَ صَيْثُ أَنْ يِعَضُ الْبِنُودُ الذِّي أَدرجِتُ فَي والنباء الاخبر الم تعرض عليهم اضافة ألى التعديلات التي تناولت المعض الخصره. وقال دان من يريد مجيء البايا الي بدروت بعد الأعلان عن والارشياد الرسولي، الذي يتضمن موقف الفاتيكان من النداء المنكور، لا يوافق على بعض ما وَرَدُ فِي الشَّقِّ الْسَيَاسِي مَنْهُ ... سَيِّعًا وَانْهُ سَيِقَابِلُ بِمُوجِةً مِنْ النِّسْنِدُ السَّيَاسِيُ عِلَى الْسَتَوِياتُ كَافِةً .

الوزيراده تحفظ عن الشق السياسي وجدوى توقيت النداء الاخير

# مرجع رسمي اكدغلبة التطرف

ساست لاحلامية للنجاد

ساستي سنرش وسينطاب

حب عقر سرودونر

وسنعب وببت مري وعبو

سه و**سند**رس ي غويو تم

الاستعار هشي البودك

مه زمار مای <u>جعها</u>ت

المصور عي رشطك

ووعسوشد خنظوار

إسسنست نعف استسعاعه فللغ علخ

ALHAYAT

ARAS AFFAIRS

سن يصرى حَسَوْار هَادِيُّ بِينَ لِبَطُوبُوكَ لِلْأُوتِي الْكَارِيمِ الْ لِيلَّةُ نَصَوْالِهِ صَفِيرٍ وَوَزِيرِ الْفَقَافِةِ وَالْتَطِيمُ الْعَالَيْ فِيشَالُ اِدْهِ تناول معظم ما ورد في الشق الميداسي من والنداء الإخيرة ضه الذي صَـِيْرُ عن الْمِسْتُونُوس من لجل لبذان في حَـــَّهُمْ قد- اجتماعاته التي استضافها الغاتيكان. وعلمت والحيام من مصابر ثقة أن الورير أدم الذي كان رق في است. قيال البطريرك الماروني، لدى وصنول الى مطار رحة بيرون معثلاً لرئيس الجمهورية الباش الهراوي سال عن لا د الإسباب والنواقع الكامنة وراء تضمين والنداء الاحير، عبدا ب من الواقع، وفي مقيمها عيا ورد بالتسنية إلى أن السلام

🗷 في رحلة العودة من مطار بيروت النولي إلى بكركي

في الداخلي يجب أن يفرجم بجلاء القوات السورية عن لبنان · وانتشار الحيش اللبنائي على الإراضي اللبنائية، إضافة الله النص المتعلق بمقاوضات السلام لجهة القول آنه لا عُسَيْحِقَ لِأَحْمَدُ إِنْ يَغْتِرَلُهُا عَنْ طَاوِلَةَ ٱلْسَالَامُ وَأَنْ يَحَلُّ مَا حَلْنَا مَاتُ لِيهِتُم بِيَصِيْالُ حِدًا كِما لُو كِنِا قَاصِيْنِينَ وَتَحِدُ الوَصَايَةِ. كِمِيا سَيَّالَ لِلْوَرْيِنِ اللهِ عَنْ الْهَدِفِ مِنْ الْتَعَلَيْلُ مَنْ اهمنية بِالاِتْجَازَاتِ اللِّي تُحقِقِتِ في السنوات الاِحْدِرة، والإحثار من

يماً الاتجازات التي تحققت في السنوات الحميرة، والحمار س الحديث بشكل غير نقيق عن النظام الضرائيي العمول به نافي كيتان بيرغم النبا لم ندع ولو لمرة واجدة فنا استطعنا باقارتيان والكامل على المالكل الاجتماعية والعشية التي ما حم زالت تتطلب منا كل اهتمام وعدايه. وقيل ان ينتهي الوزير ادممن طرح استلة قال للبطريرا صفير: والتي لا أرى من ضرورة لتسليط الاصواء على بعض

ت النقاط التي بها زالت موضع خلاف خصوصناً وإن طرحها والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة الم الميساة بين الاحتفال الإسرائيلي والوجود المتوري، لا بل حُتَحِيثُ بِأَيْجِ ابْنِيَةً عَنْ النَّقِرُ الذَّيِّ قُامَتَ بِهُ هَذُهُ القَّواتِ فَي والمنظ الامن والنما لا بذ من ان تتناول هذا الوضوع علجلا

نَّادِ لَجَلَّا .. كَمَا وَانْيَ شَكَرَتُهُمْ عَلَيْ هَذَا الدُورِهِ. عِلَّا ﴿ وَهِنَا نَقَلَ عَنَ الْمِطْرِيرِ لَا صِفْقِرَ قُولُهُ وَانْدَأَ كَنَا نَعْيِشْ فِي ُ المواء مُناعَظَةً وَقِد حرصنا على أن يستقطح الجميع على نحو يؤمن المناح المؤاتي لاصدار العداء الاحيراء .. وردُ الوريدِ أنه عِلَى مَا شِمعه عَنَ أَسَّانَ الْبَطَرِيْكِ الماروني بقوله داني لا ارى من ضرورة لادراج هذه النقاط

التي تميثت عنها في صلف البنداء الإخبين وكان هناك امكانية لتقاييها، او على الإقل لتاجيل طرحها الأن، وتلبع الوزين ادم ولا إعتقد انكم كتتم مخشورين ما يفعكم الى تسليط الإضواء على هيئه النقاط عنصنومنا ان است لذات منطاوضيات البسلام في المضار النسوري -الاسرائيلي، لا يعني ان السلام الشامل سيتحقق بسبعة، في مقدار ما أخد لا تركل امامنا مشاكل تحتاج في خلول ولا اعتقد ان هذه المسكل سنكون سهلة ومبسطة، وإضاف دلو

افترضنا أن السنلام اصبيح على الإبواب فهتزا يعني انه أستكون هنبك حناجة لدور القوات السنورية في توفيير بِالْحِمَايَةُ لَهُ الْيُ جَانِيُّ الْإَجْهَرَةِ ٱلْأَمْنِيَّةُ السُّرِعِيةِ، سِيمًا وَانْ بالواقف اللبخائية من السلام متبايئة، وأن يعض المبلاح لا يرال موجوداً وهذا يتطلب تعاوتاً لبنانياً - سورياً لنَّزع بالسلام، كما انه لا يجور إنا أن تتناول للوقف اللبذائي من فللفاوضات القائم على التنسيق السليم مع سورية، وَ عَنْهُ الْوَرْيِنِ الدَّمْ بِقُولَةُ وَابْنَا لِا اقْصَدُ مِنْ خَلَالًا لَبْلَاحِظَاتِ

اللتي الدينها بان موضوع الوجود السوري لن يطرح والما يحب أن لاخصرق الراحل انتصرف عند التن وكان السلام الكامل قد تحقق وإن الشكلة في استعرار هذا الوجودة احشيوراً التي أنه كان يحيد وأن لا يطرح أي مُوضُوع الا في عاواته وبعد ضمان تحقيق الاضبحاث الاسرائيلي الشاملة ا - وفهم من طبيعة الحوال الذي دار بين البطريرك صفير

اينة من نداء السينودوس

الوراء

لأصل الحكم الذي ورد قى بي

وأضاف طو كأنَّ البيان مقتصراً

على تبيان هذه الملاحظات لكان وجد

تايييداً من الكشييرين في هذا البلد،

الستودوس الختاميء

ولكنه كان تباكياً على ما مضى من استعمارات الصلحية طائفية سن

الطوائف، معتبراً •ان للعودة الى

عنصير الاستنبازات هو عنودة الى

والسشغرب نبيش اكيف تسناوي

المدنل مع الصديق والحليف والأخ في

ببان السيئودوس، متسائلاً ،كيف

ننظر بعين واحدة الى وجود الاحتلال

التسهيوني وأطناعه ومتضاطره

بالمستوى تغسسه الذي تنظر الى

الشقيقة سورية..





الحواربين الحركة والسلطة الوطنية يبدأ اليوم في القاهرة

حماس ستقدم مقترحات

عن تنظيم المسيرة الفلسطينية

العام لوزارة الشؤون النئية اعضاء.

غزة والضافة هم النكتور محمود

سليم من نابلس وعبدالخالق النتشه

من الخليل (الضَّفَّة الغربيَّة)، ولم

ويضم وقد محماس، ايضا اعضاء

من الشارج خمسة من المقيمين في

الخرطوم وطهران وعدد من العواصم

وكان وقد من محماس، ضم أربعة

اعضناء على راسهم سعيد ابو مسلمح

وصل القاهرة مساء السبث للأضي

أتياً من الشرطوم حيث لجرى هناك

استغرقت اربعة أيام الثقى ذلالها

الرئيس السودائي عمر حسن البشير،

للفساوخنسات في الجسرطوم التي

استنصافت حواراً سابقاً الا أن

مصماسه وافقت على طلب السلطة

الفلسطينية عقده في القاهرة لاسباب

نار من دون وقوع اصابات.

رجال الامن اعتقاله.

الحراد عائلته كرهائن اذا ما حاول

وكسان ضبابط في الشسرطة

تغلسطينية شاهد طيوق المسلح

بينما كان على سطح احدى البتايات

وكسان من للقسرر ان تعسقسد

ساورات مع اعتضاء من الصركة

يحدد رئيس للوقد،

العربية والاجتبية.

ويضع وقد دحماسه ٨ اعضاء من

# بيريز علينااعادة بناء قاعدة من الثقة والتفاهم مع سورية

وصعوبات وقد يستغرق التغلب عليها

وتوقع المسؤول الاسيسركي ان

تجري المفاوضات اليلأ ونهاراً من يون

مؤتمرات صحافية أو تسريبات الى

الصحافة، ونلك بعد أن تحفظ أن هذا

اندوع من المفاوضات هو الذي مكن

الفلسطينيين من الشوصل الى اتفاق

مع اسرائيل وادى الى اتفاق دايتور

بِسْانَ البوسنة. وأضَّافَ: الَّن تَكُونُ

هناك مفاوضات (سرية) موازية في

يتوقع أن يشارك في المفاوضات

السورية - الإسرائيلية: «أن ما لا ترغب

في عمله عو أن نجدد حدول اعمال أو احددة للمغاوضات، الله الله يغرض

ورفض المسؤولون الاسرائيليون

فى تصريصاتهم العلنية اعتبار

التُوصِل آلى اتفاق مع سورية أمراً

وقسال المستؤول الاصيسرعي الذي

بعض الوقت.

المرحلة الحالبة.

قبوداً على طبيعتها ،

مَنّ ربى الحصري:

■ اعاد وزير الضارجية الامبركي وارن كريستوفن اطلاق المفاوضات السورية - الاسرائيلية اسرع مما كان متوقعاً وذلك بعد أنَّ وافق الرئيس السسوري حسافظ الأسيد افسوراه على اقتراح أميركي خلال لقائيها يوم الجمعة الماضي، واعتبر رئيس الورراء الاسترافيلي شمعون بيريز زدود الاسد التي تقلها البه الوزير الاميركي مساء السعت رمشيحعة ب

واعتبر بيريز في مؤتمر صحافي عقده مسناء السبب مع كريستوفز الذي اعلن استئناف المغاوضات السورية الاستمرائيليسة في مكان قسريب من واشتنطن في ٢٧ كــــانون الاول اليسعبر) الجاري ان المزحلة الجنيدة مَنْ المُعَاْوِضَاتْ تَطَرِّحَ العَبَّة جِدِيدَة، فَي المُنطقِة وكـنلك ابداية جِديدة ورْمِناً جنيداً. واضاف: اعلينا في شذه المرحلة اعادة بناء قاعدة مر ألثقة والتفاهم بيننا وبين سورية.

وسسئِل بيسريز: هل سنسچ استقتباءً للرأي العام على أي الثفاق تتوصل البه مع سورية فأجاب ان رئيس وزراء استسرائسيل الراحل حق رابين قسال انه سسيسجسري استغناءً على الانسماب من كل هضيةً الجولان اذا لزم الامر وأنا احترم رأيه

وامتنع مسؤولون اسرائيليون واميركيون عن النخول في تفاصيل المفاوضات الني ستنجري في مكأن معرول قرب واشنطن. وقال مسؤول اميركي رفيع المستوى طلب عدم نكر اسمه: ألقد قلنا انها ستنجرى بناءً على صبيخة مبرنة، الامر الذي يعنى انها ستكون تنائية احيانا وتلاثية احدانا بمشاركة اميركية وقد تجري بشكل غميس مسيساشس اذا دعنت

معاودة المفاوضات بين سورية واسرائيل.

المتلكة العربية انسعودية

سوپ - الرياض / جدد

نرجل الأنبق بوتبك - جدة

زهار - الرياض

الناطق باسم الرئيس الفلسطيقي باستر عرفات المشن الاخذ

الصحافيين أن عرفات أعرب عن أرتياحه للاعلان أمس عن

واضاف كنفاني أن معرفات أبلغ ذلك الى وزير الخارجية

الاميركي وارن كريستوفر اثناء اجتماعهما أول من امس في

وتابع أن الرئيس الفلسطيني أعرب لكريستوفر عن وتلييد

السلطة الفلسطينية كل الخطوآت التي تؤكد شمولية الحل

الدائم والعادل وهو اساسا احد المطالب التي تبنتها منظمة

واكتفى بيريز بالقول غي مؤتمره المتحسالدين مع اسرائيل. اذ قبال وقال ابو ربينة: مسيبنا عرفات كريستوفر وأن السلام الحقيقي مع غدا جولة خليجية تبدأ بدولة قطره. الصحافي: القد جريفا مساراً في واضاف از العبلاقيات الفلسطينسة السابق ولكنه اصطدم بعقبات والأن سسورية بعنى نهساية الحسروب الاسرائيلية - العربية، فهو يعتم نحن نجرب مسمارا أخر واسلوبا سلاما حارا ودائما ليس فقطمع مختلفاً (الدارة المفاوضات) وأمل بأن جيسوان استرائيل المباشترين وانعاً ايضاً مع دول في المنطقة لا تجساور نتمكن كلانا من تخطى التعقيدات التي أصطدمنا بهسا في المسأبق. وتابع: ،لا استطيع ان اعطى تواريخ اسرائيل مياشرة، محندة، ولكني اعتبر أن السلام في واعتنسرف المدير العسام لوزارة الخارجية الاسرائيلية اوري سافير الشبرق الاوسط لاصغير منه وكالأنآ بدتاحه بالقدار نفسه اعلم أز هناك الذي يشوقع از يرأس وقت اسسرائيل تناقهضات وازهناك خملافهات

الى المُفاوضات الاسرائيلية - السورية في همديث الى مسجسسوعية من الصبحافيين امس ان لسورية وبوراً فريدأ تلعبه في العالم العربي وبالتالي لن يكون هناك سألام شاماً ىون سورية ، واعتبر نلك سبياً كافياً للبحث عن هيكلية للمفاوضات تعبر عز هذا التفرد وأضاف سُحن تتحدث عن تجديد في الفصوى وفي الناصية الإجرائية بعد أن طرأ تغيير على المفساهيم ويبسقي از مرى الأن كسيف

ولكن سافير ألم يبد حماسة غير أنية للنسوصل ألى نتسائح في الجلسات الاولى وقبال: مهناك الكثير من المصرمات لمدينا ولدى المسوريين وعلى كل منا ان يتوصل الى اختراق نفسسي يمكننا من احسرار تقدم في الفاوضات، اذ لا يمكن من دون ذلك

التسومل الى اتفاق، وتلبع: «ان اختراق الصواجر لا يتعلق فقط بالقبول بوجود اسرائيل وانعا بشكل العلاقات الني تغترض سورية انها

منصاً مع اقتراب موعد الانتخابات ستقيمها معنا اذان العطبيق في الإسرائيلية العامة التي يفترض ان الملاقبات لا يعني توقيع انفاقات تجرى نهاية تشرين الأول (اكتوبر) من الْعَسام الْمُقْبِل وَلَكُنْ تَشْبَيْدِهُمْ عَلَى لوضيعها في الأرشيف وانما خلق دور سورية «الفريد، في المنطقة مع صفيفة جسيدة على الأرض تجعل الطرفين يعتمد احدهما على الأخر في اصرار كريستوفر نفسه على ان النواحي الاسترائيجية والاقتصابية

التحرير والسلطة الوطنية منذ البداية. "" يَنْكُرُّ أَنَّ وَزَيْرِ الخارجيةِ الأميركي الذي انهي أمس جولة في الشرق الاوسط اعلن أول من امس معاودة المفاوضات بين سورية واسرائيل في ٢٧ كانون الاول (ديسمبر) الجاري بعد

للاشتراك في مؤتمر مدريد، (١٩٩٠).

والسلام الشامل في المنطقة لا يتحقق من دون سورية، أوحى باستعجال عرفات مرتاح لمعاودة المفاوضات على المسار السوري 🗯 غيزة (قطاع غيرة) - أف ب - اعلن مروان كنفاني

توقف استمر سنة اشهر. وأشار كنفاني الى أن وعرفات يأمل بأن يتم تقدم ايضاً على للسار اللبناني - الاسرائيلي حتى يتم تحقيق حل تفاوضي سيناسي شامل ومقبول في للنطقة وفق المبادئ والافكار التي وافقت عليها كل الاطراف العربية المعنية اساسا

## عرفات يبدأ اليوم جولة يزورفيها قطروالامارات

🖩 غرة (قطاع غرة) الدوحة (قطر) أ ف به رويتر - اعلن السيد نبيل أبو رئينة مستشار ياسر عرفات أن الأخير سيبدأ اليوم الأثنين جولة خليجية يزور خلالها أطر والإمارات العربية المتحدة

القطرية بجيدة وتعززت اخيرا بفتح معثليسة لنولة قطر في الاراضي الفلسطينية، وسيزور عرضات نولة الإمارات العربية بعد غد الاربعاء. من جهة لخرى قال ديبلوماسيون طَينيون امس في التوحة أن من المنتظر أن يجري عرفات محادثات مع

كل من اسيس بولة قطر ورثيس بولة وارسلت قطر الشسهسر الماضي

مبعوثاً متيماً الى منطقة الحكم الذاتي في غَرَة واعشرفت هي ودولة الأمارات بجوازات السفر الفلسطينية الجديدة لتى اصدرتها السلطة القلسطينية. وقسالت قطر في تشسرين الاول (اكتوبر) لناضي انها ستقيم شركة قَابِضَةَ خَاصِةً بِراسِ مِالِ قَدْرِهِ ٢٥٠ طيون دولار لتمويل مشروعات التُنْمِيةَ وَالْمُسْرِوعَاتُ الصناعية في

كسا تعبهست بولة الإسارات في الشهر ذاته يتمويل مشروعات اسكان في القنس وتلبية الاحتياجات الطبية والاجتساعية لسكان المدينة من السلمين والمسيحيين على حد سواء. وكنان عرضات زار المعلكة للعربية السعونية اواثل العام الحالي.

#### الشرطةالاسرائيلية تبدأاخلاء مقرهافي رامالك

🗷 رام الله (الضفة الغربية) - ( ف ب - نكر مراسلون ومصادر فلسطينية ان الشيرطة الاسترائيلية بدات أمس الاحد اخلاء مقرها في مدينة رام الله وسط الضفة الغربية استعدادا لإعادة النشار قوات الجيش الاسرائيلي فيها في الشامن والعشرين من الشهر الجاري واوضحت المعادر ان رافعات شــُرعَتُ مَندُ مسبــاح أمس بِس معدات الشرطة الاسرائيلية ولجهزتها من القر الذي يقع وسط النبينة.

في غضون ثلك التقي ضباط سرائنليون وفاسطينيون في مقر لجنة الارتباط الشتركة وقام الطرفان بحولة استطلاعية شملت المواقع التي سيجري تسليمها الى السلطة الفلسطينية وقال العقيد يونس العاصى قَائد الشَّرطَة الفَلسَطينَيَّة في رام الله دهناك الترام بموعد الشامن والعشرين من الشهر الجاري لتسليم المدينة ولا توجد صعوباته

القاهرة والعودة الى غرة الن الحوار الد يستمر جلسات عنة بينها فواميل

واكد الجائنان حرصهما على

من الحانيين.

وتفت في تمسريح له والحياقة أن زيارة وفيد مصماس للخرطوم كانت تهدف الى مترتيب الإوراق في اطار الإعداد الدنخليء وقبال والاشوة في السودان لا يعتيهم مكان عقد الحوار بقير ما يهمهم الثنائجة مشيراً الى ان الرئيس البشير رحب بعقد الحوار في

لدلارة المقاوضات وجمال رقوت المدير فيتعلق بسهولة الجركة والمجرء الى القاهرة وتابع وللسؤولون السودانيون

عن الوحدة الوطنية ووحدة الشعيع والانت في امات ليست هي اساسي تتقرر بعديد

اعضاء الوقنين مساء اس إلا انه لمن يتحدد جدول الاعمال بعد بانتظار عقد اول جلسة لتحديد مطالب الحانيين

وقالت مصابر في حساس لدللت ياده أن الحركة ولا يهمها سوى را ايجاد نظم عمل للمسيرة العُلسطينية ين مُتَعْقَ عِليهُا مِن جِناسُ لِبِنَاء الشعبِ الغلمطيش على اسس وطنية غييري فلوية وتعليل قبضة لجهزة الامن على العمل القاسطيني الداخلي والعمل على المفاظ على مكاسب الشعب علا ولكدت انها ولا تسعى الي اقت سامري سلطة مشيرة الى أن حماس دستقدمين

الزهار وعسطافتاح بخان ومحمد شمعه وسيد ابو مسامح (الرج عنه انجاح الحواره وقال السيد محمد الثلثاء للأضي بناء على طلب حركة حداس للمشاركة في الحوار) من صييح أنبن سنر الجلس الوطني الطسطيني له والحياقه ان والحوار هو السبيل الوحيد لتحقيق الانفتاح في قطاع غرة وجميل حماس من القدس وحسن يوسف من رام الله وجسال

العمل المساسي القلمنطيني في أطأر الوحدة القلسطينية، وأعرب عن أطة بان مشارك حماس في الانتخابات كجرَّء مَنْ الاستقرار القسطيفي، وقال داي لخت الله في الراي يكون وأخل الحلس التقسخب على اساس البيغوقراطية القاسطينية، مؤكدا ان التحوار يتم بمن دون اي شروط مسبقة

كما اكد اسامة أبو حمدان عصو الوقد من الضارج (مصوول حركة حماس في ظهران خرص دحماس على نجاح الحوار.

كانوا امتصاب مبادرة ووساطة ييزو حماس والسلطة واعتقد أن ما يسعونها اليه هو تحقيق الشيس للشعبين الفَّاسَطِينِيِّهِ. وَعَنْ لَجِتَمَاعُ القَاهَرَةِ قَالَ صَبِحَثْرٍ إِ

الاجتماع لأن مشاركة حماس فيها لين وجرت مشاورات تعهيلية بيني

مقترَحَات في هذا الشان لتدارسها من ...

# الشرطة الفلسطينية تلاحق مجموعة مسلحة في نابلس

■ نابلس (الصَّفَّة الغربية) -- أ ف الاحد أن الشرطة الفلسطينية اعتقلت بي مصنينة فابلس شحمال الضافة الغربية تحو ٢٠ مسلحاً متهمين بانتل سكان محليين وابتزاز لخرين.

🛚 القاهرة - من محمد علام:

🗷 تبسدا اليسوم في القساهرة

للقاوضات بأن السلطة الوطنية

القاسطينية ويين مصركة المقاومة

الإسلامية الغاسطينية، (حماس) بعد

تحضيرات استغرات نحو شهرين

تتركز على التشاهم والاتفاق على

المساركة في الإنشخابات الفلسطيئية

التي سَتَجِرِي في ٢٠ من الشهر للقبل لاختيار ٨٢ عضوا للمجلس التشريعي

القلسطيني، وحض دحـمـاس، على

المشاركة السياسية في مسيرة العمل الطسطيني في ضموء الإنفساني

الموقعة مع أسرائيل ومعارسة السلطة

الوطنية عملها للمرة الاولى من

ويضع وفك السلطة الوطنية كلا

من سليم الرّعنون (ابو الاديب) رئيس

للجلس الوطني الفلسطيني بالوكالة

رئيسا والطيب عبدالرهيم الأمين

العام للرئاسة وفرعج أبو منبن وزير

العدل وزياد عبدالفتاح رئيس هيئة

لاستسعسلامسات ووكسالة الانساء

القلسطينية (وفا) والعقيد محمد

بحلان منير ألامن الوقائي والسيد

نبيل عمرو مستشار الرئيس عرفات

السفير الفلسطيني السابق في

موسكو وحسن عصفور للدير أأهام

الإراضي الغلسطينية.

واوضحت للصنائر أن الحديث بجري عن مجموعة مسلحة تقم اكثر وهُ شخصاً يتزعمهم فلسطيني في الحسابعة والشالالين من عمره يدعى لحمد الطبوق حاول رجال الشرطة اعتقاله صباح امس.

وقال مسؤول رفيع المستوى في الشرطة رقض الكشف عن هويته في تسنيث ال*ى وكسال*ة طسراتس برس وهناك خطة امنية يجرى تنفينها منذ ثلاثة ايام ولم تستكمل والطلوب القاء القبض على رعماء السلحين،

بيندقية وإم - ١٦، مع ثلاثة من رجاله واضاف أن الشرطة القسطينية التي تسلمت زمام الإصور في تابلس يحملون مستسات وقنابل يدوية الاربعاء الماضي وفقأ لاتفاق توسيع الحكم الذاتي أعستسقلت عسداً من

المسلمين من دون الادلاء بتغاصيل. وتتهم هذه للجموعية للمطحيا البّي طهرت في أذار (منارس) الماضي وعملت تحت لسم مصقور فتحه بقتل ثلاثة فلسطينيين وجرح ٢٥ اخرين وابتزار سكان ورجال اعمال وفرض الإضرابات على للنيئة. وقالت للصادر أن رجال شرطة

داهموا صباح امس البادة القديمة حورته مسس وقنيلة يدوية. حيث بقيم الطبوق، وافيد عن اطلاق القنيعة في تابلس امس وبقيقت في واضافت أن الشرطة الفلسطينية هويات للارقهناك ضعن حملتها كانت طلبت الى الطبوق قبل ثلاثة ايام تسليم نفسه الاانه هند باحتمار

ينتفون له وصقور فتحه النين أطلقوا النار على عسسرات الغلسطينيين وابتروا أموالأمن تجار واحرقوا مسيارات ومتنجر وفرضوا اضرابات في النبينة وقسال طبيوق لوكسالة في البادة القديمة، وصرح الصابط ﴿ وَاسْوَشْيِتُدُ يُرِضُهِ الْمُسْبُوعُ الْمُأْضِيُّ اللَّهُ

صاموا أنفسكم واسلحتكم لا تووي وقال المسابط في الشسرطية

الفلسطينية لللازم عادم حسني للصحافيين أن طبوق رد ياطلاق النار منزات عبدة وقنفن الني سطح مبنى مجاور واختفى في الارقة للضيفة للتعرجة. واعتقل في وقت لاحق أحد اتباعه الثلاثة امجد حلاؤة وكان في وعزلت الشرطة القاسطينية النادة

لإلقاء القيض على طبوق واتباعه. والحادث مصادر أن لدى الشرطة القاسطينية قالعة تضم ٧٠ شد صا

السن شقيأ وانما سناضات وأضاف نسبل يومين من تسلم الشسرطة الفاسطينية مسؤولية الأمن في المدينة ريب ،دمن هي المدينة ... دكان دوري مكافحة الجريمة والحفاظ : ب على الأمن.

أبناء الوطن الفلسطينيء

ويعلما تمكن طبوق امس من يزا الهسرب من الشسوطة، طوقت الشسوطة منزلة وتشسرت عسداً من افسرادها السلمين على أسطح المنازل المجاورة. أين غ من أن طبوق أصر على إنه لن ع تستسلم إلا للعقيد محمود العالول ي آلذي غيثه للرئيس عرفات مصافظاً للعنبينة. وقال محمد بيبي، وهو بقال،

أنَّ سُكَّانُ بِلَدَّةِ تَابِلُسَ القَبْيِمَةِ قَـنِمُوا بِي الشباي وطعام الفطور للشرطة لأنهم ريزا يدعمون الحفلة ضد طبوق وإضافه ولقد عائمنا الكثير من هؤلاء الزعران. احرقوا سيارات والبتزوا اموالا وقتلوا اشخاصاً، غير إن والله احد صقور فيتح غرجت في الشوارع صارضة «السلطة الفاسطينية تعتقل المتاضلين

# مسؤول من الامم المتحدة يحذر

■ القدس المحتلة – رويتر – حثر مسؤول في الامع المتحدة المحتمع الدولي امس الاحد من احتمال وقوع اضطرابات لحتماعية وسياسية في منطقة الحكم الذاتي في قطاع غزة اذا لم تعسالج على الفسور للشكلات الاقتصادية ومعدل البطالة المرتقع.

وقسال تبسرجي لارسن المنسق

وعدم استقرار سياسيء. وكانت الاطراف المانحة للمعونات

وناشيد لارسن دول الخليج الفلسطينيين لخفض معدل البطالة في قطاع غزة بمثل أنبلة زمنية

الخليج. وعاد كثير منهم الى القطاع

وقال لأرسن انه وفقاً لتقسرات الامم للتنصدق فنان اليطالة والبطالة الجِرَثية في غرة من بين اعلى للعدلات في العسالم اذ تراوح مين ١٠ و١٥ في اللَّيَّة، ويعول كل قرد يعملُ في القطاع عشرة الشخاص في التوسط ويتمرب ما بين ١٥ و ٢٠ الف تلميذ من الدارس الى مدوق العمل كل عام وأصاف أن

ومن الحلول التي اقترحها لارسن الجنفض معيل البطالة اقامة مناطق واستراكيل تمولها دول مناتحة وعرض دوافر اقتصابته على

زيارة الاراضي القدسة القِدس المحتلة - ا ف ب - اعلى المحتلة - المان الم

وتبر خنارجية الفاتيكان للونسنيور جان لوي توران امس الاحد في القدس ان البناية يوجعا بولس الثاني يعتره أريبا زيارة الرض للقيسة واضاف توران، وهو اول مسؤول

اسرائيل وأظن أن موعد هذه الريارة المبح الأنين يعد القام مع حاضامي إن اسرائيل الكبيرين مثير لو واليهاو إل داخي بورون في الكنيس الكبري في القنس وقال الحاجاء ملير لو انه

للغادية للسامية في أوروباء من جهة احرى التقى توران امس رئيس بلدية القدس إيهود أوثرت الذي دعا النَّابَا رَصِمُ بِأَ لَلَى رَبَّارَةُ الْمُدِينَةُ المقنسة واكد لتوران انه سيعمل بنقة على صُنْمَانُ أَنْ تَكُونَ الإماكُنِ القَدِسَةُ مفتوحة امام حميع السائات ونكر ان الفَاتَنِكَانُ لا يُتَدِجُلُ في مِنا يتعلق بالسيادة على القيم ويأمل في اقرار سُمَانات دولية للإماكن المقسة.

الخاص للأمم المتحدة في القطاع: داذا لم تعالج السلطة القلسطينية وأسرائيل والدول المائحة للمعوثات قضايا اقتصابية واجتماعية معينة بسرعة وبصورة منظمة فانها ستؤدي الى اضطرابات اجتماعية

تعهدت بعد ثوقيع اثفاق الحكم الذانتي بين منظمة التحرير الغلسطينية وأسسرائيل في ١٩٩٣ بان تقسم ٢,٤ بليون دولار من المساعدات للقلسطينيين في غضون ٥ سنوات. ويجتمع مانصو العونات

الجنورية البنانية

تعن المكومة الليالمية سنلتة بوزارة الصمة العلمة وسطس الإسار عن نجراء منافسة محسورة تتلزيم احسال المؤازرة القنية والإشراف طبي تتفيذ أتشغل مستشفي يقيل للاشتراك في هذه المتقسة المكتب فهنصية الاستشفارية اللهلتية والسعامية متلزدة ان بالتضابات فينا بينهاء على ان تتوبأن في كارمتهم فتقريط المقروضة في بفتر الشروط الخاص المتحلق بَهِدُه المذافسة وملها أن يكون كد العرف خائل الحادر مشراك الماشية على احمال تكفية لمشاريخ مساشقياك بسيعة لأ تكل عن ﴿٧ سَرِيرٍ إِ يمكن الالملاع على مستندك الكثريم وشروط القبول ادن ادارة المشاريع في مكر مجلس الإلماء والاعدار الكائن في تلة السران - بيريك.

المشاريع الخاسة – السندوي المعردي للتعبة – س.ب. ٤٨٣ - ٥ الرياس ١١٩٢٢ – البياكة العربية السعينية. يوري فتع النظل الاول اللط في واسة طائية تعلد عند الساعة فأقلية حادرة بالتوقيك البطي لمنطة بدروت من يوم الجدعة ١١/١/١١م البواقي ١١ السوان ١٠١٠م والك في قاعة النهداعات الكلنة في مقر المجلس المشار الى عاراته اعلام حيث نقوم الهنة المنافسة يتقيم المسكلات والوثاقل والشروط الدارية والمقية التقير كذاوة المكتب الإستشاري للشرف على تنفيأ المشروع أثم تحد لالحة بالمقبرانان. وتعد مظلف العرض المالي المقترمة في المفاتب التي لم يكر للبيل ملفتها. تَقَفَى الْعِرْوِشْ الْبِالْيَةِ لَلْمُكَاتِبِ الْمُعُولُةِ فَي خِلْمَةُ طَالِيَّةً تُحادِ الْلِهِلَّةِ مُوحِد السَّالِيةَ لَي حَيْلَةً .

> الجمهورية البالية علان عن لمرام متقصة محمد، و مستشقى سيلين العكومي

ولكل للتشترك في هذه هداهسة الدكتب هيتصمية البستشارية اللباتاية والسعولية متفزة أو يكلتشلين فيها بيتنياء على أن تتوفر في كل منهم المشروط الديويت في بقر المشروط المقالي بالمتعلق بهذه المتاقصة ومثها في يكون أله المرات على العشر ستويات الماشئية على اعبال تلقية المشاويع مستطيعيات بسعة لانتقل على

مصنق ياسم مجلس الثماء والاصار، وذلك اعتبارا من صباح يوم الثلثاء ٢١/١١/٥١ ام البراقل ١٠ رجيد ١٠١١٥٠ معلق وسم بعض ميكن مطلون مطلون مطلون يطوي الايل على قعرش الدلي ويطوي فلالي والشروط الالوية وفولق التي تثبت غيرة وكفاوة فعاتب تكم فعرض دفاق مطلون مطلوبين مفعض تورد في الدين الملكون في الساعة فالالة طرة بالتوقية فعمل لبنينة بميون من يورد فيممة ١٩٩٠/١/١٩٩٨ المنظمين وبنه وبنه على المستون بعد المستون ومن المستون المسل من المستون المستوري المستوري المستوري المستون ال المشاريع الكامة - المشوق السودي التنبية - من بيا. ١٨٠٠ قرياش ١١٥٢٢ - الملكة العربية السويية

يوري فتح المثلك الاول فقط في واسة حقية تعلد عدد الساعة الثانية عشرة بالترقيق المطي المديلة بدوي من يوم الجمعة ١٩١/١/١١م الموافق ١٨ المعلى ١٩١١ممم ولك يوري سنع تمنعت دون عنه من جست من حسن المشار في طوقه اعلاد عيث كوم لجنة المقاسنة باكبيم المستندات والوثائل والشروط العارية وفاتية تكنير غلباوا المكتب الاستشاري الخبرة، على تلقية المشروع، ثم له اللحة بالمقولين. وتعلا مظلك العرض العلي المقتومة على المكتب فتي لم يتر قول ملاكها.

#### الدوليـون في باريس في التــاسع من كانون الثاني (يناير) القبل للبحث في الإعباء على الاقتصاد تخصيص أموال لساعدة الاقتصاد الغلسطيني عقب توسيع نطاق الحكم الذاتي في الضفة الغربية. ويشكو الفلسطينيسون من ان مانحي المعونات لم يقوا بالتزاماتهم

وان اقتصادهم يتعفر. العربية الغثية اعابة فتح اسواق العمل لنيها على القور امام العمال قطاع غرق وقال دان صعدل النطالة والبطالة الجزئية المرتفع للغناية في

وكسان عسشسوات الالاف من الطلسطينيين العاطلين في الكويت والسعوبية وغيرهما من دول الخليج قد طلب منهم ترك اعمالهم ومغادرة البلاد بعد ان تعاطفت منظمة التحرير الفلسطينية مع العراق خلال ازمة

من النسوقع أن يريد سكان القطاع الدالغ ١ م ١٨ الف تسعة الي ٨٠ ١ ملدون مسمة في السنوات الـ ١٥ القيلة. صناعية مشتركة بين الغاسطينيين للمعونات ومد طريق سريع أو خط سكك حديد لقطارات مبريعة تجزي من دون توقف تربط القطاع بالمت فيه

الغربيين للانتقال الى الضفة.

اعلان عن ليرام مناهمة معسورة لتتزيم المؤازرة النبة والشرف على تنفيذ اشفال

مستشفى قهرمل الحكوسي - يتمويل من كرش مع المنادوي السعودي التتمية

طى من يرغب اللكم للاثنوك في هذه المنافسة أن يستصل على تسكة من مستلكة التلزيع لقاء نقع مبلغ كرد / ١٠٠٠ وتأر الكلا ملتبي يولار الموري، بعوجب شيك مصراتي مصنق بلنم مجلس التمام والاعمار، وثلك اعتبارا من صياح يوم الثلاثاء ٢٠/١١/١٩٩١م المواقل ٢٠ رهيد ٢٠١٤١هـ تقع العروش، دلكل مقلون مقتومين منفسلين يحتري الاول على العرش الدلي ويحتري الأثني حلى العرض القي والخنوط الدارية والواقل التي تقيت خبرة وعذاءة الدلان المنتشاري، وذلك بالود في قام النسجيل المفسس لهذه الذي المجاس الدكور، قبل الساحة الثانية عشرة بالنوايث المطي لمنوثة في يوري الجمعة ١٩٦/١/١٦ إم المواقع 44 شعبان ٤١٩ اهـ. كما يارجب على إلامتشاريين ارسل تسعة طبق الاصل عن المنظمة والتولي إلى المشيدي التنمية على الجويل التعلي : الدولا

لتلزيم المؤازرة فلتية والاشراف على تتفيد السفال

- يَتَمَوْيِلُ مِنْ قُرِضَ مِعَ الْمِنْدُوكِي الْمِنْعِرِدِي التِنْمَيِةَ -تطن العكومة البناتية مبتلة بوزارة المبحة العلبة وميض الثماء والاصار عن لجراء مناهمة محسورة لتؤزيخ اصل المؤازرة التية والاشراف طي تليذ الشقال مستشفى

معنى معنى بهذه المستدن التزيم وشروط فقيول لدى قارة فيشاريع في مقر مياس الانساد والإصار الكان في الله السراي - يوريت يمكن الطلاع على مستندك التزيم وشروط فقيول لدى قارة في مقر مياس الانساد والإصار الكان في الله السراي - يوريت ال على من يرغب التكدم للاشتراك في هذه المذاهسة أن يستصل على تسكة من مستندك التزيم الكام فقع مباغ قدره / ١٠٠ أنار أن تعالى المرجب شيئة مصرفي

تَلَصُ الْعِرِيشِ المِلْوةِ للمكتبِ المثبراة في جلسة عاتبة تحدد الجنة مرحد تعتدها في عيد.

The wind a خنده. المراج الفاتيكان: البابايعترم ----به سرید رای به وری

ني الفياتيكان من هذا كاستوى بزور

بحث مع توران رفي تجسدد المزعمة

men just men

with a series to being

I was one -

وعور الكونينيون

a con segui

الكركترات المعراج

برتفرد مداء

الفرعوندية الأصاب

للعليقا وسقود سرسار

٠ پ٢

سيبع أسا وجهوانة عد

the survey ? Sam well

Hair

السعودي يوم امس الوزير الإيطالي

والسفير السعودي في ايطاليا الأمير

محمد بن نواف وسنفير ايطالها لدى

كماً لجلمع كوروناس مع الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة

الرياض ويحث معه في الموضوعات

ذات الاهتمام المشترك والعلاقات بين

البلدين والتطور العمراني في المدينة. وقام الى نلك بزيارة الى كلية الملك فهد

أول من أمس للى السعوبية في زيارة

تستخرق ثلاثة ليام لتوقيع ألاتفاق

يتكر أن كوروناس كان وصل يوم

الأمنية في العاصمة السعودية.

الأمنى بين بلاده والسعودية.

السعوبية.

مجلس الشورى السعودي يختار

رؤساء لجانه المتخصصة ونوابهم

■ أقر مجلس الشورى السعودي صباح أمس في جاسة عقدها برئاسة رئيسه

الشيخ محمد ابراهيم بن جبير الختيار رئيس ونائب جبيدين لكل اجنة من أجاته الثماني المتخصصة التي اعيد تشكيلها في الجلسة الماضية. وذكرت وكالة الاتباء السعودية «أن الأمن العام للعجلس الدكتور حمود البدر

أحاط الاعضاء في بداية الجلسة بالبرقية التي بعثها خادم الحرمين الشريفين المك

فهد بن عبدالعزيز لرئيس مجلس الشورى معرياً فيها عن شكره وتقديره لرئيس

وأعضاًه المجلس، على ما عبروا عنه في برقيتهم آلتي رقعها رئيس مجلس الشوري، من مشاعر طبية وتمنيات صادقة بمناسبة سلامته من الوعكة الصحية الطارئة التي

ألمت به ، بعد ذلك واصل المجلس مناقشة تقرير لجنة الشؤون الأمنية بالجلس حولً

مشروع ألاستراتيجية العربية لمكافحة الارهاب المزمع عرضه على مجلس وزراء

لجنة الشؤون الاجتماعية والصحية: اختير البكترر صالح بن عبدالله المالك سأ لما والدكار مناح بن عبدالله المالك

رئيساً لها والدكتور منصور بن محمد النزهة نائباً له. لجنة الشَّوون الاقتصادية

والمالية: رئيسها بكري بن صالح شطا ونائبه النكتور محمد بن ابراهيم الموسى.

لجنة الانظمة والادارة رئيسها الدكتور عبدالله بن عبدالعزيز النيقي ونائبه ابراهيم

بن قدهي القدهي، لجنة الشؤون الخارجية: رئيسها الدكتور عبدالله بن عبدالمحسنُ القطان، ونائبه سليمان بن عبدالرحمن الصالح، لجنة الشؤون الاسلامية: رئيسها

الدكتور زاهر بن عواض الالعي ونائبه حمد بن محمد الفريان. لجنة الخدمات

والمرافق العامة: رئيسها عبدالعزيز بن محمد أبو ملحة ونائبه محمد بن عبدالعزيز

للصر. لجنة الشؤون التعليمية والثقافية والاعلامية: رئيسها الدكتور عبدالرحمن بن

صالح الشبيلي ونائبه صالح بن سعود العلى، لجنة الشؤون الامنية: رئيسها اللواء متقاعد عبدالعزيز بن محمد أل الشيخ ونائبه اللواء متقاعد جميل بن محمد لليمان،

وجاء لختيار رؤساء لجان المجلس المتخصصة ونوابهم على النحو ألاتم

في حضور الأمير نايف بن عبدالعزيز

بعد توقيعه اتفاقاً أمنياً مع نظيره الايطالي

الأميرنايف: السعودية ترفض الأرهاب

بكل أشكاله ولن تكون مقرا أو ممراله

لهذه الاهمية جعله بختار السعونية

كأول بلد يزورها ويوقع معها الإتفاق

مند توليه منصبه. وقال أن قناعة

بلاده بانه لن يكون بمقسور اي دولة

مكافحة الجريمة بمفردها بعد انتشار

الارهاب والجريمة المنظمة كانت

الدافع وراء توقيع الاتغاق الذي نكر

انه يشمل تعاون البلدين في مكافحة

الارهاب والجريمة للنظمة وتهريب

المخدرات الى جانب تبايل الخبرات

وإقامة قنوات التقاء وتبايل التقنيات،

كما يحول كل طرف الإطلاع على ما

لدى الطرف الآخر من مستجدات في

واستقبل الأسير عبدالله بن

عبدالعزيز ولى العهد نائب رئيس

# الشاهين يشددعلي حساسية الكويت تجاهاي تدخل يعزز فكرة تقسيم العراق

حدد مسيرة المصنعة م مستد وعقد رعابيا

وسب للصدائش

والمستوا وتعبيث

ع بسار سرر سنسان

لما للساويات أولوفوالليا

ار سدرمه مرفقاتها

سسارت نسب عراضون

عني حضح عنال أغفيز

سيسوى فسيرتش ثار

: سعمد منهمو، لعن

وللم بالمالالم

وهاز معتدينين وغوط

سممه صدعموق وعذ

ب المسمر من تلؤلاه الإيور

Barrier Brand Contra

سن روسة هو دلو

من شورع تنايد

رور في المنسِن بصوفاغ

سورار ميانحه

سدساكي ونقا

ىيىد مىران ئىلمى ئۇرازاللىر مىلىدىدىن

ب حد يودونه

برت بالمقالفة

والمساسور براسه

ARAB AFFAIRS

🗷 قال وكبيل وزارة الخبارجية الكويتية العييد سليمان ماجد الشساهين أن رقاسية دول مسجلس التعاون الخليجي ستبدل كل جهد في سبيل تطويق الحيث الذي نشاعن اختلاف وجهات الفظر في اختيار الأمنيّ العام للعبجلس، وأنّ كلّ الدول الاعتضناء سيوف تتحرك لتطويق للوضنوع، وشنتيذ رداً على مسؤال صحافي على حساسية بالأده تحام أي تبخل غُيْر مُحَسِّ وِب فِي القَّضِّ فِيَ العراقية قد يؤدِي الى تقسيم العراق. ، ووصف اعتراض قطر على لحتيار لسيد جمتيل الحجيلان لهذا المنصب بانه واعتراض لجزائي ويحب ال يباني في منا الإطار ولا يتجد صورة المارق السياسيء وأضاف سجب أن تكون

بعض الاطراف اضفاء شيء من الالارة واعتبر الشباهين خلال جنبيث مع الصحافة التولية في الكويّد امس انّ القمة الجُليجية السائسة عشرة التّي عقبت في مسقط كانت بالصحة وانها وخطوة متقيمة على القمم الخليجية السبابقية وشبد على أن مصاحبة محلس التحياقي بهدف ينشب كل

الاعضاء يعافيهم بولة قطى

احمانوهم بالكويتون ال

أقل عددامن الواقدين

🗷 الكزيت – والخياةة – نكر احْصاء رسمي

ى الكريت أمس إن عنسند سكان العولة بلغ

٨٨. ٥٧٥ . ١ نسبة في العام ١٩٩٥ بنهم ١٨٠ ٥٥٥ كوتيا (د ٤١ في الله) ١٣٠٤ (٢٠ من الوافعين

للقنمن. وأرضيح الوكيل الساعد الشؤون الاحصياء في

وزارة التخطيط (مساعد العميم) في بيان صدر عن

الورارة امس أن نسبة المواطنين الكويتيين إلى المجموع

المام للشكان ارتفعت عما كانت علية قبل ١٠ ستوات

لا كانت علم ١٩٨٥ في حقود ٢٠٧ في الله قزاد عبد. الكويت بن ٢٤٧ نسسة ونقص عبد غير رهم

١٠٠٠ السعة وارتبع الخميم ذلك إلى شيات معيل بموعند الكويتين والزوج الجماعي لغير الكويتين أثناء فترة الاحتلال الغراقي عام ١٩٠٠ وحدوثاً تغير في تركيبة

الوادين من المحلول المخال في نسبة الذكور الى الإناو بتراقع ٢. ١٦٨ كن لكل منة أنثي لوجود إعداد كبيرة من الوافيين العزاب، اذ يبلغ عبد الذكور الاجمالي ١٩٨٤ الما تقريباً مقابل ١٣٠ ألف التي في

حين بلغ عبد النكور الكويتين ١٣٦ اللها والاناد منهم نحو ١٣٠ الغاً.

وكان مستواون في المكوية حييق اعبى الملح بثن تكون الصالة التي تمخيص عن الإحتال العناقي فرصة لاصابة التوازن الى التركيجة السكانية في

الكريت وجعل نسبة الكويتيين لا تقل عن ٥٠ في اللثة . لكن الأرقام التي تشرد أمس عن الحصناء ١٩٩٥ لا تساند هذه الأمال.

الوافس بعد التحرين

السالة في هذا الإطار وأن لا تتعداه

الى التقسيرات السلبية التي حاول

باسترائيل قال الشناهين أن الكويت نعمت تومأ قضية فلسطين وسائدت الحق القلسطيني وانه بعد استكمال الدولة المعنية بالقضيية اجراعات السلام مع أسرائيل طن تكون هذاك قضية وستعبيح اسرائيل مثل أي دولة اخرى تكون العلاقة معها عملية ثنائية بين دولتين . وعن العسلاقية مع الاردن قسال الشباهين أن الكويت الم تترك هذه القَصَّبَية لَلرَّمِيّ، وأنها سَعَت التي كسب

كلَّ الأطرافُ حَتَى الذِّي كِلنْتَ مِوَاقَفَهَا تَجِاءَ الْكُونِتَ سَلِيعَةً خَالِ الإحْتَالَ العراقي. وقال: والخطوات التي لتخشيها الكويت كانت الجنابية بالنسبية الى تونس والجزائر وموريتانيا والطريق للمتندة الئ صنفاء وحافظنا كذلك على وجودتا في (العاميمة الأرينية) عمان في شكل سفارة نشطة وتقتت

وأضاف الشباهين وبالطبع تحن تبسعي الى تأمين حققا ومطلتنا هي القرارات الدولية ذات الصلة الصبادرة عن ميجلس الأمن، وصدرت عن الأردن خطوات دات دلالات ايجابية ومحفودة من شيل الكويت وقابلتها الكويت

القنوات مقتوحة بيننا وبين الأشقاء

بخطوات معقولة جدأء

ولم يؤكد الشباهين صندور قرار

وليس ازمة وعنبما ينخل ٢٥٠ الف

حِنْدِي عسراقي الى الكويت بحب أن يقال: احتلال ولا يقال: تولجد، وعنما

معطيات متعددة ونحن نعيش في مجيمع مفتوح في الكويت والشعب له راي ومجلس الأمة (البرلان) له راي، وهناك تينار عام يحتباج الى تبني موقف متحالس. واكد أن والإتصالات أصب مناشرة بيننا وبين عمان، متوها بان الاتصالات بين الشيخ منياح الاحمد

مدروسة وليس هذاك أي تشنج، وتفي أَنْ مِكُونَ التَّقَارِبِ مع الأَردن يِثْمَ فِي طَلَ صّغوط أمدركية لكنه أكد أن وأشنطن وتعنت علينا من خيلال مساعيها السنياسية لأن لها مصالح معبثة بعضها يتعلق بعملية السلام وقضايا دولية اخبريَّة واشبار الشباهين الي الخطوة الكويتية الاضيرة بأعادة الاتمدالات الهاتفية والبريد مع الأردن كاجدى المبادرات الكويتية لكنه لام المواقف المتسريدة اللارين في اللفة الغبزو للعراقي وقال اعتدما يكون هذاك غيرو، يجب ان يسسمي غيروا

بياسي لا يؤخذ من خبلال وزارة التارجية فقط ولكن من مجموع

بعودة العلاقات في زمن محدد وقال ، يستمر العراق في احتجاز ٦٣٠ أسيراً

والسيد عبدالكريم الكباريتي في اكثر من مناسبة لقيراً وقال منظولتنا مُعيِنتُهي بكارثة ليس على الشعب العراقي الحصوب بل على المنطقة

من جانب آخر قال الشناهين ان الاجتماع الوزاري لوزراء خارجية اعسلان دمسشق المقسرر في السسايس والعشرين من الشهر الحالي سوف يبسحث في الوقف السسوري من المصادفات في شبان قضيية الشيرق الأوسط وانه سوف يناقش وثبيقية

## مبارك يستقيل وزيرالعملالكويتي

■ القاهرة – والصياة» – اجتمع الرئيس حسني مبارك أمس مع النبيد احتمد خالد الكليب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل في الكويت. وصرح الكليب عقب الاجتماع

الذي حنضره احسد العساوي وزير القوى العاطة للصري انه اطلع مبارك على ما قدمشه الكويت في شان تعديلات عددة في قسانون العمل الكويتي لصفط حقنوق العاملين وايجاد مكاتب وساطة للعمالة بهدف القضاء على ظاهرة العمالة غير الرسمية. واشار الكليب أنه سيبحث مع تظيره للصري مسودة الاتفاق نين الكويت ومصر آلذي يتعلق بتبادل الزيارات وتدريب الكوادر بين البلدين جالات عدة من بينها السلامة المهنية وعلاقات العمل والهجرة

ومكاتب الوسطاء. وأوضع الكليب انه سيتم تنقيذ منكرة التفاهم التي وقعت بين البلدين في الكويت خُسلال تشسرين الاول (اكْتوبر) المُامَى. وعن موقف قطر من مجلس التعاون الخليجي، قال الوزير الكويتي انه موقف طارئ سييتم

#### النظمة الافريقية تبحث اليوم في قضايا الارهابوالسودان

🖿 ادیس ایابا – رویتس – تیدا لَجِنَّةَ وَرَارِيةَ مِنْ ١٢ يُولَةً فِي مِنْظِمِـةً الوحدة الأفريقية اليوم الأثنين سا يفول متطلون اله فد يكون اكلر الاجتماعات حساسية وجدلأفي تاريخ للنظمة. وقالت مصادر في المنظمة أن ما يزعم من دعم السودان للارهاب والتورط في مصاولة اغتيال الرئيس حسني مبارك يتصعران حدول الإعمال. ووصل وزيرا خارجية مصر والسودان الى اديس أبابا أمس للمشاركة في اعمال الاجتماع.

وكانت أثيوبيا اتهمت السودان بابواء ثلاثة وارهابيين مصصريين اشتركوا في محاولة اغتيال مبارك عندما وصل الى انيس اباباً لحضور القصة السنوية لنظمة الوصدة الافريقية في حزيران (بونيو). وطلبت البوبياً من المنظمية في ايلول (سبتمبر) ارغام السودان على تسليم المسلحين، وتنفى حكومة الشرطوم المدعومة من الأسلاميين اتهامات اثبوبيا وتؤكد ان واحدا فقطمن للصروبين الثملاثة النين حسنتهم

اليوبيا بخل اراضيها ثم لختفي. وقالت منصائر في النظمة ان الامين العام للمنظمة سالم احمد سالم سيقدم تقريراً عن مهمته التي قام بها لمُدِيراً في السودان سعيًّا القُناع حكومته بتسليم الشلاثة. وقالت المساس أن من المتوقع أن تبحث لجنة منع النزاعات مسالة تيجيريا وان كان للوضوع غير مدرج على جدول الاعمال. واضافت أن الاجتماع الذي يسلمر بومين سيبحث قضايا ساخنة اخسرى مسثل الوضيع في التصبومسال وبوروندي وليبيريا وسيراليون.

للتهديدات، وقال: واجهنا اعمال

عنف كثيرة منذ أربعة عشر عاما لكن

ثلك لم يثننا عن مبايئنا ونحن بعاة

سلام وتسامح في الإسلام ولكندًا لن

وسنتل عاصف عما اذا كانت شناك

انقسامات داخل الحكومة الباكستانية

بشنان تسليم الإرهابيين للصر فنجاب

مهذا غير صحيح (...) وتلقت باكستان

بن مصر أجد عشر طلبا رسميا

لتسليم ارهابيين تنقيدًا لأتفاقَ تسليم

المجرمين تم تسليم عشرة منهم بالفعلُ قبل حادث السفارة وهناك شخص

واحد فار وسيتم تسليمه عند القبض

نتسامح مع الإرهاب.

#### أن والقرار السيد أسي ليس مشكلة بالنسبة الينا ولكنا ندرة أن أي قرار كويتيا بجب أن يقال انهم اسرى وليسمفقوبين...ه. وعن مساعي الأربن لعقد اجتماء للجماعات العراقية المعارضة قال

الشَّاهِينَ انْهُ يِنْبُغْيَ لِلْعِيرَاقِ عِينَ انْ يحلوا مشكلاتُهم بَانْفُسَهمَ. واضَّافَ بنحن في الكويت نشيعر بالحساسي تجاه اي تنخلات غير محسوبة في القضية العراقية من شانها تعزيزً مفت وم تقسيم (العراق) م وزاد ان مجلس التعاون الخليجي يريد بقاء العراق موحداً ونجد ضمن القرارات والاعلانات الصادرة عن قمة مجلس التعاون الخليجي تاكيدأ على وحدة العراق لأنه في شأل صنوث تقسيم (العراق) لا مسمح الله فسإن الأمسر

واطار العمل العربي المشترك التي اقترحتها مصر كأفكار بمكن أن تحبد منطلقا لما يجب أن تكون علي العلاقات العربية - العربية،

## الشاهين؛ زيارة مسؤول في اللجنة اليهودية الاميركية لاتعنى تغييرا في سياسة الكويت

□ الكويت - والحياة ع

وَ وَصَفَ مُسَوِّلُ فَي وَزَارَةُ الخَارِجِيةَ الْكَرِيْسَةِ الْكَرِيْسَةِ وَالْمَ الْخَارِجِيةَ الْكَرِيْسَةَ الكريت وتقام بورين الخارجية الشيخ صباح الأحمد بنتها ولا تعني تغييراً في سياسة كويتية ماه. وكان للبير التنفيذي لهنه اللجة ديفيد هاريس وصل الى الكويت يوم السبت في زيارة استفرقت يوماً ولحداً هي الاولى من توعها لعضو في هذه اللجنة الكويت، وأسملت زيارته للمنطقة دولا اخرى مثل مصير والأردن

ويصف ماريس في تصريحات لوكالة الاتباء الكريتية علاقات اللجة الإميركية اليهربية مع الكريت

الولانات للنجدة القوة لحل للوقف. مُواصِلة اللهِ في سيل تعزيز العلاقات التي بدأت التناء الاحتلال العراقي، وأشاف أن من بين المواضيع

أنه منول العملية الإرهابية. وهو

مقدوض عليه حاليا وعثدما تعرف من

هم الإشخاص الذين قام وا بهده

العملية سنعرف الأسباب التي تقعتهم

للكندي استقضدم الأمنوال لشراء

المتقجرات والأجهرة التي لا تصمع في

بالكستان واستوردها وعبريها

الحدودة رافتهنا التحيث عن الثلة

التي تستند إليها باكستان في اتهام

التفاصيل وهي عسؤولية التحقيقات

حُص الكِندي وقيال: «لا أعرف

ولفت عاصف إلى أن بمصر تقدمت

طلب لتسليم ١١ إرهابيا وثم تسليم

عشرة اعتقاوا طيقا للقانون

اليلكستاني ولم يتم العذور على

الحبادي عشر به متؤكدا أن بلادة مسترقض الإرهاب تحت أي مسمى

ستواء الاسلام أو الهندوسية أو

للسيحية او اليه وبية، داعي

العنالم كله وإلى الشعناون لواجهة

وردا على موال عن تحدير تقدمت

بِهُ السِبَقِيارةِ المِصِرِيةِ قَدِلُ ٱلصَاحَةِ. ييومين حول إمكان تعرضها لعمل

أرَّهَائِينَّ قَالَ الْوَرْيْنِ الْبِلَكُسِيِّائِي: طَمَّ يكن هَمَاك تَحِيثَيْنِ بِلَ كَانِّتِ رسَالَة

روتينية تم ارسالها الى كل السفارات

للمبرية في العنالم وليس السفارة

للصرية في باكستان وحدها، وبعد يومين من حادث السفارة في اسلام

اياد تعرضت مقارة مصر في بلغاري

واضاقه بنشك في أن الشخص

وتونس والغرب والسعونية وقطر وسلطنة عمان

ياتها دعالة أن متعيرة بدأت في الثاني من أب (اغسطس) 1990 (بدء الغزو العراقي الكويت)، وأكد أنَّ اللَّمِنةُ وَعَارَضُتُ بِشَيَّةِ الْعَرْقِ الْعِرَّاقِي وَكَانِتَ بِينَ الاصوات العالية والمؤثرة في تشجيع المكومة الأميركية بشدة على الرد على هذا الاعتداد، كما سائدنا بقوة مرقف الرئيس جورج بوش في ان تظهر

واشار ماريش الذي رافعة الى الكويث منين مكتب الشيورين الحكومية والعواية في اللجنة جيسون ايزاكسون القالن زيارة جاج استجابة لدعوة من وزير الخارجية الكريتي الشيخ صياح الأهمد بهدف

والهرسك، ووصف محادثاته مع الشيخ صباح بانها وجيدة الغاية، وانها كانت استكمالاً الجتماع عقد في مبنى الامم للسَّدَنَة بين الصَّانِين في الضَّامس منَّ تشرين الأول (اكترير) للاضي عندمًا زار الشيخ صباح نيويورك. وأشار هاريس الى ان وفداً برلانياً كويتياً اجتمع

حدثها معتلو اللجنة مع المسؤولين في الكويت

في الولايات المتحدة العام للاضي مع ممثلي اللجنة الأميركية اليهويية وقال ان الوفد الكويتي مفوجئ بوجود تعاون عملي بين المجتمع الاميركي اليهودي والمجتمع الاميركي السلم خول قضية البوسنة. من جانبه قال وكيل وزارة الخارجية الكويتي السيد سليمان ماجد الشاهين ان وصول مسؤولين في اللجنة الاميركية اليهوبية في أول ريارة للكويت ولا

يعني تغييراً في سياسة كويتية ماء. وعلق السيد الشاهين في رده على استفسار من صحافيين حول هذه الزيارة بقوله منحن لا ننظر اليهم كيهود بل كاميركيين ولا تتعامل مع اي من اصدقائنا على أسأس للبيانة...ه. وأضاف: «مناك يهود اخرون يحملون جنه

مول لخرى موجودون منا (في الكويت) ولا يحتلف وضعهم عن الاسيركيين اليهود، وهؤلاء كانوا -كأميركيين - ليجابيين مع معاناتنا خلال الاحتلال العراقي وساندونا مع اميركيين آخرين، وهم الآن في ريارات لدول عدة وليس للكويت فقطه.

باكستان وعلى استعداد للبحث في أي

فقترحات جبيدة تساعد على وضع

العرب، نكر أن هذه والمموعات اتت

من دول عربية وسيخضعون بباشرة

للقَانُونَ البَّاكُسُتَانَي ، مشيِّراً إلى أَن السلطات في بلابه أتخسنت لجراءات

مشيية لمنع وقوع مثل هذا الصابث

تجاه التّهديدات التي وجهت اليها من

مجماعة الجهاد، لوقف تعاونها مع

مصر في تعقب الارهاب اكد عاصف أن

محكومة باكستان تأخذ هذه التهديدات

وفي ما يتعلق برد فعل باكستان

وعن وجود مجموعات من والافغان

نهاية لظاهرة الإرشاب

مرةنخرى

بتهمة المسؤولية عن حادث الضالع

■ اكد الأمير نايف بن عبدالعزيز

وزير الداخلية السعودي رفض الملكة

العربية السعوبية الارهاب بكل

أشكاله، وقال أنها لن تكون مقراً أو

معرأ للارهاب وانها ستقوم بما هو

وتكسر الأمسيسر نايف الذي كسان

يتحدث للصحافيين مساء أول من

أمس عقب توقيعه اتغاقأ للتعاون

الأمنى مع وزير الداخلية الإيطالي

جسيوف اني رينالدو كسوروناس، ان

الاتفاق يشمل مجالات مكافحة

الارهاب والجنريمة والمخدرات. واكد

في هذا الصند أن الملكة ستستمر في

مكافحتها للجريمة في اشارة واضحة

الى تنفيذ السعوبية لحكام الاعدام

بمهربي المخدرات والمتجرين فيها

ومروجيها. وعزا في تصريحاته

الى جانب الإخلاقيات التي يتمتع بها

وتوقع وزير الداخلية السعودي

ان يحقق الاتفاق الأمنى فائدة

مشتركة للطرفين السعودي والايطالي

رفي مكافحة الاويئة الضبارة بالإمم،

وأنَّ يدعم الأمن الأنساني في كل مكان.

وأكد الأمير نايف ونظيره الإيطالي

رفضهما ربط ظاهرة الارهاب بالدبن

الاسلامي وقال: وأنَّ الملكة العربية

السعوبية نظرأ لعقيبتها الاسلامية

هي بطبيعة الصال ترفض الارهاب

عقيدة وشعبا وتبادة وحكوسة

وترفض ان تكون الملكة مقرأ وممرأ

يمكن ان تنسب ظاهرة مسعسنة

لعقيدة أو منهب لأن العقيدة والمنهب

فوق هذاه مشبيراً الى ان المسالة

تتعلق بافسراد بغض النظر عن

وأكد الوزير الإيطالي اهمية دور

السعوبية في الشرق الأوسط وحوض

انتماءاتهم.

من جانبه قال كوروناس انه ولا

الشعب السعوديء.

تطبيق احكام الشريعة الإسلامية ام

مطلوب منها في هذا المجال.

■ بدات في العاصيمة اليمنية للح الذي وقع بسين للتنظرف ثانيسة في صدينة الضسالع (١٨٠ كم

بِقَية المجموعة غيابية. وتضمنت قائمة اتهام المتطرف لحسزائري تحسريضه كل أفسراد المجموعة على ارتكاب كل الجرائم المسندة اليبهم والعدوان على منزل مواطن كان يقيم قيبه عرساً وعدم الامتثال لاستدعاء الجهات الامندة

🗆 صنعاء - من فيصل مكرم:

صنعباء امس مصاكمة للتطرف أبم مسلاح النين منصسور الجسرائري الجنسية ومعه ٢٠ يمنياً من اتباعه بتهم عدة ذات صلة بحانث المبداء الجزائري واتباعه منجهة وقوات الشُرْطة والجيش اليمنية من جهة شمال عدنًا) في ٢٨ أيلول (سبتمبر) الماضي وسقط فيه عند من القطي والجرحى بينهم سبعة من قوات

الْجِيشُ اليَّمنيُّ. وعسق منت الجلس ــة الاولى من الماكمة امس في محكمة غرب صنعاء برئاسة القياضي لصمد عبدالرحفن المعلمي وفي حضور ١٢ متهمأ يتقنمهم المتهم الجرائري ادم عبدالرحمن فيما اعتبرت محاكمة

للحضور بغرض التحقيق في اقامته

لأنه كان يقيم بطريقة غير قانونية. ولم يتضمن قرار الاتهام أي مطالب للمحكمة بالمقبوبة التي يستحقها وفقأ لبيان التهم كمأ تجنب أضفاء أي طابع سياسي على القضية واعتبرها مدعي النيابة وقرار الإتهام جنائية صرف ولم يشر الى وصف

صنعاء: بدء محاكمة جزائري واتباعه

يصفه به دالشيخ أنم صلاح الدين، واغفل قرار الإتهام التهمة التي اصدرتها وزارة الداخلية اليمذ عندما تم القيض عليه اذ نكر بلاغ الدلخلية أن المدرس الجيزائري قيام ماحداث فنتنة منهبية في الضائع وبقيادة جماعة مسلحة. ويتضمن بيان الاتهام قتل اربعة

صلاح الدين بالمتطرف أو للتهم وكان

من جنود الجيش والشروع في قتل ١٠ أخرين من رجال الأمن وقوات اللواء ٣٥ مدرع واستخدام الأسلحة النارية لنع احتضسار وضبط المتطرف أدم صلاح الدين. كما اتهم بحيازة واستخدام اسلحة رشاشة وقنابل وقدائف دار. بي. جي، واستخدامها ضد قوات

الأمن والجيش وقتل بعضهم واصابة

اخرين بجروح، والقيام بخطف رهائن

واحتجازهم في مسجد النطقة الناء

الاشتباكات، والاستبلاء على اسلحة

رشاشة تابعة للقوات المسلصة

بالإضافة الى عند من التهم الأخرى.

محامين للنفاع عنهم فيما ولجهوا التهم جميعها بالانكار القاطع والنفي. على صبعيد أخر استثكر السيد مصعد عبدالله اليدومي الأصين العام لحرب التجمع اليمني للأصلاح ما ورد في والحسيساة، الأثنين الماضي من اتهامات للاصلاح بمعارسة بعض الإعمال المتطرفة كإلقاء القنابل في ـــراس ودعم بعض المتطرفين كالجزائري دأبو عبدالرحمن، وغير ذلك. وقبال: «إن هناك من يريد الإسباءة الى صورة التجمع اليمني للاصلاح سواء من بعض الذين لا يخفون عدامهم له او من بعض النين يغيظهم نجاح ألاصلاح في اكتساب احترام كبير نوليأ وآتليميا نتيجة انواره الوطنية والاقتمية في اصلاح اوضاع البلاد وإصلاح علاقاتها الخارجية ومع للملكة العربية السعونية

وستستانف المحاكمة الاحد اللقبل

لإعطآء الفرصة أمام المتهمين لتوكيل

الشقيقة بالذاتء وأشسار الى ان دالاصسلاح حسرب معروف بالإعتدال في فكره وممارساته ولم يعرف عنه خلال تاريخه الطويل سواء قبل الوحسة أو بعيدها ان استخدم العنف في أي موقف من المواقف بل ظل الحسوار بالحكمسة والموعظة الحسنة عنوان سياساته ومواقفه وتهجه

## وزير خارجية باكستان ، نشك سبيل تحقيق هذا الهدفء مؤكداً

المسترية فني بلغباريا السيدة مي أبو

وكبان موسي وعناصف اعلنا في

مؤتمر صحافي مساء اول من امس ان

والتعاون سيستمر للكشف عن مرتكبي

المسادث، ولفت عساصف إلى أنَّ

وحول التعاون الثنائي لمواجهة

الارهاب ومكافسحته شبيد وزير

الخارجية الباكستاني على أن وكل

اليلنين منحية للارداب والهجوم

على السفارة في اسلام اياد عمل

موجه مبد البلدين وليس مبد مصر

وحدهاء ووصف اتفاقا لتبادل

للجرمين بانه ويمثل خطوة كبيرة في

والتحقيقات تحري تقيماء

 اختتم وزير خارچية باكستان سردار عناصف تصعد زيارته لصس أمس باقاء الرئيس جنسيني منجارك وتكيده في تصريحات عقب اللقاء أنْ بلاده لن تتهاون في مواجهة الرهاب رايأ كانت الطائفة التي وراءدم وتقي تسليم مصراي شخص علب حابث تفجير السفارة الشهر الماضي وأشار إلى أنَّ اللَّهُم والوحسيدة الَّذِي يَعْمُ تحوابه حالب كندي من أصل

مصري يدعى أحمد سعيد شعب (عامل إغاثة). وكان عناصف وتطييره للصري السيد عمرو موسى رأسا مساء أول من أمس الاجتماع الأول للجنة العليا الشنركة ووقعا في خنامها ثلاثة اتفاقات للتعاون في الحالات الثقافية والإعلامية والسياحة والتجارة

وتابع عاصف في تصريحاته عاب لقاء مسارك الذي تصلم رسيالة من نظيره فاروق ليغاري وبعوة لزيارة استلام آباد في آذار (مسازس) ١٩٩٧ لناسية مرور تصف قرن على استقلال باكستان واكدت للرئيس انتا سنفحل كل ما يوسعنا من أجلُ إقرارُ العدالة، والتحقيقات مستدمرة في حانث السفارة ونظلع حكومة مصر على كل تقدم في التحقيقات حول حالث

وأشار عماصف إلى أن هناك متهمأ وحيدأ حاليا هو شخص كندي الجنسية من أصل مصري تم ضيطه

#### زوجة خضر، لوكان زوجي مثنيا لماسلم تفسه وصحته الان متحقورة

ا يساور - من احمد موفق ريدان

ولم تعظموعدا جييدات

■ أكنت السيدة مها السمنة رُوجة الشبيه في كونه معول حافث نسف السفارة المصرية في أسلام أباد يوم التاسع عشر من الشهر الماضي لن زوجها أحمد سعيد خضر مدير هيئة الإغاثة الإنسانية العاملة في أواسط الماحرين الاعخان في باكسيتان في حال صحية متعمورة بأنه أضرب عن الطعام منذ تسليم نفيه لسلطان الأمن في بيشاور يوم الثالث من كانون الأول (نيسسير) الجاري ووما زال

سلطان المن في يستور يوم مضرياً على احتجازه النصفي من نون ليداه الأسبان : وقالت مها السمة في تعبريم الى «العياة» «نجن لا نعرف الاتمامات للوجهة لروجي وليس في امكاننا الله قياء به مسبوى رؤيقي له قبيل ثلاثة أيام وهو في الستشفى حيث النفل غرفة العناية الفائقة، وثفت أن يكون زوجها مول تفجير السفارة المصرية. وقالت: «ان هذا لا أساس له من الصحة فزوجي متعمس أم الاعمال الاغاثية والخيرية وسط اللهاجرين الافعان ولوكان ذلك صحيحا لما فلم

وعن تعاون السفارة الكنبية مع زوجها الذي يحمل راياها خفسية كتنية قالت مها السينة: ولا شك يسمون التعاون معنا لكن الاستعمان لنا لحرية عن استثلثنا وحين تذهب معهم للخارجية أو الداخلية يتعفرننا النبوال بانفسناء وحسل بعض للمسادر فإن الفريق الأمنى الباكستاني استجوب سعيد مرة واحدة في حين قام الفريق الأمني للمسري باستجراء ثلاث مراد حتى الأن وظهر على السنينية السعنة الدائر وكالت أن تجهد والبكاء وهي تقول ا والحياة، وما ننينا وننب والداي الكندين الجنسية اللنين قدما لزيارها ومنعا من السفر ۱۶۶ن اد ان جوازيهما مستجران حتى أن والدي ويثنل اليهم الى حالة عنسية متدمورة وكاد أن يتحارك مع المستولية. وحين سائلتها والحياة، هل سنعجوا لها بزيارة زرجها أم لا اجابت مكان المَّذِوْضَ أَنْ تَاتِّقُهُ اللَّهِمِ (الس) الاحدُ والكن الفَيْكَ الرَّيَانَةُ مَنْ دُونِ لِبَدَاءِ السيانِ

الأولى فيى عَالم الاتصالات - صغير الحجم وسهل الاستخدام = استخدامه كهانف سيارة. - فترة اسطار حق ٥٠ ساعة = يعمل بطارية ليشيوم المالهرة əl Aləmiəh وفِيْرَةُ مَكَالَمَاتُ حَيْنَ اسْاعَاتَ. أيون -- حودة الصناعة . داكرة دكية تغنيك عن معكرة الهاتف حسدة: ١٠٦٧٢٢٦ الربياض: ١٠١٠٦٤

الجزازة دافتة عن معاق ٨ لروس عقاقه كا

مؤشرات الى خفض اجراءات الاقامة الجبرية عنه

المغرب: ردود فعل متباينة

ازاء وضع مرشد «العدل والاحسان»

■ خلف الموقف من الحديث عن

الاقامة الجبرية المفروضة عليه منذ

مُسمِس سَنُوات في عَسَمُ وَنَ ذَلِكَ أَصْدَرَت الْجِمَاعة بِيادًا أَكِنتَ فَيِهِ أَنْ

مرشدها عبدالسلام ياسين لا يزال

القام الجمعة العاضي اثر الصلاة في مسجد في مبينة سلا شمال العاصمة

الرباط أن السلطات أبلغته مساح

الجمعة أن وضعه السابق لم يتغير،

وقال لمنام حشد من مناصريه أنه

يشكر منظمات متقنوق الإنسان

العهتمة بوضعه لكثه اضافه دلا

عُتَلَقَى بروسياً في منجيال حَقَيْوق. الإنسيان وكراميتهم وأضاف دان

القران الكريم كرم بثى أدجه وتساحل

اذا كان الاسيركيون الذين يشحدثون

عن حقوق الانسان اوفساء لهنده

المتادئ وعم يحاصرون بأساطيلهم

بعض شعوب العالم وحمل بشدة

على خطوات التطبيع مع اسرائيل

التي ينتهجها بعض النول العربية

وقالَ: دان خطورة التطبيع لا تكمن في

بعنها السياسي واثها تطاول البعد

العقائدي والثقافيء في اشارة الي

امكان تغيير بعض مضامين البرامج

التعليمية في العالم الإسلامي مسايرة

وكان الشيخ باسين اكد في خطاب

يخضع للعراقية.

# زروال يدعو لانشاء هيئات رقابة جا

#### 🗖 الجرائر – والحياقة

■ دعا الرئيس الجزائري اليمين زروال امس الى انشاء هيئة ﴿ وَمَابَةٌ وَقَائِيةٌ مِنْ الرشوة، ودهيكل وسناطة،، وددعم منجلس المحاسبة، ووالتصريح بالممتلكات قدل تسلم المسوولية وبعنها ، و ، ترقية تدايير الرحمة ، ومحاربة الجريمة وتطهير النولة من والأفات الإجتماعية.

جاحت هذه الدعسوة في خطاب القاه صباح امس في المحكمة العليا في الإبيار في حضور رئيس المحكمة والمجلس الأنتقالي والحكومة والمجلس النستوري وعسداء السلك الديبلوماسي ومعتلي

وجرت مراسيم الافتتاح بعد كلمتى رئيس المحكمة ووزير العندل ثم القي الرئيس الجرزائري خطابه وطالب فيه ب متعزيز هيئات القضاء والصرامة في تطبيق القانون، وانطها ير الدولة من الأقات الإجتماعية التي تضعف كيانها المتعثلة في البيروقراطية والعشائرية والمحسوبية وبعًا الى مصماية الشروة الوطنيـة من الرشوة والتبنيرم

وألح على ضرورة سن قانون التصريح عن المستلكات لمن يريد نحمل المسؤولية قبل تسلمها وبصدها، وطالب باحداث هيئة رقابة وقائية من الرشوة م وكنك وهيكل وسناطة يكلف الاستنساع الي شبكاوي المواطنين ومطالبهم والعمل على

كما دعا الى تدعيم مجلس المحاسبة للقيام بدوره، وشند على ضرورة محاربة والإرهاب الهمجيء ومصاكمة اصحابه وفق طبيعية الجريقة وهويتها، بلا هوانة. وطألب بالشبروع في الاعتصال اللازمية لتَحقيقُ ثلك قبلُ الشَّهِ والثاني من السنة

قضايا العدالة وعرض رئيس المحكمة العلب تطور العدالة في الجـرَائر وقال ان هناك ٧٠ آلف قضية تم حسمها منذ ١٩٨٨، منها ١٥ الف قَصْيَة عَامَ ١٩٩٥، وبقيت ٢٧ الفُ قضية تنتظر الحسم.

وعرض وزير العدل السيد محمد أدمي

صناعة النفط العربية

نتمة الصفحة الاولى

عبدالم حسن عبدالله السنيد رئيس المؤتمر، منسق خنمات البحث والتطوير في

وأرامكو، لـ والحياة، أن بلدان الخليج عازمة على جعل المنطقة حزاماً رابعاً على أ

وكما يحدث في الطم أحياناً فان درنشة عابرة على مائنة طعام أو في حلبة

رقص قد تكشف حقائق جديدة. حدث نلك في حفاة العشاء التي أقامتها شركة وتكساكو، في حداثة فندق الخليج. الصوت العالي جداً لعزف الغرقة الموسيقية وتكساكو، في حداثة فندق الخليج. الصوت العالي جداً لعزف الغرقة الموسيقية جعل من العستحيل أي حديث منتظم معقول بنين الجالمين، محاولات قاشلة لتهنئة حكساكو، على البحث المثير الذي قدمه خيرها جاك هنتن وشكا فوه من فوة تثثير حكامة المثالة المثالة

حركات البيئةٌ في الولايات المتصَّنة ونكر أنَّها قد تضطر شركات النفط الي نقلُّ مركز نشأطها الى الخارج. وغبط الخبير الأميركي صناعة النفط العربية على حظها، ونصحها بالا تستورد قوانين حماية البيئة الأميركية والاهم أن تتجنب أيقاع

ضرار بالبيئة. عرف الفرقة الموسيقية بيعثر الكلمات حول مسؤولية شركات النفط

عن صورتها السلبية وأخطائها في التعامل المترفع مع الصحافة واحاطة أعمالها بالسرية. فجأة اقترب راعي الحقلة بيفيد يادر رئيس دائرة سلامة البيئة في «تكساكو» وهو يتمنع الغضب ويؤشر ببديه ويصبح بأعلى صوت: «هل كان أحد

يتصور قبل سنتين فقط أن يجلس صحافي حول مآئدة الصدارة في حفلة عشاء

تقيمها تكساكو وأن يفرد له مكان بين الدكتور عبداللطيف جاسم كانو وكيل وزارة

الأسكان والبيئة في البحرين والسينة باولا ماكليمور رئيسة «جمعية الهواء وأدارة النفايات العالمية ؟.. هذا غير معقول... غير معقول اطلاقاً »!

عُل يمكن أن تستقيد صَّناعة النفط العربية من تجارب الشركات العالمية؟ هذا

السُوَّال الذي طرحة خبير تكساكو وفي الاجابة عنه قد تنفع الحكمة اليابانية

التي تقول: «المغفلون يتعلمون من التجارب فقط والحكماء يتعلّمون من التأريخ».

وتأريخ القرن العشرين هو تأريخ النفط ولا يحتاج علماء الخليج الى من يعلمهم

اسلاميون في اوروبا:

التي تضم اعضاء في جماعاتٍ بينية مصرية مقيمين في اورويا، افائت ان

«جماعة مجهولة لم تعرف سابقاً تبنَّت مسؤولية حائث سويسراً بلُ هندت ايضاً

بأعمال اخرى تستهدف مقرات البعثات المصرية في الخارج بسبب ما سمته هذه

الجماعة تورط هذه الجهات في مطاردة الدعاة الى الله. ويبساطة لا يمكن قبول

واضافت دان جماعتي المعارضة الرئيسيتين وهما الجماعة الإسلامية وجماعة الجهاد المصرية، لم تتبنيا هذه العملية. واضح ان هذا ليس تكتيكاً

منهما بطيل اللهما تبنتا أعمالاً أخرى في الفترة نفسها. كما أن ما يسمى العدالة

العالمية بأثرت الى أعلان المسؤولية عنْ عملية السفارة المصرية في بالتستان.

وهو ما ثبت عدم صحته، مشيرة الى أن الجماعتين (الجماعة الإسلامية

والجهاد) لم تتخلفا عن اعلان المسؤولية عن اعمالهما وتقييم مبرراتهما لها

سواء في الداخل أو الخارج. ولفتت الى إن دليس كل من اصدر بياناً يكون

واعتبرت النشرة أن والتصور المنطقي للبحث عن قاتل الديبلوماسي

المصري يقتضى عدم اغفال الدافع الجنائي بعليل سرقة القتيل، مؤكدة انَّ

الحكومة المصرية «ارسلت فرقة ضارية لتعقب الاسلاميين في اوروبا تضم

ضباطاً تلقوا تدريبات في الولايات المتحدة، ورجحت وأن يكونُ اختراع اسم

وقالت: «يجب الا يسمح للمسؤولين الحقيقيين عن قتل علاء الدين نظمى

واختتمت النشرة: «ننصح الحكومة المصرية بوقف هذا العنف. وكفي

روسيا تنتخب برلمانا جديدا

تتعة الصفحة الاولى

وفي روسياً الشاسعة حيث ببلغ فارق الوقت بين الأصى تقطتين في شرقها وغربها ١١ ساعة، فتحت مراكز الانتخاب في الشرق الاقصى. ونقت طائرات

مُليكُوبَتر صنابيق الاقتتراع الى رعباة الأيل والجيولوجيين والعاملين في

المسابق المسابق المتبار المستخابات صحيحة في حال مشاركة ٢٥ في وينص القانون على اعتبار الانتخابات صحيحة في حال مشاركة ٢٥ في المشة من اصل حوالي ١٠٢ مليون ناخب وافادت التقارير الاولية ان نسبة

ويُواجِه النَّاحْبِونَ مهمةً صعبة اذ تضم القوائم ٤٣ حرباً وكتلة تتنافس على

٢٢٥ مُقَعِداً في مجلس الدوما (النواب) الذي سيئتث له عند مماثل من بين

وتوقعت الاستطلاعات أن تتمكن ؛ ألى ٧ كتل من تخطى حاجر الخمسة فم

المئة المطلوب لدخول البرلمان، فيما لنّ تحصل على اي مقعد الاحرَابِ التيّ

تَحْفَقَ فِي بِلُوغَ هِذَهِ النَّسِبَةِ. وستوزع اصواتها على الفَّائزين النين يُنتَظِّر انَّ

بكون في مُقَدَّمُهم الحَرْبِ الشيوعي وكتلة «روسيا بيتناء بقيادة رئيس الوزراء

تشير بوميريين وبيابلوكوء برعامة الاصلاحي المعتدل غريغوري يافلينسكي

وِ، نُسَامُ روسَيَا، مِنْ الوسط وصوْتِمِ الجِمعيَاتِ الروسيةِ، القَوْمَى المُعتَدِلُّ

والحذب الكيبراني النيموقراطي الذي يتزعمه القومي المتطرف فلابيمير

جيرينوفسكي. وإثر احشجاجات اطراف عدة منعت السلطات توزيع جعة باسم دروسيا

ويتنا، وفودكاً مجير ويثوفسكي، بسبب حظر الدعاية يوم الانتخابات. وكان الشيوعيون اصروا بهانا شكوا فيه من ان رئيس الدولة تنخل في الانتخابات

بدعوته المواطئين الى النصويت لـ وبيتنا المشترك الروسي. واللي يلتسن امس بصوته في مصبح وبارنيخاء حيث يقضي فترة نقاهة إثر

اصابته بنوية قلبية. وبدا في صحة جيدة. وقال أن وزنه خفَّ ١١ كيلوغرامًا.

ورفض الإفصاح عن الجهة الذي صوت لمصلحتها، لكنه أكد انه لن يتخلى عن

والإصلاح، ورداً على سنؤال عن احتمال عودة الشيوعية الي روسيا اجاب

ولم يستبعد بلتسن مناقلات في الحكومة في ضوء نتائج الانتشابات. ونكر

بالإقلات، حتى تتكشف الجهة التي تقف وراء هذه الإعصال خدمة لمصالحهاً

واستغلالأ للصراع القائم ومحاولة تصعيده وتوجيهه لمصلحة اهدافهاء

ان تصنف دعاية انتخابية على رغم انها ممنوعة في يوم الاقتراع.

المرشحين في الدوائر الفريمة، من ممثلي الإحراب أو المستقلين.

صابقاً فيه الا اذا علم بالتجربة مصابغة.

العدالة العالمية جزءا من هذه الخطةء

مخامرات فاشلة لن تزيد الاوضاع الا تازماً.

المناطق القطبية للادلاء بأصواتهم.

المشاركة قد تريد على ٦٠ في المئة.

بالنفى، ثم كرر ولاه لمن ولم يسمعه

مثل هذا الأعلان. ولا يمكن اصلاً التسليم بوجود هذه الجماعة المزعومة،.

تخوم الأحزمة العالمية الكبرى التِّلاثة المحيط الهادي وأورويا والولايات المتَّعدة.

برنامج وزارته، واقــتــرح تحــديل قــانـون الاجراءات المدنية والجـزائرية، سعياً الى تقريب العدالة من المواطن. وعلى صعيد مشاورات الرئيس، علمت والحياة، من مصادر موثوق بها أن وزير الضارجية السابق للسيد عبدالعريز بوتفليقة موجود حالياً في الجزائر، وينتفل ان يستقبله الرئيس (روال ضعن الشخصيات التي يواصل الاحتماع بها منذ تماثله للشخاء، في اطار توسيع داثرة

الحوار الوطني، والبحث عن صيغة جنيدة

لاستَلْنَافَ الحوار مجدداً.

تكتل جديد من چهة اخرى، شرع السيد امقران أيت العربي (عضو مؤسس في حزب التجمع من أجِلُ الْتُقَافَةَ وَالدَّبِعُوفَراطَيِةً) وَالسَيْدَ نَايِتَ جودي (الأمين العام بالنيابة السابق في جبهة القوى الاشفراكية) في لجراء اتصالات واسبعة مع قبادة كل من «جبيهة القبوى الاثستراكيةم التي يتزعمها حسين أيت أحمد وحــزب «التحبيم من اجل الشقيافة والديموقراطية، الذي يتزعمه السيد سعيد

وجاعت هذه والمسادرة، بعد مقاطعة سبعدي والسبيد مصطفى بوهادف الأمين بالنيابة لـ مجبهة القوى الاشتراكية، احتفال

ويوجه انصار حزب حسين أيت آحمد وانتقادات الانعة، الى زعيم حزيهم متهمين اياه بـ «تسـيــيـــر الحـــزب بالــــراسلـة» وَلَاصَحُوبَةَ الْتَيَ يَوَاجِهِهُا ۚ الْصَرَبُّ فِي لَمِ شَيْسَاتُهُ بِعِد فَشَلَهُ فِي اقْنَاعَ «مَنَاصَلَيْهُ،

ساب حربه.

توقيفه وسجية.

انشهت بالاعتسراف الرسمي بالمطلب

ويتهم السيد امقرال ايت العربي رعيم التنجمع مسعدي بأنه تواطأ مع حكومات

تكتل سياسي جنيد يضم ثلاثة تجم عات هي تجمع من منتخبي زروال، وتجمع من حرب جبهة التحرير الوطني وتجمع من الاحراب اللائكية المستعشلة في شرائح واسعة من جببهة القوى الاستراكية

مـبـاترتهـمـا صدى واستعـاً في الاوسـاط السياسية، خصوصاً ان اطرافاً في السلطة لا تحقى ارتياحها لهذا المسعى.

بعد لمتجابها اربعة أيام وركنزت أفتتاحياتها على افتتاح الرئيس زروال السنة القضائية وأشمية العدالة في تكريس دبولة القانونء كما خصصت صغصات عدة عن قضية صحيفة اليجرتي، مع الجنرال محمد بتشين (مساعد مهم نزروال)، ونشرت ي ربي حصوري وسوت تصريح هيئة التحرير في طيبرتيء الذي يورد خبر رفع *دعوى* قضائية ضد صحيفة الوتنتيك، المُ قرية من الجنرال بتشين، متهمة أيأها بالقنف والشند كما ارتفع عند المستقيلين من الصحيفة الى تسعة

الخَـبِـر» وأشَّار ألى لقائه مع السيد الى أستقبال السيد مقداد سيفي له قبيل

الامازيغي الثقافي، وظهور المجلس الاعلى للغنة الأسازيغيية لرعاية هذا النطلب الى جسانب وجسود هذا المطلب في برنامج الرئيس زروال.

سابقة، وانه يعمل مع اسجموعات موازية، ويطمح أصقران في والعمل على اظهار

رضا مالك.

سُعدي في كلُّ من فرنسًا وبلجيكا والجزائر، المحف المستقلة ونلك سُمعَـياً الى تشكيل «تكثل سـيـاسي، على الصبحبيد الإعمادي، عمادت والصحافة المستقلة، امس الى الظهور

أداء اليسين والتنصيب الرسعي للرئيس

بمقاطعة الانتخابات الرئاسيّة في منطقة القبائل الكبرى. وتعزو ذلك الى «الشصالف مع الجبهة الاستلامية للانقاذه والى الاهتمام الكبير

الذي يوليه زعيمها للدولية الاشتراكية على وتُعشَقَد هذه الاطارات انه دحيان الوقت للتجنيد والقطيعة مع أساليب الماضى وفتح أبواب المستقبل برؤية شبابية

عصرية جنيدة،

أما أوساط سعدي فترى أن مهمة الحرب

خارج الحزب

والتجمع من أجل الثقافة والنبموقراطية، والحزب الشيوعي والتحديء وتجمع السيد وينسوقع استقسران وجسودي ان تلقى

صحافيين. وتحنث السيد عبروس اوتوبروت منير صحيفة اليبرتي، بعد اطلاقه الى صحيفة عبدالقائر حشائي (أحد قادة الإنقاذ) أي سجن السركاجي، وتضامنه معه. كما أشارً

امس الاحد انه في حادث منفصل قتلت فرقة اغتيالات تابعة للاسلاميين المتشدين بالرصاص ضابطاً متقاعداً في الجيش برتبة عقيد اثناء تسوقه في وسط مدينة الجرائر. ونظت صحيفة ولا تريبيون، عن هذا القروى

في مقبرة قريبة.

الذي نجا هو نفسه من عملية القتل تلك ان المتشددين الذين تلقوا مطومات من اسلامي متشدد سابق كان معتقلاً في مخيم ريجاني المسحراوي النائي في جنوب الجزائر، طوقوا قرية خليلية الساحلية التي تبعد نحو ١٠ كيلومتراً جنوب غربي الجزائر واحتجزوا في الدقائق الأولى من يوم الاثنين الماضي تسمعة فرويين كانت اسماؤهم موجودة لدى المنشدين. وذكرت الصحيفة أن القريبين التسمة طلبوا

سلحة من سلطات الامن المحلية، كما طابوا من اسلامي متشدد سابق من قريتهم كأن أفرج عنه أن ينضم أليهم للنفاع عن انفسهم وجير أنهم من هجمات المتشدين المحتملة. ونقلت الصحيفة عن القروى قوله لقوات الامن

باريس - رويتر - نقلت صحيفة جزائرية عن قرري جزائري قوله أن نصو ٢٠ اسلامياً منشداً طوقوا قرية خليلية القريبة من الجزائر

اثناء الليل ولخذوا تسعة قرويين وقتلوا شمائية منهم

وقال مصدر قريب من قوات الامن الجزائرية

المحلية شبه العسكرية أن المعتقل السابق انضم الى المتشددين وابلغهم عن اسماء هؤلاء القرويين الذين يحاولون العصول على اسلحة من السلطات التصدي المتشددين. وقالت الصحيفة ان المتشددين قتلوا القروبين الثمانية في حين تمكن التاسع من الفرار بعد لصابته برصاصة في ساقه.

## عتاة المتشيين. حرس السواحل الحزائري يعتقل متلك والتراكي الما

◄ باريس - رويتر - افسانت موكمالة الانبماء الجسزائرية، اول من امس السبت أن حسرس السواحل الجزائري اعتقل خمسة بحارة مغارية شبطوا لدى لصطيانهم الاسماك بطريقة غير مشروعة في الميآه الاقليمية الجزائر على متن

وأضافت الوكالة انه البحارة المغاربة اعتقلوا

بعدما فتشحرس المدولحل القاربين فياسمين ووتوكلنا على الله، قبالة بلية مرسي بن مهدي قبل ونكرت لن البحارة المغارية نقلوا الى الشاطئ

لمواجّهة محاكمة في مدينة الغزوات السلطية على مسافة على مسافة مرك كيلومترا شرقي الحدود الجزائرية -

ونقلت المحيفة عن الرجل قوله للامن أن ثلاثة

من القرويين المحتجزين قطعت رؤوسهم بالكروس

وسحقت رؤوس الضعسة الأخرين بالحجارة اق

ونكرد الصحيفة لن القروي اسمه منظرف ويبلغ من العمر ٢٨ عاماً ونقات عنه قوله شعرف

وشهدت قرية ماحليمة العجاورة هجوما مريرا

وقال مصدر قريب مِن قوات إلامن أن مسلمين

وقال المصدر إن القتيل اسمه زرداني ويعتقد

مماثلاً العام الماضي وتسلم العنيد من رجالها. منذ ذلك الدين لحراسة سكانها في مواجهة

فتاوا بالرصاص ضابطا متقاعداً في الجيش برتبة

عقيد الخميس للعاضي اثناء تسوقه في سوق في.

يس من مسر محود ١٠ عاها. وكان ضايعان في الجيش لجدهما برتبه فريق والآخر عقيد قتلا في الاسبوع الخفير من الشهر الماضي ضعن تصعيد في ما يبدو لاعمال العنف

التي ينحى باللائمة فيها على الاسلامييين المتشيين.

للعنف في الجزائر بين الاسلاميين المتشعبين و ولقوات الحكومية منذ مطلع ١٩٩٢ عندما الفت

السلطات انتضابات عامة كآن الاسلاميون في

من مراحل عدة لاخراج البلاد من ازمتها الدامية

تشمل مواصلة القتال ضد المتشددين بهدف سحق

وحدد الرئيس اليمين زروال استراتيجية مؤلفة

وقتل ما يصل الى ٥٠ الف شخص في أعمال

اسعاء كل الارهابيين. لقد نشاننا معاء.

هجمات المتشعلين.

انه يبلغ من العمر نحو ٦٠ عاماً.

وسط الجزائر.

طريقهم للفور فيها.

وروى عدد من الصيادين العائدين من جريرة حنيش الكبرى الى ميناء عدن

وشاقد مراسل «الحياة، في عنن عنداً من الجنود اليمنيين الجرجي. وعلم ان جرحى وقتلى تكاوا الى ميناء الحنيدة شمال غرب عين، ومنه جواً الى صنعاء. . وقال لـ «الحياة، عبد من الضياط العائدين من الجزيرة انه في اثناء الهنهوم الاربَتْري والتقط بعض الاتصالات باللغة العبرية بين السَّفْن الحربية العهالْجِفْة،

سفنها لنقل الجنود والسلاح أشن الهجوم على للجزيرة اليمنية،

الأحمر، حنيش الكبرى ورقر وحنيش الصغرى. ودعت الجامعة العربية اريتريا الى سحب قواتها من جزيرة حنيش الكبري وتابع أن الجامعة «تدعو الى سحب القوات الريترية المهاجمة وأعادة

العاصمة السعودية يرمي لمس وأول من إمس «المهام الموكلة اليها في متابعة أعمال اللجان المشتركة، بين للبلدين، التي عقدت العديد من الاجتماعات خلال الاضهر الماضية، كما قامت اللجنة الطباب «تقويم اعمال تلك اللجان والدفع ياعمالها للانتهاء من المهام الموكلة اليها في أقرب الأجال ويما يجدم مصلحة

الروابط الاخوية بين الشعبين ويما يخدم العصلحة العليا لبلنيهما ه. يذكر ان السعودية واليمن شكلتا بموجب منكرة التفاهم التي وقعت في

المكرمة نهاية شباط (فبراير) الماضي ست لجان مشتركة بما فيها اللجنة ألعليا التي يراسها الأمير سلطان بن عبدالعزيز من الجانب السعودي والشيخ عبدالله بن حسين الأحمر رئيس مجلس النواب من الجانب اليمني.

واشاد الشيخ عبدالله الاحمر بالنتائج التي توصلت اليها اجتماعات اللجنة العليا، ووصفها بأنها مخير ويركة، وعن الهجرم الذي شنته القوات الاريترية على العليا، ووصفها بأنها مخير ويركة، وعن الهجرم الذي شنته القوات الاريترية على العليا، ويرتب الكبري اليمنية قال رئيس مجلس النواب اليمني انه ومن الامور

التعيدي سَفير السعودية في صنعاء، وحضر من الجانب اليعني اللكتور عبدالكريم الارياني وزير الخارجية والحقيد حسين عرب وزير الداخلية والسفير النكتور أحمد

# واشنطن تتوقع تقدما

السورية على قدر قرب سافير من (رئيس الوزراء شمعون) بيريز، مشيراً في الوقت ذاته انه سيملك مسلاحيات واسعة، للتفاوض.

لقاء قمة بين الرئيس حافظ الأسد وبيريز كشرط لجعل المفاوضات ذلت مغرى وقال: «صحيح أن هناك أهمية للقاء كهذا ولكننا مردون ولن نقر ص ضيئاً الأ أنَّ منْ حق الرِّنيسَ (حافظ) الأسد أن يقرر السرعة التي يرغب في أنَّ تسير وفقها: المفاوضات وكل منا في حاجة الى استكشاف بعض الأمور قبل الوصول الي التفاصيل التي تحتاج تنخل بيريز والأسده. وعقد كريستوفر آخر اجتماعين قبل مغادرته اسرائيل مع تطيره الاسرائيلي

ايهود باراك ومع الوئيس الإسوائيلي عيود وايزمان اعلن بعيضما لنه يامل بان تسفر العفاوضات المقبلة بين سورية واسرائيل عن التوصل الى اتفاق سلام واعتبر باراك بدوره ان استثناف المفاوضات يَحمَل مَغْرَى مَهما بِحَدْ دَاتُه.

وأعلن أن اليسمن تدين متورط أريتسريا، وهي دولة جسارة، في هذا العسمال العنواني الطائش غند الأراضي اليمنية وانتهاكُ مياه اليمن الاقليمية، وأكِد بتمسك ألدمن بحقه المشروع في النفاع عن سيادته على أراضيه ومياهه الإهيمية وصد أي اعتداء، وحملُ السصدر الحكومة الاريترية مسؤولية كل النتائج المترتبة على هذا العدوان، وطالبها بوقفه فوراً ودارالة إثاره والإجتكام للى الحوار السلمي لحل الخلاف وفقاً للمواثيق الدواية م

أمس أن الهجوم الاريتري المفاجئ كان كثيفاً واستخدمت فيه سفن حربية متطورة، حصلت عليها اريتريا اخيراً من اسرائيل، كما لكد العسكريون اليمنيون

ما يَبْلُ عَلَى وجودُ خَبْراء عسكريينُ اسرائيلنينُ في هذه السَّفْرَهِ \* \* واعتبروا ان داريتريا كانت وعنت اسرائيل بتنفيذ اطماعها في الحصول على جزّر في البحر الاحمر، واكدوا ان اريتريا داعلنت التعبيّة العامة وجندت كل

وياتي الهجوم والمولجهات بعدماً صنت الْقُوات البحرية اليمنية ثلاث حاولات لريترية استهدفت السيطرة على الجزر اليمنية الذلاث في البحر

ووصفت الهَجُوم الاريتُريَّ بأنَّهُ وَعَمَلُ عَنوانيَّى، وَنَقَّلَتَ وَكَأَلَةٌ وَقُرانَسُ بَرِسَ، عَن مصدر رفيع المستوى في الجامعة أن الجامعة العربية ودانت العمل العنوانيَ للذي قَامَت به اريتريّا في الجزّر المتنازّع عليها في البّحر الاحمر مع الجمهوريةُ اليمنية، ولدى الى قتل العديد من اليمنيين المدنيين، الاوضَاعُ آلَى مَا كَانَتَ عَلَيْهِ وتَسْوِيَّةُ الصَّلَافَ عَلَى الْجِزْرُ بِٱلْطَرِقُ الْوَيْنِيةِ والسِلمية في اطار منطق العلاقات التاريخية بين صنعاء واسمرا وعلاقات حسن الجوار والاحترام المتبادل بسا يحقق مصلحة البلدينء وكشف ان اريتريا ظدمت مُنكوى الى الجامعة من خلال منتوبها لبي الأمم المتحدة وطالبت الجامعة بعدم التنخل في الأزمةء

# اللجنة العليا السعودية ـ اليمنية

أبلدين الشقيقين.

البندين السيمين. وأقرت اللجنة العليا المشتركة في ختام اعمالها المواعيد المقررة في الاشهر الثلاثة المقبلة لأعمال اللجان المختلفة، وحضتها على انجاز اعمالها. وأعلن البيان الصحافي ان اللجنة العليا «أقرت عقد اجتماعاتها بصورة دورية كل ثلاثة اشهر وذلك تجسيداً للتوجه الصادق لدي قيادة البلدين الشقيقين لتعميق

العارضة التي تحدث بين مولتين جارتين. وكانت اللَّجِنة العليا السعودية - البَّمنية المشتركة عقدت جلسة ختامية ليل وكانت النجه العلي السعوبية – سمعية المسترجة عدين جسب حديث بين امس في الرياض برئاسة الأمير سلطان بن عبدالعزيز والشيخ عبدالله الاحمر، حضوها من للجانب السعودي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية والشيخ لبراهيم العنقري المستشار الخاص لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن الراهيم العنقري المستشار الخاص اخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعُزيز والتكتور عبدالعزيز الخويط وزير المال والاقتصاد، والسقير عليّ

محمد الكباب سفير اليمن في الرياض. واستقبل الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ناتب رئيس الوزراء رئيس الحرس الوطني السعودي صياح امس في الرياض رئيس مجلس التواب اليمني، كما عقد الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي الهر امس لقاء مع نظيره اليمني جرى خلاله البحث في قضايا الشعاون الأمني وينود اتفاقية التعاون الامني المقترح توقيعها بين البلدين والتي يجري اعدادها بصورتها النهائية والتقي

# الأمير سعود الفيصل صباح امس الوزير الأرياني. وأعلن البيان المسحاقي الذي مسدر عن اجتماعات اللجنة للطبيا أن الاجتماع الثاني للجنة سيعقد في العاصمة البمنية بعد ثلاثة اشهر.

مغاوضات وأشنطن التي سيقونها عن الجانب الاسرائيلي سفير اسرائيل في واشتطن ايتامار رابينوفيتش والمدير العام لوزارة الخارجية اوري سالير ولكنّ المسؤول الامتركي قال ان رئيس الوقد السوري سَيكُونَ قَرَيْباً مِنْ الْقَبْلِيةَ

وصرح سافير في لقاء مع صحافيين امس يأن أسرائيل لم تعد تمس على

وصرح الحقا للأذاعة الاسرائيلية بأن الجوالة الأولى من المفاوضات ستركز على

ان بقاء تشير نوميردين رئيساً لها سيتحدد في ضوء «مداولات (بينهما) ويحسم انطلاقاً من اعتبارات معينة لمصلحة روسياء لكنه اضاف انه يميل الى بقاء

الدوما نظراً الى انَّ القانون لا يسمح بالجمع بين النيابة والوزّارة. وبدا غينادي زيوغانوف زعيم الحزب الشيوعي واتقاً من الفوز، لكنه اكد ان روسياً اليست بحاجة الى انعطاف حاد ولو كان الى اليسار، واعتبر مراقبون هذه الإشارة محاولة لطمانة الغرب والقوى الراسمالية في الداخل لكن رْيوغانوف دعا الى تقليص سلطات رَئْيسَ الدولة فوراً، معتبراً أنَّها واكبر من

# «المجاهدون» بداوا الرحيل عن البوسنة

وكان «المجاهدون» قدموا إلى البوسنة لمساعدة مسلميها. وكان بينهم عدد كبير من الذين حاربوا في افغانستان ومن منطقة الخليج، وينتمون التي جماعات اسلامية متعددة باستثناء جماعة والأخوان المسلمين، التي ركزت جهويها في اطار الهيئات الإغاثية الإنسانية.

وتؤكُّد مصادر مطلعة انه لا توجد اي صلة تنظيمية بين «المجاهدين، العرب و«المجاهدين» الايرانيين الذين وصلواً الى البوسنة في الاشهر الأولى لبدء الحرب وعملوا في مجال تدريب القوات البوسنية. الى ذلك اتهم تلفزيون صرب البوسنة الرئيس بيغوفيتش بالتهرّب من نص

الاتفاق القاضي بإخراج والمجاهدين، ونكر أن المكومة البوسنية تمنحهم وثائق وجوازات سفر وشهادات جنسية بوسنية لاخفاء جنسياتهم الأصلية. ينكر ان عنداً من المجاهدين، تزوج من بوسنيات وهناك آخرون ملاحقون من جانب حكوماتهم بتهمة الانتماء الى جماعات معارضة مسلحة. وُسَابِتَ الْعَالِقَةُ بِينَ الحكومة البوسنية و«المجاهدين، خلافات دائمة في المرحلة الاولى، لكنها حسمت لاحقاً. وأعلن رسمياً انضمام قوات «المجاهدين، الى الغيلق النالث البوسني.

وأوضح دانه ليس هناك اي صيغة أو شكل أو موعد لأي لقاء للفئات العراقية الناشطة سياسيا بهدف وقف معاناة الشعب العراقي وتحقيق المصالحة الوطنية، وأضاف أن «الأربن لا يعارض احتضان اي مؤتمر لتك الفثات بهدف ابعاده عن أي تأثيرات دولية قد تعس السيادة العراقية ووحدة إراضي العراق وَشَعْبِهِ ، وَاكَّد ورُيِّر الخَارَجْية خَلال لقائه أسس رئيس لَجِنَّة السُؤُونِ النَّخارِجِية في مجلس النواب الاربني وأعضاعها انه ،في غَياب البيموقراطية والتعنبية وأحترام حقوق الانسان تتزايد معاناة الشعب العراقي مع استمرار الحظر، المفروض عليه دولياً، مشيراً الى ان العراق دبلد يمثل التعديية ولديه موارد

يذكر ان العاهل الأربني الملك حسين التقى اخيراً في لندن شخصيات عراقية بحث مسعمها في تخليص الشسعب العبراقي من مسعماناته. وتردد أن الأربن سيستضيف مؤتمراً لقوى المعارضة العراقية، ولكن لم يحدد موعد. وافت الكباريتي الى ان الرَّبن حريص على رَّفع المُعَانَاة عن الشَّعب العراقي وتخليصه من الحصار العفروض عليه، مشيداً على الحفاظ على وحدة اراضيَّ العراق وعدم تقسمه.

ودعاً الى اجراء حوار جدي وحقيقي بين الفئات العراقية لطمانة الشعب العراقي في الداخل باعطائه الامل بعراق متحد قوي مستقره. وقال مقرر لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب النائب نزيه عمارين ان اللقاء وركز على موضوع العراق والمحاولات الجارية لتقسيمه، مشيرا للي ال الورْس أكد أنْ ﴿لا مَطَامَعَ أَو طَمُوحَاتَ سِينُسِيةً أَو شَخْصِيةً لَلاَرِينَ وقيادتَهُ فَي العراق، وتأبع عمارين وأن ايران تهدد الجنوب العراقي وترسل ميليشيات مسلحة الى هناك بهدف تمزيق العراق واقتطاع جزء منه،

#### سلاح الجو اليمني تثمة الصفحة الاولى

حكومته تتعلق ب «العنوان الاريتري المدعوم من اسرائيل على جزيرة حنيش

واحد استصر استسري اليسي المستصدية المرابع التي أسواطئ الجريرة. حاولت صد الهجوم ومنع القوات الإريترية من الاقتراب التي شواطئ الجريرة. وساندت الحامية العلما تابعة للقوات البحرية وسلاح الطيران البيدني الذي نفذ طلعات عدة لمنع الزوارق الاربقرية من التوغل في المياه الاقليمية الميمن. واقالت مصادر عن سقوط قتلي وجرحي بين أفراد الحامية اليعنية.

الدولي في حال عدم التوصل الى حل لمسالة الحدود البحرية بين البلدين. وزَّاد ألمصدر أن «البمن عبر عن استعداده للحوار الأحوي انطلاقاً من تولياه الحسنة وحرصاً على العلاقات التاريخية العثميزة بين البلدين، بما يصون الأمن والاستقرار في منطقة البحر الأحمر،

كندا رئيس المؤتمر العالمي لتكنولوجيا البيئة، بالنسبة الى خبراء المنطقة فان المؤتمر جزء من سلسلة مؤتمرات علمية وتقنية هدفها الاستفادة من الموقع الجغرافي للخليج في الخريطة السياسية العالمية الجديدة. وقال السيد

تشيرنوميردين رئيساً للحكومة. من جبهته، اكد رئيس الوزراء لدى ادلائه بصوته انه لا ينوي الاستقالة، مشيراً الَّي أنه سيتخلَّى عن مقعَّد البرلماني في حال صعود كتَّلتْه الى مجلس

سَطَّاتَ الامناء العامين (المحرّب الشيوعي السوفياتي السَّابِق) والرؤساء الاميركيين والفراعنةء

وغيرهم من المتطوعين اليونانيين والروس العاملين مع القوات الصربية. وعنمت والحياده ان السلطات الحدوبية لجمهورية كرواتيا المجلورة تقدم تسهيلات الى «المجاهدين» المغادرين، لكنها تحصل على كل المعلومات الخاصة بهم لضمان عدم عودتهم آلى الاراضي البوسنية. ينكر ان «المجاهدين» النين يتحركون وسط البوسنة قاتلوا بضراوة ضد القوات الكرواتية في اثناء الحرب التي انتلعت بين المسلمين والكروات. وبدأت السلطات الكرواتيسة اخسرا في تشليد اجراءات المراقبة على كل العرب والمسلمين القادمين اليها.

# الأردن: نحو تعديل وزاري موسع

واكد المصدر العسكري اليمني ان الحامية اليمنية المقدرة ب ٥٠٠ عنصر الى نلك وصفّ مصّد في الْحَكُومة الْيَعْنِية الهَجِومَ الْأَرِشْرِي بانه «عملية قرصنة سافرة ضد أراضي الجمهورية اليعنية وسيانتها ومياهها الإهيمية

وتهدد أمن الملاحة الدولية في البحر الأحمر، وقال في تصريح رسمي: مسبق للسلطات الاريترية كشف ثياتها العنوانية عندما وجهت إنذاراً منتصف تشرين الثاني (توقمير) الماضي للي المواطنين اليمنيين والى الحامية العسكرية العرابطة في الجزيرة بمغادرتها ووقف العمل في مشروع استثماري تنفذه احدى الشركات وإثر هذا الحادث جرت اتصالات الى مستويات علياً بين البلدين لاصتواء الموقف من صلال جولتين من المقاوضات في صنعاء واسمراً. واتفق الجانبان على التفاوض والتحكيم

طالب حرب السندة لال السلطات رفع الاقتامية الجنبرية على الشبيخ بتتوضينينجات ازاء وضع الشيخ عبدالسلام ياشين مرشد جماعة العدل عبدالسلام ياسين من منطلق الدفاع والأحسان المحظور عليهنا القيام عن خريشه ونشرت صحيقة الحرب بنشاط سياسي ردود فعل مدفاوية. اذ نص البيان الكامل الذي اصدرته لم يصدر الى حدد الآن عن السلطات حماعة العدل والاحسان في حين نعب الاتحاد الاستراكي (حليف الرسمية ما يغيد برقع الاقامة الجبرية أو الابقاء عليها. ألا أن مسؤولين في الإساسي في المعارضة) في الصاه الأمن يرابطون قارب اقتامة الشندة معاكس وتساطت صحافته أمس عن باستين افادوا انهم تلقوا تعليمات الأجراءات القانونية التي يفترض ان لإيقاء الوضع كما كان في السابق تتيت ذها السلطات لعتع التشاط وأكدوا ان هذاك استثناءات تسمح السياسي في المسلحد، وقالت «ان الم واطنين الدفشوا عندما وجنوا لكوادر والعدل والاصمسان بريارة الشبيخ باسعن أشباقية إلى افتراد انفسهم بعد أداء صلاة الجمعة في اسرته. ويعني ثلث ان هناك اجراءات حِدِينَةُ تَرْفَيُ أَلَى تَفِقَيْفُ لَجِّـرًا عَاتَ تظاهرة سينسية، واضبافت دان

ترخيص من السلطات في شانها، كما حسرت للعادة أن لا تنظم التظاهرات السياسية الحزيية في المساجدة ورات مصادر مغربية في هذا الموقف تراجعاً من الإتحاد الاشتراكي أزاء السماح لجماعة العدل والاحسان وزعيمها عبدالسلام ياسين بممارسة تشماطها، وتلك على رغم مسايرة. والاتماد الاشتراكي، حليف، والاستقلال، في السرامان عند طرح الموقف من رفع الاقامة الجبرية على الشنيخ ياسين فان هناك تحليلات تَقْمِدُ أَنْ استَحْدَامَ هَذَهِ الْوَرَقَـةَ عَنْ جانب الإتحاد الاشتراكي كأن مجرد تَكِتْ بِلُهُ سَيِّ بِلِسِيّ. وِتُسَ تُحْلُ عَلَى ثَلَّكُ وِالتَّواجِعِ الْمَتْزَايِدِ لَعَنَاصِرِي وَالاِتْحَادِ الإشتراكي، في الجامعات في مقابل بتثامى التيار الاسلامي الذي يصتكر أهم التنظيمات الطلابية، الى جانب عناصر من حرب الطليعة العشق عن الاتحاد بزعامة السيدين عبدالرحمن بن عمر واحمد بن جلون اللنين قضيا ع قوبات بالسجن اثر تنخيلات السطان لمصلحة والاتحاد

الاشتراكي، في خلافات سابقة.

تنظيم التجمعات السياسية في

المغرب يتم عبر قنوات قانونية بطلب

وأثار العوقف تناقيضات داخل

. القاعليات السياسية المعارضة اذ

أمور احراثية بينما ستبحث الجولة للثانية التي تبدأ السبوع الأول من كادون الثَّاني (يناير) في فحوى المفاوضات. ويفترض أن يقرر الجانبان الاسرائيلي والسوري بعد جولة كريستوفر المقبلة التي تبدأ في ١٠ من الشهر المقبل الخطوات العقبلة واسكوب ادارة العفاوضات يثاء على نتائج الجولتين الاولدين ولاحظ مراقبون أن مقتل أسحق رابين الذي أتاح للفرصة لاستئناف المفاوضات السورية - الاسرائيلية مَنْ دُونُ شَرُوطُ مُسَيِّقَةً لَمْ يَكِفَ بِحَدَ ذَاتُهُ لتحديد المعارضة المدينية من ليكود التي أعلن رُعيمها بنيامين تتانياهو عن أش حملة لمنع حكومة حرّب العمل من اعادة هضية الجولان الى سورية، وانهم متانداهو رئيس الوزراء معرين بتقنيم تنازلات تهيد أمن اسرائيل، قائلاً أن الأمر مع الحكومة الصالية ولا يتجلق بأحد وعطاء وإنما باحد وأحد طيلة الوقت. وتابع: دعلى رغم محاولة بيرين لحفاء ما يجري إلا أنه تعهد بإعادة اسرائيل الى

صدود العام ١٩٦٧، أي إعادة السوريين الي شنواطئ يحيرة طيريا وهذا ليس ويخطط مُقانياه و لتقديم اقتراحات بحبجب الثقة عن الحكومة في اقرب مناسبة معتمداً على تابيد تأثيين من جزئية العمل الضما الى المعارضة بعد تاميح بيرين الى استعماره تعديد السحاب كامل من الجولان في مقابل سلام شامل مع سورية. ويتوقع المراقبون ان تنفيط احتجاجات المستوطنين في ورية المحتلة مع اقتراب موعد سفر الوقد الإسرائيلي إلى واشتطن. وقالت مصادر في حزب العمل أ- والحيات ان من المرجح في حالة التوصل الى تتفاق مبادئ بين اسرائيل وسورية أن يُسْعَى الحكومة الجالية الى تقديم موعد الانتخابات العامة التي يفترض ان تجرى نهاية تشرين الأول (اكتوبر) بدل التمسك بفكرة الاستقتاء العام الذي تعهد به رابين قيل مقتله. وكان بيرين أعلن

في مؤتمره الصحافي مساء السبب إنه يحثَّرُم رأي رابين يلجراء استغتاء من دون أن يجند الترامه باجرائه. وكانْ كريستوفر توقف قبل عودته الي واشتطن امس في القاهرة حيث التقي الرئيس حسني مبارك الذي اعتبر ان الوقد بحان لتحرف المسارين السوري واللبناني في عملية السلامة مؤكداً أن لنيه وليطناعا طبيا الآن بان هناك املاً في تحقيق تقدم على هذا المسارد وقال في العَبْوتُمِر الصحافي الذي عقده مع

كريستوقر في نهاية محادثاتهما سُجتاج لدور الولايات المتحدة المهم للغاية،. وعدر مبارك عن امله في عقد نقاء قمة بين الرئيس حافظ الاسد ورئيس الوزراء الاسوائيلي يَيزِينَ، الا انهُ قَالَ: بمن المَنِكُ الْحِديثُ عَنْ مثل هذه القمة، مؤكدا أن دور مصر بالتشية للمسار السوري الإسرائيلي هو والعمل مع الجانبين السوري والاسرائيلي للتوصل الى اتفاق مشيراً الى أن لديه وأحساسا طيبا بهجود تقدم على هذأ المسار، مُنذُ للقاء بالرئيسُ الأسد قبل نحو شهر واللقاء الاشير مع شعب ون بيريز في القاهرة، والحظ مبارك أن الطرقين السوري والاسترائيلي ويبديان مروَّتَة ألان مغريا عَن امله أنْ يتوصلا الى واتفاق في

المستقبل القريب، وقال وهناك فصل جديد فتح بالتسبة الى عملية السلام، ومنظل كريستوفن عن ما اذا كان لقس اثناء حولته استعداد اسرائيل للانسحاب الكامل من الجولان مقابل السلام الكامل مع سورية قركر على أن بالاد بتهدف إلى تحقيق السلام الشامل في المنطقة، ودُدولة جميعًا أن السلام لن يكون شاملا الاعتباعة توقع سورية والبنان على اتقاق سُكَّم مع اسرائيل (..) ولم اتمكن من القيام بدور فعال مثلما تمكنت من تحديد عواقف الأطراف المختلفة بالنسبة الى القصايا الإساميية وطبيعة الانشهاب، ورداً على سوّال عن ما اذا كانت الولايات المُتِحدة على استخداد الإن لتطوير العلاقات الثنائية مع سورية قال كريستوفر؛ دأن هذا سَوْال واسع المُجال، مِضْيِقا: بنصن نركن في هذه المرحلة على عملية السلام ونقرك الأمور الأخرى في اطار الاتصالات الطبيعية التي تتم على العميدوي الثنائي، معربًا عن املُ بلادهُ به متحسين العلاقات مع سورية (..) ولتَصِبالِلنَّا مِعِهُمْ فِي نَطِاقَ نَفْعَ عِملِيةَ السَّلَامُ لَهَا قَيْمِةَ وَمِنْ مُناتَهَا أَنْ تَؤْثُرُ بالايجابِ عَلَى تطويرُ لَلْعَلِقَاتِ النِّيَائِيَةِ بِينْ واشْنِطْنُ ويمشق:

ولفت الى أن الوكيات المتحدة متحتفظ بتقويمها الذي سيبنى بشكل مستقل وعلى معلومات مستقلة، وتحزر اسرة الحرى بعمل بجدية وعن قرب مع سورية من لَّحِلُ تَعْمَ عَجَلَة المسلام التَّي أَمَامِهِ وَوَضَّفُ وَرَيْزُ الْصَارِحَسِيةَ الْمَسْرِكُيِّ الذَي استغرقت زيارته للقاهرة اربع مناعات الرئيس مبارك بانه مشريك جيد له أهميته وصديق حميم نشعر بقيمته الكبيرة ويما يقوم به من جهد في دعم عملية السلام في الشرق الأوسط والتقريب بين وجهات النظر، وقال أنه اطلع مبارك على نتائج محادثاته في سورية وأسرائيل وما تم ضلال لقائه مع كل من الإسد وبيريز. واعتبر هذه النتلكج بخطوة مهمة على الطريق بين سورية واسرائيل ستوفر فرصة حقيقية للتقدم على هذا الهسارة، مشيوراً إلى أن محادثاته مع ميارك متطرقت بلختصار إلى الوضع في العراق واليوسنة، إلى جانب المشاركة الفريدة التي تجمع بين مصر والولايات المتبحدة بهدف العمل على تحقيق الاستقرار

والسلام في هذا الجرء من العالمة. وسكل كريستوقر عما أذا كانت الولايات المتحدة لا زالت عند ما اعلنته عام ١٩٩٣ من انها على استعداد لتوفير ضمانات امتية في الجولان اذا ما رغبت الاطراف المعنية في نلك فاجاب والاطراف لم تصل الى هذه النقطة بعد ولم تبحث في الإجراءات الإمنية، وما أنا كانت ستحتاج الى اللولت الإميركية أو تَظَامَ لُلْقُواتُ ٱلْدُولِيةَ كَضُمَانَاتُ أَمْثَيْهِ، إذا وَصَلُوا الني هَذِه النقطة، فإننا سنساعد على تعبية طلبهم وتضعه في الاعتبار، والحديث في هذا الاصر مازال مبدراً،

وسنرى ما تتوصل اليه المفاوضات في هذا الشان. وقال ميارك عن توقعاته بشان اجتمال عقد مفاوضات بين الرئيس السوري ورئيس الوزراء الاسرائيلي: «الولايات المتحدة شرية كامل في عملية السلام. وتابع: «الدور الاميركي الشخ مهم جدا للمساعدة على تحقيق السلام في اخر مسارلته، وبالتالي نحتاج الي هذا الدون الذي تقدمه الولانات المتحدة الذي تُعتبره مَهِمًا وَحَدِوْيا، وعِقْب كريستوفر على السؤال نفسه قائلاً: هي ما يتعلقُ بالمستقبل الاطراف بدات فصلا جنيدا والمرحلة القابلة لا تزال تتضمن بعض القضايا الصعبة التي تحتاج الى عمل شباق ولابد أن تتحلى الإطراف بروح من

الجنبة للحانق تقدم في هذا الإتجامة وأنال الركيس المصري ردا على سنؤال عن ما إذا كان سيقوم بدور اكثر نشاطا من أجل بعد المحمانات السورية الاسرائيلية، والطرفان السوري والاسراكيلي يذهبان الى الولايات المتحدة ونحن تعمل الآن مع الحانبين

في بيروت قال مسؤول لبناني يعتبر في مقدم الثين اطلعوا عن كثب على نتائج المحانثات التي لحراها كريستوفر في بمشق أن المفاوضات سنستانف بين سورية واسرائيل على مستوى صفيري البلدين في واشتطن، وتوقع ان يشارك الضاُّ عن الحانب السوري رئيس الوقد الى العقاوضات النكتور مواق العلاف اضافة الى خبراء واختصاصيين وسيشارك عن الجانب الإميركي منسق

وقال العسؤول اللبناني أن بيمشق ناقشت مع كريستوفر مستويات عدة من بينها العودة إلى المفاوضات العسكرية من خلال رئيس ميثة الاركان في الجيش

وتشجع الطرفين على العضى فدما وسليدا المفاوضات عملية السلام في الشَّرقُ الأوسط بديسٌ روسٌ ومستشارُ الرئيسُ مازكُ باريسُ

السوري العماد حكمت الشهائي، في مقابل رئيس الأركان الاسراكيلي الحذرال

# هذا الاسبوع



# 

ريع قرن من التقلبات خطوات وحدوية واتهامات بالتدخل وبوادر حرب وتنسيق وخلافات

«الوسط» تنشر أوراق «حماس» السرية المستقبل لا يخدم العمل العسكري في غز والقرار للداخل لا للخارج

سلسلة اجراءات لتنظيم استقدام العمالة الاجنبية

السعودية: أ ملايين عامل أجنبي يحولون ١٧ مليار دولار سنوياً

«الود المفقود» بين اسرائيل والخارجية المصرية

مهردان القاهرة السينمائي يظلم فيلمين مصريين!

أسبوعية سياسية فيدويس

الالتانين

الموازنة تثيرازمة جديدة

التلافات بين الطرفين تبدو عميقة

حدا يعدما لجتمع مع كلينتون ما يُحِعْلَهُ مَعْشَائِمًا حَبِالٌ فَرَصَ عُونِمَ

النَّشَاط الى الحكومة البوم الاثنين واضاف السن متلكدا من عودة هذة

الثوميسات الى العمل بحلول عييد

الميسسلاد. وصلنا الان الي طريق

وفيما اقفلت جميع للتاحف

والحداثق العامة ظلت شحرة عيد

لليلاد قرب البيت الأبيض مضاءة

بعيما تعهد كلينتون ببقع تكاليف

الاضاعة من حييه الضاص، وكانت

استطلاعات آلراي اجبريت يعبد

التوقف الاول انشساطات اجهرة

الحكومية في الشيهير الماضي،

اظهرت أن الأسيركيين يحملون

الكونغيرس وليس كليه تتسون

ولكد كلينتون اته لن يوافق علي

خطط الموازنة التي يطرحها

تَخْفِيضَاتَ ،كبيرة وغير معلولة، في

التي تشكل شبكة أضان أجت ماعي

للفقراء وللسنين وقال ان خططهم

مستحرم مسلامين من الاطفال من

من جهتهم قال زعماء جمهوريون

انهم توصلوا فيما بينهم الى اتفاق

بهائى في شان موارنة قيمتها خمسة

بلايين دولار اقاطعة كولومسيا

ويافلون إن تكون على مكتب كليندون

الاتفاق على برامج الرعاية الصح

مسئؤولية الازمة.

حاجاتهم الإساسية.

## كوزيريف يؤكدان موسكولن تعرض اللجوء على ملاديتش

# قوات اميركية تتوجه الى البوسنة وتوقع وصول الروس

# بين كلينتون والكونغرس

وانترقأكس وللأنباء لن وزير الخارجية الروسى اندريه كوريريف اوضح اسس ان موسكو لا تعشره عرض اللحوء على القائد العسكري لصرب البوسنة الحنرال راتكو ملاديتش لحمايته من للقاضاة امام محكمة بولية لجرائم

وكانت صحيفة وصنداي تابعن البريطانية نكرت ادس أن روسيا عرضت على مالابيتش منده حق اللجوء ومنصب التدريس لي اكاديمية عسكرية روسية

وتقلت الوكاثة عن كوريريف قوله لدى أدلاته بصوته في الانتخابات البرلانية الرومية: واذا لم تكن وسائل الإعبلام شوهت تصريح لللحق المسكري (الروسي) في ملغراد الذي الذي الدراد الذي الدراد الذي الدراد الإحتمال فان مذا كان رايه الشخصي وهو مشتلف عن الموقف الرسميء. وكانت المنصيفة البريطانية

نكسرت ان اللحق العسكري الروسي في بلغراد الجنرال فيكتور شيبيلوف قدم هذا المرض غلاميتش. ويذكر ان ملابيتش ودركيس، صرب البوسنة رابوقان كاراجيتش سيحاكمان غيابيا امام محكمة تأبعة للامم التحدة فى لاهاي على جرائم حرب بسبب الاعمال الوحشية التي ارتكبها الصرب خلال الحرب البوسنية وينص أتفاق دايتون للسلام على وجوب اعفائهما

رسالة وجهها الى افراد قوة تطبيق سارابياو، موسكو - رويتر، اف ب -اتفاق سلام البوسنة، أنه بانتهاء اعلن مسؤولون اميركيون ان قوات الجرب الباردة توحدت دول شرق قتالية اميركية كان من المقرر ان مُتَوجِه امس عن طريق الجو من شمال اوروبا وغربها ودول لخرى في مهمة ليطاليسا الى توزلافي اطار عسمليسة مشتركة في البوسنة. واشاف: معا ستضمن مبلام البوسنة وتوقف قتل للتندين والاطفال الأبرياء. معا سنمنع الجبوية وتوقسعوا ان تصل طلائم ازمة من أن تنسع وتتحول صراعا أشمل. معا ستليم علاقة امن جنيدة في القوات الروسية الى البوسنة اليوم اوروبا ستحفظ السلام في القرن

الولحدوالعشرينء

في تطور آخر اعلن البنك الدولي

اول من امس خطة بليمة ١٠٠ مليون

دولار لساعدة البوسنة شلال الربع

الاول من العام المقبل. وتتشارك جهات مانحة اخرى مع البنك الدولي في

تمويل هذه الخطة للسماة ومشروع

الانعباش الطارئ، وهدفها في شكل

رئيسى المؤسسات الحكومية

والشروعات التوسطة والصغيرة

واعرب مسؤولون بوسندون عن املهم أن تكون الخطة حسراءا من

مساعدة قدمتها ١٧٥ مليون دولار

ستطلبها البوسنة في مؤتمر

للجهات اللائحة للمساعدات من القرر

عقده في بروكسيل هذا الاسبوع لدعم

المحكومة خلال الاشهر الثلاثة الاولى

من العام المقبل. وتشكل هذه للساعدة

ستحتاج البهاحكوسة البوسنة

الشاريع أعادة البثاء خلال السنوات

الشلاث المقبلة وفقا لتقديرات البنك

من البالغين في تسع مدن كبرى في

وقال ٥٠ في اللشة من بين النين

الخامس والسابع من الشهر الجاري

وافقوا على لحراء تجرية نووية انهم يؤيدون تطوير اسلحة نووية حتى اذا

الولايات المتحدة واليابان عقويات

يمكن أن تؤثر على النمو الاقتصادي

لْلَهِنْدَ، وَكَنَانَ الْمِسْرِي الرَّفْيِسِي الذِيَّ اشْتَارُوا الْيُهِ هُو حُمَايَةَ الْهَنْدِ لَنَّفْسِهِا

مُسدُ السَّهُ ديدات النَّووية من جانب

باكستان والصين

صواريخ على كابول قتلت أربعة وجرحت تسعة

● كابول ~ أ ف ب ~ افادت مصادر الستشفيات وشهود عيان امس أن اربعة اشخاص قتلوا واصيب تسعة اخرون بجروح

من جراء اطلاق قذائف صاروخية ليل السبت - الاجد على كابول من الخطوط التي تسيطر

ونكرت مصادر عسكرية حكومية ان القنيفتين كانتا من جملة عشرين لخرى اطلقتها قوات وطالبان، اثناء اشتباك مع القوات الرئاسية. وقد وصلت ميليشيا مطالبان، حتى ضواحي كابول منذ

اواسط تشرين الاول (اكتوير) الماضي، واسفرت عمليات القصف عن سقوط اكثر من ١٠٠ قتيل منذ تشرين الثاني (نوفمير) في العاصمة

فرنساء استئناف خدمات القطارات

في ظل انحسار الاضراب

● باريس - رويتر - عادت خدمات القطارات وقطارات الانفاق

وفي باريس كانت تسعة خطوط على الاقل من ١٢ خطا لمترو انفاق

(المترو) في فرنسا الى طبيعتها ببط امس الاحد بعدما بدأ اضراب

العاصمة تعمل جزئيا. وفي مختلف انحاء البلاد كان ربع القطارات

اميركاتسلمتايون

اول طائرة من طراز فا ١٦ في تموز

● تأييه - رويثر ~ نكرت صحيفة ديونايتد ديلي، التأيوانية ان

شركة والوكهيد مارتن والاميركية تعترم البده في تسليم تايوان طائرات

من طراز فف ١٦ ، في تمور (يوليو) المقبل في أطار ١٥٠ طائرة طالبتها

واعلنت وزارة الدفاع التايوانية أن تسليم الطائرات المقاتلة سيساعد البلاد على مجاراة التعزيز العسكري السريع لجارتها

العملاقة الصين. واكبت الشركة الاميركية لبعثة علمية تابوانية الى دالاس الجمعة الماضي انها ستكمل اول طائرة من طرار دف ١٦٠

لحساب تايوان في أيأر (مايو) ١٩٩٦ وتبدأ تسليم المقاتلات في تموز اذا سارت الاختبارات بسلاسة. وقال ناطق باسم الشركة انها تعتزم

نقل تكثولوجيا تصنيع تسعة اجراء من الطائرات الى تايوان بعد ان

تكمل الشركة صنع أول ٢٢ مقاتلة لثابيه.

على الاقل يعمل على الخطوط الرئيسية. وقال ناطق باسم السكك

القطاع العام المستمر منذ ٢٤ يوما في الاتحسار.

الحديد أن والوضع يتحسن.

قبل نشر تقرير «نيويورك تايمز».

التي تضررت من جراء الحرب

وقبال اللفيتنانت كبولونيل تيم توساس من قاعدة الهيائو الجوية في شبمال ايطالينا: «نحن مستعدون للنشاب البوم. وتابع انه كنان مقررا ان تغادر القاعدة طائرة متقدمة تحمل شبراء تفحص انظمة الرادار في مطار الاصوال الجوية جيدة، وسيفحص خبراء انطائرة المتقدمة المساعدات اللاحية والانظمة الرادارية

واضساف: وفسور القسيسام يذلك صبح مطار توزلا قادرا على العمل في كل الاصوال الصوية. س الأحوال الجوية اقل اهمية بالنسية تمكن (الطائرات) من الهبوط ليلاء لكنه لم يستطع أن يحدد جدولا زمنيا الفادرة الطائرات

الى نلك تامل المحموعة الاولى من القوات الروسية المشاركة في البوسنة وقوامها أربعة الاف قرد تصفهم من القوات القتالية في الوصول الى وسنة اليسوم الاثنين اذا سس الاصوال الجوية. وقال قالد قوات



رجل بحمل عطبا عبر جسر في ضواحي ساراييفو (رويتر)

لردى مكتبات تهامةوالمكتبات الكبري

ترصري الحيرال في القرآن

للكاتب الإسلامي الكبير

أحمد بهجت

في طبعة جديدة ملونة

مجموعة من

الحيوان ورد ذكرها

في القرآن الكريم

مِنَ الشِّهِرِ الْجِارِي عَلَى أَنْ تَعَلَىٰ النَّدَائِجِ النَّهَائِيةَ بِعَدَ ذَلَكُ باربعة ليام وفي حال لم يحصل اي مرشح على اكثر من ٠٥٠ ناخب هايتي امس الاحد الى صنابيق الاقتراع لانتخاب خلف الرئيس جان برتران اريستيد، في انتخابات من المفترض ان تكرس عودة النيعوقراطية الى بلد مناده العنف

«لِاقَالَاس» رُمْيس الوزراء المسابق رينيه بريقال (٥٣ عاماً)، الذي يحظى بدعم الرئيس المنتهية مدته، في الدورة الاولو

واذا لم تحصل مغلجات يتوقع ان يقوق مرشخ حركة

خصوصا أن استطلاعات الراي تبرزه في الطليعة. وفي استطلاع تشر عشية الانتخابات حصل بريغال

على أكثر من ٦٤ في المشة من الاصبوات في بور أو برأنس متقدماً بشوط كبير على خصميه الرئيسيين، السنقل ليون جون (١ . ١٥ في المئة) والسناتور جوليو لاروسيليير (٢.١٢ ردأعلى تقريراميركي بأنها تنوي تفجير قنبلة ذرية

## نيودلهي: احزاب تتهم الولايات المتحدة بمحاولة تدمير القدرات النووية للهند

 نيـودلهي - رويتـر - انهـمت
 احـزاب هندية مـعارضـة غـاضـبـة جاناتا دال ان مهذه مسالة تمس الامن الوطني ويجب الا يكون هناك اي تنازلات في شسانهسا. يجب على الولايات المتحدة امص الاحد بمحاولة القضاء على قدرات البلاد في مجال الحكومة مقاومة مثل هذه الضغوط الاسلحة النَّووية في الوقَّت الذِّي اطُّهر من جانب الولايات المتحدة، استطلاع للرأي أن معظم الهنود وكانت الهند فجرت قنيلة نووية يوافقون على لجراء تجرية نووية. في ١٩٧٤ لكنها، مثل باكستان، تنفي امتاكها اسلصة تووية. ويقنول وجاءهذا التأبيد لانتهاج الهند مسؤولون اميركيون أن الدولتين النووية بصنعنا افأد تضرير نشبرته الجارتين يمكنهما تجميع قنيلة نووية بسرعنة. واظهر استطلاع «انبيا صحبيطة انيويورك ثايمزا أن الهند توداي، أن ١٢ في المنسة ممن شسملهم ربط تستعد لإجراء اول تجربة نووية الاستطلاع يؤيدون تفجير قنيلة ترية مندُ اكثر من عقدين. ووصات الحكومة الهنبية التقرير بانه تكهنات لكنها لتطوير قسدرات الهند في مسج استنعت عن تقيه تماسا، ووصف ار الإسلحة النووية وقال ٣٥ في المئة انهم لا يؤينون تلك. واجـــ تشيدامبارام رئيس لجنة الطاقة النرية الاستطلاع، الذي شمل الفي شخص الهنبية التقرير بانه الايتسم

مالسؤولية الىحدكبيرء وقال بيبلومساسيون انهم لا يملكون معلومات تشبير الى قرب اجراء تجربة نووية لكنهم اضافوا ان بيان الحكومة ترك الباب مفتوحا امام

واكدرد فعل احتزاب المعارضة واستطلاع الرأي الذي نشر في مجلة واننيا توداي، وجَـود لَجسماعٌ وطني قوي بؤيد مقاومة الجهود الدونية بزعامة واشنطن للحد من قدرات وقال شاراد باراد زعيم حزب

مثل هذا الاحتمال. الاسلحة النووية الهندية.

قِصِصُ لِلنَّوَانِ فِي الْقِدُ إِنَّا

من إصدارات دارالشروق القاهرة ـ بيروت



## JALLAD GROUP (Caterpillar Dealers)

requires

## Manager in West Bank / Ramallah

Education: University degree (preferably in Engineering) Age: Over 35 years

#### Professional Experience

Around 10 years experience in Earthmoving Equipment, Management, Strategic Planning, Marketing, Finance and After Sales Services and repair practices.

#### **Essential Qualities:**

- Excellent command of English.

- Conversant in computers.

- Excellent communication and interpersonal skills.

- Ability to direct, develop, implement plans and objectives as well as

monitor marketing and sales activities.

Remuneration: Salary plus bonus.

A permanent residence permit in the West Bank or Gaza is a valuable asset.

Please send CV's to

1. M. Ezzat Jallad & Fills P.O. Box 110208 Beirut - Lebanon 2. Jordan Tractor & Equipment Co. P.O.Box 313 (11118) Amman - Jordan

## انتخابات هايتي: توقع فوزبريفال خلفالارستيد

لخلاف على الانفاق مين الرئيس بمل كلينتون والكونغرس الى تواف جرثى

لنشاط لجهزة المكومة الاتحاسة

للمرة الشائية خلال السهر وجمل

كلينتون الجعهوريين مسؤولية فشل

جهود التوصل الي متوارنة

وقال كلينتون في حديثه الإناعي الإسبوعي: وفي منتصف الليلة للاشية

(السَّبِتُ - الأحد) وللعرة الثانية خلال

شهر واحد اوقف الكونغيرس (الذي

الحكومة الاتحادية في مجاولة للفرض

بطالبهم غير القبولة لخفض الانغاق

وادى هذا الاغلاق الي توقف ٢١٠ الف عن اصل مندوني عامل في الحكومة عن العمل عقارتة مع ٨٠٠

الف من العناملين تعطلوا عن العنمل

شائل توقف استمنز ستنة ليام في

الشهر للاضي. وشجب الجمهوريون خطة طرحها

كلينتون الجمعة للاضي بدعوى أنها

صدّودي الى عجر في الوارنة بمقدار

١١٠ بليون دولار بحلول العام ٢٠٠٢

وذلك وفقا لارقنام مكتب الوارثة في

للجلس ويقول الديموقراطيون ان

على الجمهوريين ان يبدوا استعدادا

لجتماعات مصغرة هدقها التوصل الي

قواسم مشتركة بين الجانبين. وقال

العضو البيموقراطي في الكوتغرس

وشهد اول من امس

لاستئناف الفاوضات

يسيطر عليه الجميه وريون) ث

ولا تتوافر أي تقميرات لحجم الاقبال قلي بلد يعاني وضعا اقتصابيا ماسويا جرت الحملة الانتضابية في المحقيقة في لجواء رتيبة نسبيا بعيداً عن الحماس الشعبر رَقَتْنِي تَعِيرُتُ بِهِ ٱلحَمْلَةُ فِي كَانُونَ الْإُولِ (بيسمبر) ١٩٩٠: الْأَ صنائيق الاقتراع مكتفيا بالقول انه سيصوت لرينينا

ان الرشحين وعديهم ١٤، حرصوا على تفادي اي تجمع شَبِّعَبِيَّ كَبِّيْنَ، جَبْى انْ الرئيسَ اريستيدَ امتنَعَ فيَّ خطابَة، الجمعة للأضي عن بعود الهايتيين صراحة الى التوجه اليا

في للله من الاصوات فستجرى دورة ثانية في ٢١ كانون

بيونغيانغ ترحب بتوقيع اتفاق لتزويدها مفاعلين نوويين

## اعلان حال تأهب في كوريا الجنوبية بعدتحريك الشمال طائرات عسكرية

والولايات للتحدة والبايان الاتقاق في تدويورك الح وقال ناطق تاسم وزارة الخارجية الكورية الشماا جعد توقيع (لِالْفَاقَةُ عَلَى رَعْمَ تَأَخَرُهِ لَلَيْكَ يَمِكُنْ لَـ (كَدُ ان تَسِداً بِنَاءَ لِلْقَسِاعِلَيْ لَاجْوَوِينِ الْلِنَيْنِ يَعْمَانُ بِلِأ الحقيقة ومن المتوقح خدوث تقنع جعيد في تطبيق الانقا بين (حمهورية كورية الدينة راسية الشعبية) والوارم

ونكات البيان وكالة أنباء كوريا للركزية التي استقيا نشرتها في طوكنو إمنيَّن وَفَقَصْى الاِتَّفَاقَ بَانَ تَزُود هَيْدُ كَوْرِيَا الشَّمَالِيةَ بِمِغْلُمَانِي نَوْوِينَ طَاقِةً كُلُّ مِنْهُمنَا الْ

وضع في اعلى حالات التاهب بعدما نشرت كوريا الشمالية ريدا من الطائرات قرب المنطقة المنزوعة السنلاح القاصلة بین شطری کوریا.

مفاعل توري في تطور اخر رحبت كوريا الشمالية بتوقيع انفاق

وتقلت الوكالة عن رئيس هيئة الاركان الشتركة أن بيونغيانغ نشرت سرا لحيرا نحو ٧٠ طائرة اصافية فر ثلاث قواعد متقدمة ورفعت عند طائراتها إلى ١١٠ في المناطق للقريبة من المنطقة المنزوعة السَلاح التي تفصل بين الكوريتين منذ انتهاء الحرب الكورية في ١٩٥٢. ولم يتسن الاتصال بمسؤولين للتعليق على تقرير الوكالة ينكر أن التوثر تصاعد بين الكوريدين في الإسابيع القنيلة للاضية وزاد الجانيان عطيات الزاقية

# ميغاوات واستكمال بتأثهما في العام ٢٠٠٣.



ALHUSSAM TRADING CO.

شركة الحصين التجارية

الركز الرئيسي وحددة حالف - الاستامان المعالم و المعالم المعال الدوع امكة الكوة والدية النورة والدمام وينع مربية عنيي وشيع الهدوف



ALHAYAT / BUSINESS

من رؤوف قبيسي:

🖿 نقى الشيخ حمد بن علي الجبر

ال ثاني الرئيس التنفيدي لأسركة الخطوط الجسوية القطرية أن يكون

لجتمع مع مسؤولين من هبئة

الطيران للنني الاسترائيلي أو بحث مع اهد فكرة أقناصة خط جوي بين

التوحمة وتل أبيب. وأكمد إن الأمسر

محرد اشاعة الهنف منها النيل من

الخطوط الجبوية القطرية والاسساءة

وقال السَّيخ حمد لـ «الحياة» إنه

يعارض فكرة أقامة هذا الخط بين

بلاده والدولة العبرية، مؤكداً أن هذا

الخطسيكون مرفوضا وطنيا وعديم

الجدوى من الناحية الاقتصابية.

واعتبر أن لاشيء يفرض اقامة مثل

هذا الخطوطيس هناك أي عسامل

يربط الخطوط القطرية باسرائيل أو

يربط الشعب القطري باسرائيل أو

وتسير الشركة، الَّتَى أمستُ قبل

وتعتير شركة الخطوط الجوية القطرية أول شركة طيران غير حكومية في الخليج. وهي شركة خاصة مئة في المئة بشارك في رأس

مالها ثمانية مستثمرين وشركتان

هما ،شركة قطر للتامين، و،مجموعة

ويضم اسطول الشبركية طائرتين

من طراز وبوينغ ٧٤٧ لخسدم

الوجهات البعيدة وثلاث طائرات من

طراز وبوينغ ٧٢٧ء لضمة الوجهات

القريبة. وعن خطمانيلا الماد الشيخ

حمد أنه كيان في خطة الشركة منذ

البداية نظرا الى ريادة حركة السفر

بين الخليج والفسيليسبين (عبدد

الفَينينين في قطر حوالي ٢٠ الفاً). وتسعى الشركة الى افتتاح خط

جنيد الى نكا عاصمة بنغالاش

السنة المقبلة، كما تسعى الى اقامة

للفتاح التجاريةء

نحو عامين، رحالت على ٢٤ خطأ افتتح أخرها الشهر الجاري الي العاصمة القبليبينية مانيلا

تربط الاقتصاد القطري باسرائيل.

الى دولة قطر.

النفط فى سوق لندن IV. 70 (مزیج برتت)

(دولار - برميل) تسليم سباط (فيراير) ٩٦

الذهب فى سوق لندن الاقفال السابق \$ 440. 40 السعر السابق TAO, V-

البنك الاسلامي العربي يبدأ نشاطه مطلع ١٩٩٦

في سوق لندن

■ توقعت مصائر فلسطينية أن يبدأ والبنك الإسلامي العربي، مُشَاطِه في مُناطِق الْحَكْمُ الْدَاشي القلسطيدي مطلع العام المقبل وقالت لـ والحياة، أن المصرف سيناشر تشاطه في قرع منينة عرد، وليس في رام الله حيث المقر الرئيسي لاول مصن امتلامي يحمل في المناطق للفلسطينية، وكانت الهلطة الداسيسية للبتك الغربي الإسلامي عقبت اجتماعا م في مدينة والماللة في اللول (سيتعير) للا أضي الشهرت قيه للصرف برأس مال مقداره ٢١ طليون ولار، وتقرت النظام الإساسي وواقفت على أرامكون نقره في منعقة وام الله غيش أن للصادر قالت أن الثشاط الاقتصادي والسياسي الذي تحظي به عَرَّة. جُعل من النطقي أن ينطلق تشاط المصرف من عُرَّة. و العنك العربي الإسلامي، نحد مصارف عدة تحصمية سبيانير عقلها في المناطق الفلسفينية

مع بدسة العجام العجل، وننك بعد أن ارتصافت الماضارف التجارية القلسطينية والاربنية التي بدات فتح (بوليها ضاك في شهر نيسان (ابريل) 1416. وتضم المناطق القلسطينيية حالياً زماء ١٢ مصرَّفا تشط من خلال ما يقرب من ٤٨ فرعاً مورعة على مدن الضافة الغربية وقطاع غزة. وبين هذه المسارف ثلاثة مصارف فلسطينية، ومصرف مصري وتسعة مصارف أربئية. وكان السيد قواد حمدي بسيسبو، رئيس وسلطة النقد الفلسطينية، إعلن ان السلطة التي تلقت أشيراً جملة من الطلبات لتأسيس مضارف غير متحضية للتوسع في متح تراخيص

حنيدة للمصارف التجارية، لكنها ستركز في القابل على للصارف للتخصصة التي ستلعب نوراً تتعوياً خلال المرحلة القبلة. وكانت وسلطة النقد الفلسطينية، وافقت الشهر الماضي على ثانسيس دينك الإنشياءات الفلسطيني، الذي ينتظر أن يلعب دوراً منهماً في تمويل قطاع

الفاسطينية. وسيلعب هذا للصرف الذي يبلغ رأس ماله ٢٠ مليون دولار دور الوسيط للهني المتخصص الساعدة الحهات ذات الغلاقة في تحقيق الإمداف الإسكانية والعمرانية. الني ذلك، وافقت اسلطة النقد الفاسطينية، على

تاسيس ببنك الاستثمار للقلسطيني العربي» وهو أول مؤسسة مصرفية استثمارية تجارية في فلسطين وسيتركز نشاطهذا المصرف الجنيد على تمويل الشاريع المضلفة التجارية والخدمية في المناطق الفلسطينية. ووافلات اسلطة النقد، ايضاً على منح ترخيص

في صنورة مبدئية لمجموعة السلام الدولية لإقامة مصرف في الضفة الغربية. كما وافقت على منح محموعة من رجال الاعمال الفلسطينيين والخُليجِينَ ترخيصاً لانشاء مصرفٌ برأس مأل \*٢٠ مليون دولار يحمل اسم مبتك فلسطين الدوليء

ولم يكن الصدها في المطار صفدور ملصوس ومن هذا ارتاينا أن تكون لنا شركة طيران تقضد من الدوحة مركزاً ويكون حيضورها فاعلا في قطر وتشارك في نفع عهجلة التطور

رئيس الخطوط الجوية القطرية لـ الحياة:

تونس وفي أوروبا. وتخطط لاغتتاح

خط الى موسكو وآخر الى فرانكفورت

وكناك إلى بعض المن العسريية

خصوصاً في السعودية. وفي للرحلة

التي كانت تدور فيها مداولات في شار

تأسيس الشركة، ظهرت تساؤلات

وعلامات استفهام كثيرة حول جدوى

تَأْسَيْسَ شَرِكَةَ طَيْرَانُ قَطَرِيَةً فِي سَوِقَ

خاسمية تتسم بالنافسة وتسيطر

عليها شركات طيران قوية مثل طيران

الخليج، و،طيران الإمارات، وغيرهما،

الا أن الذين يعرفون الشبيخ حسب

يىركون أن الرجل يحب الطيران كثيراً ويحب بلده كثيراً. لذلك يقول: «اردنا

أن يأضد عطار النوحية صوقعه

الاستراتيجي في المنطقة وأن تكون لنا

شركتنا الجوية الوطنية التي تحمل

الخطوط الجوية القطرية وهو مؤسس

الشركة. وكانت فكرة التأسيس راودته

عندما كان يعمل في هيئلة الطيران

المدني في قطر في بدآية الشمانينات.

ويقول إن شركات الطيران كانت

اسم بلدنا وعلمه.

رسوني المسادي في البلاد. ويعمل في الشركة نحو ٤٠٠ موظف وهي لا تتلقى دعماً من اي جهة، بل تعمل، كما يقول الشيخ حمد وفق اسس واعتبارت تجارية خالصة ومنز تاسيسها تمكنت الانحسار الذي شهدته سوق السفر العالمية. ويعزو الشيخ حمد ثلك الى أن الشركة وضعت خطة لضبط النفقات وعدد الموظفين ضمن الحدود

على الاستيعاب ولايحب الشيخ حمد أن تعطى لفكرة تأسيس الشركة أيعاد أكثر من اللارْم مؤكداً أن تاسسيها مخلاصة تجرية شخصية في مجال الطيران وخلاصة تجربة مخلصة لبعض

المعقولة التي تسمح بها طاقة الشركة

وتسعى الشركة الى طرح أسهمها للاكتتاب في خطوة يقول المراقبون إنها ستوفر لَّها المال الَّذِي تحتَّاج اليه لتمويل عمليات شراء طائرات جديدة وفتح خطوط جسيدة الى الدول العربية والخارج.

وتُسيِّر الشركة رحلات الى مدن عربية مختلفة منها القاهرة وبيروت وعمان وبمشق والضرطوم وببي وصنعاء وغيرها. لكنها لاتسير رحلات الى اي مدينة في السعوبية. الشركة من تغطية نفقاتها، عُلى رغم ويتوقع الشيخ حمد ان تَسير الشركة الانحسار الذي شهدته سوق السفر رحلات الى السعودية السنة المقبلة. وعلى رغم أن الخطوط الجـوية

القطرية أسست في طروف اقتصادة صبعينة، إلا انها أنجرت في عامها الأول مرحلة تغطية النفقات وحققت ربِحاً صَنيلاً. لكن هذا لا يعني انها لا تواجه مشاكل. ويقول الشيخ حمد إن الشركة واجهت صعوبة في الحصول على حقوق نقل الى بعض الموائىء الجوية حكما واجهنا ولا تزال ضغوطأ اً من شركات طيران أجنبية وعربية،

# الأول من نوعه في المنطقة لتفادي الأجراءات الادارية الروتينية

م 🗷 خطت بني خطوة إضافة تحو تعيزيز خسساتها وتامين للزيدمن للتسهيلات لقطاع الاعمال لاجتذاب الشركات العالمية للاستشمارفي الامارة اذ أعلنت دائرتها الاقتصادية

المس عن تقديم خدمة جنيدة موجهة للى الشركات العللية من خلال انشاء مركز العلاقات الشجارية. ي ويؤمن للركر الجديد مجموعة تكاملة من الذيمات للشركات والمؤسسات العناملة في الاستارة: ويعتبر الأول من نوعه في الشترق الأوسط الذي تؤسسه وتندره دائرة

حكومية. وبشنت الدائرة خيمتها الجيبلة بي إقطار عمل دعاً اليه مُدَوِّرِهَا الْعِامِ

الشيكات والمؤسسات الامار اتحة والاجتبية العاملة في الأسارة واكد العبار أن الخدمة الجديدة تحرف على الدرام معايير الجودة التي قررت ببي العام الماضي ان تتخنها شعاراً

الدوائر التصرى العنية سواء الإتصابية منها عبدل وزارة العمل ووزارة الاقتصاد والتجارة أو المحلية مثل دائرة الهجرة والبلنية وغيرها كما ستشمل الخيمة الجبيبة تقييم للعلومات عن مختلف التشريعات والقوانين الى جانب للعلومات الخاصة بتطور الأنشطة الاقتصادية

في الاستقرار في بيي أو تلك العاملة قيها إن تحتاج بعد الأن الى متابعة مصالحها بين دائرة ولخرى بفضل الذيمة الصنعية صبث سيقوم موظفون منض صون في الدائرة بمتابعتة انجناز مساميلات تلك الشنبركات ونلك لقناء مسبلغ رسري وأَضِيافُ أَن حَدِمة الركر سِتساهم في شكل فاعل في تسهيل اعمال الشركات وإنجاز معاملاتها في يعادل كلفة انجاز تلك المعاملات، إلا أن للبلغ لم يتم تحسيده بعسد وفضل توريع استمارات على

وأشمار العبيسار الى أن المركس للجنديد سينسولى انجاز الرخص التجارية ومعاملات السجل التجاري

الشركات لتقترح بنفسها قيمة الرسع

والحصول على المواققة النبشية والنهائية للرخص الجبينة واختيار الاسم التجاري والقيام بالاجراءات

جانب القيام بإصدار وتعديل وتجنيد والغاء تأشبرات الإقاسة لموظفي الشبركات والحصول على تأشييرات الزيارة والمرور وغيرها من الأعصال التي تتطلب بدّل الجهود للقيام بها، مؤكداً ان مثل تك الخدمة سيعزز موقع ببي بين المراكس التسجسارية وللالية في العالم وسيقيد في جنب المزيد من الشركات العالية للعمل في

الإمارة. وكانت ببي البعت قبل ثلاثة اشيهر نظاماً جبيداً لتجبيد التراخيص التجارية والصناعية هو الأول من نوعه في منطقة الشحرق الأوسط اذ يتيح للمؤسسات العاملة في الامارة تجديد رخصها عبر البريد وذلك على غرار ما هو مديع في المدن

متخصيصون في تأمين السيارات المصفحة بأفضل المواصفات العالمية بمقياس الجودة العالمي B 6 الحاصلة على موافقة الناتو وكذلك موافقة

لأنسواع السيارات

مرسيدس - BMW - زل - روازرويس - كاديلاك - فورد - BMW

للاستفسار : فاكس : 20 168 20 - 52 41 - 168 20 أو الاتصال بممثلنا في الرياض على هاتف 8080 462

خط الى بانكوك (تايلاند) وتعسرير حضورها في شمال افريقيا خصوصاً التجارية العالمية المتطورة لسيد محمد الغيان وعبد عن ويعرف إلى الشركات الشركات الكرى الراغية المنطقة بتسجيل فروع الشركات

> شاخذات جي الم سي جيمي تطوي بكم رمال الصحراء وتأتي الأن مزودة مجانا بمعدات كولمان للرحلات الجارجية تشمل خيمة تتسع لتوم ٨ أشخاص ويراد رحلات كهريائي

> تمتعوا بالقوة الخارقة التي تؤمنها لكم شاحنة جي ام سي جيمي بفضل معرَّك جبَّان طران فورتيك بقوة - ٢٢ حصَّان / ٦٠٤ ليتر بستة اسطوانات على شكل ٧، وعلبة تروس أوتوماتيكية دات أربع سرعات، ونظام ألى المقود، وجهاز تعليق مرن

ومصداح يد وكاشف منوني (عادة بقيمة ١٠٠٠ دولار أمريكي)

صنع خصيصاً التحمل الأعمال الشاقة وليلبي متطلبات الطرق المعيدة والوعرة بكل

التوكيلات العبوسة للالات 21- 195 - Alle and ATE TOOK - 195 - 17.

74- : 14 Litta in.

جانبكم ... إنعموا براحة أكثر. شركة عيد العزيز ومتعد العيدالله الجميح الرياض، هاتف ٢٧٠٠ ( 51 - النمام، هاتف ١٧٧٧ ١٨٠٠ - جنة، ماتف ١٦٠ - ٢٦

سهولة وثقة. تمتعوا بمزايا السلامة الممثلة بالوسادة الهوائية الخاصة

بالسائق ونظام المكابح المائعة للإنغلاق على العجلات الأربعة، وعمود مقود

ممتص للصدمات، والعارضات الجانبية المؤمنة للحماية. ثمتعوا بمزايا

استمتعوا بقيادة جي ام سي جيمي، ومع معدات كولمان إلى

الراحة الممثلة باتساع رحب لستة أشخاص، ومقعد خلفي قابل للإنطواء،

ونوافذ ومرايا جانبية تعمل آلياً، وتحكم عن بعد بأقفال الأبواب

مؤسسة عبد اللطيف العلي العيسى شركة السياران والهندسة العرببة المحدودة الرياض، هاتف ۲۸-۲۸ ۲۰ الدمام. ماتف ١١٤٦٢ ٢٢٨

تخلق لتقسها مكانة جعلتها تكلمس

احترام الخكوماك المعتبة بما بخدم

﴿ وَأَشِارِ إِلَى أَنِ الْبِحَدِينِ خَطَتُ

خطولت واستعاد في مجال تعزيز ميدا

الجرية الاقتصانية واستقطاب

الستثمارات الاجنبية بتوفير مختلف

المبوافر والتسهيلات لتحويل

البحرين الى مركز مالي واقتصادي

وخدماتها في المنطقة، كما انها

اجتهما يولي وآلاخر الليمي. والقي ركيس غرفة تجارة وطساعة

البحرين الصيد على فحرو كلمة نكر فيها إن هذا الإجتماع يأتي في وقت

تشهد فيه الساحة الدولية متغيرات

اقتصالية تفرض تكثيف الجهود

ودعم التنسيق وثطوير التعاون بين

وجاء في كلمة السنديباني ان

المِدَةُ في بَهايةِ السَّبَةِ المِقْبِلَةِ.

على صعيد لخر، بدأ وقد من رجال

الإعمال امس ريارة لتونس للبحث في

امِكَانِات اقامة مِشاريع شراكة مع

نظرافهم التونسيين واستقبل وزير

التعاون البولي والاستثمار الخارجي

السنيد محمد الغثوشي اعضاء الوقا

وشيرح لهم الحوافر والتشجيعات

الممتوحة للمشداريع التي تنشأ في

وَالْنَادِيُ الْاقْتَصَادِيُ الْنَوْلِي، الرَّوسي اهتهاماً كبنيراً في الشناء مشاريع

والبيد ثمارية فئي تونس ومنطقة المنغرب

العربي، وقال رئيسه إن رجال الأعمال

والصناعيين الروس يعتزمون تكفيف

الانصسالات مع مظرالهم في جلدان

المغرب العربي لارساء علاقات تعاون

ب من جهد احرى الهي وفد من

الماستثمرين ورجال الأعمال الاصبان

إضى زيارة لتوش استهرت بضعة

أيام لختمعوا خلالها مع صفاعيين

م جليسين للبحث في امكان انشاء مُشْنَارِيعُ مُشْنَتِيرِكُةً فَي القطاعيين

وامستبقيل وزراء الصناع

والتجارة والتعاون الدولي اعضاء

الوفد الإسباني وشرجوا لهم الحوافز

وُ الْتُسَلَّقِيدُاتُ التِي فَنْحَدَهُا تُونسَ الاستقفارات الجَارِجُية وجَاضُوهُمْ

على اقامة مشاريع ماستركة مع رجال

اعتمال محليين للاستقادة من اتفاق

الْطُيراكية الذي توصّلت به توسس مع

الإثحياد الأوروبي الصبيف للمناضي

والذي يتبيح تميويق المنتوبات

المحصيعة في النبالاد من يون تسييد

أوأظهر ألوفند الذي يرامته رئيس

إطلل الشراكة

وشراكة معهم

إستية عن صبعب

رينصا مرجد

ولاتصاد المسالا واما

بريق أرائعسارات

لينب والاحساب

بين بلوائنام

المصالح المشتركة.

# تسهيلات ائتمانية فرنسية لمصر بقيمة ١٠٧ ملايين دولار

كبير منها في شكل قروض ميسرة

لتمويل مشاريع التنمية الاقتصابية

والاجتماعية والبنية التحتية وبعم

قطاع الهاتف والنقل وحماية البيئة

واستكمال مشروع قطار الانفاق

ويأتي تقديم المنحة في اطار دعد

خصوصا بعد تعهد باريس مساندة

الدولية. وقد سانيت فرنسا مصير في

منيونيتها بنسبة ٥٠ في المئة اضافة

الى ابرامسها سنوياً بروتوكسور

اقتصانياً مع القاهرة بقيمة ٥٠٠

مليون فرنك وتقنيم مساعدات غذائية

صندوق المعونات الذي يعمل تحت

وكان وزير الضارجية الفرنسي

هير چه دي شاريت اعلن خلال زيارته

القاهرة يوم ١٨ ايلول (سبتمير)

الماضي موافقة الحكومة الفرنسية

على تقيم مساعدات مالية بقيمة ١٠٠٠

مليون دولار لتمويل مشاريع عدة في

ينكر ان البروتوكول المعمول به

حاليا بين مصر وفرنسا ساهم في تنفيذ ١٢ مشروعا في مصر بكلفة

وه عليون فرنك من بينها منحطة

محولات في مدينة طنطا وتطوير برج

العملاء عناء المنابعة اليومية

المراقبة الجُوبة في مطار القاهرة.

وتساهم باريس أيضنأ أنى تمويل

تقدر بـ ٥٠ الف طنّ من القمح.

مصر لدى العوسسات الفقنية

تسعساع نادي باريس لخنفض

🛘 القاعرة – من جابر القرموطي:

■ وقعت مصر وفرنسا بروتوكواأ جنيدأ للتحاون المالي لسنة 1990 تُعنَح فرنسا بعوجبة مصر ٥٠٠ مليون فرنك فرنسي (١٠٧ مالايين دولار) في أطار تسهيلات التمانية

وتستخدم المنحة التى يقدم جزء

فرنسا ألدوري لمشاريع للتنعية والاصلاح الاقتصادي وبهدف اعطاء يفعة للعلاقات التجارية والاقتصابية

(مترو) في القاهرة.

لدارة مُشتركة مصبريةً - فرنسية لتحنيث الزراعة فضلاً عن ساهمتها كظك به ١٠ملايين دولار في الصندوق ■ القاهرة - • الحياة - - قال الدكتور ابراهيم فوزي وزير الصناعة المصري ان الإجتماعي المختص باقامة العشاريع الصناعية والزراعية الصغيرة.

> المسوق العامية، وتحون في موارد جوده المصابع العامية. واوضح، عقب افتتاحه مشروع مصانع الكباسات في مدينة العاشر من رمضان اول من امس ان هذا المشروع يؤكد قدرة الصناعة المصرية على استهار تكنولوجيا حديثة، اذ تقدم ابطالها الخبرة والمعونة الفنية اضافة الى مساهمتها بـ ٣٠ في المثة من رأس مال المشروع الذي يبلغ ١٦٥ مليون جنيه مصري، واغاد أن هذا المشروع ينتج سنويا مليونين من كباسات التبريد اللازمة للاغراض المنزلية وأنه أول مشروع من نوعه في الشرق الاوسط وأفريقيا ينتج الكباسات باحدث تكنولوجها في العالم وياستخدام الغازات الرؤوفة بالبيئة ولا تؤثر

ولفت أن المشروع يتيح ٧٠٠ غرصة عمل بنجور سنوية تناهز خمسة ملايين منيه على أن يصدر نحو ٧٠ في المئة من انتاجه الى الاسواق العالمية. وقال أن استثمارات المشروع تناهز ٣٥٠ مليون جنيه وسيعمل القائمون على زيادة نسبة التصنيع المطي لتصلّ الي ٩٠ في المئة.

## ايطاليا تساهم في مشروع للكباسات في مصر

الشراكة مع أوروبا ستساعد المصانع المصرية على تطوير وتحسين انتاجها لتغزو الاسواق العالمية، وتكون في موازاة جودة المصانع العالمية.

# خدمات استثمارية جديدة في البنك السعودي البريطاني

الاسهم المحلية من خلال شاشات

من عبدالله الحاج:

🗷 أكد السيد مجدي فيضي المدير العام لخيمات الاستثمار في دائينك السنعودي - البريطاني، للمنطقة لغربية في السعونية انَّ المصرف مستمر في سياسة تلبية حاجات عملائه الاستثمارية.

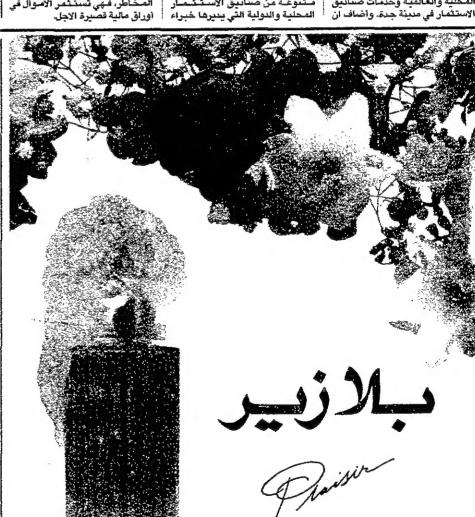
وقبال في تصبريح الي الصيباة، مس أن المصرف افتتح فرعاً جديداً في مركز الجمجوم لتلبية الحاجات الاستثمارية في مجال تداول الاسهم المحلية والعالمية وخدمات صناييق

عرض الإسعار المتوافرة في المركز

صندوق. ولأحظف متنوعة من صناتيق الاستشمار

للاسعار واتخاذ القرارات بانفسهم وافاد انه اعتباراً من اول ١٩٩٥ وتنفيذ عمليات الشراء والبيع باحدث نَظَامَ ٱلَيْ فَي يُومِ وَاحْسَدُ، وَأَشْسَارَ الَّي ثم شَغَضْ نسبة الرسومِ الأدارية من ٥٧، ١ فِي الصنَّة النَّى واحدُ في المئة انه بالنسبية الى الراغييين في الاستثمار في الاسواق العالمية بتيح فن صندوق الاستناسار بالريال والدولار. كما اعيد تنظيم اسعار لهم المركز فرصة متابعة الاسعار على مدار الساعة وتنفيذ أوامرهم في بيع وحدات صنابيق الاستثمار بحبيث اصبحت مشغيرة حسب نشباط كل وشسراء الاستهم النوليية بمستأعدة موظفين متخصصين في هذا المجال. ولفت فيسضى الى تقيديم والبنك السعودي - البريطاني، مجموعة

الاستشمار بالريال والدولار قليلة المخاطر، فهي تستثمر الاموال في أوراق مالية قصيرة الإجل



# مقدارها ٢, ٣ مليون دينارونسبتها ١١٨ في المئة سوق عمان المالية تسجل

🖸 عمان - من صلاح حزين:

 شهنت سوق عمان المالية زيئدة حسادة في احمجسام التسداول ريسان الاسبوع الماضي بلغت نسبتها نحو 11/ في المشة فيما ارتفع مؤشر الاسعار الذي كسان شبط الى ما دون

> وقد انعشت هذه الزيادة في حجم التنداول والأسحار الأمال بنهاية سعددة نعام سابت الكابة على الجزء الاعد منه على صعيد التعامل المالي. ونكرت النشيرة الإسبوعية الصادرة عن سوق عمان العالية ان حبجم التحداول في السوق ناهز الاسبوع المساضي ٢٠١ مليون دينار مقابل نحو ٢٠٨ مليون في الاسبوع السنيق، وبلغ معمل التداول اليومي ١.٢ مئيون دينار مقابل ٢٠٠ ألفً

دينار في الاسبوع السابق. وقد تدخلال الإسبوع الماضي تناول ٣,٥ مليسون سسهم نفسنت من خلال ٢٥٦٨ عقداً. وعلى المستويات القطاعيية تصبر قطاع الصناعية عمليات التداول بنصو ثلاثة ملايين دينار تمثل ما نسبته ٤٨ في المئة من صَحِمَ التَداولِ الاجتمالي، وتلاه قطاع المصارف بحجم تداول مقداره ٧٤٠١ مليون دينار، أي ما نسبته ثمانية في المشة من حجم الشداول الإحسالي وبين أسهم المصارف برز سهم والبتك العربي، قوياً حيث ناهر حجم التداول به ٧٥٠ آلف بينار، أمسا الزيادة في سعره فقاربت سبعة بنائير أي مأ يوازي أرباح سنتين.

وبين ١٤ شركة تم تداول اسهمها

زيادة كبيرة في التداول والأسعار

خلال الاسبوع الماضي أظهرت حركة التداول أن ٢٦ من استعبار الاسبهم الخامسة بهنه الشركات زادت والخفضت اسعار ثعانية عنها، فيما بقیت آسعار عشر شرکات کما هی محافظة على اسعارها. وعرض المرافيتون العتاليون

اسباباً بعضها مالي - اقتصادي، وبعضها الأخر سياسي لهذا الصعود في حركة التداول والاسعار في سوق عمان المالية. وعلى ألمستسوى المسالي عبزا مراهبون هذه الزيلدة في احجام

التداول الى تدخل بعض المؤسسات

شبه للحكومية التي بخلت السوق ببضعة ملابين من أموالها الفائضة منها ومؤسسة الضمان الاجتماعي ومكتب الاستثمار الأربنيء وجاء هذا التسمخل في وقت بلخت فسيسه الاسعَار في سوق عمان المالية أدثى مستوى لَها منذ شهور عما أغرى أعداداً من المستثمرين للتوجه الى السوق المالية قبل أن ترتفع الأسعار. ومن الأسباب السياسية التي قنعت في تفسير هركة المداولُ النشطة عسودة بعض المسدن القلصطيئيسة الى السنيادة للعربية، وأخبرها منيئة ثابلس، وهي اكسبس العن الفلسطينية، وكثلك الحبيث عن قرب استثناف المفاوضات السورية -الأسرائيلية واخيرا استقرار العلاقة الأربنية - العراقية بعد شهور عن التوتر الذي اعقب لجوء حسين كامل

حسن الى آلارين وتوقف الحبيث عن

احتمال أغلاق الخدود بين البلنين

وصا يقرت على ذلك من خسسائر اقتصادية للطرفين الأردني والعراقي.

في صورة مشتركة مع النظام العالمي الجديد وعرض خطط العمل للسنة المقبلة مع ظهور ملامح لمتمالات التوصل الى حلول جنرية امشكلة الشرق الأوسط وقال المسحيداني ريا على سؤال لد الحياق عن التراح تاسيس اتحاد

لغرف تجارة وصناعة دول الشرق

الأوسط بما في ثلك اسرائيل، بأن مثل

هذا الإقتراخ تقنمت به يولة عربية

من حسن اللقيس:

الاجتماعات التشبيقية للفرق

التجارية والصناعية العربية

الاجنبية المستركة في حضور رؤساء ومعتلى ١٥ عرفة اضافة للى الأمين

العام للمساعد للشؤون الاقتصائية

فى جنامعة الدول العربية السيند

عبدالرحمن المحتبياني والأمين العام لاتحاد العزف العربية الدكتور برهان

النصائي والأمين العام لاتصاد غرف

دول مجلس التعاون الخليجي السيد

ويتنضعن حدول اعسال الاجتماعات التي تستمر يومين البحث في تعزيز أطر العمل المسترك في ضوء المستجدات الاقتصادية

على الساحة العالمية وكيفية الثفاعل

محمد عبدقلة العلة

هذا الاستداع لم يجد اللبول والترديب لان معظم الغرف النجارية

للغرف العربية الأجنبية المشتركة

البحرين تستضيف الاجتماعات التنسيقية

دداديه واسرائيل على صعيد اخر، لكر السحيبائي ان مسروولي الجسارات في الدول العربية سيجتمعون في مقر الجامعة العربية الشهر المقبل البحث في تقليص القوارق التسريعية في منيا بتنعلق بين الصنادرات والواردات من السلع والبيضائع بير النول العربية كما سيعقد في ١٥ ١٦ كمانون الشائي (يناين) المسلمان لجينماع في القاهرة على مستوى للمجلس الأهنصنادي العرب

منطقة عربية حرة وعرض أوضاع

والصناعية العربية ترفض بخول هذا المشروع ولا ترغب في تغيير هياكلها القائمة الخاصة والمشتركة مع عرف بعض الدول الاجتبية، مؤكداً أن مثل هذا المشروع لن يرى الدور في صورة حماعية على المستوى العربي، لكنه

والاجتماعي لمتنابعة مشروع انشاء

جامعة الدول الغربية تؤكد وفي ظل هنم التطورات أن إي تعاون اقتصادي في المنطقة يحب أن ينسبجم معً تُوجِهُ عَا لِأَقْرَارُ السَّلَامُ وَالشَّرِعِيةَ النوالية في منطقة الشرق الأوسط وذلك عن طريق تنفسيد القرارات النولية المتعلقة بالنزاع العربي -

لد يكون بين بعض غرف دول عربية احابية وامترائيل

للغرف التحارية العشيتركة وكان وزير التجارة البحريني السيد على منالح الصالح الأثن جلسة العمل الأولى لاجتماعات الغزاف التجارية العربية الاجتبية المشتركة بكلمة اشاد فيها بنور هذه الغرف فأن

# تونس تطور صناعة المنسوجات وتعزز الشراكة مع روسيا واسبانيا

التونشية أن لحلق الاستثمارات نلوا تشتبته لاز في المشة النبثة الدلاعاة نعد رُكود اسْتَثَمَّر ثلاثة أعولم. ويِثْكُرُ أن نُصِية بُمُو الإستثمارات المسجلة

وتعترم تونس انجاز استثمارات النعتنها خبيسة بلايين نولار السنه العقيلة بينها بليونان لقطاع الخنفات ونبه طيون بولار للبنية الإساسية والمرافق العامة و ٩٠٠ مُليون دولار

لَلْقَطَاعِ الرَّرَاعِيِّ وتقبوقع توتش انشناء 10 أثقا فرضة عمل جنينة السننة المقيلة فَيْمَا قَدَرَ عَبَدُ الْفَرْضُ التِّي ثَمَ تَامِينُهَا الفَنْلَةُ الْحِدْرِيَةُ ثِدْ ١٦ الْفَ قَرْضَةُ عَمْلُ: وأشارت تقبغزات رسمينة إلى ان تؤنس سُنتون أمنت ٢٩٠ الف فرضة عمل جنينة في بهاية خطة التنسية الفاهنة التي يتأت عام ١٩٩٢ وتنتهي السنة القاعمة القام ١٩٩٢ وتنتهي

المُنَّةُ مِن الهِنِفِ الدِّي حَدِيثَةِ الْحُظَّةِ. وتوقعت التقنيزات الرسمية أن تصل نشية خينة للبين إلى نحو ١٨ في العَسْنَةِ مِنْ الإِنْوَادِاتِ تِبَالْغَسْمَلَةُ أنْ تَرْتَفَع نُسِية العَديونية إلى أكثر من

(ف في المثة من النحل الخام إلاان التونسيين يتوقعون كس تَقِيمُ فِي مَجِّ الأِنَّ آخَرِي فِي مَقْئِمَهِا رَيادة الانتاج المُحلي مِن النَّقَط والغَارُ الطائد عن وتحسس الطلب على القاوسة عات المحلي في الاستواق الخارجية ولحتمال لرتفاع أسعاره وكنك تحقيق تمو بسبته ستة في المشاة في قطاع النقل والإتمت الأت وتطور نسبت النبيو في القواع السياخي من النبي في الملة فيقط

🕆 🖀 قَـُرُرِت تَـُونُسُ إِلنَّفَـاءَ الرَّسَـوم الجفركية على استبراد التجهيزات السنة الجارية قدرت باقل من ثم اثيث في العنة. والمعدات المخصصة لمتمتانع المنسوجات وتوقع لحمد للسنلامي رئيس تقابة أصحاب مصانع المنسنوجات الديؤدي الاجسراء إلى خفض الأسعار مطلغ ألمعة المقيلة

وقَّال السَّلافي في تضريحات اللي بها لـ والحياقة إن قيمة صادرات تؤنس من المنسوجات تضاعفت في الأعوام الخمسة الفاضية، إذ ارتفعت من ١٠٠١ بليسون بينار (نحسو ١٠٠١ بليون دولار) عام ١٩٩٠ إلى اكثر من بليسوني دينار في العسام المساضي، وتوقع أن ترتفع إلى ٢.٤ بَلْيُونَ بَيْنَار في نهاية السنة الجارية. واوضع لن قطاع المنسوجات يشكل حجر الرحي في الصناعة المحلية لأنه يؤمن أكم عُنَّد مَن قُرْص الْعَمَلُ وَاكْثِرُ شُنِيَّا الْمُنْ

القيمة المضافة في الصداعة. واستتعملت تونس أخسترأ تخضيض منشات القطاع العام التي ووضنعت الصلطات خطة واستعنة لتاهيل مصانع المنسوجات استعدادا للبدء بتنفيذ اتفاق الشراكة مع الأتصاد الأوروبي الذي سيدودي إلى الشاء منطقة للمبادلات الصرة عبئة

ويضعى التوتسيون إلى تحسنين نوعيات منتوجاتهم من المنسوجات لتكون قادرة على مجابهة المنافسة السنناسية في الأسواق الأوروبية. واتخنوا اجرائين رئيسيين في هذا الإطار تمثل الأول بتشجيع المرازعين على انتاج القطان المنتائي والشائي بانشاء فرع لتكريج المهتنسين أُلْفُ ثُنْكُ مُ مُنْكُمُ مُنْ أَنِي صَبَّاعِية المنسبوجيات في كل من منعيهيدي

من سُمرة الصنافي:

معد البدء بتنفيذه

وأعاد تفضيل اصحاب الإغمال والمستشمرين في اليفن العمالة المصرية الى أفتقار العمالة التمنية للكفاءات الغنية والمهارات المطلوية فى سنوق العمل وعدم مستنابرتها للتكولؤجيا وعدم اقبال العبمالة المصرية الفنية على وظائف الادارة وَ الْتَنْظِيْمُ وَ التَّنْرِيثِ وَرَأَى التَّقْرِيرِ أَنْ هُنْكُ مُنْكُ مُنْكُ مُنْكُمُ مُولُكُمُ مُنْكُمُ مُنْكُمُ مُنْكُمُ مُنْكُمُ مُنْكُمُ مُنْكُمُ مُن خسمس دول هي مسصسر والهند والفليبين وسورية والسودان وهي

الطب والتدريس والتشييد والبناء والخدمات العامة والصيانة. ووفقا للبيانات والاحتصاءات الرسمية قان العمالة المصرية تتركز في مجال التنزيس هيث قدرت نسبة المدرسين المصريين ب ١٠ في المثة من مجموع العمالة المصرية عام ١٩٩٢ قبيل أن تنصفض الى ١٧ في

١٩٩٤ توافيد الآلاف من العسمسال المستمسريين التي البسمين بدعسوى السياضة وكان منفهم المقيقي للبحث عن فرصة عمل . نكر التقريز أن العمالة العربية تحتل الصرتبة الاولى بين النعمالة

## مصرتحتل المرتبة الاولى في حجم العمالة في اليمن

🗖 القاهرة – دالحياة::

🗷 تئقى وزير القسوى العساملة والتشبغيل المصري السييد لحمد العماوي تقريرا من المكتب العمال المصري في اليعن يتضمن اوضاع العمالة المصرية والاجتبية داخل

السوق النمنية. الصصرية آنشفض منذ حرب الخليج وحتى الآن اذ بلغت عي أخر احصاء العام الماضي ١١ الف عامل مصري في اليمن في مقابل ٢١ الف عامل عام

واوضح التقرير ان العصالة . الكبرى في البلاد وتراول المهن التي

يمننة الوظائف وحصر نسية العمالة الاجنبية بما لا يزيد عن ١٠ في المثة من مجموع العاملين في كل مؤسسة. الاسيوية تتافس العمالة المصرية في سوق العمل اليمنية لاسبباب عدة بينها أن العمالة الأسيوية تعمل في أطار مجموعات تابعة أشركات تفوز

## المئة عام ١٩٩٣. غير اله بعد حرب الأنقصال عام

الاجنبية وأن العمالة المصربة تتصدر المرتبة الاولى للعمالة الواقدة من الدول العربية.

#### تقبل عليها العمالة المصرية. ولفت الى أن العسالة المصر تحمل المرتبة الاولى في حجم قوة العمل الاحتبية في اليمن بتسبة ٢٩ في المئية عام ١٩٩٧ و ٢٠ في المئية

واوضح التقرير ان حجم العمالة

وأرجع سبب الإنشىفياض لله عوامل عدة بينها عبودة العمالة اليَّمنية (مليون يمني) نتيجة حرب الخليج ما قلل من فرض العمل اسام قبرار منجلس الوزراء الينمني بعدم استقدام عمائة أجنبية الافى المهن التي لا يزاولها اليمنيون انفسهم وتقلّيص الإعـارات والـتــعـاقــدات في مجال التحريس ترتب مسا أدى الى انهاء عقود ١٥٠٠ منرس مصري في وقت اتجهَّت الحكومة السمنسة ال بعطاءات في المشاريع الاستشمارية

# المنستير وقصر ملال العاليين.

استقائها من مصائرها متى أمكن نلك. الا أن هذا لم يحدث في المقال المنشور في صحيفتكم بتاريخ ١٩٩٥/١٢/٨ بقُلُم السيد نَصْال اللَّيثِيِّ عن دعودة رأس المآل العراقي في الخَارِج، أذ ذكر أسمَّ مَجْمُوعَتَنا أَجِنْرال مَينِيتُرنِّيانَّ هولدنغ، ويعض الشركات التابِعة لها باسلوب يبل على عدم دراية تامة بالمجموعة نتيجة الأخطاء الكثيرة الواردة في مقاله، علماً أن السيدين هاني حمود ورؤوف قبيسي نشرا مراراً مقالات عن مجموعتنا وعن رئيسها السيد نظمي اوجي (أخرها بتاريخ ١٩٩٥/١/١٦) وللحقيقة نورد

أن شركة مجنرال ميديترنيان هولدنغ، اس ١٩٧٩ براس مال قدره ٢,٥ مليون دولار. - عُـَام ٨٢/٨١ تم تاسيس شـرکــة «س

معودتنا صحيفتكم الموقرة نشر الحقائق ومحاولة

وكونتيننتال دو لوكسمبورغ، مناصفة بين مجموعتنا ومجموعة دباريباء الفرنسية بمبلغ ٢٠ مليون بولار.

- في الشهر العاشر من عام ١٩٩٤ باعت مـ مصقهاً في دبنك كونتيننتال بو لوكسمبورغ، وكثلث ٢٠ في المثلة من مصرف بناريبا لوكسمبورغ، وحققت ربطاً يزيد عن ١٢٠ مليون يولار.

- ما زالت محموع تنابذ أمس أكبر ميت المجموعة العملاقة بباريباء المالية التي تتداول اسهمها في بورصة باريس وأكبر المساهمين غير الفرنسيين. - ليس نُمجموعة بجثرال مينيترنيان هولينغ، أو أي من شركائها مساهمون أو شركاء عراقيون سواء كانوا اشخاصاً أو شركات لا في صورة مباشرة أو غير مياشرة باستثناء مؤسس المجموعة الذي أم يغد إلى العراق منذ

مغادرته له في بداية عام ١٩٨١. نْنْكُر نْلِكُ كَمَقَيْقَةُ وَالْعَهُ اذْ لِيسَ لَسِنَّا أَيِ اعْتَرَاضِ عَلَى مشاركة الإخوة العراقيين. وإملنًا أن يتاح المجال امامهم للتعاون والمساهمة في احدى شركات مجموعتنا العاملة في عدد كبير من الإقطار العربية، كما هو حاصل مع بعض الأخوة العرب المساهمين كاربتين وسعوبين ولتانيين وعمانيين وغيرهم

AMERICAN BASED COMPANY GTI OF AMERICA WITH EXCLUSIVE REPRESENTATION OF

#### UNITED GROCERS INTERNATIONAL

ONE OF THE LARGEST GROCERY PRODUCERS! DISTRIBUTORS IN THE U.S.A. IS LOOKING FOR WELL ESTABLISHED COMPANIES TO BE MASTER DISTRIBUTORS FOR THEIR FOOD PRODUCTS IN THE MIDDLE EAST AND THE GULF MARKETS: QUALIFIED APPLICANTS WITH FOOD DISTRIBUTORSHIP EXPERIENCE MAY INQUIRE BY FAX WITH: MR. KANSO AT (1-503) 646-5799 OR:

#### MR. HOSE AT (1-503) 833-1966. ALSO GTI OF AMERICA

HAS ACCESS TO MANDATES FOR SUGAR, POWDERED MILK, AMERICAN BLEND CIGARETTES AND VARIETY OF PRODUCTS. SERIOUS BUYERS CAN INQUIRE BY FAX TO: (1-503) 646-5799.

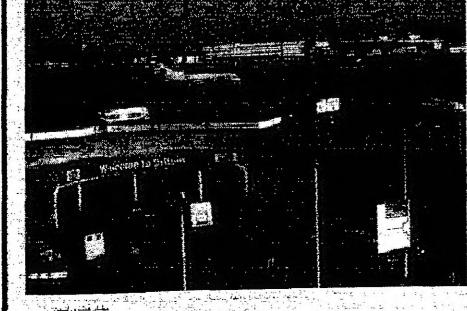
المالية للمجموعة. وقد ساهدت فيها أيضًا مجموعة باريباء الفرنسية بنسبة ٢٠ في المئة. وتم شراء مصرف

# معكم في الرسم المحمدينة بريه

تنتشر «الحياة» حيثما ينتشر قبراؤها، فلا تفتقد نهاراتكم صحيفتكم المفضلة.

ذلك أن توزيع «الحياة» بات يغطى معظم المدن الرئيسية في المملكة المتحدة.

أينما كنت في أكثر من ٤٠ مدينة في انكلتره وسكوتلندا، يمكنك أن تستمستع يوميا بقراءة «الحياة»، فأنت ستجدها حولك في كل وقت.





بيغوفيتش صانقاً مع نفسه ومع شعبه ومع للجنمع الدولي عنما

ولكته كان اكثر صنقأ ومصداقية

عندما قال في كلمته إن هذا الاتفاق

البوستي، وأن المعركة ستستعار

ولنما ليس بقوة السالاح بل بقلة

وَالْوَقَ نَفْسِهِ عَبِرَ عَنَّهُ الرَّهُمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّا الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل

للمميني عندما وصف للوافقة على

وقف الصرب الدامية مع الغيرالق.

يلتها تشيه وتجرح كاس السَّهِّه. ولا يختلف للوقف الرجعتيني كثيراً

بعد مزيعة ضرب جرزر القركلاند

(مالفيناس) مع بريطانيا بهنقد

استسلمت القوات القاتلة لكن قرار

استحرار للطائبة بأللمق

الارجنتيني، قال مستنمراً إنهوياً

~ ويعكننا استعسراض عشرات

الأمثَّلة في هذا للجاَّل، ومن عتون المثلة في هذا للجاَّل، ومن عتون

فلسبطين وكلها تؤكد على الخارق

الكبيس بين الضغسوع لمّل فوقت سنياسي الطائم في الغيالية وبي

الاعتراف بالحق وللطَّائِيةِ الدِّلْمِةِ عِهْ:

من حيث هو قيمة قومية إنبانية

مطلقة غبيس مسرتيطة بالغروف

لكن الذي يحدث على للمسوى

العربي منذ سنوات قليلة يخرع عن للنطق تعاماً. فالأنظمة للتي قابت

شعويها إلى الهزائم التُعَالِيزَفي

للواجنهة مع العولة البيهتونية،

وارصلتها ألى مستويات متعنيةمن

التَّطُف والتبعية والعَقِر. هي نَقِشُها

اللتى تتنطح لقيادة الشعوب للقوية

على أسرها بالجناء السبلامع

استير النيليم من عون الترتفي برُفي . طبيعتها: السياسية والاعتدامية

والاقتصانية الاالقشور البؤلقة

للتغيرات الدراية باتث تحتم على

النول العربية السينر قنمأ في

الأسرائيلية في الشرق الأرسط فإن

ننك لا يستنتيع بالمسرورة ترييف

الواقع الاستسالامي وتصويره طي

لنه الأنهار الكييبر الذي سياتي. الشعوب العربية بالن والسائي.

فبمثل هذا لِلْوقف يضمل في ثاته

مذاطر تحطم الأدلام الخيالية ألتى

ترافق عادة ممشاريع السلام

ليكتشف للواطن العاني بجد

سنوات فليلة لن حساته البرمنية

المبعية لم تنفع فيها محسناهم

ومن الطبيعي لن يسعى يمض الانظمة السياسية الى القرواج

الراقف معينة، خميرهما أن التردي:

الراهن في العلاقات العربية

العمريمة أوجد تغراد مشعمه

التنسيق بل ومن عدم الثقة - بحيث

بات البعض يجد داعداراً والتفرُّ

والمشروح على للسلمات العربياة.

غير أن الذي يذبر فحالاً موزاك

الأصوات والمشقفة، التي لا تتلرك

مناسبة تمر الاوتشيد فيها

بالاتجازات والطمونسات التي

سيحققها والسالمة الأثنى: ﴿ اللَّهِ اللّ وَيْحَقّ لَهِنَّمَ الْأَصْوَاتُ وَالنَّقَاقَةُ مِ

ان تدعو للتسوية وتبشر يقوانهاء

فهذا بعض من مميزات الجشمع

للنثي النسرة راطي الذي تطع به جميعاً، لكن الشكلة بتشنأ غنيما

يحاول هؤلاء التطاول على قيم الجُق

والعدالة والشرعية (بوجهيها

الفاسطينية والتقسيم الكياني ألم

ويغيب عن مؤلاء والمعتفينه إن

الهزيمة - أو الهزائم - لم تكن أيداً

تتاج العمل الشعبيريل في مسؤولية الانظمة التي لم تشغير الأ

شكلياً منذ الخمسينات وحتى اليوم:

الشُّعبِ مجالَ للبائرة - كمَّا فَيَ

لبتان بعد الغزر الصهيوني الجا

١٩٨٢ – كانت النتائج مختلفة تعامل

واكبيز بكئيس من قدرة العبال

السياسي الماكم على استيمانيا

السلام قادم لا محالة، ومع الج

الأفكار الغربية متضارية في متأر

يتعلق صفاهيم هذا للسلام، الأرانة

ليس بمقتور أحد أن يوقفه في عنه أ

الظروف غيس ان نلك يجب أن لا

يعنى الخلط بين طبيعة التسوية (أي

تسمرية) وبين قيمُ الحق، ولذا كُنَّا

تتبجرع الأن كأس للرارة والعنج

فدعوثا تتنكر على الأقل أن النين

مستوا لتا هذه الكنس لم يقد عنوا

فيها حلارة العمل أبدأ. أنها للرارة

يختلف فيه الثنان

والتاقلم معهاء

يعرف سوى الهزائم للتتالية!

السلام للوعودة! . -

برة التسبوية الأمبيركية

فأذا كثأ مستكن

والأحداث والمتغيرة في طبيعتها

بأساليب أخرى منه المرة.

ملحق اسبوعي يعنى بشؤون الثقافة والتراث

نصر حامد أبو زيد وابتهال يونس يواصلان السعي في هولندا السم في الدسم!

# 🖷 كان الرئيس البوسني عزد وضع ترقيعه في باريس على اتفاق درايتونه لإنهاء الحرب في اليوسنة.

لجرى الحوارة رؤوف مسعد

🛎 فَى لِلْدِينَةِ الصِامِعِيةِ بِمُدِينَةِ لاَيْلَنَّ حَيْثُ اقْتِحِ مُطْيِعَةً عُرِيْبِةً فَي أو ويا لدار تشبس بريل، وفي البشق الكَامَبِعي الذي كان حروا من دير كالوليكي قنيم التقيت النكشورة ابلهال يوتس وزوجها النكتور نصن طامدابو رَبِد: لقند اعتباد الناس والمنحافيون ان يقولوا والنكتور نَعْدِرُ وَرُوجِتَهُم وَلَعَلَ هَذَا يُرجِعَ لَلَيْ المُبِدِةُ لِلعِلْمِ، قَوْ القَصْلَاءِ قَالَةٍ جة العلمية والقضائية التي رافقت وترافق سؤلفات النكشور لبؤ يَلِّ وَرَبُعا أَنْ عَدْدِاً كِيَيْنَا مِنْ لِلْهَتِّمِينَ التضاية الثقافية لايعرف البكتورة بتهال يونس باعتبارها استأذة صامعية أو بأحثة في الحضارة الأسبانية – الفرنمسية الجنبية، بالأضافة آلى لنها دروجة رجل مهمه ومعها - ثم معه - كان هذا الحوار. · • سالتها: ماذا تَفِعَلَانُ مِنَا فَي

- نحن في منهمة علمية منتها ثلاث سيوات من جامعة القاهرة فأنا بما زلت انستانة في هذه الجامعة، وكتلك زوجي

🔷 بالتحديد، ماذا تفعلين في هذه العمة الطمعة؟

. - دراست مسقسارنة بين غسويا وبيكاسق، من ناجية الالتزام بالنسبة الى أعمال غنوياً إنرستها حبيبًما غزًّا تابليكون استبائيا، وبالنسلية الى بيخاسو للحرب الإهلية الإسبائيا وَلَلْسُوعِ الْأَخْسُ هُوْ كَسَسُوبِ غُنَ الرَّوْلَدِينَ الْأُسْسِانُ النَّيْنُ نَفُوا الى فرنساء فكثبوا بأللقة الفرنسية

. تجرية المنفي؟ الكتابة في المنفئ. - تجرية النفي وتجرية الكنابة بَلَعَةٍ غَيِنَ لِللَّهِ ۖ الْأَمْ يَقُولُ جُورِكُو سمييروتق وهو من أشهر الروائيين الاستبان التين كتيوا بالفرتسية دان تكون غريباً . هذه فضيلة والخلية. • وتجريتك الشخصية

- هذه تجرية لا تنسى ويجب ان

حياتي. • انتحاث عن تخصصك الأصلي، أريد أن أركز على بضعة أشياء المصارة العربية الاسلامية في دروتها أيام الانباس، عُم في لنكسارها، لتتحدث أولاً عن الرجال فلنين قشموا الكندلس

- للسلمونّ الأوائل للثين فأموا بالقتح كانوا قطعا يزيدون انتشار الدين الكن ليس بنصب القسيف فالأساس كاثوا بؤمثون بالتسامح ويحتقر مسون العيانات المسمساونة الآشرى ولاتهم كاثؤا قريين ألعهد بالدين الأسلامي، كانوا يُعَرِّفُونَ أَنْ حَدُولَ النَّامِنِ الى الدينَ يَجِدُ السيف تيمن بليسلأ على قثاعساتهم وذهب العرب للفتح ايضنأ بهنف توسيع وقعة التولة

• ألغزو السنيجي والاستعمالي للعالم الأجديد، الذي بدأ من أسبانيا بعد أخراج.

للسلمين متهاء كبان يحمل شبعار نشس المضارة لاسيمية بحد السيف جبخت السيقار للثوك الكاثوليك في توروبا استخدموا الندن للسيحي بهدف توسيع رقعة الدولة، وأحبار الأهالي المرومين على إعتناق النين. • وبداية الارتباط بين البين للسيح كمؤسسة ربين النولة

- لنه أمر معروف العلاقة الوثيقة،

في القرون الوسطى ويداية مرحكة الأستعمان بين الكنيسة الكاثوليكية وحكَّام أوروباً وملوكها: لكن يعني ارجع الى سوالك عن والرجال، الندن فتحوا الأنباس، قائد الجيش هو طارق بن رياد، من البرير، الجنود من مصس والشناع والمغترب والجنزيرة للعبرنينة. النين أتوا مَنْ صَميز ومن الشنام ومن المغرب جاموا يشراث طويل من الحضيارة لذلك نستطيع ان مُؤكِّد اللهُ اهمُ مِغْيِرُاتَ ٱلْرِجِبَالِ وَالْفَحْمَ الذي قاموا به انهم لم يهدموا شيشاً تغتجوهاء على العكس ابقوا عليها واستفادوا منهاء وانصهروا مع أهل الْمِلْدُ لَلْفُخُوحِ. هَوْلِاءَ الرَّجْدَالُ، يُعَدِّ اجبيال من الإنصبهتار في الأنبلس، التجيبوا لين رشد واين عرابي واين طفيل وأبن بإشقوال وابن تاميرون الأشيران يهوبيان لكنهما يحملان تقاقة عربية عميقة. وأضيف أن

الْمُنْهِبِ الذِّيِّ كَانَ سِنَائِداً فَيَ الاِتَّمَاسِ، عَنِ مِنْهِبِ الْأَمَامُ مِالِكَ أَكْثَرُ الْمُدَاهِبِ الإسَلامَيَةُ يُفْنَامِكًا. ثَلْكُ الغُتَرَةُ انْصِتُ ابِنْ رَسْدَ، وَبَجَانِبِهُ يِهُوْدِي لَهُ ثَقَّافُهُ عربينة هو أين سيمون أحد أشهر اللَّقَكَرْيِنَ اليَّهِوْدُ النَّيْنُ كُتَّيُوا بِالعربِيةُ. وبغضل ابن رشده اكتشفت اوروبا

ويستفيدون منهاء العلم إحالة من التمعن في الدّات؟

مُزَلِنًا الذِّكِيِّ، وَإِنَّا لَهُ لَحَافُطُونَهُ

متميدين، انقسام في حسريهم التي اعتبروها مقسمة ضد المسلمين. لكن أريد أن أضبيف تدنيفتنا، لللوك المملعين صحيح انهم هزم وهم عسكريأ وسياسيأ، لكنهم أبقوا على الأطباء والقنانين.

🌢 لنرجع مرة لذري الي خط انكسار

• ومأذا عن الصنمة الحضارية وعدم - واجه للسلمون طوال تاريخهم

- الإنكفام شبب لعدم الثقة في النقس وفي النين وقي الحضارة المسلام قبوي في ذاته ولا يؤثر قب كتَابِ أَوْ قَيْلُمْ أَوْ مُقَالِ. رَبِناً صيحانِه

♦ ومأذا عن دور الثقف العربي الآن؟

نى النهاية ساذا قدمنا لهذا الشعب تركناه فريسة سهنة للنعاة الجهل

العربية الإمنلاميَّة في الأنبس كانت مُمَّلِكَةُ عَـُرُدُاطُةُ سِنَقِطْتُ الْحِـامِ ١٤٩٢ 🗢 غادًا تُطَلَّقين عليهم عدّم المسفة - لست انا، بل هم النين اطلقوا

الحضارة التينية الاسلامية، منذ مزيمتها في الأنداس قبل حوالي خمسمنة سنة، مل استعادت شبابها أو بعض ركائز قوتها السابقة؟ أم أنَّ المُشْيَرات السلبية منذ سقوط بغداد وغرناطة هي السائدة - ل*ـي* رأي ځـــ

مَتِنْوعة ومَحْتَلَفُة، اليوم - وأنا أراقب الثقافات الأضرى واحترام الأخر-اللعامس بنقسه

امكان اللماق بالمضارة المعاصرة؟ صيمات حضارية متواصلة، طوال تاريخهم وهم يوآميلون التعرف على حضارات اخرى، ويواصلون الانفتاح عليهاء لم يُصدموا حينما اكتشفواً الخضبارات القرعونية والبونانية والغارسية، بل عرفو! كيف يتمثلونها

وغسيل التماغ!

- بحكم تخصصي في الحضبارة الإسبانية – الغرنسية الحبيثة اخترت حربين من القرن ١٩. حرَبِ فرنسا على

تكتب فئ الصداقة الثقافية وبعمل

مَّع الْمُنظِّمات الفلسطينيــة وينَشر

ويعد الحصار يثقب مع القدائيين

الى عَدْن، على مِنْ الْبِأَخْرِة، ومِنْ عَدْنُ

مشني الى دمنشق، فسينشسر على

التسو الي ثلاث روايات في سيع

معنواته وتكون الرواية مسا قسبل

الاخسسرة رواية الطقولة في الاردن،

البكاء على الإطلال،

الكاثوليك كساتوا انكسيام ادركسوا أن سيمات «الصفيارة» كيانت في آيدي

ساص في هذا. - دي راي حسباص في هذا. السلمون فقدوا السمة التي كأنت غالبة عليهم وهي التسامح وقبول الأخْسُ: هذا مَا كَانُ يَمِينُ الْصَصَارَة العربية الإسلافية ويزينها ثراء المناحها على الحضارات والثقافات الأشري. اعبلام الصمَّسارة لمَّ يكونوا أصلاً من العرب هم عرب في التقافة واللفة والاسلام لكن أصولهم العرقية فقدان التمبامح وفقدان الإنفتاح على اعتقد ان السبب هو عدم ايمان السلم

سُتُهُ: هُذَاك ٱلشُّنْعَبُ الْأَنْدَلُعِي الذِّي وتصالى يقول في كتابه الكريم: وإنَّا فترة الخلافة استفادت من حضارة

البحر المتوسط الخلافة التي كانت يجب ان يكون له دور كېير، قِلا وجود الأنْ للبرج العاجي. ♦ لكن المُشقف اللترم شارج مؤسسة السلطة ومحروم من القواجد

في لجنهزة الإعلام للرئيسة التي من الله الشعب الأمي؟ - هنك وسائل لشرى للثقفون للاسف - وهذا أيضَــاً نَقِـد ذاتي َ - بدأ تعد سقوط الضلافية في

• في أعماك الكانينية الآن، مانا

بروسيا العام ١٨٧٠، وحرب نابليونُ على القسهم هذه المعقبة قبخلوا

 أهي حالة انكناء على النفس الأن ام والمُثقَفُ الْفَرِنْسَيْءَ مَشْرُوعَي الْأَنْ هُو وتضمن الحسنة التساريخي داخل

يتعاملون مع الناس باعتبارهم تحبة لرطبة وتكوين منا يستعى بماوك وبوبلات الطوائف يوبالات صنفيارة ويتعالون على الشعب والجاهل الأمى، متنافرة متحارية، تستعين بالاجنبي

لقبرُو أوروبًا. ومن الحسرب العبالية . التاريخ بهذه الصقة، والسبية هو

الأولى ثم الثمانية اخترت نماذج لتراسّتها، وسألتي في النُكتوراهُ كانت عن «الحرب الأملية الإسبانية

تصرحامد أبو زيد • سائنه: باذا يعتقد بعض الناء الآن انهم وحدهم يمتلكون الحقيقة؟

~ اعْتَقَدُ بُوجِودُ قَانُونَ يَجِبُ انْ نتبحست عنه، هذا القسانون يعطى ألاستمرار للحضارة بمعناها الواسع، . الاستيم ار . هذا القيانون هو ألاضنافة الاضنافة على الفكر وعلى الحضيارة المادية بشكل عام. قَانُونَ التعدبية، فكلما قام الجنمع على فكرة التعديية والإشتلاف كلميا ظل قادرأ على أن يتطور باستمرار ولا بنكسر وينكس للجنمع حبنما يتم لختصار هِنْهِ السَّعِدِيةِ فِي مُنْظُومَةً ولحِدةٍ. تُعتبر صحيحة والأخرى خاطَّنَة. لو أخننا الحضارة العربية الإسلامية سنجد انه حستى القدرنين الرابع والخنامس هجرية كنائت التنعينية موجودة على جميع المستويات بما فيها للسدويات العرقبة الاثنية. للحضارة الإسلامية مكونة على برجة عالية من التركيب من عناصر اثنية متحدة العرب الغرس الرومان

«الصدراع الفكري» بالحدرب والقنتل ومجوساً، كلهم يصبحون جزءاً من والنفى والاستبعاد. هذه الحضارة، ولا يحرمهم أحد من وهذه التحسية التي كانت في ممارسية اليانهم وعنقبائدهم. ومن خلال هذه المارسات، يساهمون في الراء الحضارة العربية الاسلامية، الجِتْمَعَ الإندلسي انتجت فنأ مركباً. فن الموشيح مستسلّا مسرّيح من اللغسة والموسيقي وانغناء، تُركبينة العن الحضارة التي كانت مقتوحة لموسى مَّاشَـــُــة عن تَركيبة العلاقات بين ميمون اليهودي ويحيى الممشقي الاجتماعية. وعند انتهاء النسامح تُلُسَبِّحي، تراهم بِتَسَاحَلُونَ في والتحدية في الأندلس يتم نفي ابن مناقعتات ومناظرات في مبيالس

في الفيقية منشيلاً عندنا للذاهب

الأربعة الشهيرة وخلفها العديد من

المداهب الأخبري في علم الكلام عنسا

العديد من المدارس أشهرها المعتركة،

والاشباعرة والشبعة والظاهرية.. ألى

لَحْرِهِ. ولو أَخْنَنا الْقَلْسِفَة الْأَفَّلَاطُونِيةً

والأرسطية والاشتراقية جميع هذه

المنظومات كأنت تتعايش مع بعضها

البعض، حَد الشعر مثّلاً، مدّارسه من

ابي العلاء للعري الفيلسيوف الزاهد

حتى بشار بن برد وأبي نُواس! كلما

كانت البحثة والحجاة والمشمع

واللقافة تتقبل هنه التعبيبة، كلماً

واصل للجدمع قدرته على التجديد

من اهم الأسببآب التي شخلق التطرف

والتعصب سيأدة تيار فكري واحد

بقوة السياسة أو بقوة السلطة،

واعتبار هذا النيار هو «النين».. وهذا

مَّا حَيْثُ فَي سُارِيْخُ الْفَكِرِ ٱلْأَسِلَامِي، وبالتالي حينُ تَصِيعِ والحَقِيقِيةِ مِلْكَا

لطائفة أو لجماعة، تصبح الجماعات

الأشرى كلها مضاطئة ويتم حس

نصر حامد أبو زيد وابتهال يونس.

رَشْد وتُعرَق كتبه. انكسار أم انتها، للحضارة؛ - الحضارةُ لا تنتهي، لكنها تنتقل ن حسف أعسة لأحسري. الد الاسلامية انتقلت عبر اهم أفكارها الى الغرب المسيحي من خُلال أبن رشد وترجماته لارسطو وشروهه على ارسطو. سياشمت افكاره في تجييد القكر الديني المسيحي في الغبرب: وكسَّان ذَلكٌ من عناصبر التنوير

 كيف ترى مستقبل الحضارة العربية الاسلامية؛ - لا بد من وسيئة لكسر الطوق، وبناء مجنع يقوم على التعبدية والديموق راطية. لا أقتصت بالنيموقراطية المعنى السياسي الذي يمكن اختصاره في «الانتخابات»؛ انما الديموقراطية بمعنى حق المعرفة وحق الاخستسلاف ولن يتم هذا الا بالاصلاح الاقتصادي، ولا أصلاح من دون بيموقسراطيسة. ولا توجسد بيموقراطية بـ مشروطة، دع الناس

تختار، دع الناس تخطئ وتدفع الثمن. مستقبل الحضارة العربية الاسلامية مرهون بشبعوب المنطقة. الانسبان كفاعل اجتماعي هو الذي يخلق الحضبارة في عبلاقت بالطب والأرض، وعلاقته بالآخر. • العسلاقية بالأغسر، هل يمكن لم والانظمة، أن تكون القدوة؟

- فــاقـد الشيء لا يعطيـه: حـــاول المامون ان يفرض فكر المعترَّنة بالقوَّة في محنة خلق القرآن، فيصادا كنائت النَّتيجة؛ الضرر البالغ على العكر النظم السباسية عندنا بالا شرعية، من أبن تأتى الشرعية؛ من أختيار الناس؟ معظم والانظمة ويدرك انه سوف يكون الخناسير اذا منا أعطى الناس حق

الاختيار، الرآي الواحد يولد انتعصب وبسا انه يسعى آلى استبعاد تقيضه. يصاول هذا ال يستبعده هو الأخر. العسسلاقيسات بين كل الافكار هي الاستبهاد، الذي يُصلُّ احْبِاناً (ليَّ القَتَلَ. أنت تَخْتَلَفُ مع انسان مَنَـلاً، فلا تِلجا الى الحوار تُلَجا الى القتل. كيف ننتقل بالمجتمع العربي من مرحلة الركود الى مرحلةِ النشاط الى الحنداثة. الى الوعي بالحنضبارة؛ لن يكون هذا الابضنح العواصد والأبواب لجميع التيارات الفكرية لكى تعبر عن بُفْسِها. وستكون في البداية مشاكل، لكن هذا شيء طبيعي؛

خيبِته هِي ايضاً لانها لم تصنع له

عالمًا بديلاً. وربين لم تكن له ابدأ في

وصنعت من جسدها وطنأ لكشيرين

ولا يعرف الى أين يعضي. أنه كانب

معسروف بين الاصحقاء وفي دواثر

اوسنع إشو المعنابل الرواشي للمُسؤلف

سعيد، وقلة بينهم تعرف اللحنة التي

ترافقه اينما نَهب، فإلى ابن يعضى

بفكر بثلك والضحك للتشنح المدمر.

الوجب المرعب للعصالم، (الضيدك

ص ٢٢٦) ويضاف من افراد يتجولون

حبوله مشبصونين مبقبوي تسريرة

من الرواشيون، يتصند على السيرير

منتظرا عبودة زنت من الفسروبة

كلمنا فلعل كبائك والخيصاسين، الر

الاسكندرية هيث الهواء الرطب وشك

المراة؛ لكن المرآة خبيته، فما الغَّائدة؛

أم مستيسلم لخلك الرعب في

انهاب لا يرى جوابا على سنواله

امامه وجه السفاح وخلفه طعولة لل

تعودا وأسلطانة النضأ تركنه وحيدأ

بيكي أيهاب على الإطلال ويشبهق،

وعيثنذ فقط يتبكر فهاية وثلاثة وجود

لَبِعَدَاده فَيرِي تَفْسُه شَابِطاً والسلَّمُ الَّي

الصفحة الاخبرة من الصحك، وهلّ

يملك خيارا أخرى

الإخرى، ويستعند ثلك الصور، قل بقرأً

آنه ايهابٌ فيّ الصفّحات الاخبرة

هلساً نفسه). كثيرون يحبُّ

محيفة م ولا يدري ماذا يفعل.

أيهاب يدور في المُثَلث/ الكابوس

## ف الذكري السادسة لرحيل غلاب هلسا

# حياة وموت روائي عربي كبير

تسبب بطرده من بالدمر ويعد أن غاير بيبروت الى منصير تسبب عيمله السيناسي هذاك بنحوله للى السجن ولى مصن حيث عاش من العام ١١٥٤

#### 🖼 ولد عُلكِ هلسًا في ١٨ كاثون الأول (ديسفير) ١٩٣٢، في قرية ماعين يَالِارِينَ، وَفِيَّ الْعَسَامِ ١٩٥٠ تَرَكُ يَلِادُهُ القرمي والانسناني)، بحسبة إن تاريخنا الصديث للرتبط بالسبالة

ُ هكتاً أَجَاء الوطانُ على شكل كعان، لهذا الكاتب الذي أنضى حياته منهيأ عَنْ بِاللَّهُ وَمَطِرُونًا مَنْ كُلِّ الْبِالِادِ ٱللَّهِ علٌ صَبِي قِماً عليها، مِنَ إِلَّارِدِنُ الْيَ ِ القَاطَرَةَ أَلَى الْجِرَاقُ الِي يُدِرُوتَ إِلَى

عن الى نعشق. تشاخله السنياسي في الاردن

ألى بيزُونَ ليتابع دروسه في الجامعة الاميركية وكأنت ثلك بناية هجرته الطويلة عجر العواميم العربية، هجرة تشرد قشرى وعذان بالاحدود بحثأ عَنْ وَمَانَ أَنْ تُتَسْكُلُ خُرِيطَتُهُ الْأَلَىٰ مِدُا كَانُونَ الإولِ، لَحْسَرٍ، وتحديداً في ١٨ كانون الاول من العلم ١٩٨٩ محين مصنب بنوية كلبية وحبدا في بيته في الشَّابِ ولا يلبِثُ أَنْ يَقَارِقَ الْحَيَّاءَ الرَّ نَقَلَهُ أَلَى لَامِنْسُفِي.

التي يجبُ أن تكون مذاق المُعِياة حتى بتم لصقاق الحق. التي لا

كتابات ارسطو.

🍑 منتى كائت الدروقة

- في عَمِن الحُلَّافَة: يجِب أن نقهم أنَّ ثِلْكَ الْعِبْدَدُ الْقِلْدِيلُ مِنْ الْفِسَرِسْأَنَ

المسلمين ألنين فتحوا الأتناس ليمنوا

هم الدِّينَ خُـرْجِوَا مِنَّهَا بِعِد تُسَانَمِيَّةُ

اعتنق الاسلام وامسيح جرزءاً منه.

عيدالرَّحِمْنَ التَّاصِيرِ الثالثُ، خُصوصاً

لبِنْهُ الْحَكُمُ لِلْسَبِتَنْصِيرَ... بِمعنى ارْبَهَار

العلوم والفنون والأداب والسنتنمسر

كان فقينها وعالماً. فترة الإنهار

لَى صَرَاعُهَا الْدَلْقُلَى، أَضَّرُ لِلْمُسْأَلُّهُ

استمرت حوالي ملني مسة تقريباً.

. • .. والانكسار؟

على يد اللوك الكاثوليك

«لللوك الكاثوابك»

# ستشر بعد سئوات وفي بيروت

أخبوه يعبقهون هلمسا لنهبا نجث باعجوبة من الضبياع العام ١٩٦١ حين كانت ما ترال مخطوطة فمباحث الدولة التي رُجِت غــالب هلســا في السُجِنُ طُوالُ سَتَّةَ اشْهُر آنذاتُه ثُمَّ التحمت بيته وقامت ببيع مكتبته تركت للخطوطة في مكانهسا ولأن للقبرين كانوا يثتقون الكلب الكبييرة الصجم ذات الغلاف للقوىء والمسبب واضبخ اسهم يبيعون هذه الكتب بالوزن، أما مسودة طلسؤال،

يحتى العام ١٩٧١ء كثب معظم رواياته وسط اجواد جماعة بماليري ١٨، ومنتع الله الزاهيم فتراهيم أمسلان فحندي القااهر فسنجسد الله الثوار الْخَرِاطَيِّ) وَيُجَارِب وَمُحَاوِلاتُ تَجَاوَرُ السرد المقوقان فكانت له صداقاته الكثيرة مع هؤلاء الكتباب والخرين مثل سليمان فياض ويهاء طاهر الذي شيكتب يغد ستوات طؤيلة ان غالب هلسط غبادر القاهرة مشوجعا لإثه وَلَصْنِي قِيهَا رَبِحِ قَرِنَ مِنْ عَمْرِهِ ٱلْقِّمْنِينِ ولحبها الحب كله: (مقنمة ممالتي

السبادات لجنا هلسنا للى يغداد وفي حقينته بعض الثياب، وايضًا: مسودة الظث الاول من روئية «السؤال» لَمْ بِلَ «السؤال» كان هلسا كتب روايتين فقط ومجموعة قصصية ولحسدة وعن رواية غسالب الاولى وللوسومة والضنجة (١٩٧١)، يروي

حُصَلُ عَلَيْهَا بِعَدِ سِنُواتُ بَقَاعِادُ

كتابتها وتشرها كاملة في بيروت.

(انتذر وثابُق الندوة التي عبقبتها

مؤسسة عبدالصحد شومان

الكافية، في عمان، تهاية العام ١٩٩٧،

في التكرى الثالثة تغييب غيال

ويعد ترحيله من القاهرة سيعيش

فلسسًا في بِغَسُدُدُ ثَلَاثَ سَتَوْلَتُ ثُمُّ

سيغادرها مرغبية الى يَعِيروَتُ أَي

العراق يكتب تثمة والسنؤالء ويصف

كؤابيسة ومولجسة في أحدى أجعل

رواياته وثلاثة وجوه السعداده الذي

واسا الرواية الاشيرة فتكون نبوءة موته لأن «الروائيون» تنتهي بموت كاتبها ايهاب سيرة ثانية طالت رحلة غالب هلسا (١٩٣٧ – ١٩٨٩) في هذا العبائم قرابة السبع سَيِّنْ سَنَةَ، وَمِنْ غَرِاتَتِ الصَّنَّ أنَّهَا انْتَهَّتْ، كما بداتْ، في نَهَار واحد المنكورة اعلاه فلقد تمكن غالب هلسا هو تهار ۱۸ کاتون اول، مَنْ تَهار بارد الي نهار بارد، ومن قرية بعيدة في 'من أمنت ردادها بعد أن نقع للم كبر الذي رافقه الى أنظار مضمسة عشر الزين الى بيت معتم في بمشق، عاش هلساً حياة صاحبة، ثم انتهى وحبداً جنبها مصرياً وساعة يدم وهكذا لم غلى حياته الدومية كان مشاعباً دائماً خــمنــومياً في متقدم الجــريء، يُحَلِّفُ هَاسِبًا فِي القَسَاهُرَةُ عُسِيبًر مستطوطة واختده هي مستسطوطة رواية طلبكاء على الاطلال، التي بقيت المارسات الاصراب الشيوعية للختلفة لى عنهيدة صنيقة له ولم بليث أن التى شارك فى شَّساطُها (محمد

والقمناصين التي فتحت امام السرد للعربي افاقه الجنيدف من والتبييسكات (١٩٧١) الي الشمسلسين، (١٩٧٣) التي «السوَّال» (١٩٧٩) التي «التبكياء عليي الإطلال» (١٩٨٠) للى شلائة وجبوه لينضداده (١٩٨٦) الى سىلطانة، (١٩٨٧) وانتهاء ب دائروائيسون، (۱۹۸۹)، كسان هلسبا طليبعيباً ومخاصراً في قدرته على سولجنهسة الشكل للتعطى للزواية المفوظية (ومرجعيتها البازاكية)،

بكروب). وفي تُجارِيه السرينية كان في

طلبعة تلك الجسوعة من الروائيين

ثماماً كما كان طليعياً ومغامراً في تقده لبئى الجتمعات العربية، وفي قدرته القنة على تبيان الالام الت تعصف بالفرد وسط مسقب هذآ العالم وعنقه. فغنى والضبحك استعان بنصوص

والاغريق. هناك تُعديداً على مستوى

الأنبان فالحضارة العربية الاسلامية

كانت تضم مسيحيين ويهودأ

قسمة مَّن التراث العربي، كي يحولها الى مرايا لنصوص كتبيها هو موزعة على مستوين: المستوى الاول استقاه مساشرة من تصاربه الشخصية (التسريب العسسكري في الحسيم العملاقية بنابية الخ...) والسيتوي الثاني جاء مزيجاً من هذه التجارب ومن أصرار على أغراق في التحريد والشيال (حكاية كولن اندّرسون في تَلُكُ البِلْدَةُ، أو حَكَايَةً عَصِدَالْكُرِيْمِ أَوْ مريم الخ... روايات محضتلفية دلخل الكتاب وكسر لاستناه لكل نمطية مالوفة].

التحرية الثبائسة كسائت والشمياسين، ومع هذه الرواية بلغ هلسنا مرحلة متنقيمة بات تأفكانه فيها ان يعان عن المويل اكتبابة المُعَامِرةِ الى مغامِرةِ الكتابةِ (بيبرو كالنيدةت) حيث الرواية تصاول ان: ١- تكتب الحكاية ٢- وكسيف تعت الكتبابة، في أن مسحباً، فنرى غبالب كشخصية رواثية منعكسة داخل الكتباب يصاور شخصية اخرى هي ليزاء ولا نلبث ان نواجه ليزا وهي تعشرش ليس فقطعلى روايشه السابقة للوسومة والضحك وعلاقته بنائية، وانمّا على الطريقة التي يكتب بِهَا عَنَهَا، الى ثلك يضاف مدام شهدي من تأليس ات الكتبابة عليها ومبا ستقوله للراة لغالب بعد عويتهما من النهر، وايضاً: مونولوغات الكاتب في

صلحق النهار، بتاريخ ١٠ حزيران/ يونيو ١٩٩٥). مبارودي الروايات نجيب محشوش حبث البنبة الكلاسبكية بتم تجويفها من الداخل ومسساطت هما عن مضحاقيتها أيما بكبر الرمز السياسي الى حبد تهيديم «الواقع» نفست فر النهاية (الساس شوري) بما يعارضه

مشباك على الرعب، (انظر دراستنا ة

هكذا لا يعود السؤال مجرد بحث عن هوية السفاح بل يتمول الى شكل اشر لبحث واحد لا بلبث أن يتكرر في روايات هلسسا: ١- من بكتب و٢ كُيْفُ نَكِتُبِ؟ انه السؤالُ الْمُرْدُوْجِ الَّذِي يحرك الرواية الحسثة. في والمكاء على الاطلال، بمسدو

نك من استة.

هلسا معثياً اكثر بالجزء الاول من السؤال المنكور اعلاه. في دمن يكتب، يجيب هلسا باقتراح فوكنري فلا تنشهى الرواية الأبعد تعديد الرواة وابضال دعرةً، في مونولوج ضاص بها. وهنا يقوم هلسا بمواصلة خطى غُسيسر مكتسملة بدأت في روايتي والمُسحكة ووالخسة ساسينَّة (وفي والسية القرائ الضَّاءُ الى حد ساً) فيماً يصاول أن يرسم صورة للامكنة ألت تتلاشني اسامه لبعنها عن الحان، فلاً مرسم هذه الامكنة الألبسط فظها في القلب بعيداً عن الغياب التاد.

هُذَا الصيد لرسم الامكنة سبيبه واشسسا في اثلاثة وجوه لينغدادا واشست وضبوحساً في مسلطانة، فالقاهرة التي وصفها في رواياته الاربع الاولى سيبشعد مشهدها لمسألح بغداد في روايثه الخامسة التي هي رواية الكابوس والهلوسسة يارً. هناء وسطحفلة (هل حصلت حقاً أم هي منام؟) سيقال كـلام عن براوست وغُرَلته في غُرِفة الغَليَّ، كم مكون هذا الكلام نبسوءة المنهسا التراجينية لحياة الروائي نفسه

وهنا ايضاً يتحول كل شيء الى كانوس؛ التنفس، الطعام، الكُسابة الجئس الخ... يحيث يبينو العبالم مقسه مجرد كابوس طويل والمضرج الوحيد منه هو ذلك السلم للنحص الى العمان عمار مأذا؟ لا تدري. بعد فنه الرواية/ الكانوس حيث الراوي/ المؤلف بيدو مدمراً تماماً (إنه يفكر مثلاً باعثرال الكتابة والهرب من

كل من يعرفه والعيش وسط العمال

في لحياء بغداد الفقيرة) وغير قادر

علَى موَّاجِهِلَة رعبِ المحيَّاة، تَأْتَيُّ روايةٌ

سلطانة، رواية العودة الى الجنور



غالب ملسة

واعادة مناء تلك القرية البعيدة فى الاردن قسرية الطفيولة وأسستلة ثلك الزمان الحمدل. وهلسا الذي نرجم مجمالية المكانء لغاستون باشلار كما ترجم دحارس حقل الشموقان، له ج. د. سالشجير، سيتمكن في الجِرْء الأول من اسلطانة، من كتابة سيرة طفولته واستعاده امكنتــهـا على تحــو رائع، وفي حـين يبدو الجرء الشائي من هذه الرواية شَهِتُواْ الني حدما قَإِن احْدِ روايات هلُسا سَتَأْتَى مَثَيِنَةً فِي عَمَارِتَهَا الْي حد استرجاع البناء الكلاسيكي العنيم للرواية البلز اكسية. وفي هذه المرة سپاتی تجریب هلسا ممتعا عبر حوّارات عنْ عَبْدالتكيم قاسم او عنْ

بزينب وعلاقته بالسياسة وايضاً: علاقته بالكتابة. انها علاقة ترسم مثلثاً وفي قلم هذا المُثلث ثرى ايهاب مسسحوناً، فالسماسة اثبثت له عقم كل محاولة التيدف الى تغيير هذا العالم والكنابة

الدمار، (ص٢٢٤). أبهاب يثناول عبيتي السيانيد وجلسا ينتهي من روايته الاخيرة بعد تَلُكُ فُسَاحِدُ هُلِسا دَائِماً مِاشْمِاً فَي شبوارع بمنشق (هذه المدينة التي لم يكتب عنها أبدأ، شو الذي تستب عن روايات سابقة للكانب نفسه. لكن عَمَانَ وَالقَاهِرَةُ وَنَغَدَادٍ. ۦ}، وَمُنْتُمَدُّ الأنجاز الاساسي لهذا العمل لن يكون جزمة ثقيلة. سوى شخصية ايهاب في علاقته

افه كسائون الأول العسام ١٩٨٩، امطار غربرة تتسسأقط ورجل يمضى غريباً في مدينة غريبة، وموت ينتظرُ خُلُفُ الْمُنْعَطَفُ كَانَ يُدَعَى عَالَبٍ هَلَسًا.

\* رواني وباقد لسابي

أحمد استفهائي صفية والنبري من 🕫).

POWDERED OF THE HOWRETY SEE. CANINGLAS

بسارت سنديه الساسي في سنانها والم بهاد سال توصفت الم المرازي عليال راسسن سسويق علتها والمصدائل المسائد مرتوية والمشرائحة

لل وللعاور مورع

المستعي إسرحوانهاك

سنتمدر عوني لو

AWER ST GTIO WITH EXOLUSIVE UNITE NTER OF CETTE LETE

5(ET 2) STOCKING FOR AS DENTEE POLICIS ", T.T. MAKETS QUALIFY ANTHOUT COST IN E BX WITH WE

MR AUSE: ALSO GT! ( HAS ACCESS VI

من ضغط الكمنشة الرهبيه والشعب

للحاط عالحدوان الكثيرين وللهدد في

المقت ذأته هذا الشعب المتافيزيقي

في كل شيء، ومن هذا للوقع سيصفع

الشُّعب قدره العظيم بيده، وتلك اذا ما

اتيح له استغلال تقاليده العريقة

تعبونا نفيهم الامبر على نحسو

واضبح برى هايدغــــر في الوضع

السيامس للعام ١٩٢٥، الذي تشات

خلاله بولي الجملة الثانية للزبوجة

مُند الشرق والغرب، انعكاساً لَحَلَاهُ

مَّارِيضِية وجودية هُبِيِّ لها منذ اكثر من

الغى عسام والآن القسيت المهسمسة

التاريخية العالمية على كاهل الشعب

الإناني، ولكي نفسهم تلمسسسات

الأشيعاع المؤمنة بالانسعاث فهمأ

محيحا يتوجب علبنا اولأ القبض

على البدالكتيك الذي دعيا هابدغير

مستمعيه البه العام ١٩٣٥ ومن ثم

ة امم العنام ١٩٥٢. انه يطالب بالوجود

البطولى ضبد اشكال التسقسسة

والانصلال البليد للناس للتوسطي الامكانات. تلميح المبيغة الحليلية

اعدا المطاب عن تقسيها بعد اللاث

صفحات أنها دالقوةه التي تسعو

بالغرد الارستقراطي النبيل على الناس

طسقساً لهسدًا للنطق، لم تعسد تعني

الأسراف والتبخير تتبيجة الثراء

المُعُرطُ، بِلَ تَعْنَيُ لِلْمُارِسُةُ الْحَثْبِثُةُ للأعمالُ الروتينية. اما التفكير الذي

يتبع قوانين المنطق العادية للألوقة

فهو غير قادر على فهم سؤال الوجود،

فضلاً عن انه عاجرٌ امسلاً عن تطويره

لأنّ النّطق نفسه قائم على الإجابة عن

السُّوَالُ لَارتبط بِالْوَجُودِ، السُّوَال

ائني يصيفه الوجود ويطرحه بائئ

العصيق والتقدير النقيق والتأمل

للتبعلق بالإشبياء العطاة ما هي الا

موهبة مجردة وتمرين ومسالة توزيع

حَمَاعِيةً شَامُلَةً فَكُمْ هَي سطحياً

وعميقة خاوية وغزيرة المصنوى

ويستنتج الطلاب ان التفكسر

برت ومن خلالها انضا قوة

ومورثاته بروح خلاقة.

الرسميون لثهتمون بتحسين النسلء

اذ لا يمكن الشغلب على ضمول الفكر

وانحطاطه الى مستوى الذكاء الاعبر

قكر أصيل مشجير. وستقوم القوة

والروح للتجلية في اكمال والشجاعة،

المنتبسة للعنى والتي لا تتورع عن

استخدام العنف وارتكاب الاخطاء

الجسيمة. غالوهم والخداع والحيلة

والْتِشَلَيلِ هِي كَلَهُمَا آدُويٌ خَلِقَهُـا الوجود، ولا يتجاهل قوتها الخارقة

سوى الوعي اليومي الذي يسعى الى

الحط من شانها. وألانسان الشجياع

هو الذي يعبد ويكرر البدايات الأولى

الافسلاطونيسة التىتمثل وجسودتا

الروحي والتساريخي، انه ذاك الذي

يوافق على كل منا هو غريب مندهش

ومـمّطرب مقالم، فـقط لأن هذا مرتبط

بالبدايات الأولى الحقيقية. اخيراً

بدحلي البطل القرد كاشقأ عن حوهره

والخالق وأناهر الوجود الأنى يكمن في

خطابه كل منا هو ممتنع عن الوصة

وقى تَطَرِيْهُ كُلُّ مِنا هُو لاَ مسركي وقي

فعله كل ما هو لا محسوس، من دون

ان يعنى عنف بالتصرورة سداجها

والقلام والتبعيسف القفلم أما المهأدن

للذي يسعى للى المبالحة والتراميي

والاتفاق وينظر الى العنف بمسفت

عنصر تخريب لحياته فانه باف على

النظيض من ذلك الإنسان الأحر وفي

جاع جسور: فهو إذاً العنبق

مة في بلاد الإغريق منا قبل

المكتأسط القسمة ومن هذه الزاوية

س كون القرور وللنظم التطبيقي العادني مقلوداً، فللقارية بين الشاعر

للوابية للمستحية وللغرب كافية

وحفا لتغنية الهوس العصابي للفكر

اللمقلاني الذي لا برغب حتى هابدغر

تقلُّ على تغنيته. ويأتي الى حانب

ذَا الجُعنا الدِسَاشي الذي وقع قسيسه

ملاغر عندما طرح افكاره القائلة

رات عندة الشاملة والانسان

اللِّبينيُّه إي أنه طرحها العام ١٩٣٥،

والتحديد في ظل الظروف السارية

أَوَّالُهُ وَلِلْمُعِدَةُ تَحْمِيداً تَقْنَباً، فَخُلُّقٍ،

ضرورة حالة من سوء القهم

أُوتِ ومَانْدِكِمِهُ، أيدُ بِالتَّمَالَى الَّي

الريف وجهة نظره التي تدعو الي

ماوز للحياة للقنناء ونلك حتى في

لَّالَةً تَطْيِيقُهَا فَعَلاُ وِبِينُو أَنْ النَّدَاءُ

فتسقى أثوجه للى الطلاب بشوافق

لَّع الْهَمَّاتُ النَّي سيطلِي مِنْهُم تَنْفَيْنُهُا سُتُما يُصَنِّحُونَ ضَيَاطاً في ما يعد

غِمن المؤكسد أن ظاهرة التسوافق

والتطابق هذه تبقى ثابتة لن تتغير قط

حتى لو كان هايدغر، اللهم تقسه، وقع

على العموم يبقى هناك سوالان في

الأحسرة على اي أساس يقسوم هذا

َالتَسوافَقُ الذَي غَيِّسَنو مَسجَسْره تَوَافقَ طاهري؛ وهل يمكن ان تكونُ الفاشية

ذات الشصوصية الإلاتية علاقة بالأمر

اكش بكثير مما يغلن المرء والعسؤال

الشبائي هو: الذا ينشسر هايدغس

مَجْاضُرته اليوم في العام ١٩٠٣ من

رَانَ هَذَهِ أَي أَلُواقَعَ نُتَيِجِهُ مِنْطَقِيةً

للقيسك بستلعسا مطالب حتيدعس ولأ

يضغ أيضفته مستغيلا وشيك الوقوع

موضع التساؤل كل مرة من جديد، بل

يظلُّ مَا شَيِبُ أَ يَالِبَكُرِارِ السَّعْبِ انْهَا يُتِيجِ مُنِطَعِية أَيضًا بِالتَّبِيةِ اليَّ

تقسيايم لايريد ان ييسرو الخطأ

الشخصي، انما يسبى الى تبرير

بخطاء لزعامة الاستراكية القومية

تيرير الريضية وجودية، بدلاً من أن

يقوم أو نفسه بتقطيم ايضاح

ويبًا ان الطلاب اليوم قد يقعون

مرة المرى في سبوء القهم والخالطة

التي تألفها محاضرة هايدغن فاننا

كتبتا أثقالة هذه أضطراراً، خاصعين

بدورتا بضاً لاحتمالات سوء القهم

انطلاق من الأسِئلة التالية هل يمكن

تقيسيا عمليات التصغية للتظمة

مُ لَكِيبًا ۗ البناس، والتي عليمِنَا الآن يتفاطيلها كاملة، تفسيراً تاريخياً

وجودا باعتبارها خطا أنريا اليست

هِثُمْ الْأَصْفِياتُ جُرِيمَةً فَعَلَيْةً أَرْتَكِيهِا

ناس أن وعي وعن قصد، اليست هي

الضِّمِلِ الشَّرِيرِ الشَّعِبِ الالمَانِي برمتهُ آبِمِ يَبِهُن ثمانية إعوام عليناً قِبلِ إن

تُحِرَةً على مناقشة ما حدث وما كنّا

عنيه الم تعد المهمة الشريقة للعقلاء

هي الشف عن جرائم الماضي وجعلها

وطة في ضعائر الناس؟

بسبسة ألى مسوقف لا يشكك في

تحت تأثيرها أعواماً طويلة.

دون الني تفيّد او تعديل

ar was the

16 7 may 30

marie allegangements

and you were

معد الله المنظل

The comment was

" "Field " Brauga

town ,

mother of Many

-

d page

TOTAL SEA

The same

THE THE ROOM.

ge . we want

معي منطور عطاق ال

PRINCES . . . NEW

mag John

get of manage

المراجعة المحاجعة

Ty -----

- 50 mil

-ر جيبه څ

was . were

Middle Street

5 6 43

THE RESERVE

- اللي علي ١٠

عط معبر 🚧

المناد المناد الإخوا

نے معطیحاً

سيني ويشي

J. Briston A.

and tables on

Service and the

Ondiana y

~~~~

the somewhat

the commence of

market of the

الله إمارية بي

JU. 1

~:

1 - W. 1

The state of

- Jane

----

A CONTRACT

5 marin

The same state of

Service .

الميانية منسب

The same

----

المنامة الماسي

والتفاق بموصوعب

المعادد المساء

إنافران سنسوس

- 一里一日

بعدولما والمناوية

يقتون للسؤران المسؤمس

الميانعين شعدي

الماويد ويتسر س

عرف ورا استسد

بالمنبئ الاست

بهديكيس عنى متورات

برغيرف والراموات

يها وي عدر نسب

وربيس تنورز والماقر عي

المحجد بالمساح سيسي

يُعرِزرجه -- .

والمناب يعوارها فعاداه

بأرادواللقاداس استنفا

بيت ترد ـــــــ

وبالسيوب وسن

وأرز والمسراق سنت

پاوندد وب اسم

وتحون لينسوران المعاوسو

هويجسيا للأندا فتور

وفنيس بيه فيقال – ال

لقطوية مع درس استم

غاروليمغاوسه بالا

فاركشا يكسب مجاد

أأدمها المصاد السنا

غرية ووثنفه باستنبيه

لمناف عورت الادم

معقاسك والمحاس

موطأر كن بالشن المصد عدالله طنها بعشفت سن الموضفة

الأرتني وصح فشره المتسارات

فركين ومعيد المدارات

الأفولك المستردات المنتج

فيبلؤ عشف سفيت ببيد الريا

تعطيستني مي سنبؤرسه بدر

الازدالشيوعت والسنارية

فالتنشين وتعارسه أسوامك

طارعايضية والعارسيات

فللأنحو والميار سور الموسدة

حافليسة والمسرن أسوساء

فالمكلو للفايضني أوس سالت

ي الله الكراغيس

عمى مصبحرت بيتمي مدارا

يفائضون بالمساسب

وغي شاد استنبو مه

والمراجعة المحرب

# ميتافيزيقيا الترنح عند هايدغر

الغاشية العليا كانوا موجونين بوفرق

واذا ما نكرنا الاسماء هنا فان نلك

سيؤدي الى سوء فهم لكن العقلية

المُصْدُودَةُ للمُسسَوُّولِينُّ الْحَسْزِيدِينَ هَي التي دفعت بهم الى صفوف المعارضة،

لدرجة ستبنو معها والحركة (النازية)،

التي لم تنهض على المفكرين من حملة

الارث الثقافي الكفوعين ومعها الحرب

الاشتراكي القومي، مُجْرد حطام سفينة

تراكمت فيه التيارات العامة لهذا

القرن، حطام مقطوع الجذور وغريب

عن التقاليد الالمائية، ومما يُعد خارج

مُجمَّةً مع التقاليد الألانية. ولا

 أثارت قضية انتماء الغياسوف الالماني مارتن هايدغر الى الحزب القومي الاشتراكي الالماني (النازي)، وتَعْيَر اليوم، جِدلاً واسعاً في أوساط ثقافية وسياسية كثيرة. ويعود هذا الاهتمام المتزايد بدرجة رئيسية الى المتأثير الحاسم الذي مارسه فايدغر، المؤسس الحقيقي للمنعب الوجودي، على لجيال مختلفة من المثقفين والمفكرين الاوروبيين وفي مقدمهم الإلمان والفرنسيون. وكُنب الكثير عن هذا الموضوع في المانيا بداية الدُعسينات، لنرجة ان النَقاش حول فاشية مَّايدغر حسم منذ ذلك الوقت حسب اعتقاد الفياسوف يورغن عابرمناس (١٩٢٩ - ...)، الذي كنان مو تقسيم من أواتل السناهمين في حملة تسليط الخسوء على الماضي السبياسي لهايدغر، مثلما تؤكد القالة المترجمة هنا والنشورة العام ١٩٥٢. بيد أن الاستقصاء المثيث الذي مارسه هابرماس لأ يعنى بالضرورة المطمن شأن فأسفة هأيدغر، بل العكس هو الصحيح. إذ أن الأهمية الاستثنائية التي يتمتع بها هايدغر عي التي جعلت هابرماس يعود الى الكتابة عنه مرة اخوى تحت عنوان «التكثير العظيم». ومع ذلك فان هابرماس مقتنع تماماً بوجود النزعات الفاشية في عقلية هاينغر وفلسفته، بل انه يذهب الى الاعتِقاد بأن المحاضرات التي القاها هاينغر في الشُلَاثِينَات، والتي يُمنع تداولها الواسع اليُّ اليوم، تشبت بشكلُ

أكن ما يبعث على الدهشة حقاً هو أن الاقتباسات عن

🗷 يشغل الغيلسوف مارتن هايدغر اهتمامنا هنا لأ بصفته فيلسوفأ. وانما باشحاعه السياسي ويتأثيره ليس على النقاش الشَّاصُّ بِٱلْمُتَعَلِّمِينَ، وانما على خلق وتكوين أرادة الطلاب المتقدين حصاما والقابلين للاثارة والتحريض. فالعبقري غالباً ما يكون مربباً عامضاً. وربعا كان هيغل على حق عندما قال ان الاضراد نوي الوزن النوعي التساريخي العسالمي لا يمكن اختضاعهم للمقاييس الأخلاقية المَالوفة. لكنَّ هناك، بالتحديد، حيثُ تتم تُهَبِئَة او تفسير العبقريّة وحيَّث تشرتب جراء نلك نشائج سياسية، تكتسب عملية المراقبة النقبية العلتية

مشروعية خاصة. وهذا النمط من النقيد ليبست له علاقة حقيقية بما هو مختف او محجوب عنه، ونعني بناك الحيثيات المراغقة لاتشاذ القرآر الشخصي لدى افراد معينين وكذلك الإحداث للتعلقة بذلك بل أن مهمة هذا النقد هي شرح . وتوضيح الشروط والعوامل التي تشنا من خلالها التيارات السياسية العامة، أي تلكُ الشروطَ التي يتوجب تغييرها حتى لا تتكرر تيارات كهذه

عولجت مسالة انتماء هايدغر الى الفاشيَّةُ من اطراف وجِوانبٌ مَخْتَلَفَّةٌ منذ العام ١٩٤٥. وغالباً مَا كَانت تقف خطبة للعمانة التي القاها هايدغن العام ١٩٣٢ في مقدّمة النقاش، ثلث الخطبة التي أعلن فيها عن تأبيده واحتضاءه أبثورة الوجود الالمانيء واذا اقتصر النقد على هذه المسالة فأن نَلك يعني تُبسيطاً مَخلاً. لكن الجدير بالملاحظة هوكيف سنقط منفكر من طراز هايدغر، مؤلف «الوجود والرّمن» الذي هو اعظم حسبث فلسسفي مئذ مفتمتلوجيا هيغل، في هذه الهمجية والمتسهسافت الاسلوب والداعي الى الإعتداد بالنفس من داخل الجــأمـعـة الالمانيسسة ونلك بكل برود وهدوء ان مازق الثقافة الفاشعة الذي

دائرة الشك هو ان الحرب الأشخراكي القومى لايعتبر مرحلة تطور ضرورية نعنى بهذا التعميم ان جميع المحاولات القَنْيِمَة في هذا الأتجاء كأنَّت خاطئة ومنبونة ومستهجنة، تلك للحاولات التى وظفها نوماس مان في روايته الكِتُورَ فَأُوسِتَ، وَالْتِي عَالَجِتْ تَجُنُر المِيول والدوافع الفاشية باعتبارها الجوهر الحقيقي للموروث الأغاني،

وكشفت كذلك عن ألنزعات التي تؤدي، في مراحل الانحطاط الى الفاشية. أن مأزق الثقافة الفاشية يطرح نفسه هنا باعتباره مأزق الأسس والمقدمات الناريضية التي سبقت ظهور الفاشية. أتسم اللوقف الالناني من هذه السألة بالتهرب للستمر وللبيت منذ ١٩٤٥. لقد صدرت اخيراً شهادة البية ذات اهمية بالفة تصلح للطرفين معاً، اي لأولئكُ النَّين يريدونَّ التَّصَدي للمسالة وايضاً لأولئك المتنصلين المتهربين. هذه الشهادة هي محاضرات هايدغس التي القساها العسام ١٩٣٥ ونشسرها الآن تحت عنوان دميخل الى

هادغر التي اوردها هابرماس في مقالته اثبت التاريخ صحتها الكاملة، ويضاهمة تك المتطقة بالنور «التاريخي للشعب الاللني العالم التعلق المِتَافِيزِيقَى \* الواقع في الكمَّاشَّة الروسية - آلاميركية: «فريُّ ظلام العبالم الشعبيل يطبق على اوروبا من هانين القموتين، مصدوياً بلعنات الكلية وتفريب الأرض ونويان الغرد في كتلة الجماعة والكره وإثارة الشبهات حول كل ما هو ابداعي وحرا ولذلك فأن مصير الأرض سيحسم في أوروبا، وبالتحنيد فم قلب الشعب الذي بمثل الوقع الرسط والذي يعاني من ض الكُمَاسَة الرَّفِيبِ، هذا الشُّعَبِ الْحاطُ بِالْقِيرِانِّ الكَثْيِرِينَ والمهدد في الوقت ذاته، هذا الشعب الميتسافيسزيقي في كلُّ

ويغض النظر عماً قصيده هايدغو والمسم، ضانتا ترى الالمان اليوم وقد حسموا جولة المسراع الأولى لصالحهم، فأمسحت دولتهم فى طليعة الدول الصناعية الكبرى وتحققنا وحنتهم السياسية والاقتصابية والثقافية وانهار فك الكماشة الروسية المعدة انهباراً مروعاً، فتحولت المانما الموعدة الي مركز جنب واستقطاب في المسالات الصناعمة والمالياً والادارية والشقافية على حد سواه. تحقق ناك كله في زمن مَياسي بعد أن كانت المَانيا تصرَّلتْ عقب الصرب الماليَّة ا محرد حطام وركام، ونحن لا نعتقد بأن ناك حدث بفعل القوة البِتَّافِيزِيقَيْةٌ وَحِدُهَا التِّي ترقد في اعماق الشعب الالماني وانما لأسبباب لخرى ساهمت بدورها في تهوض الافكار والمارسات الفاشية والعنصرية، منها مثلاً التنظيم الصارم والطاعة العمياء والايمان بالعمل المجرد كقوة لضلاقية

يضتفي وراء هذا الحدث يصبح اشد وضوحاً والحاجة اذا ما الحظ للرء ان ثقافة فاشبة كهنه لم تكن موجودة اصلاً، اذ ان أنستوى الذهني المتوسط لطاقم القيادة الفاشي جعل هذه القبادة تستغني عن عروض للثقفين. فالمفكرون ألئين تنطابق عظليتهم ودوافعهم مع النزعة الرئيسية لُثُلُّ

العادين الكثار. فالنبيل الذي بذلال طريق أنجد سترقعه السلطة والنزلة الاجتماعية الرتبطتان بالوجود الى صرتبة النبل السامي، اما الأضرون

انسان العصر الحديث)...ه. مع الحركة التاريخية لتلك الأبلد

من المعبروف أن الزمن المساف

كتبيت أنذاك في وقت المحساضسرات وتشيير المسفيدية ١٥٢ الى عبلاقية هاددغر بالإشتراكيين القوميين إذ انها تشيد وبعظمة هذم الحركة وحقيقتها الداخلية، (أي للصركة التقنية التي تستهدف الكون برمته اي حركة

حسب مفهوم هايدغر يخضع دائماً الى قدر النسبيان الوجودي، ولا شك في ان الشعوب تحشفظ ابأن صراعاتها ونتاجاتها بعلاقة معينة مع الإشياء والموجودات التى تحيط بها، الا انها تقف ومنذ زمن بعيد، خيارج دائرة الوجود نفسه، ولهذا السبب فانتا ونترنع، من ناهية ميتافيزيقية. ويتنجلى هذا الترنح بصورة منجسنة من خُلالُ المظاهر التّقنية، على رغم أن هذه التقنية الشاملة ليست متساوية الانتشار في كل مكان، وانما نجد اوروبا واقعة بين فكي كماشة عملاقة، اي بين روسيا و اميركا المتماثلتين من حبيث الجوهر. وأن هذا التهاتف الجنوني اليائس على التقنية النظتة والتنظيم للكاسح الجارف للانسان العادي، لا ينظر ألى الرَّمَن الا بوصفه مظهراً من مظاهر السرعة. وترى ظلام العالم الثقيل وهو يطبق علي اوروبا من هاتين القوتين مصحوباً بلعنات الألهلة وتضريب الأرض ونوبان الفرد في كستلة الجسمساعية والكره وإثارة الشَّبِهَاتَ حُولَ كُلُّ مَا هُوَ ابْدَاعِي وَحَنَّ،

او ملاحظات، قان بوسعنا القول انها تمثل الموقف الشابث لهابنغر اليبوم ايضناً. فمن العبث ان تقتيس عبارة عظمة الاشتراكية القومية وحقيقتها الداخليسة من دون ان تكون مسرتبطة بالسياق العام للمحاضرة تقسها. كما ان هایدغی پشعبرش بکل مسرلصة ووضوح الى سؤال الاسئلة بالاقتران

وبما ان هذه العبارات نشرت العام ١٩٠٣ للمسرة الأولى، ومن يون هوامش

اعتباطية غير فلزمة وثرية خمسة عبئية وجنية... تلك النعوت والصفات المتناقضة للروح المتجلبة وللنكاء التي أطلقها هايدغن ويأنانسبة لنهأ والروح، التي دافع عُنها هايدغسر بالحساح فسيدكل شكل عن أشكال العاطفة المتحمسة، وتلك مسالة لإ تنكر. يجب أن يخضع ألنكاء وحده، وليس الروح المتسجلية الى للهارة ولذلك فأن مصير الأرض سيحا الْفُطْرِية الْسَلِيمة وَالْي مِتَالَاة الْطَيْع، وذلك طبحةً الله يراه الحسربيسون اوروبا، وبالتحسيد في قلب الشعبّ الذي يحتل الموقع الوسط والذي يعانى

مولجهته، «ولهذا السبب أمان العد الجبار لا يعرف الخير والمادنة (في الكثار فهم حسب الأقتياس للذي تاله مسعناهمسا العسادي) ولا يركن الي هايدغر عن هيراقليط يشبهون قطعان السكينة والهدوء بعد لحظة الانتصار السهاكم للتخصة الكثارهم الكلاب لو الانتقام، لله محتقر مطاهر وأوهام والحمير، قصاحب للقام الرقع هو الكمال التَّام. فالعنيف هو الذي يضع الاهموي دائماً، ولنَّكَ قَمَانَ الوجمود مخططأ فكريأ بموازاة الهموم المالوفة للصقيقي سينعيم امام للتسيأهلين الداعين الى المتوانن والاستدرخاء العبادية، مخططاً يُتمثل في الخَفق البناء والعمل المقيقي والقدرة على ولثهائنة دأن الحقيقة الوجوبية هي التنفيذ التي نصنع حقيقة البول ليسمست ملكأ لكل احسد، النَّمَا لَلْقَسُويُّ المنيف هو الشامخ وللتوحد الرهيب وحسمه الى جسانب ناك ان الروح لَّلْفُكَرَةَ Geist هِي النِّي تَمَيِّزُ الْفُكُرُ عن المُتَقِّفَ كِمَا أَنَّ التَّقْدِيرُ الْمُعِمر هو الذي لاحسالامن له ابدأ والذي بعشير العدم انتصارأ عظيما على الْكَيْنُونَةَ وَيِتَجِّسُدُ امامَهُ كَمَالُ الوجودُ تَجِسْدُةً مُسَاسِسَاوِياً وَلِكَ مَنْ خَسَالًا والنزك هو الذي يحسند في نهساية الطاف موقعه للتميز وفقأ لطبيعة وإيمائه العسميق والراسخ ببانهيسار اللوجودات ثم يضعها تحت تعبرقه. وسوف تحيل القيضة للساوية لهذا الْعَسَالُم ورُوالُهُ، وهُو النِّي برقضٌ اي شكل من أشكال العبون والسباعيدة التقنير جميع للوجوبات الي نسق رفضاً قاطعاً بفعل نزوعه العارم نحو و تحد محساوء أنّ أن العيد والتوسم هما البعدان الهيمنان. أن والقدرة،

سحاضرة هايدغر لكي نعرف إلى أي قيم تدعو وبأي قيم تطالب وضد من تصنع جبهة سواجهة انكتشف المنة أن هايدغس كان يوظف معايشات هولدرين وتجتشه بعدان يخلطهنا مع العنواطف الجنيناشنة السائدة في عشيرينات هذا القرن من ناحسية، وكنلك مع الوعي الذاتي الفردي والقومي المفرط في حساسيته من ناحية ثانية، بغية اقامة الدعوة التبشيرية للانسان المحتار الصطغيء على الضَّد من متصلحية الإنسيان البرجوازي ومن لجل وضع التفكير الاصدل في مواجهة القطرة والبداهة الانسانياتية هذا التقعيس الضارق للسلَّميتُ الذَّي يقف في مواجهة كل ما هو سامون وعادي. هذا يرقع هايدغر من منزلة الانسان وللمنطقي، ويحط من شيان الأخير الى درجية اللعنة والاحتقار، وغني عن القول لن انساداً

سرين المسوط الإبتيولوجي وسيصبح في ظل الأوضاع الهُستَدِيةٌ للعام ١٩٣٥ تَبِياً مرسلاً! ربما يبدو اسلوب متابعتنا للموضُّوعُ هنا غير منهجي، لأنه بركنْ على المالمح الذارجية للمصاميرة

كهذا مسيحمل في ظل ظروف القرن

قيها النداء. ان مهمتنا هنا ليست للتبعرض الى قبوة وصبلابة الأسس التى قامت عليها فرضيات ومقولات دالوَّجود والزَّمْنَ، وأنْ نَسْتَعرض حُتَّى دائرسنالة الانسانية؛ لهايدغر، لأن التخيرات التي طرات على نوعية النداء تجبرنا في هذه الحالة على التسخلي عن هذا اللوضيوع وإذا مسا تصدث هايدغس البسوم عن الصنر والاحتبراس وعن التنكر والحمانية والرحمة والحب والطاعنة والسمغ، فُــانُهُ هُو نَقْـسِـهُ آلَئِي كِــانَ بِطَالَبَ **بالعنف وّالبطش العنّام ّ١٩٣٥، بُينماً** كان قبل هذا التاريخ بشمانية أعوام امتدع الخيار شبة الديني للوجود الشخصي للرتبط بالقربية ارتياطا وثيقا باعتباره الإستقلالية التامة وسط العدم الذي يطبق على العبالم الْجِاهِد الضَّالِيُّ مِنْ الْأَلِهِةَ. قَالَتَدَامُ تقسيرهنا مسرتين على الاقل طبيقا للوضّع السياسي، بيد ان النموذج الفكري المطالب بالإسسالة الذاتيسة والشبيع بالهبجسود العنبف على الانحطاط والانصراف والتنفسخ طل كما هو. أن محافسرة العلم ١٩٣٥ اساطب اللثام بمسراحة تأمية ويلا رحمة عن الوجه القاشي لذلك الرَّمْنِ

العاد للمصالة كلها. وُحسيما يقتّضي مشروع التاريخ الوجودي مَان الفَسقة العربية من افلاطون الى نيتقعه مرت بخط تطوري مطَّرد من النسيان الوجودي. ويشتمل

تستحق ان يحافظ عليها وان تقتنيها

لطاغا شكأ ال سحيب من تقل

ومحرامية وتماسك السطح فبأقيام

مغامرته الفنية التي هي ولحدة من

اكبر مقامرات الرسم اللاشكلي على

مبيدأ هدم هذا السطع ولشتراقه

التأحف العالية

وهده للحاضرة لأنتطوي على بواعث

خارجية أحصيبه بالعلى بواعث

وبوافع تبرز لولاً من خلال المساق

وهي: تحسول الغاسسةــة مسا قبيل ويهمل سياقها الموضوعي الالته قبر اطيعة للى السلاطونيعة -سلوب مشسروع طللا يتسعلق الأمسر لرسطوطاليسية، وتحول الفلمنفة بعنهج مقصود ومطن بهنف الى خلق الإغريقِية الى مسيحية - رومانية، النوايا والرغسبسات ذات الطابع واخيرأ تحول فلسفة القرون الوسطى سُلَسي، غير انُ لللامح الشارجية الى فكر العصر الصديث هذا يبحث للخطاب تُؤدي مباشرة الى تغيير هايدغر ويتساعل على تحو جنري ثم للواقفه اذ اللهسا بؤرة العسدوي يتُوصلُّ أَلَى مِا هُو جُومَرِيَّ فَتَبُدوُ العلاقةِ الكَتَشَفَةَ هَنَا مَثْيَرَةَ النَّالِةِ. فالإسلوب هو موقف معاش تنطلق منه الشرارة التي تمنع السلوك وتسيره على نصو تلقائي، انه الولادة المطردة وعلى رغم ثلك قبان للخطط كله يسلى عموما لحادي الجانب وتتمثل هاه للستنصرة للدوأفع الوجنوبية، ومنه المحدودية في خطأ مردوج: فهايدغر لا وحده بنطاق لهب النداء. ومن السمات يعير اهتماماً إلى ان طريقته في طرح الإستلة لم تكن اصيلة ميتكرة تماما، للميزة للالتحام الواعي بالتاريخ الذي ينطوي عليه التفلسف الهايدغري هو أَنْ النَّدَّاء بِتَبِيلِ وِيتَغَيِّرُ عَلَى الْدُواتِ بِينَمَا تَصَدِّفُتُ الْبِنِّي الْمَاخَلِيةُ لَمُعَنَّى ألنداء بحبوبتها وتواصلها الستمرين عبر عشرات الإعوام تلك التي تطور

وإنما جياءت مُقترنة بِثُمْطُ التَّفَكيِرِ. الالائني الشديد الخصوصية والذي يحود الى مهم بوهمه Bkama عبر مبلغ وهوندران وهيغل، اضافة الى ان هاينغو لا يريد الاعتراف بنشاته الدينية، ولا يريد الاعتراف كنلك بأن الحيثيات التاريخية التي قام عليها دالوجود والرُمنُ تتجاهلُ الحُبرات المسيحية الثوعية التي ترجع الي عهد اوغسطين مروراً بكيركفارد. ونلاحظ في هذا السنياق أن تجناهل هاتين السائلين أنأى إلى اقتصاء عاملين ُ استَمْدِينَّ مِنْ عَوِيْمِلُ الْتَقُويِمِ وِالسَّحِيْمِ. واذا ما أعتبرت للسيحية مجرد مرحلة مَنْ هَرَاحِلُ أَنْحَطَاطُ النَّقْكِينُ ٱلغَرِينِ، وتلك بفعل رسوخ النظرة الثنائية أأى العالم فسوف تكون سوضوعة للساواة إمام قلبه التي تحتل مركز الصيدارة في فكر هيسقان وكنتاك موضوعة الحرية التي يجب إن يتمتع بِهَا كُلِّ الْسِانِ، عَاجِزَةً بِنَّ عِنْ أَنْ تَسْكَلَّا فَقِيلًا نَوْعِيدًا مِؤْكُراً وَعَادِلًا مَقَابِل ألامتحازات الطيعيعية للمتتقنين الإفوياء وغيث فادرتين ايضا على تشكيل أوة كورمويوليتية مناونة ليدا

الغضلية التأريضية الشعب الالآني ُ لَكُِّنًا، بِدَّلًا مِنْ نَلَكِمِ نَرَى جِمَاهِير الشيط تمارش الصغح ورد الاعتبار وأذا لم متم الاعتسراف مان هناك منهجا فكريا واعيا ومدركا لعانى الى السورطين في الصيرائم ونرى · الْأَضِياءُ مَنْدُ عَهُدَ بَيْكَارِتِهِ مَنْهُجَاً بِسِيْرِ مِعْدَ أَذَاةٍ خِطْ النَّلْقُكُيْسِ الجِسَافِرْ والومسوع تحت التسمسرف وفق لَايَاتُ مُعْلِينَاءُ فَسَوْفَ لَا يُتِكُنُّفُ التجميد الجنائي التطور الحبيث هذه العملية الجبلية التي تمنح الشرحية التفكير القائم على التجسيد والتشيؤ ndichung Vergegst الذي يهيف لُكِي كُلِكُر عَلَىٰ تُهِج هَايِدَكُ سَرَ صَبِيد

للى السيطرة والتحكم وتصمى هذا

التقكير من خطر التماثل والتماهي

الإسلاراكية القومية وحقيقتها الذاجلية التى أصبح عمرها تفانية عشرعاماً وياتت عنيقة جداً، ولا - تتنتيل بالتأكيد الى ثلث الكلمات التي أم يزل في ميا ولدراكها رهن السنايل. ويبدو ان الوقت مناسب الأن

دفاتر الرسامين: شاكر حسن، العزاوي، الناصري

🗷 حين عُرضت قبل سنوات بفاتر بيكاسو كان ذلك العرض بمثابة تسليط ضوء على جوانب مجهولة، نسبياً، من شخصية وحياة هذا الرسام الذي كان مروره بالرسم أشبه بتجول عاصفة اسطورية.

منحت هذه النفساتر من اطلع عليها فرصة للتعرف آلى خيبال مختلف، أهم ما فيه انفتاحه على مفهوم مطلق للحرية. وإذا ما كان بيكاسو فعل منا يفعله سواه من الرسامين فيان الكميية الكبيرة من الدفاتر الرسومة التي خلفها هي ما يمسِـزُه عَن سَــواه. وَهو في ذلكَ لم يضرج عن سيرته، فالفزارة كانت دائمأ الصفة التي رافقته وهو يتجول بين مختلف الأساليب والشقنيات والمواد وحستى بين الأمواع الفنيسة

المجاورة للرسم كالنّحت والدّرّف. هذه الدفيائر عرضت بعد عبوته، ولم يعرضها بيكاسو اثناء حياته على رغم ان هذاك غير سبب يعلَّعنا الى الشعور بأن بيكاسو لم يرسم هذه النفاتر لتبيقي سيجينة الأبراج، أو لتحتل حيرًا ثانوياً في مسرة أبداعه لق عبرضت يومياً منا: نوع النفيتير، كفاعته، صادته، قدرته على المقاومة، مقابل ما خسمه من رسوم، وهي ليست

مجرد أبحاث اولية في الرسم. ً ومع ذلك فإن سوقف بيكاسو من نفاتره يظل عرضة للشاويل طالما ان الرمسام لم يقم منفسسه بتقديمها للعرض العلَّنيُّ، هذا الموقفُ العَامِشُ يقابله موقف واضح مفاده لجوء الرسسام الي وضع بقياتره بقيضيد عرضها علناً، أعمالاً فنية تكون جزءاً منّ سنرته الكشوفة. في حنود هذه النظرة تقع على سبيل المثال الدفاتر التي يرسمها ضياء العزاوي. وهي عبادة منا تضم قبراءة مترسومية لنصوص شعرية، وهذا ما فعله مع قصصائد الجبواهري والشبابي وابونيس، واخْبِراْ محمود برويشْ (اطلعنى العزاوي على نفتره الجنيد هُي ١٩٩٥/١٣/١ فَي عَــسمَّان، وَهَذَا النفتير تزيد صفحاته على الستين وبالحجم الكبير).

وكنت في أوقات سابقة اطلعت على تفاتر عند كبير من الرسامين. وكنت أجد دائماً أن هناك مسافة مفهومية تفصل بين الواحد منهم والأشر وهم يقعون ازاء فكرة النفتر ويمارسونها رسماً. فهناك من يهيط بها الى مستوى الإنصات الأولية المصغرة (اسكتشبات) وهناك من يرتفع بها الى مستوى الآثار الفنية. والنوع الشائي هو سا أحاول، هنا،

الى حكم من نوع مسا بل من لجل الكنيف عن المغزى الذي تنطوي عليه تجربة تكاد تكون، احِياناً، منزوية، أو هامتفسية. متخذأ من تجربتي في الإطلاع على بقاتر ثلاثة من الرسامين العرب هم: شاكر حسن ال سعيد، رافع الناصيري، ضبياء العراوي، متوقع تجريب لعدد من الاقتار التي لا تمثل الحقيقة الا بمقدار ما يحققه اقتراب

التاويل، عن طريق الصدقة العشوائية

الميتافيزيقياء. وكما يتضح من المقدمة

فَانَ الْأَضْافَاتِ الَّتِي وَشَيعتُ بِينَ قوسين

يفاتر هؤلاء الرسيامين مختلفة بطبيعة دوافعها ونوع النظر الى وطيفتها، هذه الوظيفة التي يغلب عليتها البحد الشنخصي، فَتَرافَعَ الناصري انما يعود بتجربته الدفترية هذه الى أعوام دراسته في الصبين (٦٤ - ١٩١٨) وهو عادة ما يصنع بقائره بشكل يوحّي ب اصيئيتَ ها. في حين تعبر نفاتر ضياء العزاوي عن نزعته القرائية، فهي دفاتر قراءة تحسد توقه الى رؤية الشعر لا تلى سماعه، أما دفائر شاكر حسن السعيد فانها توحى ومن النظرة الاولى بسلوكها ستري ذلك لأنها بفاتر صغيرة توضع في الجيب اشبه بالكعية. وهكذا درى أن كل رسسام من

الثلاِثة اتجه الى النفتر الذي يلخُص جزءاً حفياً ومؤثراً من حياته. الناصري تجرينيا يتصل بنداء الطبيعة الكامن والعراوي حكائيا يبعثُ في الصوت ما يمكنه أن يكون مرئياً، والسعيد لا يفارق رغبته السنمرة في الاتصال بالدالق عن

كل دفتر يشبه صاحبه مثلما اللوحة تشبه صاحبها، ولكن كيف بمكننا تقويم الجهة التي يجيء منها هذا الشبيه؟ وهو امتيارُ الرسام وصفة الاثر الفني في الوقت نفسه. هنا انطلق من مسلمة مقادها، ان

طريق الدعاء.

النفستسر، أي بفستسر، هو دعموة الي الكتابة، فهل يمكننا الحتراص ان الرسامين إنما يستجيبون لهذه الدعوة عن طريق الرسم بمعنى أنهم يكتبون رسماء وهم بئلك يحققون فعل ازاصة بخص جوهر تلك الدعوة لا مظهرها وحدم فالنتيجة الثى تنشهى البها افعالهم تحمل بأن طبائها معنى مختلفاً للعالم، لختلافه لا ينتهي عند حدود مظهريته الصورية كونه كباثأ مرئياً بتحقق معزى وجوده بصرياً بل يمسد حستى غاياته التي هي وجود

منفصل يقع بعيداً عنه. غير أنَّ الرسامين ليسوا كتاباً. وحستى الكتساب من بينهم (هل هي و\_\_\_\_ى مجرد صدقة أن أل سعيد والعزاوي والناصري كتاب أيضاً) لا يتجهون الى الرسع بالدوافع نفسيها التي

يتلم افتراضنا بحقيقة اختلاف الدافع

أثن، الكتابة ليست رسماً، والرسم

وكما يظهر من استقرار النص ووضوحه مكتوبأ وعدم تجزئته آو تقطيعه انتقاء أنان هذا القارئ كان فارثأ محايدا على مستوى اعادة انتاج النص. فالقصيدة هي هي كما كتبها الشاعر من يون حنف أو تشويه كما لو انها استلت من الكتاب بأمانةً. وكما أظن فأن العزاوي استطاع من خُلال هذه اللقَّيَّة النَّكِيَّة انْ يَحْمَى الرسنام من فعل القراءة بما يتطلب هذا الضعل من أعسادة انتساح للنص دافعاً بفعل الرسم الى ملاقاة مصبوه بأكبر قدر ممكن من الثقاء والرعة. ولا انكر ان هذا التوازن كنان واجبه في عدد قليل من المحساولات، انفسعهارٌ الرسنام الجنامح وعناطقتته الشرسنة بشيء من الاستسلام، الأمر الذي ادي ألى تداخّل صنعتى القارئ والرسام مما نتج عنه نوع مّن القراءة بعكننم

ان اسميها القرَّاءة الرَّحْرِفية، حيثُ يختلط النص المقروء بالرسم على صعيد أخر وجد العزاوي في الطباعة الحجرية (الليثوغراف) حـ الشكلة العرض ثلك لأته ليس يسيرا القيام بعرض النقتر على جمهور واسع مع ضمان المحافظة عليه يعيد عَنْ السَّبَّابِ النَّلَفَ السَّرِيعِ. فَانْتِهَ العراوى الى طباعة رسوم الدفتر بعدد محدود من النسخ. وهو عن طريق هذا الحل حفظ لرسومه قيمتها الغنية عونها رسوماً اصلية ضمن ما يسمح يه التقليد القني المتبع، ومن جانب آخر تحاشى السقوط في مازق تحويل

هَذَا أَلَدَافُعَ الذِّي لا يَمكنَ ترجَــمـــــّـــةٌ سلوكسياً الا عَن طَريقَ النَّوْع الفنى المناسب لطبيعته، بمعنى اننا إلا يمكنّ ان نَنتقُل مِهِدَا الدافع عشوائياً بِينَ فَن

ليس كستسابة. ومع هذه المعسابلة ليسست بوآفع الكشابة الآاذا كسائت تَوَضَّى حَيْثَةً، وبواقعُ الكثانية ليست دواقع الرسم الإاذا كانت وصفعة. (نفترياً)، حبتى أن المسلة الأنبية

تسعسارض الدواقع. فسدوافع الرسم ضباء العزاوي وهو أقدم الثلاثة بل يواجهنا قارئاً نصوص الأخرين

لازمشه في عند ليس بالينمنين من تحولاته القَّنية. لا يكتب نصه مرسوماً ويتفعنا الى اقتسام هذه الصفة معه. (في هال ايتيل عدثان، الأمر محتلف نُوعًا ماً، ثَلَكُ لانها تقرا نصوصها وتقرأ صعها هذه النصوص) بِدءاً من الشبيد الحسدي في السيعينات وانتهاء بدفتره الفتوح على قصيدة محمود ترويش ظل العزاوي حريصا على أن يرى نص (الأخسر) بعسيني

النها في الوقت نقسبه تنطوي على مغَّرُى خُفي، فما فقده الدفتر يُسبِبُ خيانَهُ الطبَّاعة التي هي أشبه بُخيأنَهُ الكاسيت المسجل قياساً الى العرف الحي، يسخطيع استسعبانته الى

وعلى رغم ان العراوي استطاع ان يحيط قراءة النص بسياح شائك من لامقرونية الرسم حيث ييدو عزوف الرسام عن القبيام بدور القارئ و اضْدَأُ كِما قَلْنَا، فَأَنَّهُ ظُلِ أَمْيِنَاْ لنزعته الأنبية. التي هي نزعة شاملة لا تخص النفائر وحنماء بل تتغلغل عميقاً في التاريخ الفني لهذا الرسام. هناك توقُّ الى الحكاية للنسحية، اليُّ الأسطورة المنتشرة، وكل هذا التسوق يخفى سعياً حُفياً في اتجاه المعني. وعلى الضفة الأشري تلف نفاثر رافع الناصري، أهي تظهر انكاراً ايي معرَّفة، ولا تشجه ألى المعنى بالقوة

فة الأصلية، انطلاقاً من مفهوم

ذاتها التي ترفض بها ان يسعى المعنى الى أستدراجها عاطفياً. صلة قَسَائِمُسَةُ عَلَى الْنَقْيِيُّ الْكَامِلُ. أَنْ نَفْسَاذُر الناصري نوع منَّ السيسرة الْلَقْعَة. سيرة مُنُّ؟ الرسَّام أم الرسم الحدث أم الانفعسال؛ الواقع أم التسسال؛ رافع الناصري ينظر الى هذه الثنائية من جهة حسَّاسيته الشرقية وترَّبيته القثية كونها تجسد خصاما عقلانيأ تُورِطُ قَيْهُ الرسم في مرحلة من مراحلُ تطوره أورويياً، فالرسام الشرقي لا يقف خارج الرسم كونه مرأة للطبيعة أو الطبيعية ملقضة، هذا الإنصبهار العضوي بين الرسام والرسم يثعكس تغييباً لأي تُنائية لخرى، لذلك ألا أحد ستطيع، حتى الرسام نفسه، ان يضع فَـاصِيلاً بِينَ مَا يِدِلُ عَلَى الرِسِامِ وَمِـا بحس*ن* للرسم وهنا بالضبط ن<u>جب</u> واحسدة من اكتشر صبور الشماهي

مقاتر الناصري كانت الى سنوات قاع هذه البدر. اللبلة متأضيبة تتأقدم رسومه على وفي كل مرة يلجنا ال سعيد الي القماش أو بطريقة الحفر (الغرافيك) أو على الورق على مصدوي الإنصبات الهذا الدرس البليغ والشعور بمتعة الْتُجوالُ فَي مثافية فهو برس حرية اكثر مما نظن. خصوصاً أن الناصري اكتَفَّى بِعَرِضَ بِقَاتِرِهُ عَلَى النَّحْبِةَ مَنَّ أصنقائه. مع انها بسبب كترتها خرجت من كوتها محاولات الستدراك اليومي، القالت، العصبي على الشجرية الى كونها تمثل خيرة منظمة في نوع نئى مـخــتك. قلكل مــدينة يرورها الناصري دفتر. هناك على سييلُ الثال بفتر لأمنيلة وبقتر لبيروت ولكل مكان يسكن فيه بفتر. ولكل حدث نفسي دغتر. ولكل عصف دفتر (كانت دفاتر الدرب التي رسمها الناصري ايام

حرب الخليج سجلاً عاصفاً بالأسى ومشبعاً بالإنفجارات). اليوم، معارث رسومه تقلد دفات م. فما شهدته رسوم الناصري خالال السنوات الأربع المأضية من تحولات وهي تحولات عميقة واساسية في مجرى صياغاته الفنية هى انعكاس التجربشه الدفشرية الثي لم تسنح للكثيرين أرصة الاطلاع عليها،

يمستعمل رافع الناصري دفياتر مطوبة اشب بتقنية الأوكربيون مامكان المساهد لو شساء ان يري منفحتين متقابلتين وبامكانه ايث ان يفتح الدفتر كله ليصبح عبارة عن صفحية واحدة مسلطيلة بالعرض طيحأء ومتحت هذه التقنية البقتر توعباً مردوجياً من قابلية الاتصال والانقحسال لايمكن ان يتوافر في بقائر الرسم العابية، ومنحت الرساء المُسَأَ حَبَرِيَّةُ مَنْصَافَةً. حَبِيثُ مِبَار بأمكانه ان يتثقل بين الصقصات بخفة كأن كل صفحة تمهد انقاعداً للبخول الى الصفحة التالية. فمبار النفت الولحد اشيه بجملة موسيقية تشعر الواصدة منها مالتوق الى الاتصال بالجملة الثي تليها لكي يشغير تَاثيْرِها. هَنَاكُ فَعَلَ ادَابِهُ خَفَى يِنْجِنْ مهمَّتُه من خَلال هذا الوصل؛ الَّذِي هو اكبر من أن يكون مجرد وصل بنية، بل هو وصل ايقساع ايضساً. ايقساع

ساهمت تقنية النفار في اطلاقه. شاكر حمن ال سعيد، وهو شيخ المحدثين من رسمامي العدراق لا يرى ايقاعاً على السطوح والنفثر لنبه لا بشكل وحدة عضوية قياساً الى ما مرسم على أوراقه، بل اعتصاداً على ما لا يرسم، فعلى سبيل اللثال، فإنه في الحد نفاتره احدث ثانياً عكثرفي النفتر من أوله لتصطنع بالصفحة الأشترة منه. كان هذا الثقب يتسع باستمرار. ال سعيد، من ضَلالُ هذا الثقب دُفّع المشباهد الى العروف عن فكرة القاء نظرة على ما هو مرسوم، بل صبار همة ملاحقة الحدث البصري الإساس (اللقاجاة) الذي يخفيه الثقب. وكانه يِنْزَلُ فِي بِئُرِ رَاغِباً فِي رؤية مَا يَحْبِثُهُ

النفاتر فإنه لا يتركها تعيش جمال وسلام وحيوية خبرته القنية التي تُعتد الي أكثر من خمسين سنة. هناك دائمأ شقوق وثقوب وحرق وتعزيق ويقايا عسحف وأوراق ملص الخارج. ولأن ال سعيد لا يؤمن بفكرة خلود الأثر الغني الانسبيا فانه يصنع نفسائره من ورق رخسيص وسريح التثف وليس مخصصا للرسم أصلاً. وهو لا يلزم نفسته بحجم قياسي للنفتر. حُصوصاً ان مصفراته (تلك الدفاتر التي توضع في الجيب) مسارت اكشر بكثير من الدفائر المدالحة للعرض. وهو يهديها بمرح ومحية ذكري فنان كبير يستطيع ان يصنع من مواد تافهة اعمالاً فنية



لوحة لرافع الناصري (العياة) فكانت لوحاته تجسيدا لحبوبة اكثر من سطح ويحداً في جماليات التراكم ووجد في النفتر فرصة رائعة لتأكيد هُذًا السنَّا، حسنت صارت الأوراق هي السطوح المتواكسة التي يجيدان

يخترقها باحثا ومنقبأ ومكتشفا

بعد هذه الجولة، بمكنني القول ان

نقالر الرسسامين ثروة خفية لا بقل قيمتها عن الأثار القنية المعلنة. لا على مستسلسوى مسا تكشيف عنه من جوَّانْدِ حَفْدِةٌ فَي حَدِاةً وَشُخْمَنِةً صائعها فحسب بل على مستوى ما تنطوي علىه من تفرد في التعبير

VALEA.

سارها س تعلق

سسد ، عنشرو

يستنق مستعلمهم

مسير» بسطى المساسوي

بن سنونف (بنشاد

رمنت التستاريث تليخ

استعد وشوب بداو

۱۱۰ در هن مسوء عليه وبغو

ه د حصارت حصا مردا آل

والمزراع غيار فتصيده ليبيؤ

المعارس ستبغي الإثنيري

ينا البار عار بنيا عرى وعظ

ن بدا باز الصبح زراً لاك

ستورعان في حضرتوي

سراحيس تنسيب فرعظ

داست تعومية وعقيلة

ب البير صفح عفرقائم

الساسا وبانت غنيفةجم

و دن ميشهد ويوليد

الشرق الأوسط. المؤلف: أندرو راثميل الناشر: توريس - لنَّدن ٩٥٥

سمير تاصنف

15H 🔳 إلإيحاث القليلة فتتعكل مستسميل وموثق الى دور

الحكومات الاجتبية في الانقالابات العسكرية العديدة التيَّ وقعت في سورية عَيُ الصَّمَعَيْنِيِّنَاتِهِ وَالدورُ السوري في التاثير على الإحداث في النول المصاورة ويوز هذه النول في الشاثيس على الإحساث في سيوزية ويركبر على أهمينية بور الخيري السُورَي القَّومَى الإِحِـتَـمَاعَى فَيُ المنطقة جلال تلك الفترة ومسراعاته مع القوى الإخرى.

و توجيه والمحيل في مكت ال احتيان للصادر الوثوق بها من دون الركبون فقط الى ما يقوله ويكتبه العاملون السابقون في الإستحبارات الاجتبية والعربية كمآ يفعل بعضهم وهو في تلك سعى التي الوضوعية وحساول تجنب (الي اقتصى عرجة ممكنة) الصباق تهمتة تبطيع هذا الإنقلاب أو ذك بهثم التولة الإخبيبة أو تلك عارضاً الحقائق بموضوعية وتاركا للجنال اسام القارئ للقنيام والخب ازات إلا انه بالغ احتياناً في تجبب نظرية للؤاسرات صف وصبأ عندمسا تتعلق الإمسر بالمؤامسرات الإجنبية، فأصبح وكانة يناقص

ويصف الحرب السوري القومي بأثله وتعتنع بتايين فسعبي كليكن فر العدان وسنت وربة وانعنه لم يضل الت المنلطة على زغم لعته توزأ السائب أَيْ الصراعات السنياسية في البِلْدِينَّةَ والخنت بناره الترك يتر على بوز هذا الْعَـَّرُبُ كُنَّانُ فِي مُنْكُلُّهُ لِأَنَّ فِيَّ تَلْكُ صنوبِهِ تَارِيخِينَا، وَلَأَنْ الْتَلِيْلُ كَبْتِهِ بالاجنبية عن بون هذا الخِرْبِ ﴿

ويعتبر أن رئيس الوزراء العراقي الزاحل دوري السعييد أيد مثلا مطا الأرب مننينات فكزة وحتدة المتالل الخُصينِ، ويستشّهد بقول لهُ مقادم ان تحقيق السلام والتقدم في النطقة مِتَعَالُبُ مِنْ هَبِ لِنَّهُ الْأَمِمُ الْمُشْحَدُةُ الأعسالان ألآن بان سسورية ولينان وفلسطين والأردن والعرزاق يجب ان تجمع في تولة واحدةم واكنة أُخْتَلَف مع مؤسس الصّرْبِ السّوري القومي انطون سعاده (حمن الكاتب) حول ادخال قبرص في هذه المحموعة. إمسا الله عب الله فكان يرى

صرورة وحدة سورية مع الربيء فيما عتارضت منمتر والتسعوبية انذاك الفكرتان والعنبيّا يُوراً رَفْيسُيّاً في تعويل وتاييت الفتات السنورية المعارضة ليضاً، كما دعمتا بقوَّة (في العستام ١٩٤٤ – ١٩٤٥) فكرة انشساء الجامعة العربية وولنقة تاسلسها ويقتول الكاتب أنه على رقم أنَّ أَنَّانَةُ التَّاسِعة مِنْ وَثِيقة تَأْسِيشَ الشِّامِعة القريبة سمخت فانشاء روابط بين مجموعات دول في داخل الجامعة العربية دفائها اختلاف مع الوقفين العسراقي والأربش ومنع فكرة التصرت السوريّ القوميء. ويرى راثميل أن معظم الصراعات

سورية في تلك القصرة دار صول هذا المنالف باستبثناء اواخس الخامسيينات عندمنا تصباعه دور الاتصاد السوفياتي في سورية من ُ وتدبلت التحالفات وتقاربت للواقف ألاميركية والبريطانية والفرنسية وخفت حدة الصراع بين الدول للويدة للقوميسة العريبية والاشرى للؤيبة لوحدة ألهلال الخصيب ويعد الصرب العالية الشائية

ضعف التقود القرنسي، ومن بعد

دور اكسر، وجسرت مسحساولات منذ الإربع ينات للتنسيق بين الموقفين الأَمْنَيْسَرِكِيَّ والسِرِيطَانِّي، الآ أَنَّ للنوُّرَ الاميريكي قلص العمية الاميراطورية البريطانية في المنطقة، خصوصاً بعد تشوم الصراع بينهما عبى البترول والاستواق المتحارية في الشرق الاوسط، ويعد تصساعت الخطر السوفياتي في للنظاة. ﴿ وَطَلْتَ فَرِنْسَاءِ حَسِنِ لِلزَّلْقِهِ يَرِئ دور إلها في ليتان وسورية بعبد المسرب العالمية الثانية على رغد تقلص تفونها وحاولت استمالة

فنات معارضة لفكرة وحدة نول الهلال

الخنطنانين أو الوحنية السنورية

الأربئية، وفي ما يعد، ومن شلال أزمة المستويس في العسام ٢٥١ أ، تعسأونت المرفسياً مع برَّيطانياً في حين تعناظم بور الولايات المتحدة. وعندما اعلنُ حلَّفَ بِغَدَّاد في منتصف الدَّممبيئات، بدأ الاتحاد السوفياتي يضيخ الاسلحة ألى سورية ومصر محاولا التغلغل في المنطقة الي درجة اكبس مما جعل قيابة المُغسَّكنُ الْقَربِي وُمُصالحَهُ في الشرق الأوسط إميركية بشكل رئيسي وتُجِدِثُ الكاتبِ عِنْ الْقِلابِحِهِ ﴿ لَلْزَعْسَيْمِ (٣٠ أَذَارُ/مُسْتَارُسُ ١٩٤٩) فِي ُحَرِّكِتَيُّ سُنَامِي الْحَثَاوِي وَمِن بِعَدَهُ التعِبِ الشيشكلي، ويشكك في ان وكالة. الإستجدارات الركزية الإميركية تظمت انقسالات الرعسيم أو أن وكسالات الأمستنجيبارات الأخرى (بريطانية وَفُرُتُسِيةٌ وعَيرِها) نظمت الإنقاليين اللَّذِينَ تَبِعِبَاهُ. ويركن على العبو أمَّلُ َ الدَّلَخُلِيةَ وَالاقليمَيَّةُ وَلَكِنَهُ يَشْيِرُ الْى ان الزَّغَيم كان منعوماً مِن جِنائِدٍ تَصَارِحِي مَعَ أَنْ دَافِيعُهُ ٱلْأَسَامِينَ كَانْ ُ وَالْطَمُوحُ الشَّيْخُصِي وَعَضَبِ عَنْدُ كَعِيرٍ مَنَ الصَّدِيَاطِ وِيَقَمِثُهُم ضَهِ الْحَكُومَةُ للدندسة وقبيادة شكزي القبوتليء

> لدى تشسوء دولة استرائيل ورأى ان القشقاد الجنيش السوري الى السلاح ُلِدَىٰ الَّيَ الْهُرَّيْمَةُۥ وَأَعَادُ مُسْؤُولِيةً ثُلُكُ الى الرعامة المنهة بقيادة القوتلي وخاك العظم ويرى ان مصصر والسيعودية تقبانة تباحدا بغن اقضاء النظام الْمُدِيِّي فِي مَعْشِقَ، وَيِثَلُتُا شِهِدًا لِاتْقَادُ القوتلي من الإعدام فيما حاول للك عبدالله وتوري السعيد تقوية دورهما في سبوريةم وصاول السعنيد دفع سُورِيةَ إلَى الوحدة مع العراق بالقوة إما عن طريق التمويل والتحريض عَلَى الاِتَقَلَابِ أَوْ بِوَاسْطَة الْغَلَرُو العمنكري، ولكته بدل موقفه في ما

ويشتين للي أن ابعض هؤلاء حارب

يغد عندما طلب الزعيم تعاون العراق فِي مُحَادِثُاتُ الْهِدَدَّةُ مَعَ اسْرَائِدُلْ. وُغَيِّرِ السعيد رابِه تَانَيَةُ، وَعِاوِيتُهُ فكرة قلت نظام الزعيم وتطساؤر مع بريطانيا حول هذا الموضوع ومع رثيش الوزراء اللبناني رباض الصلح وُالْسَيَّاسُيُّ الْسَوْرُي خُسْسُي الْبِرارِيَّ مَمَا يَقِّعُ الْرَعْدِمُ الْنَعُورُ الْي «الْلَعْدُونُ المحضامي السوري – للمصري – السعودي للحؤول نون تحقيق فكرة سورية الكبريء

وَوَقِعِ الْكَلْابِ سَامَيِ الْحِثَاوِيُ مُندُ الرعنيم وانتهى بمقبتله على ايذي عَنَّاصُسْ مَنْ الصَّرْبِ السَّوْرِي القُومِي رِغْنِوا بِالثَّارِ لِدُورِهِ فِي يُسَلِّيمِ رَعِيمُ حَرْبِهِم انْطِونِ سُنْعَادَةُ أَلَى السِلطَاتِ اللنْنَائِيةَ النِّي اعْمَمَـتَّهُ. وَتَحَاثَثُ للصَّادِرِّ السَّوقِيَّاتِيةَ عَنَّ دعم بريطانيا لانقسناك الجناوي على الرعسيم وارجعته الى مضاآح بترؤلية جرى تهبينها مَنْ خَلال قَيَادَةُ لِلرَّعَيِدِ لَكُنْ الكاتب يعتبر ان هذا الاقلاب فاجأ

بريطانيا وأورد الكاتب منصادر بريطانية اعِمَّتُ رُيَّاضُ الْصَلِّحَ وِنُوْرِيْ ٱلْسَعِيدَ يُورُا فِي الْإِنْقَسَالِاتِ ضَبِّعَةٍ الرَّعْسَةِ وتحكفت عن منحا ولنتهما التناء بريطانيا بالساعدة وانهما التثرخا تحريك الدرور في جيل العرب من لجل هذار الهدف وعلى العبوم طمتكن عُلاقاتِ الرّعيمِ ببريكِانيا حِبُدة وَكِانِ يحذرها الى ترجة كبييرة حوفا من للخططات الأرنئية والعراقية ومن

في نصبه الشيعسري الطويل. ميتافيزيك بواجهنا عنوان يقف بين.

مؤيدي فكرة الهائل الخُصيب. - \* قَلْنَا فِيُ الدِسبِ أَنْ الكَاتِبِ تُوسَلُ الموضيوعيية وركن الى المصادر للوَّدُولَةَ وَعَرَّضَ النَّسَلَسِلُ التَّارِيحَيُّ للاحِسَاثُ, بِيد إِ نَه لم يصل الى اية قرضية في آي موضوع، فمن جهة يسترد الخطائق ثم يتسوصل الي اُسْتِنْتِانِهَاتَ مِنْتِنَاقُصْلُةٍ فَي كَثْبِر مِنْ الاحسيان... ويصبعب على القارئ تأبعة اي افتراض متواصل او فكرة ستسواصلة وهنه ظاهرة تالحظها كَثْنِيراً فَيَ الْكُنْبُ الصائرةُ عَنْ الشَّرِقَ ُ الأوسَّطُ فِي القَّتَرُةُ الأَحْيِرَةُ. فَالْبِالْحِثُونُ يُكُتَّسُونَ أَتَبَاعَ أَي لَكَرَة ويتَجْنُبُونَ ربط الاشتياء بيعضها والتوصل الي استنتاجات وفرضيات قد تشير باصابع الاتهام الى هذه الجنهة أو

أسؤونع أنَّ الكتَّبابِ يعتبُمُ د البَّحَثُ والتنوثيق لتاكيد الدور الرئيسي للحزب السوري القومي في للنطقة وكيفُ احبطُ من هذه الجهة أو تلك مُغِي النهاية لا يعرف القارئ من للسُّوْولُ هِلَّ هِي اطْمَاعُ هَذَهُ الْفَلْهُ مِنَّ الْمُمَاسِطُ أَوْ تَلْكَ، أَوْ خُسُوفَ النُّولِ الإقليمية مَنْ افْكَارُ الْدِرْبِ وعقيدة مؤسسة او خشية الدول الكبرى على مصالحها النُيتَرِوْلِيةَ أَوْ أَلهُلُع مِنْ مُوالِفُ والبهوبية؟

كل هذا لا تعبرقه، ولكن الكاتب يعدق علينا سيلاً من للعلومات عن استعباء الاشخاص الضبالعين في اغدام حسني الزعدم وأغتدال عددان المالكم وتمناعد دور للبعث والنامنزية أو مورية وعمليات عبدالحميد السراج في لينان والتطورات التي انت الى تأسيس الجمهورية العربية التحنة

لم القراطها. ولاً شُكَ فِي ان تَرْامِن انقــسلاب حسني الرعيم مع رغبة الولايات المتحدّة في المحمّول على تأبيد رسمي بشان اتفاقية التابلاين لا بد وان يشير التسساؤل وهناك وثاثق تؤكد اتصالات الرعيم مع السفارة الأميركية وغضب الأخيرة من مواقف القبوتلي المترددة بشبان للصبالح الاميركية ومعرفتها بنيات حسني الرّعيم والكتاب يشبير الى أن الرّعيم تقد تعهداته بشان اتفاقية التابلاين، وانه جارٌ على احترام الإميركيين لانه لحستبرم تغبهداته وقام بخطوات ابْجِنَابِينَة فَي الْفَنْقَ يَنْ الْهُنْنَةُ مع لسرائيل وعبر عن موافقته على لقاء رئيس الوزراء الإسترائيلي بيقيد بن غوريون، ووافق على فكرة توطين ٢٥٠ الفُّ لَاحِيُّ فَلْسَطِيئِيُّ فِي سَوْرِيةٌ. غَيِر انَ الْوَلِفَ يَشْنِرِ إِلَى انَ «تُوافَقُ مُواقَف

حسني الزعيم مع الصالح الاميركية لِا يعني إن إنقلابة تم بالعار من وكالة الاستشبارات الاسيركية، ويرى ان مرعبساء سوريين اخبرين قياميوا بِمِنْ الْرَاتُ نُحُلُقُ الْوَلِالِيَاتِ لِلْتُحَدَّة وُبِيْنَهُمْ الْقَاوَلَتْيُ وَهُلِلَّادِ الْعَظْمِ، وَلاَ يَقِيلُ الْفَكْرَةُ الْقَائِلَةُ الْ حَسْنَى الرَّعِيمُ قَامَ بِلِتَقَلَّاكِ مُنِيدُ نِظَامِ مَعِادُ لِلْوِلاياتَ المتحدة ويختتم الفصل عن علاقة الزعيم بالإميركيين بقوله طيس لنبنا ومنول الى وثائق الاستخبارات الاميركية حول انقلاب حسني الزعيم، ولكن يبدو أن دورها في دعم انقلابه لَم يكنُ بَالأَفْمَ لِنَّهُ التَّي يَعْطَيْهَا

ويعد اعدام الرعدم انطون سعاده في ٨ تمور (يوليسو) ١٩٤٩ يشيهس، قُصْدُ عَلَّى تَدَادِ ي على نظام حسني الرعيم وأعدم ثَمُ اغْنَسَيْلُ مِنْ بِعِيدَةً رئيسِ الورْراء اللَّبِنَائِي رَيَاضَ الْصَلَحِ، وَكَانَ سَعَاده انتُ قد حَكُومة الصلح بُشية لعدم فِي المُعْمِ ال لَكُتَلاقَاتَ لِينَهَمَا وَرِأَى سَعَادِهِ فَي الله الله تعلق الرعيم في البدالية المجالاً للمناورة ضد الصلح، ولكن الزعيم رضخ لصالحه الخاصة وخان سعناده بعبد ان حَدِعه واعداً اياه بتأبيده في أبدان ولكنه فعل العكس. ويصف الولف بالتقصيل تخاتل

حَصَيْنَ الرَّعِيمِ في الدعم العسكري

السعادةً ثم حُبِيانَتَةً له وتُعاطف انبِبُ

يبقى محكوماً بالستوى الأول لتأبل

القارئ لله كان الشاعر يحرص على أن

يثين الاهتمام منذ أول وهلة بالقوة

بتبرف تشكيلي، فبالوات مطسم في

SECRET WAR INTHE MIDDLE EAST Andrew Rathmall la Sirelé

ويذكر في أحد القاطع ان داللك على حسني الزعيم لتسليمه إلى الحكومة اللبنائية، ولكنه يقول ان القوميَّ، وَّنْسَبِ أَلَى قَارِوقٌ عُداوة صَّرَّةٌ التحذاوة للصبرية لسنعناته وحثربه

دون مو افقة الحناوي على العملية.

الله أبو منصور وعصام مربود، ومن وكسمها يحتاول الكائب تقليص اهمية الدور الإميركي في القلاب الرعيم فهو يقلص أيضا الدور الدريطاني في انتقلاب الحناوي مع انه ينكس الإثلة آلتي تشسيس الى تقارب المتاوي مع البريطانيين، ويركر على التأييد الداخلي من انيب الشر واكرم الحوراني وغيرهما، ويقول انه على رغم والحلاقة السيئة بين وزارة الخارجية البريطانية ونظام حسن الزعيم فأنها لم تكن لتخاطر بعلاقتها الطَّيِّبُةَ مَعْ قَرِيْسِنَا فِي نَجِّمُ الْقَـلائِ صِّـنِهُ، وهِي قَـوجِستُنَّ كَـِصْـيِسرِهَا بالانقلاباء ويضيف: موحتى لو ارانت

بريطانبا اقصباء الزعيم فنانها لن

متوقعة وين وطيقته في السياق

فستتريح والكبش والبساشق تتولى

القدام مافعال حفيفة مناسبة على غير

العَادِمُ، لتَمِيكُنُ ثَلُكُ الْأَقْعَالُ فَي غُضِّاءً

لى متوالية يقضّي للقطع فيها إلى الأخرر، وصنعته تعتمد على التراكم

الكُمْيِّ الذي يوجي بما يوجي يه التركيب الدائري لايقاع الكلام

وقي الْشَعْلَرِيقُ بِمُقَلَّصُيْدِ يُكتبِ الشَّاعَةِ الْلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

بِالْقَدِسِ، وَهُو مَا يَؤُولَ إِلَيْهُ كَلاَمُهُ فَي طَفْسَ تَسْحَرِكُ فَنِهُ الْرُئْيِاتَ فَيَ عَلَاقِةً

موائمة في ما بيثها، وعلاقة منافرة

مع معلولاتها، قالقجر وللقيرورة

وحركة الأصابع والبهجة في مجسات

الحِسَّد هي في الحصَّلة تُعيير عن شوق حُيالية على رغم حسية ها،

واللَّاعبها البطيء برمنز إلى اللَّاعبا

السرية. وبين النفي والتوكيد يعضي

الشباعر في بناء النص على قناعدة

تواتر الصُّورِفِي تَكُرَارُ وِتَنَاظَرَ العلاقات الل<del>قط</del>ية بِينَها، وهو لا بِصف،

مكابن الغبطة بنعوت يستخدم أيها

ادوات التشديعة بلهو يستحيض

عنها بجمل تقوم مقام الكلمة في قعل

التورية. فاشماء اللذة الانسانية

والكائنات والجسادات والبصغاء

والساحر، والأيكة، والاخدود... الخ،

وتقف هنا في جسزم من حسركتها

لتكتسب ايقاع التحريمة بتكرارها

النوران حول حالة واحدة لاحالات

مَحْتَلُقَةً. يَمَكُمَّنا أَنْ مُدرَّكَ بِسَهُولَةً جَهُد

الشاعِر في أنّ يبني قصينته على

ليَّنَاعُ النِّرِآكُمُ الْعَنْدِي الْمِنُورِ التَّي تَتِيانُلُ مُواقِّعُهَا بِينَ حَسَيِّةَ عَالَيَةً

وتهويمات روحية.

توصف بما لاحدله من الصالات

ينكر أن مصاس المنطقة من المنطقة المنط الشبيشكلي مع القبوسيين السوريين وابلاغهم خيانة الزعيم مما

اتاح لبعضهم الهرب الى الأردن. ويقول أن حسني الزعيم حشي ان يصاكم سعاده ويقضح دوره المردوج وقضل بأن يعدم وهكذا كانء ولا يوضح الكاتب اي فئة أو دولة لجنبية أو عربية رغبت الى درجة كبيرة في اعدام سعاده، لأنه تستمر ني جميع فصول الكتاب بالتربد في اتهام الدول الاجتبية بتببير هذا

الإنقلاب أو ذاك أو هذه الحبركة أو تلك، ويفضل سرد التفاصيل والوقائع بشكل يصل الى المشبو في بعض لناسبات تاركاً الخيار للقارئ. الصري فاروق شجع رياض الصلح على معاداة انطون سعاده ثم ضغط كنم نظرية اعتنقها الحزب السورى

لسعاده لأن الأخير عارض اتفاقيات الهنبئة مع استرائيل، ولم يعتارض الكاتب هذِّه الْفكرة بل شهيد على ان ستمرث جثى بعد أعدامه. ويشير الى تعيين محسن البراري

(القرب من مصر) رئيساً للحكومة السورية بتابيد مصري أوهو قريب ارياضٌ الْصَلَحَ وَصَفَرَبُ مَنْ الْفَكَارَهُ)، وإن البِسِراري اقتع الملك فساروق بالضغط على حسني الزعيم لعاداة سعاده واشتآر عليبه يأن يعث الزعيم بمساعدته مابيأ وعسكريا في مقابل تَخُليه عن سعاده. ولهذا السبب أعدم محسن النبرازي مع حُسني الرُعيم، بعد حدوث انقلاب سامي الحناوي في ١٤ آبِ (اغــسطس) ١٩٤١ء على آيدي عنصرين من الحرّب القومي هما فضل

المسنساوي لقيادة الانقلاب اذ أن الاضب لم يعجب السكرتير الأول في السخَّارة

المناوي فانه يعبنب انه ،كان للهاشِّمين صلة بالإنفِّلاب، وأنَّ العبراق لعب بوره فسيسه من يون سيق مع وزارة الخسارجينية البريطانية... وأن ثوري السميد علم عسيقاً يتاريخ الإنقلاب، وإن الحكومة الني تالفت كانت مقربة من العراق.. ويعد التقارب السوري – العراقي،

شبعر لللك عبدالله بأن يوره تقلص وبان فكرة سيورية الكبيرى بدات بَبُوي، فِأَعَلَىٰ مَجَادِأَتَهُ لَلْبُطَامِ الْجَدِيدِ. وأتت صركة الشبيشكلي لنتسلم اسلطة وتعنع والوحدة السورية مع اي بلد اخِر في سبيل تحقيق فيدرالية بحريبة بقيادة للك فيصل، حسب للوُلف ولبقى الشسية عكلى رقيس البولية الريّاسي في منْصبِهُ، ولكن الْجُــيش اصبِّح ٱلتِـسلمُ الفَـعلي ويرفض الكاتب فكرة وحسود اي

تابيد امبركي أو بريطائي للشيشكلم إخسشي أن يكون الحناوي تحسول امبِركيناً)، ويُقول ،قد تكونَ الولايات المتّحية شجعت الشيشكلي لشكها في موقف الحكومة المبتعة بالتسبية الج التابلاين، ولحوفها من تصاعد نفوذ الجسرب الشميوعي وعبرقلة أكسرم الحوراني ومبسيل عفلق للاتفاقات البترولية وقد يكون الأميركيون فضلوا التعامل مع الجيش في هذه المسأثل (البـتـروليـة ومــــ الشبيوعية) ولكنّ الشبيشكلي قيام بحركته بعقرده وبمعناونة متؤيدي وُمنَّ دون البعم الامسيسسركي أو

الفرتسىء ـ ويضيف دارتاحت السحويية ومحسر الى حاركية الشبيشكلي لتصحيحية وهننت القاهرة عماز وبغداد وحثرتهما بعدم التدخل. وكان الملك عجبدالله اوعيز الى كتباتب بالتحركء

وهنا ايضاً يعزو الكانب التبدلات الى العوامل الأقلبُ مينة أكثر من الدولية، وكأن بالامكان فصل الاعليمي عن الدولي في فـتـرة الـقـمسـيـّـات ف الشُّرقِ الْأُوسُطَ أَو حَتَى فِي الْفَتَراتُ للاحقة!

زر الإانه يجب الثناء على العنصر للتوثيقي والبحث الجدي في الكتاب وعلى اختصار الموضوع وتفهم عناصره الاساسية. Secret War in the Middle East, By: Andrew Rathemell

I.B. Tauris-London 1995 Isbn: 1-85043-992-3 إن الطقس للتشابه لاجزاء نصه لا يعْثَى أنْ هَذَا النِّصَ يَشْكِلُ بنيسة ونصدة أو سياقأ موحدا لجموع حَالِاتِهِ ثُنْ كُلُّ جِبْرُءَ فَسِه بِمُكُنَّ أَنَّ يؤخذ في المحملة كنص مغلق على نُعْسِه. مُعَ أن الحالة الولحدة لنبه قد

وباب بقسود إلى تلك العسزلة القيماميةُ التي نَصَعُوْرِ الزَيْرَانَاتُ فَي والعِهَا/ العِابِ الذِي بِنِقَ الْوِعَلِ عَلَيْهُ بِّقْرِثُمِيهُ/ الْذَيُ يِسْشَبُثُّ الريِّحَانُ فَي عَـروِتَه الوِتْقَى/ البِسَابِ المُسُـرع في العراء الذيء لا عرَّاء له/ الذي يضعقَّ فيَ الهواعاتَ الأربعَةُ . .

الشسرق القسديم، هذا اللكان

المشآل يستشخده منفردة زالبياب لِلولوج إلى حالة بمرج فيها وجد ألتصوف باللغة للرومانسية، هكذا يفعل متحاولاً الاقتراب من عالم روحي يحرّ عليه الاسسساك بهت إلا بلحب

المسحور، يعود إليه المناعر حيز يعسرهسه بعين تتسنخل في ترتيب مُبحشُوباته. إنَّه اللكانُ الاسطُّوريُ فَيُ الذاكرة، لَذَا يحتاج أنْ يحيطه بضَّبابُ رومانسي لكي يقترب من الشعر فيه. وهو اني كل مكونات نصمه يعسنمسد الْاحْسَالَةُ عَلَى خُطَابِ سَسَابِقَ، أي انه بشتغل وفق تظام لغوي فيه تضمين وُمونتاج وَمعارضة لنَّمَنَ مَراثي آو شنعيي، وفي ا*ست*خداد الكلمات الله جورة وللاهردة بنشيخل القياري بمثانعة قاموسه المحور، فالقارئ بكنشف ان الزيران إوهي جمع لنوع مَنْ المشرات) قد يصح معها جِمع الجموع لتغدو (زيرانات)، كذا الأمر مع (الهواءات)، وتلك هي معضلة هذه القسمسالد التي تعج بالانتسياد (التحفيات القديمة) وهي ترَّعة تلهي القبارئ بجسمسال المكلهس اللفظي عز الجنانب أتدلاني والتركيبي لمحتوى القول، فحين يتماول الشاعر أن بخرج من سازق للشباعر والإلفاظ المكرورة، يقع بمشكل مشابه ينشبينه حاجيات الملمني باسلوب عبرض مسترف غي

عبيدالله بن سليمان بن وهب، ورمى إليه بالتقرير قائلا: نَتَقَدَم بِأَخَذَهم، وصلَّب يُعُضهم، وإحراق بعمسهم وتغريقُ بعضِمهم، فإن العقوية إذا اختلفت كان الهول

حق الرعية عليه في الدفاع عنهم، وحق الخليفة عليه في صنق النصيحة، ولم يأبه سوى بالاستجابة اللفظيأ السريعة التي توافق مُرْاج الطُلْيَفَة، وتتصولُ إلى فعل قمعى يستنصل ما توهمة الخليفة خروجا عليه. ومن المكنُّ أن نقهم غضب المعتضد الذي كان يوصف بأنه شَدِيدُ الوطاةُ قَليل الرحمة، ويسمى السفاح الثاني، وكيف أن هذا الغضب أربك وزيره ابن وهب الذي خاف على حياته، خصوصا أنه كان يعلم أن المعتضِّد لا يتردد، إذا غضب على قائد أو مسؤول، أن يأمر بإلقائه في حفرة والردم عليه. ومن ثم استجاب ابن وهب إلى غَضْبِ المعتَضِد بما ظنّ أنه يوافق هواه، من حيث هو حاكم يبابه الناس ويرهبونه أعظم الرهبة، ويحفظ على نفسه حياته، من حيث هو وزير يعرف حدوده، ويعي أن سلامته رهينة طاعة الحكام واتقاء بطشهم، فقال الخليفة ما ظن أنه برضيه، ويبرر له التنكيل البشع بَعِؤلاء الذين تجرأوا على أمور الدولة، وأبدوا من الأراء في أحوالها ما يدخل في باب المطور الذي لا يسمح الأحد بالخوض فيه، فالدولة فيبتها، والحاكم سطوته

خابر عصفور

🗷 يقص أبو حيان التوهيدي على وزيره ابن

سعدان، في ليلة من ليالي الامتاع والمؤانسة، أن الخليفة

المعتضد الذي حكم من سنة ٢٧٩ هـ إلى سنة ٢٨٩هـ،

بلغه في تقرير وفعته إليه أجهزته الموكلة بمراقبة الرعية

. أن طائقة من الناس يُجتمعون بياب الطاق في بغداد،

ويبطسون في بكان شيخ ببيغ علف المواشي (تبان) بخوضون في الأمور العامة والأراجيف وقتون من

الأحماديث، وفيهم قوم سراة ورؤساء وأهل بيوتات،

سوى من يسترق السمع منهم من خاصة الناس، وقد

تفاقم فسأدهم وإفسادهم. وضاق صدر الخليفة حين

اطلع على ما في التقرير، وامتلاً غيظاً، ودعاً بوزيره

انظر فيه وتفهمه. ففعل الوزير ما طلبه الخليفة، وشاهد

من تُربُّدِ وجِهه ما ينذر بالشر، فامثلاً خوفاً من سيده،

وغضياً من هؤلاء الذين أسخطوه وقال: قد فهمت يا

أُمير المُؤمنين. قال الخايفة: فما الدُّواء؟ قال الوزير:

وواضح أن خوف الوزير من عَضب الخليفة انحرف

به عن الدور الذي ينبغي أن يقوم به، وهو نصح الحاكم

بما يصل بينه والرعية، ويزيد من رحمته بهم، فنسم

الخيفة. وكان اقتراح الوزير بأنواع العقوبة من جنس

ما ظنه غضب المَليفَة، فالصلب والإحراق والتغريق

عقوبات بشعة، تردع غير المنبين عن مجرد التفكير في

ما استوجب العقاب، وتتباين بما يكون أشد هولا وانجع

أَشُدُ، وَالْهِيبَةُ أَفْشًا، وَالزُّجُّرُ أَنْجَعَ، والعامَّةُ أَخوف.

ولكن دل استجاب الخليفة المعتضد إلى ما اقترحه عليه وزيره الضائف؟ لو فعل ذلك ما كُنانت الحكابة تُستَحقَ الرواية، وما كان قيها ما رآه أبو حيان سبيلًا إلى الاستطراف، ومجالا للتمثيل، ووسيلة من وسائل تعليم الوزير ابن سحدان الذي يسامره في ليالي الامتناع والوانسة. وعلاقة التركيدي بوزيرة علاقة الكاتب صاحب القلم برجل السلطة مساحب السيف صُورَةً أَجْرِي مِنْ العَلَاقَةَ بِينَ ابِنَ وَهِبِ وَالْعِتَصْدُ. وَأَبُو حيان يسعى بهنه الحكاية إلى أن يوصل أكثر من رسالة إلى وربيره الذي وجد في ظه منا لم يجده عند سواد. فاقترب منه، وأثره بالمسامرة التي خلفت لنا بعضًا من أجمل كتبه. وقدم له النصح في هذه الكتب بطرائق مراوعة، تعتمد على القص ومراوعة التمثيل , توصيل الرسائل الخطرة. وما تنطوى عليه هذه التَّمكايَّة عن المعتضد ووزيره من مغزى يرتبط برغبة أبى حسيان في أن لا يتسمول وزيره، في يوم من الأيام، إلى صورة أخَّرى من الوزير ابن وهبَّ في نصيحت لُولِي أصره. أعني أن أبا حسيان يريد أنَّ يوصل إلى الوزير ابن سعدان رسالة مضمنة، مؤداها أن الوزير العاقل هو الذي لا يستجيب استجابة الدّعر إلى غضبة سيعد، وإنما يناور هذه الغيضية بما يقيضي على خطرها. ويروض القوة القمعية لسلطة السيف بما يردها إلى تعقل القلم وروية الحكمة. ولذلك لا يمضى بو حيان في قص الحكاية إلى منا يشبع الشوق بو ميان عن مسارعة الطبيعي المستمع أو المتلقي، فيروي عن مسارعة الطُينة إلى معاقبة النين أغضّبوه على نحو ما اقترح الوزير من الوان العقاب البشع، وإنما يأتي بما يحب التوقَّه، ويصنم المستمع، فيدفع الخليفة - في الحكاية إِلَى أَن يَسلكُ السلوكَ المناقض لنصيحة وزيره، ويستبدل بالقمع الرفق، وبالبطش الرحمة والتسامح. ونئك على نحو يثير محه أبو حيان شوق المستمع -الوزير آبن سعدان- إلى تعرف ما يمكن أن تأتي به الأصداث المتتابعة من نتائج رد الفعل غير المتوقع

هكذا يبدو المتضد أعقل من الوزير في استجابته، وأحكم منه في سوس الرعبية، وأعلم منه في المرفة بِالْبِشرِ، خصوصاً حين بردً على وزيره بقوله: والله لقد برُيْتِ لَيْبِيبِ عُضبي بِفُورْتِكِ هذه، ونقلتني إلى اللين بعد الغُلظة، وحططت على الرِغْقُ من حيثِ إشرت بالخَرْق. وماً علمت أنك تستجيزُ هذا في بينك وهديك ومروبتك، ولن أمرْنُكُ بِيعض ما رأيتُ بَعَقَلْكُ وحَزُمُّكُ لَكَانَ مَن حُسْنِ المُوَّأَزَرَةَ ومبدولِ النصيحَةَ والنظر للرعيةَ الضعيفة الجاملة فِن تَسلَّني الكُفُ عن الجهل، وتبعثني على الحلم، وتصبب إلى الصفح، وتُرعُبني في فُضل الإغْضاء على هذه الأشياء. وقد ساسى جَهْلُك بحدود الْعِقَابُ دِيمًا تُقَائِلُ به هذه الْجِرائر، وَيمَا يَكُونَ كُفًا النُّنُوبِ. وَلِقَدَ حُصَيْتُ الله بهذا الرأي، وَلَلْتَ على قسوة التلب وقلة الرحمة وييس الطِّينة ورقَّة الديانة، أما تعلم أن الرغبية وديعية الله عنَّد سلطانها؟ وأن الله يُسبأنَّلُهُ عَنْهَا كَيْفَ سَسِتَهَا وَلَعْلَهُ لا يَسَالُهَا عَنْهُ، وَإِنْ سَأَلُهُا فَيْهِا كَنْهُ، وَإِنْ سَأَلُهُا فَي لا يقول ما يقول إلا لظلم لحقه أو لحق جارُه، وداهية نالَتُّه أَنَّ ثالتً صَالحبا له وكيف نقول لهم: كونوا صالحين أثنياء مُقبلين علي مُعَايشُكم، غير خَانَصُين في جييننا، ولا سائلين عن أمريا, والعربِ تقول في كلامها: عُلَيْنًا السلطانُ فَلَيِسٍ قُرْقَتْنًا، وأَكُل خُصْرتَنَّا، وحَنَقَ المارك على المآلك معروف، وإنما يحتَعَلُ السيد على صِروف تكاليفه، ومكاره تِصاريفه، وإذا كِيانِ العيش في كَنْفُهُ رَافْغَا (هَنْيِئا) والأَمَلُ فيه قويا، والصَّدْرُ عليه باردا والقُلِب مُسعه سماكتا، أتفان أن العمل بالجمل يُنْفُعُ، والعَنْدِ بِهِ يُسْعُ. لا والله ما الرأي ما رايتُ، ولا الصُّوابُّ

هذه الخطبة التي يلقيها الخليفة على مسامع وزيره لافتة في دلالاتها، مُكْتَفَة في السخرية التي تُنْطَقَهَا، ابتداء من القلب المتعمد للابوار، وانتهاء بالتوجه غير المباشر للخطاب إلى وزير يعكن أن يكون في موضع الوزير الموجود في الجكاية. وقلب الادوار طاهر من أولُّ الخطبة، خصوصاً حين يزدي الخليفة الدور الذي يفترض أن يؤديه الوزير، فيقوم بدور الناصح العاقل الحكيم للوزير من ناحية، وينبهه على ما كان ينبغى أن يقوم به من حسن المؤازرة والنصيحة الباعثة على الحلم من ناحية أخرى. وبعد أن ييدا كلامه بالإقرار بأن كلام أنورير برد لهيب غضبه، ونقله من الغلظة إلى اللين، و ينتقل خطابه عو إلى الوزير من اللين إلى الغلغاة، فيعنفه

باب تجاهلُ العارف، والتذكير بما هو واجب الذكر، خصوصاً ممن كان واجبه تذكير غيره. وذلك لكي يؤكد الطيفة في وعي وزيره معنى أن الرعية وديعة الله عند سلطانها، وأن الله يسائله عن سياستها. ويبرر الخليفة للوزير، وليس العكس، تذمر العامة من الحاكم إما لظلم لحق بها، أو داهية نالتها.

على تخلِّيه عن دوره، ودخوله بالجهل إلى عصيان الله، وأبانته عن قسوة القلب وقلة الرحمة وجمود الطبيعة ورقة النيانة. هذا الاتهام القاسي لا يقل في حدثه عن السخرية التي تنطقها كلمات الخليفة من الوزير الناصح الذي أصبح جديرا بالنصح، والعاقل الذي أصبح فاقدا للعقل، والعالم الذي انقلب إلى

جهل، ولكي تكتمل مراوغة السخرية، في علاقتها

يتقنية قلب الأدوار، يلقى الخليفة مجمُّ وعة من

الأسئلة التعجبية على الوزير، وهي أسئلة تدخل في

واكن الم يكن للمتضد بعرف ذلك كله، حين غضب تلك العضبة المضرية، التي أفزعت وزيره، بعد أنْ بِلَغَهُ عِنْ بِعِضَ رعيتُهُ مَا بِلُغَهُ؟ الم يكن هو الذي قَنْفُ الوزير بالتقرير المرفوع إليه (الرفيعة) بما أثار تعر الوزير المسكين وبضعه إلى النطق بما ظن أنه يرضي خليفته؟ وهل كان الوزير في كل ما قال سوى مرأة تَّجلى فيها مجسداً مناولٌ حركات الخليفة وملامحه الغاضبة؟ وهل دفعت كلمات الوزير الخليفة حقا إلى التعقل، حين برَّبت لهبه، ونقلته من الغلظة إلى اللَّينَ اليس في المُوقف كله مُسْرَحَة يؤديها المُطلِقة، ليتظاهر بالعدل وهو الظالم، ويبدي التعقل وهو المندفع إلى العقوية، ويثياهي بالرحمة وهو الذي لَم يَكن يعرِّفُها في ما يقولُ المؤرخُونُ عنه، ويتمسحُ بالدين لانه يعرف أن المله بِالدين يقوى؟

أحسب أن هذه المسركة بلغت نروتها، حين أمر المستخصد وزيره ابن وهب بأن يرسل واحدا من رجاله، ذا خبرة ورفق، حتى يعرف حال هذه الطائفة، ويقف على شَنْنَ كل واحد منها في معاشه، وقدر ما هو مُتَقَلِّب فيه ومُنْقَب إليه، وذلك ليوكل لن يصلح منهم العمل عملاً يلهيه، ويصل فقيرهم من بيت آلمال بما يفيده طمئينة باله، ويردع بالنصح الغنى المكفي حتى ينصرف إلى ما فيه رضا الخَلْيَفة. وتصل دروة للسرحة إلى نهايتها الدرامية بأن يعمل الوزير ما أمروبه الْخَلَيفة على الوجه اللطيف، فعادت الحال ترفُّ بالسلامة العامة والعافية التامَّة. ولكي يأمن الوزير عدم تغير الحال، اتفق مع الشبيخ (التبان) صاحب المكل الذي يجتمع فيه المجتمعون على أن يرفع الشيخ إلى الوزير خبر من يقعد عنده، ليواسيه الوزير إن كان مصتاجا، ويصرفه إن كان متعطلاً، وينصحه إن كان في حاجة إلى النصح. وتنتهى المكاية عند هذا المد، بعد أن أبرز ظاهرها أن صَاحب السلطة الذي يملك السيف يملك من الحكمة ما يعلى حكمة الوزير صاحب القلم في بعض الأحيان، وأن الحاكم القوي هو الذي لا يسارع إلى العقوية الباطشة، بل يبادر بِالْبِحِثُّ عِن العلة والداء قبل بتر العضو الذي يظنه

وأحسب أن نهاية الحكاية كبدايتها دالة على قدم الدور الذي تلعب "تقارير الأمن" في حياة المتقفين، ومنهم تلك الطائفة التي جمعها بكان هذا الشيخ (التُّبَّانُ) في باب الطاق في بغداد، تلك الطائفة التي رفع العسس تقريرا عنها إلى الخليفة، فلجأ الخليفة إِلَى الحيلة التي ضَعنت له السيطرة على الأمور، وإحكام القبضة الحديدية المغلفة بقفاز للرحمة على الساخطين المرجفين بأمسور الدولة. ووصل هذا الإحكام إلى نروته حين كلف الوزير الشبيخ صاحب الدكان (التبان) بأن ينقل إليه أخبار المجتمعين في بكانه، كما لو كان صاحب الدكان أحد العملاء السريين المكلفين بالتبسس على أقدانه ونقل اخب أرهم إلى رؤوس الدولة، كي تظل الدولة على دراية كاملة بما يدور في رؤوس المتقفين القلقين من 'بنائها أو المواطنين الغاضبين من رعاياها، ويبدو أن هذا الدور، خصوصا على مستوى العلاقة بين المُثَقِف والنولة، وصل في عصر آبي حيان التوحيدي إلى درجة لافقة، دفعته إلى تسجيله والنص عليه من دون إظهار الدهشة، كما لو كان يرصد على نحو تلقائي ما اصبح طبيعيا لا يثير الاستغراب في عصره. وأغلب الظن أن الشيخ مساحب الدكان الذي أجت مع عنده هؤلاء النين اغضبوا الظيفة استجاب إلى طلب الوزير ابن وهب، وكتب إليه بأخبار أصحابه، كما فعل أبو حيان نفسه حين استجاب إلى طلب مشابه، فكتب إلى وزيره ابن سعدان أخبار مسامراته مع أقرانه

وفي ذلك كله كان أبو حيان التوحيدي واحدا من الذين لا يجاهرون السلطة بالعداء خوفا من بطئها، ولا يعبرون تعبيرا مباشرا عن سنخطهم على طرائقها في سياسة العامة بالقهر، ومن ثم كراهية الرموز القصعية للنولة. أعنى "الشرطة" النين اضَّترعت فيهم «الأحاديث، الموضَّوعة التي تعبر عن رأي المقموعين القدماء في الشرطة السرية والعلنية. وقد روي عن سفيان الثوري قوله: «إذا رآيتم شرطياً نائماً عن صلاة فلا توقظوه لها فإنه يقوم يؤذي

ولكن أبا حيان، وإن جبن عن التعبير المباشر في علاقته بالسلطة حفاظاً على حياته، وجد في العبارة غير المباشرة للحكاية ما وجده في التمثيل الكنائي بها من طرائق أمنة في التعبير عن الرأي. وخاطبً وزيره أبن سعدان في مسامراته التي حفظها كتابه «الإمتاع والمؤانسة» بما لا يوقع المثقف صاحب القلم في براثن رجل الدولة صاحب السيف، فقص على الوزير الحكاية تلو الحكاية، طالبًا منه أن يتحمل الجملة الخشناء، أو العبارة التي فيها بعض الغلظة، مراوعًا بطشه بالتمثيل الكنائي الذي يقول كل شيء على سبيل التلميح والإشارة التي تقول: إياك أعني عاسمعي يا جارها وليست الحكاية التي رواها عن العشمسة ووزيره أبن وهب سنوى وأصدة من هذه الحكايات الأمثولات، يرويها الكاتب صاحب القلم على رجل الدولة صاحب السيف، حتى يروضه على مرآرة الحق، واحتمال الصديق، وأدَّاء الدُور الذيُّ ينبغى أن يقوم به، على المستوى الخاص بالعلاقة بين -لسلطان والرعية، والسنوي الضاص بالعلاقة بين الوزير والسلطان، وكلا الستويين وجه لفعل السرحة الكنائية التي تنطوي عليها حكاية للعتضد وابن وهب، فسهى حكاية تتسجه إلى ابن مسعدان الوزير برسائلها المراوعة عن دور الوزير، وتتجه إلى من يعمل عنده ابن سعدان برسائل موازية عن حق الرعية على السلطان.

ولكن هل أدرك أبن سمعدان الوزير وسميده متمصام الدولة المغرى الملازم لهذه الرسائل؟ علَّمُ ذلك في كتب التاريخ وكتابات أبي حيان التوحيدي. أما كتب التاريخ فتقول إن صمصام الدولة سرعان ما استجاب إلى أبي القاسم عبدالعزيز بن يوسف في وشايته بابن سعدان، فطريه من الوزارة، وأودعه وأصحابه السجن، واستورر الواشي به، فتشرد أبو حيان التوحيدي من جديد ولم يجد من يرعاه، وقتل ابن سعدان في النهاية العام ثلاثمانة وضعسة وسبعين من الهجرة. وأما كتب التوحيدي، وعلى رأسها الإشارات الإلهية، فتقول: هذه إشارةٌ فوقهاً إشارة، وعبارة حولها عبارة، ولكن النقى ملجم، ولا يد من يعض السنكون، كسما أنه لا بدّ من يعض

## «ميتافيزيك» شاكر لعيبي لغة العبور الشعرية إلى حلم شرقي

الكتاب: ميتافيزيك. الولف: شاكر لعيبي الناشر: دار الفارزُة – جُنَّيف 1940

فاطمة الحسس

🗯 أكثر من أمر يدعو المرء إلى ان يقـــــ بقضيول عجل شاكرلعيبي

والحبيد ومعتافيه بالحور فالشاعر طبع تصه الشعري بيده وطباعته انيقة مرتبة تجاوزت مشكلات كثيرة لن يعرف جيداً ان الشعر الجنبد لأيسوق تخفأ في كل العصور. إنن فالتجرية الطباعية هنا تثبر الاهتمام والأمر الأكثر أهمية يتأتى من محاولة الشاعر للبحث عن ملمح منذ تاف الكتباية الشيعرية. وشاكر لعيبي، بين اقرائه من الشغراء الْعراقيينُ وَالْعَرْبُ لَا يَنِي بَحِرِبُ فَيُ الكِتَابِةَ مُغِيرٍ فِي انْجِأَهَاتُ مَانِتُهُ واسلوبه، لكي يتوميل إلى تص علي غير عادة المتداول في محيط محدد في

الأقل، وسواء نجح في هذا السَّعَيٰ أَمْ

لم ينجح فله فضيلة تلك المحاولة. في عمل شاكر لعيبي الجليد، كما في كل أعماله السابة أن يتبغي أن شحث عن الشخالات الكاتب فيه قبل الشاعر. فالقصيدة لا تنبثق لنيه من حالة وحدانية أو استلهام لجيث، قدر منا تتشكل من سعي إلى صنعة بخامتات توحي الته به اهتماماك وقراءاته، على هذا فيه و ينني نظام قصيبته على هيئة تشكيلة بيرانية عثينا أن نتقمس مصادرها لكي ثعرك

التزييني، فهي تنخلنا إلى مأدة فيها من البَرِف الشعري الشيء الكثير، وشَّاكِر فِي كُلِّ قَصَيِنَتُهُ حَالًا عَنْ كُلِّ مَا يعكر صفو العلاقة مِنِيّة وبِينْ مَزَاج رَائِقَ بِعَلْمُسِ الْجِنْمِ إِلَّ وَالْصَلِّمَاءِ فَيَ

بعض تُثانق فرنسي، فُنهنو وَمَنَّافَ ينتقى مسوره من تشكيل جسائب ويننيها على خطابية نبرها أشبنذ التربد على هذا بقائر الاختلاف بأن رقة مادك للخام وطريقة الاحتفاء بها وشَّنَاكُ رَّ لِعَ يَبِينِي يَنْقَدُ مِيْ، إِنْ صَبَّحَ الإعشَقَاد، إلى منزسة الوثيس في الشُّبُعِينِ. فَـهُـُوْ بِنَكُلِّ إِلَيْ الْكَلَّائِيّ فَيُّ الاشياء والشاعرُ ويعرضها بِخطابياً احتفائية فيحي يعزف عن العلاقة الحميمية يمحيطه ويمكونات غلله اليومي. وفي قصيَّنته الْأَجْبِرَةَ بِشَتَعُلَ على مستويات فيها تنوع وابتكار

فهو منتبه إلى إن تكون مادته أرضناً

لم تطاها اقتام كيثيرة، ولكن نصب

وَّلْتُرْبِينِيةٌ لَقُرِيتُه فِيصَّرِفُ النَّقُل غُنَ التفرنج والاحتفاء باللغة والنص ُ أَشْيِّاءً كَثَيْرَةً دَلَحُلِ النَّصِ: وَالْوَقْتِ مُطْلِسُمُ فَيْ رِيشَةَ الحَدِلُ ينقسسم إلى وحسدات كل وحسدة تتصدرها ترويسة تحل محل العنوان. في تنفسات القطأ قطاع السافات هذه الشرويسة تشابه للطلسم للذي تجده في كتب الفلك الشعبي والسحر الرَّمَانَ مِنْنَاثِرِ فِي هَفُوهُ لِلْلَاكَ والانعية التي تحتفظ بها الناس مِلْوَمْ... هِفُومٌ فَي نَدَامِكِ شِيهِ قَارَةِ الْفَتَاءَ هِدُم، وقاية من مرض أو حسد أو طلب أمر عَــُزُ الوَضِّــُولَ إِلَيْــهُ وَهِي تَعَلَيْاً عَلَىٰ چاندِرَ مِنْ اهتمامات الشاعر الأخيرةِ إنَّ أردنا أنْ تُفسك بالبِـوَّرة التي يُتُحَرِّثُ مُنْهَا اِلصَّاعِرِ فَي هُذَا لَلْحِتَرْيُّ إِ أو هيُّ اهْتَمامات يعض الشُّعر الَّذِّيّ من اللَّمَاح، فــسنجــنَها تَقْفُ عَنْد وجدفى التعازيم البدائية غير صلة مُعْ مِثِمَّاقُ القَّصَلَيْدَةُ فِي هُمَهُمِّاتُهِا ۚ وَعُمُوصُهَا، وإِنْ احْتِنَاهَا بِجَائِبِهَا: ميأسردتين مسترانفتين هسا الواثث والزمان، وهو يرسميهما في لوحة بضرية تسكن فيها الحركة لتثرين

رَشْعَةُ الْحَبَدِلُ وَفَي تَنْفُسُكُ القَطَأَ، وهو مستناثر في هَفَوهُ الْمُلاتُ وفي ندامُت الغُناءُ، إنْ القاع الكلمة السر يشير نمنه إلى مبلة ما بالتراث بالبوال التصوف ومباحث العشق وظلاسم الثانافة الشفاهية، يعارجها المرحي مستطيلاً في الزريية/ الباشق نو العزيمة الفضائية يعط اخيراً على

بُمكن أنْ تلحظ في هذه الجسمل الاختيارية تعارضاً بين أدوة الغاعل وحضوره كمؤد لحركة أيقاعية

(مطَلُسُمِ) بَالْمُنِيدُ بِلَبِّ الْمُعِنِّي، وَفَيْ الأذالة إليه، يضع الشاعر حرف الجر كاداة ترجيع للنقمة، إنه بششفل على النبرة الواطئة لحركة للفعل وللقرية ُلْدِيْهُ تُسْهُم كَتَصُوبِتْ فِي لَنْقَلِيمُ أَلِقَاعَ للقطع، وفي كل وحندالله الاحمقة بمسك بنقياط ارتكاز يبنى عليسها أنسنايية وصنفه ومعظمها يعتمد وتبب الزييع على الأرض بقيمين حافية إلى الكبش بناطح ظل القنبيل

السيسترة مسريم/ الوقات الطلسم في بروجه الأنسي عُشر/ الوقت المُنظر يعبر القنطرة مدداء تقبله

مِلْدَاصِة الأَصِل

ظهر في اميركا وانتشر في آووريا،

هذا المسالح له مشروعية داخل

الثب؛ في أميركا حسم الوضوع ووجدت تظرية خاصة به جاءت

نتيجة الحركة النسائية في اميركا

والفرب. واحتاجت هذه النظرية الي

زمن من الدراسة حتى تتبلور ويبدأ

العمل بها، وأعتبرها النقاد اكتشافاً

فعادوا لقراءة أنب النساء في الماضي

والحاضر ليطبقوا عليه هذه القواعد

المرأة كانت خاضعة لقمع فكري وادبى

لأنها كانت مجيرة، لكي يُعترفُّ بها، أن تكتب مثل الرجال، فَعثْلاً لَمْ تكن

كتَّابة اليوميات في أوروبا وأميركا

القاييس القديمة، بينما بنظر اليها

البوم بشكل جديد، وتستخلص هُذَّه

النظرية ملامح للكنابة النسائية

الجبينة فترى ان للمراة الجنور

لَلثَغَافَية نَفْسُهَا الَّتِي لَّارِجِلْ، لَكُنَّهَا مجموعة ثقافية – نفسية مختلفة

دلخل الشكل الاجتماعي، معا يعطى

لكتابتها تمبزأ بختك عن التجربأ

الرجالية، ومن ملامح هذه الكثابة

للنظور الخاص بالراة تجاه الحياة

دهامه قسالت روبي. دكلي فطورك لاتمكن عن البدء بالتنظيف.

عن الصينية: ولا اريد فطوراً. سجرد

النظر اليه يشعرني بالرض أبعديه

توزيس بنظراتها مصوبة تحوها

رهل تعسائين من الم في للعسدة؛ ه

سالتها روبي. دلاه اجسابت دوريس، «دعسيني

وحسديء هنا شسعسرت بيسد رؤييء

فقاومت، لكن روبي امسكت بها، ثم

نست بنها تحت الغطاء اشتحسس

جست دوریس، واترکیتی، ایتها

لزنجية العجوزاء صاحت توريس.

هُ أمه قَالَت روبي، ثم خَرَجت. وضعت على رأسها القبعة الواقية من

الشعسء وقصدت وسط المدينة للتخلم

مع والد هيوبرت. ئم نهبت الى مكتب

التُلغراف. كتب الرجلُ الأبيش البرقية

التي تبخي أرسالها، وأرجع الي

المُثرَّل، البي عَائلة الله هذا ما حِنَّاء في

ً في البيوم التسالي اسْتَطَرَّتُ القَطار

حنتي ومسوله. وعَسَائلهُ؟ مَسْألها

هيبويرت وقد علت وجمهه النضيل

وهذا ما قلته في البرقية، لجابت

روبي. والمستقل التساعسي وعدُّ الني

الْنْزُلُ. يُوجِد قي العالم منا يُكفي من

الحماقة والشاكل ولاداع لأن تزيد

وعائلة م أَعَالُ هَيْوَيْرِتْ، مَعَارِيْكُ

نحو السيارة، رهيا، أمنعدي معيء. وانهبُ إنتَّه، قسالت له روبي.

داقىصَال الْدُهابِ سيبِراً على الاقتدامُ.

وهكذا تمشت ألى المنزل. وجيت

التاكسي متوقفاً أمام البيت، والسائق

مضيي رُمن لم أمش قيه مساقة،

منهمك في رن جرمن الباب.

البرقبة. أ

علائم الليقة.

انت مشكلة أضافية،

أشاحت دوريس وجهها بسرعة

أَقِتَرَبِتَ رَوْبِي مَنْ السَّرِيرِ. شَعَرَتَ

من قبل النساء تعد انبأ وفق

ومما استخلصته هذه النظرية ان

وما رَال المقاد العرب بتساطور؛ هل

# النسائى يعطى المرأة تمايزاً عن التجربة الرجالية

#### اجرى الحوار: مازن بلال

 تتشكل حول نظريات النقد الأنجى المعاصر مساحات من الجنل والنقاش، فالرؤية الفنية تحاول دائماً صياغة مجالات حيوية جبيدة للابداع. وعندما مطرح موضوع والأنب الأنتوى، فاننا يُخرق حُقَّلاً اجتماعيا متعجرا في معظم دول العالم الثالث، فقضية المراة التي يعتبرها يعضهم محسومة بشكل نسبى في مجتمعنا تطلّ من ثافلة بظرية والإدب الانثوى، ويرفض بعضهم المصطلح لأنه يميز بين الابداع الغني ويعود بنا الى جدل الخمسينات حول أنب النساء. وإذا كان القرن العشرون أعطى القرصية المتوازن فإنه رسخ عبر مدارس التحليل النفسي التمايز بين الجنسين وتبدؤ ينظرية والأدب الأنثوي، تحريضاً معرفياً نحو الْأَحِبُّاسُ الأِنبِّيةَ كَافَةً. وَمُدُم الْنَظرِيةَ أثارت جدلا اثناء محاضرة الاديبة المغربية ليلى أبق زيد في المركز النقافي البريطاني، واشعلت ردود فعل اثارتها الابيبات السوريات اللواتي ينتمين للجيل المخضرب وحرضت لديهن الرغبة في الدفاع عن توازي الأنب بين الرجل والمراة. وإذا كان حماسهن مبرراً فإن والأنب الأنثوي، لا يمكن التراجع عنه تتنظرية جديدة. ولقاؤنا مع الأميبة ليلي أبو رَيِد بِكَتَّبَفَ طَبِيعَةَ تَجِريِتَهَا الأَنْبِيةَ فَي

هذه المدرسة النقصة. • مل عناك سبب الخنيارك الرواية من بين الاجناس الأسية؟ – کان حلمی ان اصبح

او منيعة، وبالفّعل تحقق الحلمان

ولكني الركت وبسرعة ان الصحافة ليستُ ما أريده، واكتشفت ان الصحافة لأعلاقة لها بالأنب وخاب أملى بها. تركت الصحافة الكتوية والاذَّاعة بعد عام من العمل بها والتلفزيون بعد عام ونصف العام. وباشرت عملأ اداريأ فقمت بترجمة سيرة اللغفور له محمد الخامس آلى العربية من الإنكليزية. وعندما صدرت كئت أتصفح الطبعة الأولى فانتابني شعور غريب بان تاليف الكتب هو ما اريد، فبدأت بالترجعة أولاً ثم كتبت

شيئاً شبيهاً بابب الرحلات عن

هيوبرت ويوريس. لذا ترك هيوبرت

الجامعة، وينى لهما والد العروس

عشاً تستطيع فيه ام دوريس الزعيق

كيفما ومثى شاعته وحيث بمقدور

بوريس وصبيقتها لوسيل قضاء

الايام بطولها ودوريس تمد لوسيل

. - - - . كانت لوسيل في الثامنة عشرة،

اكبر من دوريس بسنة واحدت والى

الأن كانت لها الغلبة في تقرير أية

خطوة جبيدة لهما. بعد أن استقر

بهما الامر، امضت لوسيل اياماً في

منزل صنيقتها، تراقب وتصغى الي

بوريس المنهسمكة في أعطاء الإوامس

الى روبي حسول وجسبسات الطعسام

ومن حسن حظك أنك حصلت على

روبيء قالت لوسيل. وأشفق على

حَمَالُهُ هَابِ (هَيْوَبِرْتُ) اذا كِمَانُ امْسَرُ

«نعم» ســـالتــهــــا دوريس. «هلِ

وهكذا سرت الأضبار أن السبية

وستون، والدة بوريس، وجيت

لزاماً عليها التخلي عن طباختها التي

أمضت عندها خمس عشرة سنة، وانّ

تتدبر لنفسها امراة بديلة لتصون

بحكمة روبى منزل هيوبرت ودوريس

من الانفجار، كما تقول الشائعة. بعد

مدة، ولما مرت لوسيل بدوريس في

والامس كسنلك انن؟ علقت بوريس

حينما اخبروها أن لوسيل غامنية

جداً منها. وسرت شائعة اخرى أن هيوبرت كان ثملاً حين تزوج دوريس،

وانه في البوم الثالي عشما اكتشف

«الاصر كنذك ائن؟» قيالت بوريس

ما فعل، راح بيكي كالطفل.

لأيمي سميث.

الشارع، تحاشت الاولى أن تكلمها.

تعتقبين نلك بمقدورك الانتقاد طبعأ،

ائت متَّفَّرغة لذلك. أما أنا فلديُّ واجب

ادارة المُنزل منوطأً بك أنت،.

لخبار زواجها.

وغيرها من الإنساء.

ادارة المنزل لزوجي،

اقامتي في لندن. وكان العمل الإبداعي الأول بالنسبة الي هو القصة الأول بالنسبة الي هو القصة القَصيرُة، وبُعد أنَّ اتَّمَمَتُ ثماني قصص باشرت العمل في انجار الرواية فكانت وعام الفيلُّ و الأولى، ووجنت أن كتابة الرواية ليست بالأمر السهل وأنها أصعب بكثير من بقية الاجناس الأببية التي مارستها، ولكن بعد ان نجحت وترجعت الى اللغة

تقنية تقليمية في عملية السرد الرواتي، فهل تفضّلين هذه التقنية على غيرب - النقاد الذين كتبوا عنها في المغرب او في بقيّة انحاّء العالم أمّ يجدوها «تقليدية» فهي ليست من مُوع السرد الروائي الذي يَتَخَذُ تسلسلاً زمنياً مباشراً، بل فيها تداخل زمني وفيه تقنية جبيدة ولا يوجد فيها كلام انشائي انعا سرد مباشر تطرحه بطلة الرواية، فانا لا

أتبخل لاتحبث عنها أنما هي تحكي تجاربها وموقفها من الحياةً. طبعاً هناك وصف رأى النقاد الغربيون لنه يستمد وجوده من التراث والأنب العربيين وآنا لم أقصد استخداء تقندات خاصة مداشرة مثل التحليل النفسي، ولكن يستطيع الناقد ان يطبق ما يريد على هذا النص الروائي وبالتالي فالرواية تنفتح على كل القراءات الحبيثة، بدليل انهم في أميركا يطبقون عليها نظرية الرواية النسائية، ويدرسونها أيضاً وفق

نظرية «رواية ما بعد الاستعمار» على رغم أنتى لم اقصد أن أحدد الرواية بِشْكُل مُعِّينُ وهِـنا تَظَهْرِ عِيقَرِيَّةٌ ۚ الأدب في آنه ليس تحليلاً علمياً ولكن يبقى منفتحا ولا يتحدد بتفسير • هل تعتقدين بأن ترجمة روايتك معام الفيله الى لغات عدة سببها العامل البيثي

الذي يظهر في الرواية - السببُ الرئيسي هو الاهتمام الراهن في الغرب بالكتابة النسائية حَصْوصاً في أمْيْركا، وبعض النقأد يقول: لماذا يطهر هذا الاهتمام الآن؟ لأن الكتابة النسائية جبيدة ومشحونة بطاقات حيوية وبمنظر

للراة المغربية تظهر على حقيقتها عير انتلجها الأنبي، فهي كانَّت تكتبُّ طبقاً لمقاييس الكتابة الرجائية ووفق مفاهيم ومنظور الأنب للعام حتى بِقَبِلُهَا ٱلرَّجِالُ كَكَانَيَةٌ. اذا لَمْ تَكَنَّ هَذَهُ الكتابة صابقة ونابعة من تجريثها الذاتية، فهي تكتب إما عن الايدبولوجيا أو عن الرومانسية لأنه الانكليزية ثم الى ست لغات اخرى لم يكن مقبولاً أن تعبر عن داخلها، ولم يكن مسموحاً لها أن تقول ما اصبحت الكتابة الروائية مسؤولية تفكر فيه او تراه، فصوتها لم يكن اكثر منها اختياراً، لانني صرت ممثلة اكتابة الرواية في بلدي مسموعاً من لدن الرجال الذين يملكون في روأيتك «عام الفيل» استخدمت السلطة الفكرية. الآن تغيرت الوضعية

وتجربتها، وطبعاً هذا الأمر صدم الرجل العربي بما فيه الناقد الذي رفضه اوتوماتيكيا، فالحديث عما يخص المراة من إمور حميمة لم بصيف كانب، وطُبقت عليه معابير خاصة ونظرية تبتعد عن تنوع الحياة وافقها. من هنا فان الامتمام بالأنب النسائي ناتح عن أن الكاتبة تُعَلَيْرُ صورتها الجقيقية للعرة الأولى هسه منظورها الخاص الى للحياة وما تفكر به تجاه التجارب التي تولجهها، فهي تُتكلم عن نفسياً بنفسياً ووفق رؤيتها للظروف التي تعيشها بلايها

• هناك ريط في رواية عمام الفيل، بين احالثة الطلاق، والأحباط الذي رافق الرأة بعد الاستقلال، قما سبب ودوأقع هذا

وأصبحت للرأة تحكى عن ذاتها

- هذاك تفسيرات لهذه المسالة. فالذين كتبوا عن الرواية وجدوا ان بطلتها (زهرة) تصبح رمزاً للوطن ولا تعود مجرد شخص قرد في المجتمع، فكل ما حدث ل (زهرة) من صدمات نتيجة الواقع الجديد الناتج عن الاستقلال ينطبق على الوطن. و،عام الفيل، قصيت به عام الإستقلال فانا أربط بين ما أحدثه عام الفيل في التَّارِيخُ الإسلامي من تحول، وما نتج

تبدلات في المغرب فهذا العام كأن فاصلاً في حياة المجتمع وغيّر كل شيء. والزاة هي رمز للمجتمع، يضاً عن التقاليد والأعراف والموروث التقافي، فنحن نُعتقد بأن المراة لا تقل

منتصف الليل في منزله، ومسعمها روبي، ولقسيام المراتين بعسزله عن

دوريس من خلال سؤالهما لها بشكل

دائح اهل آنتِ بخير، يا جبيبتي؟، أو

بعنها، اصبيت دوريس بادوار من

الغثيان التي كأنت تنتآبها عادة لدى

وجود روبي وأمها في غرفتهما. اما

تَجِاهُ هَيْوَبِرْتُ، فَكَانٌ يِنهُمُهَا نَكُ

الشعور الذي بمترج فيه حب القتال

تراقبن بالحاح الحوال جسنها الراهق

سربين \_\_\_ السران . السيامق، مطلمها تراقب الطيسور

المُفتَّرِسَة طريبتها. لكفهن كن مع ذلك

ودودأت معهآ بلحضارهن لها لشياء

وأشياء لتأكلها. كانت امها تحضر

يومياً. اما روبي وهيوبرت فكانا طوع

بنانها. لكن حتى هؤلاء الثلاثة كانوا

يراقبون احوال جسنها باهتمام

ثابت حسلی بدأت دوریس ترتبك من

الامر. وعندما لاحظت دات يوم تغيراً

في نظرات كل من امها وروبي، شعرت

بتلك النظرات المتسائلة والنفاذة

تحول شعورها المتقلب من حب القتال

والصوف الى ياس قحد يفسضي الي

تهور ما، لذا توقفت عن الخروج من

الغرقة، وحبرصت على اققال مأبها

بالمقتاح حتى لا يكون بمقدور اي كان،

حتى السيدة هيوستون، الدخول من

في غيضون ذلك راحت النسوة

والإنشعرين بالغثيان أبدأك

بالخوف

أيضاً عن عام الأستقلال (١٩٥٦) من

وعندما نتحدث عنها فإننا نتكم لنتلجاً في المجتمع عن الرجال خصوصاً في الثقافة، فهي تحرس بالامر ويمكك تصور مقدار نخشتي

يًا الهِي الذي في السُمواتُ، قالت لي ملابسهما لينهبا الى الكنيسة، قالت السينة سميَّة، ألى أين سيصل الامرّ بهندين الزوجين الشسابين، لا أدري، بوريس ليست سوى.. أجل علامات الراد شوريس الطيش لم تزل بانية فسوق رأس كل منكساء قالت لهيوبرت وهي تتراجع بخطوات سريعية أزاء تقدميه. هرول الرجل صبعوداً نصق الربشة، ثم بخُل

> لم تقبل أيمي سميث البقاء لتناول بالنزول من غرفتها، ولما فتحت والدة

على السرير.

واحترام، ثم قالت ان عليها الرحيل. أي شيء، والأكن اكلمك بعد اليوم.

ھيوبرت ۱۹۸۰ لیس من شسانك، اجسابت

والسبب مسأم قبالت له، ولا تريدك

يحدث ذلك – السيدة سميث اخبرتني

دوريس لزوجها: مما النقع، لا أعتقد بأني مستسروجة يا لذَّاك الكاهن ولا بأس بالكنيسية الشبيخية 🗷 خلال الاستراحة الثانية لأخر رقصة في عيد الميلاد، كأن زواج

أنها تلائمك اكثرم الكن أمير ويلز يتبع الكنبسة الاسقفية البروتستانتيةء قالت

لوسيل الباب وجدت ابنتها تنتحب بعد ظهر نك اليوم عندما اخنت والدة لوسيل ابنتها الى منزل دوريس للاعتذار، وقفت في الربهة وراء باب

غرفة النوم واصفت لبعض الوقت، ثم رحلت. وعندمسا عباد هيسويرت من ألكتبه وجسد بوريس ولوسييل تتهامسان، فما كان من لوسيل الأأن اختلست صويه نظرة فيها أهتمام

له سل. «كيف يمكن ان تفكري بي على هذا النصواء واضتلست ثانية تظرة اهتمام واحترام صوب هيوبرت ثم

دوريس أن تعلم بالامسر. لكن كسيف

الراة الذي كان مكبوتاً في مُعظم بول

ذات لحــد، وأثناء ارتدائهــمــا

اجابها هيوبرت. مجورج واشتطن كان ينتمي اليهاء فكونها ناسبته هو، لا بد

الغداء مع لوسيل، ولم تقبل لوسيل

داياك أن يُنقل عن لسانك شيء السمعين؛ وقالت دوريس، داياك افشاء اقتسربت لوسسيل من توريس وقبلتها. «بالطبع لن افعل، قالت

شرحت. معما كنتما نتبصنتان؛ وسال

وهكذا، بعسد يومين حين مخلت السبحة هيوستون، والتي غَالِماً ما يسبقها زعيقها، الغرفة وأخرجت فيبوبرت لشغلق البناب عليهنا وعلى ابنتهاء لم يدر الرجل كيف يفسر الامر. لم يدر كيف يتبين الامر حتى اشبرته السيدة هيوستون بحقيقة الوضع.

في هرويه من المنزل؟م. لو لم يبق غيره على وجه الأرض،

الى للغرفة حيث دوريس قابعة تراقب الباب مسكونة بشعور يمتزج فيه حب القتال بالخوف. خسارج المنزل، قسوبل هيسوبرت تبدين كذلك، الأن؟». بالتهاني من مصادر وجهات عدة حتى بدأ يتسامل بضبق كيف غدا شبان خياص به على هذا النحو من الشيوع، حياته البيتية افلت الأن سينمأ بسيب سرابطة السيندة هيوستون طيلة النهار وحتى

طَهر ذَاك اليوم، انتحت به السيدة هيوستون جانباً. بدأت كلامها مصوت خَفَيْضَ، الى أنْ بدأت فَجِأَة بِلَطْم فَمَهَا بمحرمتها، ثم أدارت راسها جانباً، وراحت تصدر رعيقا أشبه بمنوت النجاجة التي بأضت للتو. وحين اعانت النظر الي الامام كان هيويرت قد توارى، وقف الرجلُ بِسابٍ غُسْرَفْة النوم، مُنطلعاً بدوريس بوجهه اليافع

الناس الأن؟ لا أستطّيع تحمل الزيد. هذا آخر الطافء

وما القضية هذه الرة؛ سيالتها

وأنا مسرورة لأنهُ رحل. أنْ أكلمه حثى

في السرير لتستيقظ على حركة يدين تُوْفَظْهَا. كَانْتُ هَذَه روبي، وعلى رغم مقاومة دوريس بشراسة، فان روبي استطاعت أن تمسك بهبا وأن بَضَرِج من تحت لباسها التحتاني وسادة

التقاليد وتنتجها أيضاً، وفي الحقيقة فإن عام الاستقلال غير الوازين وهزٍّ

الموروث الثقافي والقوانين خصوصا

أنخلها بسرعة الى الحياة وهذا ما

حنث له ارشرة، التي لم تكن سوي

رُوجة فشلت في الانجاب، ولكن جاعت

الأحداث التي كانت أكبر من التقاليد

وهذا المقول الفلجئ حررها ومكلها

س كسر القبود، وبدأت تتعلم وبخلت

دروس محو الأمية وأصبحت مواطئة

لوطن مرتبط بتحرر المرأة والعكس

صحيح، والشكلة بالنسبة الى درهرة،

كنموذج نسائى انها لم تستطع أن

فالزوج صعد بسرعة ليتسلم دورأ

عجّرَت هي عن التأقلم مع سرعة

سنسنأ مهمأ واستطاع الناقلم بيندا

المتبدلات والشحولات اللي رافقت عام

الاستقلال، وعجرت عن تُبديل وضعها

الثقافي والحضاري مما بدل على ان

المرأة بحق حارسة التقاليد والموروث

• فناك مصطلح والأدب النسائي،

- كما قلت، هذا مصطلح جبيد

دونَ اذنها، وقلل الأمر على هذا للنوال

الى أن نسبت دوريس بعد ظهر احد

الإيام اقفال الباب من الدلخل، وغفت

غما حقيقة ومشروعية هذا للصطلع

تغبر ذآثها كمآ غير زوجها ذاته

وبخلت المعركة الى جانب الرجل،

لها حقها وواجباتها، لنن فتحرر

مَلَكُ الْتِي تَحْصُّ الْمُرَاةُ، فَالْنَصْال

أنتصبت روبي واضعة يديها على خاصرتيها، وفي لحداها الوسادة. والآ تبدين الأن جميلة؛ سالت روبي. «الا

حين عاد هيوبرت الى المنزل بعد

"،کیف ت**توقی**ین مئی ان اواجه بعند أن غنائر هينوبرت المنزل

حاولت السيدة هيوسشون اقتاع دوريس بالنهاب مسعسها، الى بيت اهلها، لكن دوريس فضلت البقاء، مع

ے مع الایام، مسال وجب دوریس الی الشحوب، وقررت عدم التكلم ابدأ مع لوسيل، كانت تلثقي بالقابل بايمي وتضرجان سوية، ورأس دوريس شامخ أبدأ وسط لجواء السخرية ــحك. وذات مــســاء، انسلَّت الراثان وثهبت للرقص فى مسيئة مجاورة بمعية شابين. خلال الرقص دهم الرض دوريس فجاة. صبيحة البوم التسالي وجستها روبي في

روبي، محالة الغَّم والنكد هذه تسبيت وأناً لست معمة واجابت بوريس.

والانتظارة قسالت له روبي، طن تستطيع اخذه في الحالء. تركَّث السائقُ في الخارج وبخلت، ثم وقسفت عند باب غسرفسة الثوم وأطرقت السمع لفترك معدها، تنهدت، وقصيت اطار المغاة فثوقفت عنيم وعبرت عن اعجابها بإناء الزهور

مسحته, لامسة ايام بتسمسهل ولذة، ثم تقبضت عسلوجا دابلاً من الاثاء وقد تصولت عنبياته الحاقة سوداء، مثابة تنكار من شجرة عبد الميلاد استحضر في بالها شرائط تزيين الشنجرة البراقة. بعيها إعبابت الإثاء الى مكانه بلطف أضاظرة السي لبونية الاحمر الداكن بمتعة وقورة ويسيطة هي من حواص بني جنسهاً.

الاصعس. رفعته ثم

 وليم فوكتر (١٨٩٧ --١٩٦٢)، روائي اميركي منع جائزة نويل للأداب العسام ١٩٤٩. ويرجح كتابة فوكنر لهذه القصة القصيرة العام في دمددف ومكتبة روزنباك، في غيلالقيا، وهي نشرن المرة الاولى في كانون الثاني (بناير) من العسام ١٩٩٥ في مجلة ديال ريفيوء.

ترجعة فوزي محيلي

البوم أيضاء الساعة السادسة والريع صباحاء سنعت صورت هذا الدوري ليس رفزقة انا أعرب ميدا رفزقات جميع العصافير في جعيع حالاتها، الجوع أو الفرار أو . الحبِّ، بل لازمَّةُ مَسَّوتُهِةً مَن تُلاثة مقاطعً يكررها على دفعات متقطعة حوالي اربع مرات ال خدس كانه يقول شيدًا، بياغ كلاماً، كانه يؤدي نوعاً من الواجب الرائدة، منا على إطار الناقية الشارجي، في الطابق السادس، خين سيضمار إيثل مجهود اضافي الأمماق جسعة وقائمتيه في شهوة صغيرة لا بدان رصاصة او شغلية المدنتيها، فنا على مسافة كيلومتر على الاقل من اقرب

شحرة. دوري وحيد... في للدينة. دوري مديني أعرب. صياد هنا يفرق بين زوجين من الدواري، والدواري كسائر العمناقير تعيش أزواجاً منذ بالرغها سن الراهقة. وتعيش الدواري جماعات فوق الاشجار ولا اشجار هذا، وتقضل اشجار الجوز والحرر والسرو ولا شيء من هذا هنا؛ وتلف البيوت القرميدية وتعشش فيها ولا بيوت الرميدية. هنا، وقد تلَّجا النواري الى البيرد، الاسمنتية للنفردة في البرية أو النمزلة تليلاً بين بيوت القرية للتباعدة وللملطة عَالَةَ بِالْاسْتِارِ، ولا شَيْء من كُلُّ ذَلِكَ هَنَّاء بِلَّ بِنَايَاتُ مِلْلَاصَةَةُ وَمِنْقَالِةٌ تَشْغُل يُوماً بعد يوم مزيداً من الفضاء

طاردة الهواء الى الامام والى الاعلى: التقاني بالازمته الصوتية الثلاثية، اليوم انتبهت انني مسمعته امس واول امس وقيله ايضاً في السائسة والربع تماماً، فكاما مسمعته كنث أنظر الى الساعة ثم أحاول معادة فرم مساحي متقطع ولكن صرة في منه المرات المسابقة كان زقرقة جوع صريحة كما تفعل سائن المسابق الأمر إنه يتكلم ولا يزقزق. يكلمني، هكذا المسست وكدت اللول له: ماذا تريد؟ لآبد أنه مِعْف على إطار النافذة المارجية العارية مقابل الشمس التي اشرقت للتو، ويجنبه من وقت الى اخر ليغدل مَنْ وَقَفْته، فَيْرِق بَجِنا حَيْه قَلِيلاً ثُمْ يُسْتقرَّ على شفا. تِهِيا لي انه نكر من صوته العريض الاكثر عرضا ورنيناً من صور الانثى، انن يغسر اللون الاسود نو السحة الكطية اسفل عنقه ويديل أعلى عنقه ويعض الريشات في جناحيه وننبه الى حمرة باهمة تقارب العناء. تهيا لى أنه يخاطبني شخصياً بقليل من الاتحاج ويقابل من الروشوح في القصد، ما يشبه المسلفة التي تتطري على ضرورات لا نعلمها ولكتنا نشعر بها. استطيع القول عن مسوته أنه جدي من دون اسراف، ومختصر ومطابق نَمَّامًا لَمَّا يِقُولُهُ مِنْ ثَوِنُ زِيَامَةً ولا نَقَضَانَ: لَهِجِتَهُ مُحَايِفَةً من دون سلبية بل هو ذلك الحياد الحي الذي يشبه حياد

مُدِّيعي الإخبار. قلت وأنا أتقلب في الفراش: ماذا تريد؟ بل قلتُ دُسُو بتريد؟ وما كنت أنهي سؤالي حتى أخنت الغرقة تميد بي خات الغرقة تميد بي خات الميدان» الخاص الذي ينظع القلب له قليلا ويستولي الشعور باتك خارج اطار الجانبية. كما تفقد سيطرتك على القرد عندما تنزلق عجلات السنيارة على طريق صابونية. كما تتاهى إلى سنعي صون مفاصل المرانة في الفرقة المعاورة تثن وتزيرته، إنها، حسب غيريتي النَّافِية، هزة أرضية وأضحة ومن العيار الجدي ما دُلُمت بدايتها أو الجولة الارلى منها على هذا النص وحسب الكلام. كنت أريد لن أستانس حضوراً اخْرَ غير حضّرري في هذا الفراغ والصحت الشحونين شحناً استثنائياً بالتوقع والترجس و... المفرف، فالمعظم ان كالام النوري تُوقف. وكان السؤال: هل ستثني الجولة الثانية من الهزة ومتى؛ عادة لا يستقيم الأمر الفاصل بين الجواتين سوى بقائق معدودة قد تكرن كالنية الرسامسترة وجذاء كيفها اتفق والهبوط الى السيارة فالسير نحد المرتفعات. ترندت

الدوري وتكلم اقلعت عن فكرة الخروج واذا لم يعد ... فإلى السيارة بأقمني سرعة. وأنا أعقد شريط المذاء يُتُمنِف تَيَاطُوْ مِ مُعطِي سمعته، انه هو. في الكان نفسه، على النافذة بقسها. هذه المرة فهمت برضوح ماذا يقول لي. أنه يقول: خلمن، لقد انتهى الامر. تستطيع اليقاء في البيت. توجهت إلى المطبخ وقصدت كيس النرة اليابسة واخذت منه بضع حيات وضعتها على راحة يدي اليسرى وعدت. فتحت النافذة بيدي اليمنى وأنا أتوتم أن يلوذ صديقي الدوري بالفرار كمادة الدواري في بلاننا، مندت يدي اليسرى من النافذة والشمس تتوقع في عيني، لم انتظر سوى لحظات... ثم اخذ برفرف فرق يدي الى أن استقر على راحتها قشعرت بوذر لطيف لاظأمره. ثم نظر الى فنظرت اليه. قال: بونجور. فلجبته وأنا أضط: ضحكة خفيفة - أهلين، التقط مبة نرة بمنقاره. حبة واحدة. ثم انقلب مرفرفاً بجناحيه

وطأر في الغضاء الشيس. من اوراق الحوار من بوربي المصور كتبت منى فيام في وأوراق الحوارة التي تصدر عن للوتمر الدائم للحوار اللبناني ما يلي: كيف تتطر للرأة الي نفسها وكيف ينظرون اليها؟ اتراها كاننا تاما بالعنى

التي المعنى المغنى؟ المقان المعنى المنافي المنافي؟ المنافي؟! أقول الفسى دائماً، الذا على الامتمام بمواضيع للراقة است متخصصة في هذا المجال، واعدم تخصصتى هذا معنى ايضاً: ان أومد دائرة اهتمامي كاي لنسان أخر، وأن لا يأزمني كوني إمراة الاهتمام يقضها الما

حصرا. سالتني مرة صديقة لي عند عونتي من اوروبا في منقصف السبعينات: على ماذا اطعت في ما يخص مواضيع للرأة وقضاياها؟ ماذا اشتريت من كتب؟ قلت

خاص، انسب اهتمامي حينها على قضايا البيدة والاستهلاك من ضفن تخصيصي، والتي تبين لاحقاً منى ارتباطها بقضية الراة، بمين تبنو الان المازق العالمية المتطقة بالبيئة ويللفقر ويأتماط الاستهلاك تحديداء غير قابلة الحل مِن نون معالجة مسللة اللامساواة الاصلية بين الرجنال والسنباء، وذلك عن طريق اعطاء النساء نُسْرُولُياتُ لَكُبْرُ فِي مَا يَغْتُصُ بِكَيفية أَدَارة شوُون الكرة

المرصيد. قي حينها لم تكن هذه العلاقة واضحة تماما. وعندما أقكر الآن في سبب «تهريج» من الفرص أو التخصص في قضايا المراقم الآمن حين الى اخر وبداعي الاهتمام القام كني موضوح الحرد لكتشف أن النقاشات التخفية والمراقبة على المراقبة القراد التشفية المراقبة المراقبة التخفية المراقبة مالراة كانت تسبب لي دائما الشعور بالحرج، أو أن ذلك يضعني في كل مرة موضع تساؤل صائل انسانيني يمد على عن مره موضع استول، يستان استاليا و وتمام عقلى ويندها حقوقي التي اريدها مطلقة لا حنوب لها الآما أقرضه عدود لحترامي لاسانية الآخر وحقوقه الن عدم اهتمامي وبالتصال النسوي» الضافي، كان تهرياً من تلكيد دونيتي وعدم تمام عقلي والسائيتي، أن يقترض النصال من لجل الاعتراف بهذه الحقوق كونها غير بديهية ومرؤوضة كان ذلك يضعني في مواجهة مع تقسي: إنتي لمراة، واذلك علي أن اتناضل كي أصبح انسانا.

الحل النعمي لي (واكثيرات غيري) كان في معارسة انسانيتي كشيء بنيهي، من دون تساؤل ومن دون نقص

ومن دون إس.

الكنني الأمط يومياً: أن نجاحي في ذلك يقتصر على
ميانين مصددة، مثال مهنتي كاستانة جامعية، وتعال الدوائر الثقافية التي العامل معها من مجلات وصحفه

النواس المعافقة التي بالمرتى واقاربي.
والاستفاء وعلاقتى بالمرتى واقاربي.
الكنني فيا أن استقل سيارة لجرة حتى اتمول الى أنثى، ما أن أخرج ليلاً حتى اتحول الى أنثى ايضاً، ما أن ينظر ألى عامل بيناء مثلاً، حتى بجد نفسه متقوقاً على مرجواته، فاست سوى انثى ايضاً وإيضاً، عندما اقد المناقب المنا صيارتي واقوم بأي هفوة أو حركة لا تعجب السائق الذي آمامي، لا يَجَدُ مِا يَعِيرني به سوى انتي امرأة ويلعن من اعطائي رخصة القيابة.

تلاَّسنت مرة مع جتبي عاني حماجس، لراد تعزُّين سيارة معاكسة للنبير بشنيب معرقته لسائقها، وقلت له أنَّ عليه أن يطبق القائون كما في بلاد الله الواسعة. عندما رويت هذه الحادثة في ما بعد، قبل لي اتتي لو لم اكن امراة، لما كان تساهل في ذلك، الذن، هنا ليضاً، كان تعلمله وتساحمه معي مراعاة فقط «لقلة عقلي» كوني امراة، قاذلك حسنات ايضاً!

لَكُنْ وَلَقَالًا عَقَلُهُ لَانْسَاءُ هَذِهِ وَجِهِيْ مِثَالُوْمِينَ: وَجِهُ يجِعل من بعض تصرفاتها علا مسؤولة، ويمكن التساهل مُعُهَا عَلَى هَذَا ٱلْإِسِاسُ كُمَا تَقْعَلُ مِثْمُ مِجْتُونَ، وَوَجِهَ آخَرُ يُوَاجِهُونَهَا بِهِ فِي مَكَانَ عَلَمٍ مِثْلًا، كَيْمًا حَدِدُ مَعِي فِي

مُحاَصُرة تتعلق يُمومُنوع الأعلاقة بين الجنسين. لم يُجدّ أحد الشَّبابِ سُوى مَوْلَجِهِتِي بِئِنَ النَّسَاءِ بِنُصَفِّرُ أَخِقًا بِحسبِ النِّينِ. تَكِ أَنْ هَنْمِ الْلِأَحِثَةَ يَكُفِقُنَ عَنْهِ يَشْبِعَيْلِهِ رآسه بنصف اهمية، أن لم يكنُّ خَالياً منها اطلاقةً وعدم تمام انسائيتي لا يتعلق فقط بعدم تمام عقلي يقتسبة الى بعضهم، بل ايضاً بوضعي القائوني واللذي. لا يمكن المراة أن تكرن فلائق، فقط عليها أن تعرف عن نفسها: عزياه، متزرجة، مطِّلقة، أرمِلة. لأن لبْلكِ إَفِسية

كيرى تسمح للآخر بتحديد نظرته اليهاء كي يزن لحترامه أَنْ تَقْدِيْنِهِ إِلَّا جَتِمَا عَيِينَ، بِينُمَا ۚ الرَّجِلَ مَنَّ إِنْسَانُ كَأُمَلَ كتعل، لا تضيف اليه حالت القانونية، التي يُكرنا ولا عَتَقُص مَتَه. لَكِ هُو هُو يمعزل عن كَوْنَهُ مَتِرُونِهِا أَ أَعَرْبُ، مطلقاً أَنْ أَرْمِلَ: على كل حال، على رغم كل مطاهر، التطور والتقدم فِي وَضَعْيَة الرَّاة فَيْ لَبِدَأَنْ وَمَهُمَا كَانْتَ نَظْرَتُهَا آلَى الْفُسْمَاءِ لَا الْسُلَامِ اللهُ لَل

القرار وعن كل ما يعت إلى للسؤولية بصلة. ويبدو اننا نتتمي الى البلى مرتبة في ما يتعلق بتولى المراة السؤولية، بحيث نامي بعد السودان (تقرير التنمية للبشرية ١٩٩٥، الامم المتحدة)، وفيما يتم عالمياً نقاش الله الجنسي/ النوع على علاقات كل من النساء والرجال، كي لا يفهم أي جوقف تعييري هند الرجل عندما يتم الحديث عن نقُولَ ٱلْرَاقَ تَجِكُ أَنْنًا فَي لَعْتَنَا الْعَرِيبِةَ لَا نُملُكُ سَوِي مصطلح واحد للجنس بمعناه البيولوجي SEX والجنس بمعناه التفاقي Gender

اليس في ذلك وحده تعيير عن مشكلة عميقة تحملها واحد ملتبس للمفهومين المتضمنين في كلمة مجنس الا ويسبح هذا الغموض على نظرة للراة الم نفسها. وهكذا أراني مزدوجة الكينونة آجدني كأننأ تآمأ عندما انظر أنا تفسى الى نفسى، عنما أسكن نفسى، وإراني كائنا غير تام عنما انظر إلى نفسى بعين بعض الآخرين، الكثير من الأخرين، هناك نكتة معروفة عن مريض نفسي يعتقد نفسه حية قمح ريضاف أن تلتهمه نجاجة أمضَى طبيبه النفسي وقتا رجهداً لاقناعه بانه ليس حينة قمح، فلم يجدُ الرّيضَ بدأُ مَن اظهار آخر بِفَاعَاتِهُ: حسناً قِالَ: أَنَا أَعِلْمَ أَنْنِي لست بِحْبة قِمح، لكن هل تعلم ذلك النجاجة ليضاً؟ أ

هل تعلم دلك النجاجه ليصنا: وهكذا أجدتي لتسامل: أنا أعلم انتي كانت تام، لكن هل يعلم فلك الأخرون ليضاً، أم بعضام فقطة -تغازل شعس الصباح ألزجاج فيعشيقها ويبيح لها أسرار تومي لتنتال فوق السرير َمْتُطَةً مَنْ النَّوْرُ فَي يَضِيدُيُ تُستِقِي غَيمة الطَّمِ، رَدُاذُلُ

الِلْ الزَّيْتِ السِيقَةِ اللَّهِ فِينَ "كَارِيْنِ

بقطيب ينتسق معمون بلاي

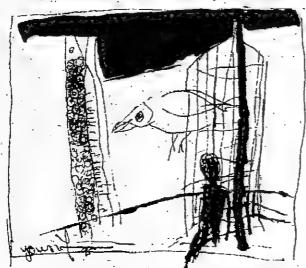
المويا حشوت

تهار بأويل على وحدتي الشاسعة يكررني قهوقه كلمات فحان سجائر ثم يؤجلني موعداً الخر:

لها (وام يعجبها ذلك) انني لم أهتم بهذا الوضوع بشكل

نقياً بلا سفر أو خُطبُ. وأبنو الى جثث الإغنبات

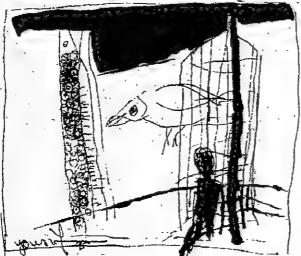
> تبارك سرب الخسارة تبارك شارعنا الإبدى



■ أشاركُ غرناطة الحرَّنُ أمشى لها عارباً من تتوبي

اشارك حسم الجنازة بعضي والمو سي ب قبطقو على النعش جرحي تُغنى العصافيرُ روحي وتخطفني لللكات...

صرير القضائح والقتل،



بعد غيرسوف يأتى البريدا صوته الحجارة. تبارك من لا يُعيرُ يبيه. . ولا يُرْتَجِي كُفُنَّ الأَرْضَ مِنْهِ،

ومن لإيجيد الحياة انا تخلة الكرخ، رُيتونة الشرق، ارزة ليتان مكتنة القيروان ومنخرة سيزيف

انا شبهقة الروح عطنُ الجنائنِ، هداة القبر

أشارك رمل الكلام نعومته

غير أني أرى رمل روحي على مثبح البحر يجرفني أللأء يَاخُنْنَي تَحِتْ جِلد المُعيطُ فَابِيوٍ بُلْياً بِلا جِسد أو بِلُلُ ودون رغيف.-

عليها السرة عليها الخلائق والامنيات عليها الحرير الطري وسلك النعاس علينا المخافر والناس عليها الطغاق عليها المقالم سوط السلاطين فَصَلُ النَّهَايَاتُ... غليها الحيأة

وفيها المأت



 قدمت ميارىلى أوف لندن، عطراً جُديداً يعبر أريجه عن تلك الملامع الحقية لشخصبية للراة المعلفة بالعموش

وميستتيك الجديد جاء إيكال ذلك الغموض وبلك الملامح لِلْخَيْقِيَّةِ فَي أَعِمْاقَ شَخْضُيةِ للرَّأَةِ، وَلأَنه إِنْتُوي وِعَامَضَ يِّمْ إِنَّا كُوشُولُ مِنْ تَسِيعِ حَزِيْرِيَّ شَفْافِ فِهُو يِعَكُس تِبايَنُ مراجية الرأة.



ويلتي هذا الأريج القاتن كبريق من الضوء من طبقات البريخ مون وزهن البررجال ورتيق الوادي وورد الياسمين لينقوي تلك الإجاشنيس ويكلق حواهيا جوا يحيطها

وقارورة العطر برجاجها الأزرق، تبدو وكانها مكسوة بالصنفيج، فهي يفح وض ورقف الأريخ نفسيه ونلك محا يجعلها تريد من حانبية لأي طاولة ماكياج توضع عليها. ويسر وياريلن أوف فندن أن تقدم أك متستيك الجديد غَلَقَي نَفْسَكَ بَهِالَةَ مِنْ هَذَا الْأَرْنِجِ الْجَنِيدِ السَّاحِرِ، الَّذِي يَحِطُ شُخُصَيِتُكَ بَالْحَيْرِ فِي إِنْهِالِهِا بَالِاسِرُالِ.

## ق ناس النولي يُوفر مناحًا تسويفياً حديثاً

• تجري الاستعدادات لاقتتاح دسوق عصام تاس. الدولي، في حدة بحجم أستثمارات بلغت ١٨٠ مليون ريال. وقال السنيذ عضام ناش المدير العام للسنوق وإن السوق ويان السيد عصام حسن المير المام مسول على السنين) وتضم القع في اهم منطقة تجارية في جدة (شارع السنين) وتضم ١٣٠ معرضاً تجارياً على تورين أرضي وعلى بالاضافة إلى بدوم كبير يستخدم كموقف للسيارات وتقع السوق

الماسي يتون

Fig.

and the same

حسيد ، ب

, and

1

4

٠,

على مساحة ١٧ ألف متر مربع، وأوضع أن السوق توفر كل ما يحتاجه الستثمر والتسوق من احتياجات على أعلى مستوى وأن خبراء للنسسة وفروا مجموعة مثالية من الخيارات بما يتناسب مع كل من السَّدِّ مر الكبير والستثَّمر ذي الأمكانات

## ابل تزيد مبيعاتها في الربع الثالث

● اشارت آخر التَّارِير الصائرة عن شركة ودلتاكويست للإجابة والدراسنات إلى أن شركة وابل والدراسنات الى أن شركة وابل زائد من مبيعاتها في الربع الثالث من السنة الجائية لتتفوق على شركة «أي بي ام، وتحصل على للركز الثاني من ناحية عدد الأجهزة للباعة

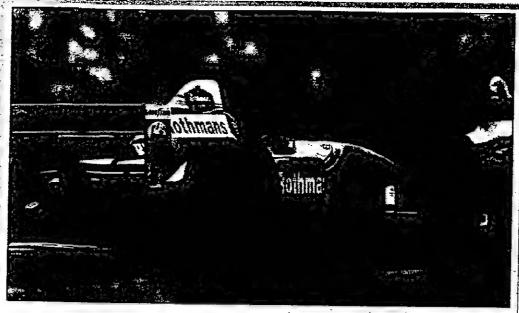
س محيد حسر محجورة بسبت والجدير بالذّكر أن وابلَّه تَسْريغ الآن على حصة من سوق الحاسب للشخصي تبلغ ٩ في اللّه، وتأثي حصة «ابله في السّرتيب مباشرة بعد حصة شركة وكومباك». بالقارنة مع الربع الثالث للغام الماضي، تكون الله والمت مبيعاتها بنسبة ٩ في النة مما يدل على التطور التابت الذي وتَنْكُن شُسِرِكَة وداتُأَكُونِيْسِنَتُهُ أَنْ الْعِيدُ الْأَكْيِنَ مِنْ هِنْهِ

الأجهزة بيع في سوق الثغليم. وتدل هذه التقارير أيضًا على أن شركة دابل، لاعزال ويدن مده المتحارير المتحاصي الأستركات القرية التراكات من الشركات القرية الرائدة في مسجال صناعة تقنية الحاسب الشخصي على رغم النافسة القرية التي تواجهها من الشركات الرائدة الاخرى في هذا للجال.

#### بنك طيب يفتتح مصرفا للأعمال الاستشارية وامصرفية للشركات في ينغلور

● أَفْتَنْتُح وَبِنُكُ طِيبِ البِحْرِينَ، مُنْصِرِفًا للأعْمَال الاستشارية والمصرفية الشركات في بتعلور في الهند اطلق عليه دطيب كابيتال كوريوريشن ليمتده. تمت مراسم الافتتاح ثخت رعاية كل من ديني جودا رئيس ونداء ولاية كارناتاكا والسيد حسن عبدالله سيف مجافظ مؤسسة نقد البحرين واطلق على هذا المسرف الجديد اسم وطيب كابيتال كوريوريشن ليمندة.

ويطيب كابيتال كوريوسشن ليمتد، مشروع مشترك ويطيب كابيتال كوريوسشن ليمتد، مشروع مشترك يمثلك بنك طيب نسية ٩٦ في المئة من اسمهم بينما يتوذع الباقي على عشر من كبرى المعوعات الصناعية والمالية الرائدة في الهند وهي بارودا رأيون كوريوريشن وايسار غروب وجانجيل ويسترن غروب وهامكو غروب واي تي سي غروب وكارناتاكما اسميت انداستريال انغيستمنت اند ديفاويمنت كوريوريشن ليعتد وكرتاك مهيتدرا فانيتس ليعتد ومورق غابا غروب وسود انديان بتك وأيشا مارتن غروب. وسيرأس هذا للصنرف الجنيد إم. تاراسيعهام وهو وزير مال سابق في الحكومة الهندية؛ كما سيمثل بيتك ورير سان بين المان الما التنفيذي لبنك طيب وإس. كريشنان نائب للدير إلأول في وبنك طيب، وسيعتل الشركات الأضرى للساهمة في المصرف الجديد كل من غيرز فيقتا نام رثيس مجلس إدارة شركة «أي تي سي ليمتد» وإن. في. اروتاجالام ثانب رييس مجاس إدارة للنير التنفيدي لشركة «تيوب



■ بعد قوره في دغران بري البابان، على حلبة سيوروكا، عائل مايكل شوماخر بطل العالم، الرقم القياسي الذي كان حققه نايجل مانسيل بفوره بتصعة سياقات غران بري في موسم وَالْحَدُوقِدم شُومُ اخْرُ فَي دَعُرانَ بِرِي اليابانَ الدَّاء رَفَيعُ الستوى محتفظ بتفوقه بعشرين ثانية على ميكا هاكين حتى

وكان الفوز بمثابة أحتفال مزبوج لقريق دبنيتون رينوء للذي انترع الفور للمرة الاولى في يطولة العالم للصائعين بحلول جوني هريرت زميل شوملش في المرتبة الثالثة. وعيرُ شُومَاكِنَ، يعد فورُه التاسع عشر في سباقات غران

وْلَاثُ لِغَاتَ فَحْرِجٍ مِنْ السِبَاقِ نَهَائِياً. وُقَبِلَ ثَلِكَ بِنُعْتِينَ شَرِد كَوَلْتَارِد مِنْ مَوقَعَه فِي الْرَبِّيةِ الثَّانِيةِ ليصطدم بجدار الإطارات، لكن السائقين كليهما لم يصابا باي أذى. ومما زَّاد هيل بؤساً على بؤس تقريمه مبلغ عشرة الأفَّ يولار الإسراعية الرّائد في مسرب مركز الخدميّة والصيانة بالإضافة إلى عقوية مقدارها عشر ثوان للمخالفة ذاتها،

محفظة اسهم الشركات المتازة في عند من الأسواق الناشئة وهي الأسهم المدرجة بكاملها في مؤشر دمؤسسة التمويل النواية، الكلي للأسواق الناشئة ولن يستهدف الصنوق اسهم الشركات فحسب، بل يعتزم أيضاً

الاستثمار في الشركات والصناديق المالية التي يقوم نشاطها على الاستثمار في تلك الاصول. وإن يستثمر

لل المنتبوق في أسهم شركات يتركز جوهر نشاطها أو نشاطاتها في أي من القطاعات المصرمة من الشريعة

وُأشَاد الاقتصاديون بفكرة قيام هذا الصندوق، وقال السيد الغلاييني إننا سعيدون جداً بهذا العمل المسترك مع

مصرف استويس بنك كتوربوريشن، الذي يجلب لهذا

المشروع تاريخاً طويلاً من الأداء الجيد والخبرة الاستثمارية

الواسعة فضلاً عن شبكة دولية واسعة النطاق. في المقابل

سية دم دالستثمر الدولي، خبرته في مجال الأدوات والخدمات الاستثمارية الاسلامية، كما سيساعد على الخال هذا النوع الجذاب من الأدوات الاستثمارية إلى سوق

الاستثمارات وهي سوق ما زالت غير مخدومة إلا على نطاق

جائزة الامتياز لفندق هوليداي إن جدة لسنة ٩٥

● تم منح دالفاق هوليداي إن، جدة جائزة الامتياز للعام الرابع على التوالي. استلم الجائزة السيد حسام محمد عرفان المبير العام للفندق خلال الحفل الذي اقيم بهذه

المناسبة في مدينة اللانتا الأميركية في تشرين ألثاني

AWARD

وقال السيد أحمد الشاعر مدير إدارة البيعات إنه تم

اختيار الغندق لهذه الجائزة ضعن أفضل ٢١٥ فندقاً حول

العالم من مجموعة سلسلة «هوليداي إن العالمية» التي تبلغ

...... من سيسوحه سنسته «مونيداي إن العنبي» التي تبلع نصو ٢٠٠٠ قندق في ٦٠ بلداً وتمنح هذه الجائزة كل عام للفنانق للتميزة في أداء جميع قطاعات الفندق مما يساعد على تقديم أرفع مستريات الخدمة للنزلاء كافة.

طيران الشرق الاوسط تكرم الاعلاميين

● كرّمت شركة وطيران الشرق الاوسماء كما درجت العدادة سنوياً، ممثلي وسائل الاعلام الناسبة عيد رأس السنة بغداء أقامته في فندق وكورال بيتشء حضره الوزراء عن المدراء المد

فريد مكاري وعمر مسقاوي ونقولا فتوش ونقيب الصحافة

محمد البعلبكي ونقيب المحررين ملحم كرم وحشد من

ورحب مدير العلاقات العامة خمار حدثي بالحاضرين، ثم القي رئيس مجلس ادارة الشركة خالد سلام كلمة قال

فيها أن وطيران الشرق الاوسط بدات منذ السهر عملية

اعادة بناء داخلي اقدرات الشركة مع القيادة الجديدة في

منجلس الادارة». وشُنَّ الدور الذي يقوم به الاعلام لدعم

الشركة الوطنية، وقال «أشعر أنَّ هذا السجل الطويل من

التعاون الإعلامي مع شركتنا الوطنية مرشح الى أن يحمل

المزيد من التفاعل الايجابي في السنقبل. تلاه الوزير فتوش الذي شعد على دعم الشركة مالياً

والتستمر منافسة في عصر تنافسي والتبقي شلح الأرز

للسافر في لجواء العالم، وأكد مسقاوي في كلمته أنَّ

والشركة وسط الدولة وكل من هو على اطراقها أن يمد يده

المساعدة لتكون الوسيلة التي نطل بها على العالم». واعتبر بطبكي أن «يعم الشركة واجب وطني». وطالب كرم «بمدّ الشركة بالمال».

1005

الإسلامية.

(نوفمير) الماضي

الاعلاميين.

اتفيستمنده بالاضافة إلى ناتدان جانجيل رثيس مجلس إدارة مجانجيل ويسترن غروبه

ومع الصعلة الترويجية المثيرة التي تنفذها دبراون، سيضيمن الشاري الحصول على منتج متميز من سبعة اجهزة منزلية تحمل اسم «براون» للشهور بالاعتماد على ادائه للتفوق الذي يضمنه للستوى الراقي للتقنية والهندسة

وسيكون باستطاعة العملاء أن ينالوا هدية مفيدة بشراء أي جهاز من مجموعة مختارة من دبراون، بدءاً من أجهزة تحضير الطعام وأجهزة إعداد القهوة وأجهزة العناية بالفم إلى أجهزة الحالقة القابلة للشحن.

صصل العمالاء الذين يشبقرون خالط براون وسيد حدد برس العملاء النين يسبدرون حدد برس وي كون الله التي كويك بمبورة مجانية على جهاز الطحن الربيد وسينال النين يشترون خلاط «مسالتي مكس» يسترون خلاط «مسالتي مكس» يسترون خلاط «مسالتي مكس» يسترون خلاط «مسالتي الشعار الاسترون وفناك أيضاً ١٧ جهاراً المن ليمتان العملاء منها ما يتاسبهم وكلها تتوافر مع الهدية للجانية عالية الجودة:

الكمية، تشكيلة واسعة من النبهات وعصارات الفواكه وُمِمِيقَقَاتُ الشُّعرِ.

#### خطة تسويقية كمجمع الراشك

 ♦ في إطار خطة مجمع الراشد التجاري التسويقية التكاملة لخدمة قطاعات التسوقين والمحلات التجارية في للجمع تم للمرة الأولى؛ في الملكة العربية السعونية استضافة سيارة السباق الدولية Formula-1 لاطلاع متسوقي للجمع على مواصفات هنه السيارة الرياضية ومأ

حققته خلال مسيرتها من فوز في سباقات عالمية. وللصروف إن مسيرتها للرافسد بدأ منذ سا يقارب الاسبرعين في تنفيذ استراتيجية تسويقية باعطاء خصوبات مسبوعين من معيد مسترسيدي سموييد بالمسترسيدية المسترسيدية والمنطقة من المنت في المنتفقة من المنتفقة والمنتفقة والمنت

وروري والمترورة والمترورة المالية من المالية الأعلان الأخرى، وتتضمن البَجلة كويونات خاصة تساعد التسوق في الحصول على استعار خاصة وعلى الخصومات الأخرى القَّدِمة من لِلْحلات التجارية لسلع متوافرة بأسعار مَنَافَسَةً وَجِوْدَةً عَالَيَّةً؛ اصْنَافَةُ لَلْمُدِينَةِ التَّرْفَيْهِيَّةً فِي الْجِمِعِ،

## الستثمر الدولي وسويس بنك كوربوريشن يقدمان أول صندوق إسلامي للاستثمار

● أعلنت «شركة المستثمر الدولي، ومصرف وسويس بنك كوريوريشن، عن تقليم «صندوق أبن ماجد الاستثمار» من الأستواق الناشية المصمم وفق أحكام الشريعية الإسلامية يستهدف اتاحة الفرصة أمام المستثمرين للاستثمار في مجموعة منتقاة من الاسواق خارج العالم

وتم ألاعلان عن اطلاق الصندوق في مؤتمر صحافي عقده في جنيف أخيراً وحضره كل من السيد باسل الغلابيني مدير والستثمر الدولي، في لندن واوزوالد رايم

الصحافة البالية ووسائل الاعلام السويسرية والدولية ومن للقرر أن يتولى مصرف سورس بنك كوريوريشن، باعتباره للستشار الاستثماري إدارة الاستثمارات لحساب الصنتوق، بينما سيتولي «المُنتَثَمر الدولي» باعتباره للسؤول الأداري، توفير التوجيه للصندوق بحيث تكون

الشريعة الأسلامية. وتتلخص أهداف الصندوق في تحقيق النمو في رأس المال المكتتب به من خلال الاستثمار بالدرجة الأولى في



# غي رقعه القياسي بالفوز بتسعة سباقات في موسم واحد. وأتوشى كسر هذا للوقم للقياسي في «انليد، بعد اسبوعين».

وكان يوماً مؤسفاً لفريق «وثمان وليامس رينو، لأن سائقيه بيمون هيل ودايفيد كولتارد خرجا كلاهما من السباق. سابعية بيمون هيل ودايعيد كوفعارد عرب محاسط من المحابة على فقد كان هيل في المرتبة الثانية عندما شيرد عن الحلبة على زاوية مسبون، المسعبة، ثم استطاع ان يعود إلى الحلبة في المرتبة الرابعة غير أنه تعرض لحانث عند الزاوية ذاتها بعد نهاية السياق المؤلف عن ٢٠ نفة ..

بري عن هذه الفرحة بقوله: دان اقول انني سعيد لا يعبر عن حقيقة مشاعري في هذه اللحظة، واتم الفريق اخيراً كامل وعده بالفوز باللقب للمرة الأولى، كتلك تساويت مع نامجل مانسيل

## مع براون الكليضمن الفوز

أصبح باستطاعة من يشتري أي جهاز من أجهزة ببراون، الكهريائية الحصول على هدية عالية الجودة من

وتضم مجموعة الهداياء التي يستمر توزيعها حتى نفاد

وتمنح دبراون، من خبلال منافذ منضقارة في أنصاء الملكة، فرصة التمتع بجودة جهازين وليس جهار واحد من

## مجموعة الرسي تفتتح فرعها في الجبيل

اقتتحت مجموعة المرسى للفنادق والمتجعات الدولية فرعها الجديد في مدينة الجبيل الصناعية في المنطقة الشرقية، ويتزامن حفل الافتتاح مع للعرض السياحي السنوي الذي يرعاه محافظ منينة ألجبيل

وأوضَّح للدير العام للمجموعة خالد علي بشاوري أن المموعة حريصة على افتتاح فروع لها في من الملكة كافة، مشيراً إلى أنه سيفتتح قريباً مكتبين في كل من تبوك كَنْ النَّمَاقَةُ الْفُرِيدِةُ وَوَلَحَدُ فَي الرَّيَاضُ وَاثْنَانُ فِي المُنْطَقَةُ الْفُرِيدِةُ وَوَلَحَدُ فَي الرَّيَاضُ وَاثْنَانُ فِي المُنْطَقَةُ الشَّرِقِيَّةِ.

الشَّرِقِيَّةِ:

# في الأسواق الناشئة

معثلاً الصرف وسويس بتك كوريوريشن، اضافة إلى معثلي

الاستَثْماراتُ كَافَةُ الْتِي يِتُم الدَّخول فيها متطابقة مع



TOETTAE - BATTSCT

لبوظني- ٤٤٦٩٠٠

1997/11/0-5

1997/11/10 11

المعرض الدولي للإمن ومكافعة للحريق دبروتك ٩٦٠

للعرض البولي للرياصة والترفيه

# حِفْسُراتُ أُسُواقُ اللَّالُ واسْمَارُ السَّاحَ

| القرمات<br>، السويمبري | القرنك<br>القرنسيي | الين<br>اليابائي | لقارك<br>الإثلاثي | الجنيه<br>الاسترايني | النولار<br>الاميركي | <u> </u>       |
|------------------------|--------------------|------------------|-------------------|----------------------|---------------------|----------------|
| Y, AAT                 | 17,04              | Y\$+,+           | 1,411             | ,1717                | ,7444               | ببنار الكويتي  |
| .71-7                  | 1,775              | TV,1Y            | PA10              | 0,444                | T, Vo.              | ريال السعودي   |
| ,17174                 | 1,707              | 44,40            | ,7474             | 0,707                | 7,777               | رهم الامارات   |
| T,-M                   | 17,14              | 44.0             | T, ATY            | ,011.                | ,17714              | ديثار البحريثي |
| r m                    | 17,4.              | V, 257           | T, V£1            | .0977                | TAE4                | ريال العماني   |
| .T14Y                  | 1,170              | YA,              | 7777              | 9,7.4                | 4.779               | ريال القطري    |
| 1777,1                 | TY1,1              | 10,77            | 11.4,5            | YEON, Y              | 1097                | ليرة اللبنانية |
| TET1                   | 1,83.              | 14,41            | .271.             | 0,170                | 4.5-1               | جنبه المصري    |
| 1,117                  | V,+17              | 127.4            | T, .TY            | 1,144                | ,Y-A                | لينار الإربني  |
| r,w1                   | 10,14              | TYV,T            | £,474             | ,£V4£                | .7110               | بينار العراقي  |

|                     | 4                  | بةالرئيسي        | للاتالدول          | وصوفالع               |                     |                   |
|---------------------|--------------------|------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|-------------------|
| القرنات<br>السويسري | القرنات<br>القرنسي | الين<br>الياباني | المارك<br>الإلمائي | الجنيه<br>الإسترابيني | الدولار<br>الاميركي | العملة            |
| ,00A1               | .17.7              | . • • ٦٣         | ,10.1              | -                     | , ٦0                | لجنبه الاسترابيني |
| ,A041               | . ** 14            | , •• 41          | ,1477              | 1,0747                |                     | لدولار الامدركي   |
| AV, OV              | 4.01               |                  | Y+ ,1Y             | 107.4                 | 1 - 1 , 47"         | مِنْ الدِأْمَانِي |
| 1,774               | 7.89.              | .*151 "          |                    | 7,714                 | 1,2177              | ئارك الإلمائي     |
| £, YYĀ -            |                    | £AV              | Y, £££             | Y,11Y                 | AFFE                | فرنك الفرنسي      |
|                     | TYEY               | 118              | .A-V-              | 1,741                 | 1,1174              | غرتك السويسيري    |
| TYYT,A              | A, IYY             | 10,54            | 11.Y.              | 7.11.17               | 1044                | لبرة الإيطالية    |

| بحريني | الدينار ال | القطري | الريال | لامارلت | ترهم ا | بعودي | ريال | كويتي | ىيتار | العملة     |
|--------|------------|--------|--------|---------|--------|-------|------|-------|-------|------------|
| الى    | ، من       | الی    | من     | المي    | عن     | البي  | من   | ائبی  | من    | لاجل       |
| 0,40   | 0,47       | ~      | -      | 0,97    | 0,57   | 3,14  | 7,+7 | ٧,١٢  | 7,78  | اللهر واحد |
| a, Va  | 9,44       |        |        | ٦       | 0,00   | ٦     | 0,47 | V, Y0 | Y     | ـ ٣ اشبهر  |
| 0,07   | 0,14       |        |        | ø,AY    | 0,77   | ο,۸٧  | 0,40 | V, Y0 | Y     | ٦ اشهر     |
| 0.07   | P.1A       |        |        | 0,40    | 0.77   | 0,40  | 0,57 | V,17  | V,11  | -۱۲ شبهرا  |

|                 | ٧     | ٧ايام |       | شهر   |       | اشبهر | سنة اشهر |        | <del>بر</del> سنة |       |
|-----------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----------|--------|-------------------|-------|
| العملة          | من    | الى   | من    | الی   | من    | الی   | ' من     | الی    | من                | المي  |
| دولار الاميركي  | ۸۶,۵  | 4,41  | 3,+7  | 7,17  | 0,77  | 0,40  | 9,51     | 9,77   | 0,77              | 0,00  |
| جنبه الإسترليني | ٦,٣٧  | ٦,٥٠  | 7,77  | 3,0-  | 7,47  | 3,00  | ٦,٢٥     | ٧,٣٧   | 3,14              | 3,73  |
| ين المناماني    | ٠,٣٧  | +,0+  | +,47  | ٠,٥٠  | •,47  | +,0+  | ٠,٣١     | • , ٤٣ | -,41              | ٠,٤٣  |
| لارك الإلماني   | T,A1  | 7,97  | ٣,4٣  | ٤,٠٦  | 4,40  | ۳,۸٧  | ۳,37     | T, 40  | 4.02              | ۲,14  |
| فرنك الفرنسي    | 0,14  | 0,70  | 0,47  | 0,41  | 9,17  | 0,47  | 0,17     | 0,77   | 0,17              | 0,77  |
| فرنك السويسري   | 1,14  | 1,40  | 1,41  | 1,47  | 1,44  | 1,44  | 1,44     | 1,47   | 1,4               | 174.7 |
| لنرة الإيطالية  | 1.,0. | 10,77 | 1.,0. | 1.,40 | 10,54 | 10,54 | 11,77    | 1. 77  | 10,37             | . 04  |

|                        | *                       | اونضة | JE LEEK   | ادنالثم                                | *   C   C   C   C   C   C   C   C   C |       |                      |
|------------------------|-------------------------|-------|-----------|----------------------------------------|---------------------------------------|-------|----------------------|
| ایتیسعر<br>(۱۹۹۰/۱۹۹۳) | اعلی سعر<br>(۱۹۹۳/۱۹۹۳) | 17/11 | : 17/17 : | 1940                                   | 11/15                                 | 17/10 | لمعدن                |
| 771.1·                 | £+A,Y0                  | 9,75  | 7AA,A+    | ************************************** | 7A0,V4                                | 11,0  | نھب<br>فضة<br>بلاته: |

| (*) سعر التثبيت للنعب في سوق لندن الساعة ؟ بعد الظهر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                    |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------|
| Francisco de la companya de la compa |                                    |                  |
| And the second s |                                    |                  |
| تسليم٣اشهر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ۱۹۹۵ (تسلیم فوري)                  | السعر            |
| 14/11: 14/14: 14/14: 14/16: 14/10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14/11 14/14 14/14 14/16 14/10      | المعنن           |
| 7345 ' 7347,0: YV-E   TVT0,0 YVTV,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 37.P7 V. T . VPT PAPT              | نحاس (بولار)     |
| 1747,0 1747 1741 1740,0 1V-Y                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1780,0 1784 . 1784,0 1740,0 1740,0 | الومنيوم (بولار) |
| 1.70 1.74,0 1.77 : 1.02,0 1.27,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1.77,0 1.24 : 1.77 : 1.77 : 1.78   | زنت (دولار)      |
| ATTO ATTO ATTO ATTO ATTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | AIAO ATTY AIT ATTO ATTO            | نيكل (دولار)     |

|                              | 5,7A,∴e        | 5; the said                | *(1)           | (دبره          | ط (دوا         | आडि    |        |                         |                               |
|------------------------------|----------------|----------------------------|----------------|----------------|----------------|--------|--------|-------------------------|-------------------------------|
| توی۹۳/۹۳                     | انثىمس         | توی۳۵/۹۳                   | اعلىمس         |                |                | 1440   |        |                         | الجاء                         |
| التاريخ                      | السعر          | التاريخ                    | السعر          | 17/11          | 14/14          | 14/14  | 17/12  | 17/10                   | الجام                         |
| 45/7/A<br>45/7/17<br>45/7/14 | 11,A0<br>17,-0 | 10/0/1<br>17/7/0<br>17/7/0 | 14,10<br>14,00 | 17,10<br>17,40 | 17,A0<br>17,E0 | 1V, Y0 | 1V, £+ | 17,V:<br>17,70<br>10,A: | ببي<br>مزيج برنت<br>غرب تكساس |

(\*) تسليم شباط (فبراير) ١٩٩٦

V,VYE

774,77

177,74 \$44,14

41.

11,183

3-97.1

1,4724

17/12

21,4. ٥. ,40-1 A, OTT 172,.0 ۸۲,00 17-

71,10 77,17 1, \$174

**TV, Y1** 70, 1E

774,77

177,79

21,483 22

41-

£4A,14 1.70.1

1.7721

IOVF. ,2040

| ت متن | صرف عملا | التجارات المعار | طائية *      | تارق البرب | ائدةبينالد    |
|-------|----------|-----------------|--------------|------------|---------------|
| 17/10 | الحملة   | الدولة          | ٦ آشهر       | ۳آشهر      | اعة ١١ مسلحاً |
| 11,90 | لبرة     | سورية           |              |            | <del></del>   |
| ۵٠    | رمال     | اليمن           | 07,0         | ۸۸, ۹      | ض ا           |
| ,7000 | البنار   | ليبيا           | -,,-         | ,,,,       |               |
| ,40.1 | بينار    | تونس            | 1 1/2        |            |               |
| 17,10 | ببنار    | الجزائر         | (*)ليبودلندن |            |               |

| - 1 | بسار     | الجزائر          | ,            |          |         |         |
|-----|----------|------------------|--------------|----------|---------|---------|
| _[  | نرهم     | المغرب           | 7×7.5        | J. VIE   |         |         |
|     | اوقية    | موريتانيا        | 1000         |          | A 53.00 |         |
| _   | دينار    | السودان          | ٠٣٠          | 46.5 14  | ٥ سٺوات | سنوات   |
| _]  | فرنك     | حببوتي           | 1            | ۱۰ سنوات | ٠       |         |
| - Į | السلنغ . | الصومال          | 11- 11       | 1.1      | 1++,7%  | 1 7     |
| ŀ   | بولار    | مونغ كونغ        | 11-,41       |          |         | 0, 21   |
| - 1 | روبية    | باكسان           | ٦,٠٨         | P,Y1     | 0,25    | -, -,   |
| . 1 | بسو      | الفيليين         | منوبورك ظهرا | •        |         |         |
|     | دولار    | ستغافورة         |              |          |         |         |
| .]  | ادولار   | تابوان           |              |          |         |         |
| . 1 | ابات     | تايلاند          | 71 7.740     |          | A SALES | 1000.00 |
|     | ایکو     | العملةالاوروبية  |              |          |         |         |
|     | براخما   | اليونان          |              |          | 1990    | 7       |
| 1   | بيرينا   | اسبائيا          | يمشهر        | ا تسا    |         | 1       |
| - i |          | 116. J. 175. 611 | تاسهر ا      | ايق ا    | 17/10   |         |

| العملة الأوروبية                                                       | *                                                                     |                                                                          |                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| اليونان                                                                |                                                                       | 1990                                                                     | السعر                                                                                                 |
| الفرنك الإفريقي                                                        | تسليم شهر                                                             | ١٢/١٥ السابق                                                             | السلعة                                                                                                |
| نيجيريا<br>سيراليون<br>غابون<br>استراليا<br>كندا<br>حقوق السحب<br>قبرص | اذار<br>- كانون-۲<br>اذار<br>كانون-۲<br>كانون-۲<br>كانون-۲<br>كانون-۲ | TER.0 TO1,V TT-A TYT- RT1 RTY 1YE 1YE 1/E,VO 1/O FYE,T YYE,T YOT,O YOY,A | سکر(بولار)<br>بن (بولار)<br>کاکاو (جنیه)<br>قمح (جنیه)<br>شعیر (جنیه)<br>صویا (بولار)<br>بطاطا (جنیه) |

 الدداول الثالية مندمة من بنك المكويت المنتحد في لدن ليبور لندن، صندات الخزينة الاميركية، اسعار صدف العملات الدولية، اسعار الفائدة الاروبية.
 اسعار صرف العملات العربية، اسعار الفائدة على العملات العربية والمعادن الثميية ● عدول اسعار صرف عملات متعرفة من بنك الخليج الدولي (لندن)

| حزا | كةاسهمسولينير  | تقرير عن حركة السوق ليوم الجمعة ١٩٩٥/١٢/١٥ |                 |                 |               |  |  |  |  |  |
|-----|----------------|--------------------------------------------|-----------------|-----------------|---------------|--|--|--|--|--|
|     |                | الاسهم المطلوبة                            | الاسهم المعروضة | الاسهم للتداولة | سعر التثبيت-) |  |  |  |  |  |
| *** | التداول العادي | 7-90                                       | 17774           | 144.            | 17-           |  |  |  |  |  |
| .₹  | الاوامر الخاصة | -                                          | **              | -               | _             |  |  |  |  |  |
|     | مجموع فئة الف  | 7.40                                       | ) TTYA          | 147*            | 17.           |  |  |  |  |  |
|     | التداول العادي | 4.7.                                       | 7497            | 110             | 111           |  |  |  |  |  |
|     | الاوامر الخاصة | -                                          | -               | _               | _             |  |  |  |  |  |
| -7  | مجموع فئة باء  | 4.7.                                       | 70 pm           | 770             | 171           |  |  |  |  |  |
|     | المجموع العام  | 11110                                      | 1777£           | 1110            |               |  |  |  |  |  |

|                | Walter State of the State of th | -                                                |        |                |             |       |          |                |      |                    |     | السعودية                          |          |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------|----------------|-------------|-------|----------|----------------|------|--------------------|-----|-----------------------------------|----------|
| 17             | 4,4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 17,1                                             | 174    | 744            | YEX         | YEV   | YES .    | 11,174         | 116  | Tva .              | 1   | بنك الرياض                        | البنوك   |
| -              | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 40.4                                             | A£     | 197            | 144         | 173   | 144      | WW             | 10   | lee :              |     | سك الجزيرة                        |          |
| -              | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 17,7                                             | TTA    | - 1            | £y.         | iay   | £¥3      | 73             | *    | 1 100              | 100 | بينك الأستثمار                    |          |
|                | _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -                                                | T.Y.   |                | -           | _     | -        | <del>-</del> ' | +    | 100                | 1   | البنكاليولذي                      | -        |
| Υa             | 4,4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11,4                                             | YAY    | £¥e            | . EYe       | 373   | ¥¥¥.     | . Y.a.7        | . 17 | j   \$44           | Jan | البنك القرنسي                     |          |
| Ye             | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 18,5                                             | 744    | 199            | 4.4         | * *** | 4-8      | T.TYF          | ir   | 3                  | 100 | البناد البريطاني                  |          |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  | 17%    | TAE .          | -           | -     | -        |                | -    | . 10.              | 100 | ينت القاهرة                       |          |
| 72             | 4,4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 17.7                                             | 7-4    | _              | 212         | 217   | 117      | 147            |      | 100                | 100 | البنكالغربي                       |          |
| Ye             | 9,4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11,3                                             | 101    | ETA .          | £Y1         | 13A   | TAL      | 4/18           | 11   | j 1                | 100 | البتكالاميركي                     |          |
|                | - '                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1,4                                              | YVA    |                | e/te        | 445   | -773     | 74             | ¥    | 130 1              | 100 | البنك للتحد                       |          |
| Y-             | *,V ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1,1                                              | 4A.k.  | 744            | 144         | 740   | Y        | T.E-#          | YA   |                    | 300 | الراجعي                           | ·        |
| 70             | r,t                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11,7                                             | Ace    | 741            | YXA         | YAA   | 179.     | 79.471         | 73   |                    |     | سافكو                             | الصناعة  |
|                | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | - 11,9                                           | 171    | -              | 411         | 717   | <u> </u> |                | ¥    | 3.                 | 100 | للصاقي                            |          |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <del>                                     </del> | 414    | -              |             |       |          |                |      | 4 4                | 3** | الخزف                             |          |
| 70             | 1,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1,8                                              | . Y4£  | 530            | - 113       | 197   | 157      | 1-7            | 77   | . 144              | 100 | منافولا                           |          |
| -              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 317,V                                            | 74     |                | AS          | Aq    | 4+       | 1.11           | A .  | 1 4.               |     | التصنيع المساد                    |          |
| 3 =            | 2,9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 171                                              | 77.    | 7.7            | 7-7         | 1+3   | 7.7      | 1.134          | 15   | 100                | 100 | النوائية                          |          |
| ٧              | ٧,٩                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1V,4                                             | 177    | -              | 110         | 172   | 3173     | 977A           | ٤    | 1                  | 100 | الغاز                             |          |
|                | _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -:                                               | 114    | f -            |             | -     | -        | -              |      | 100                |     | الچېس                             |          |
|                | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1 = =                                            | 114/   | . 1++          | 3.0         | 1+0   | 1.0      | 1,0            | 3    | :\::               |     | الغذائية                          | -        |
|                | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                  | 1. 104 |                |             | -     |          | -              |      |                    |     | الكابلات                          |          |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  | 4.4    | <u> </u>       |             |       | -        | -              |      | . 20               |     | المنطورة                          |          |
| -              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | YA,T                                             | 1.7    | A4             | A           | М     | 4.       | P7V.0          |      | 1**                |     | منيق<br>الاسمنت العربية           | ~ ·      |
| 70             | 17,4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7,5                                              | 1778   | 777            | -           | 711   | 101      | 1.V=A          | 1    | 7 - <del>6 -</del> | 100 | الاسمية العربية<br>الاسمية العامة | ا توسیست |
| 17,54          | 4,4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 7,7                                              | 312    | 177            | 177.        | 177   | 177      | 11.277         | 11   | VA.                | 100 | الاسمئتالسعونية                   |          |
| 7.             | 11,7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Y, A                                             | 174    | Yey            | YeA         | Yey   | Yoq      | 71-1           | ν    | 100                | 100 | الاستنتالةميع                     |          |
| 7.             | Y,Y                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1,8                                              | 3A+    | ,_ `           | 71-         | 74-   | 771-     | Α-             | 1    | 1                  | 1   | الاسعنت الجنوبية                  |          |
| 17             | A,Y                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | A,o                                              | 177    | _              | 1TA         | 177   | 1TA      | 1.71-          | A -  |                    | ;   | المستنتينيع المستنتينيع           |          |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  | . 154  |                |             |       | -        | - 1            | -    | 3++                | 1   | السمئت الشرقية                    |          |
|                | ٧,٥                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | . Tip :                                          | 1-1    | 4.4            | 7.7         | 7+1   | 7.5      | 7.777          | W    | 1-0                | 1   | 34.                               | الجنعات  |
| <b></b> .      | _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 17,7                                             | 24     | #4             | . eA        | #A    | 4A       | 1 +37 1        | 4    | 77,0               | ٥٠  | مليبة                             |          |
|                | ~                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | - "                                              | 1£A    |                | -           | -     | -        | - 1            | -    | 1                  | 1   | القنادق                           |          |
| -              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  | 140    | -              | _           |       |          | !              |      | 100                | 1   | للعقارية                          |          |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | -                                                | 111-   | - YF           | , AL-       | Y¥ .  | YF       | £.91A          | 1+   | 1                  | 100 | البحري                            |          |
| Υ.             | Ÿ,T                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | . 11,5                                           | 117-   | 47             | .41         | 47    | 47       | 7,074          | 1    | 1 100              |     | الجماعي                           |          |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | - ,                                              | ग      | #4             |             | -     | -        | - ;            |      | Y                  | 1   | السيارات                          |          |
| - 1            | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -                                                | 14     | VA.            | , VA        | YA    | · VA     | A/V.F          | 14   | . 0+               |     | اللواشي                           |          |
|                | - \                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                  |        | -              | -           | -     | -        | - '            |      | 1 4-               |     | نباية .                           |          |
| -,<br>-,       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  | 40     | -              | A£ .        | - 'A& | A1<br>A0 | YeY            |      | 1 100              | 100 | عسيو                              | - 1      |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1 1-1-1 -                                        | 130    | - 181          | . A&        | -     | -        | -              | -    | 100                |     | مبرد<br>العزيزية - بنية للتحبة    |          |
|                | . 42                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TY, Y                                            | YA.    | 57" '          | 27          | · £¥  | £4.      | 171            |      | Y0 .               | 1   | الباحة                            |          |
| -              | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                  | 47     |                | -           | -     | -        | _              |      | 1                  | 100 | كهرباءللوسطى                      | الكهرباء |
| Y              | Α,τ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | -                                                | - AA-  | _              | ۸۱          | ۸۰    | AY       | 37/6           | 3    | 1=+                | 1++ | كهرياء الفريية                    |          |
| ٧              | y,v                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                  | 1.4    |                | - 51        | - 33  | 41       | 7**            | 1    | 100                | 1** | كهرياء الشرقية                    |          |
|                | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                  | 4.     | -              | -           | -     | -        | -              | -    | 100                | 1   | كهرباءالجنوبية                    |          |
| ٧              | ٦,٣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11,7                                             | YYE    | <del>-</del> . | 117         | 111   | 117      | 0.W            | A    | 1 100              | 1   | نادك                              | الزراعة  |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | -                                                | 47     | 71             | T           | ۲.    | 173      | Yeth           | 1.   | 1 9+ 1             | 1   | القميم فزراعية                    |          |
| a              | 7,7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | : 10,7                                           | . 34=  | - 11           | ( <b>Y4</b> | YA    | 74       | ili            | ٣    | 100                | 1=+ | حاثل الزراعية                     |          |
|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | _                                                | 4.0    |                |             | - 1   | -        | -              | -    | 100                | 1   | تبوك الزراعية                     |          |
| , - <u>- 1</u> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | -                                                | Yet.   |                |             | -     | _        | -              |      | 1                  | 1   | الإسهاك                           |          |
| · · ·          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4 -                                              | \$41   |                | -/2         |       | -        |                | -    | 6.                 |     | الشرقية الزراعية                  |          |
|                | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | **************************************           | 118    | 17 - 1         | -71         | 71    | 71       | 7              | ۲    | 1                  | 3   | الجوفالزراعية                     |          |
|                | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -                                                | - 07   | <u>.</u> - "   |             | -     |          |                | -    | 0+                 | 3   | بيشة الزراعية                     |          |

مُسَالِمُ الْأَسْمِ الْمُسْمِ الْمُسْمِ الْمُسْمِ الْمُسْمِ الْمُسْمِ الْمُسْمِ الْمُسْمِ الْمُسْمِ

|          |            |               |           |       |       |         | لبحرين                           | 1       |
|----------|------------|---------------|-----------|-------|-------|---------|----------------------------------|---------|
| 1,914    |            | · . 40/\Y/\Y- | *,174     |       |       |         | بنك البحرين الوطني               | البثوك  |
| - *,TY") |            | 10/17/17      | 171,0     | +,13  | . "   | - YEETA | بنك البحرين والكويت              |         |
| ,YAY     |            | 44/11/11      | • , **    |       | . –   | -       | البنك الاهلى التجاري             |         |
| -, 4.1   | <i>4</i> . | 40/11/18      |           | 7.    | · - · | ~       | بثك البحرين الاسلامي             |         |
| -2,12    | =          | - 30/1Y/V     | F.3338    | 1,114 | *     | \$      | العِدِّكِ البِحريثي السعودي      |         |
| -        | -          | 1,13          |           |       | -     |         | شركة اللؤلؤة الستلمارية .        | استثمار |
| 17,71    | -          | 34/13/1       | 17,40     | -     | -     | ~       | للؤسسة العربية للصرفية (\$)      |         |
| *, *A* . | -          | 10/17/1.      | , YA      |       |       | -, -    | ينك الخليج المتحد                |         |
| ٠,١      | - ·        | 44/14/        | +,1+1.    |       | 7 =   | **      | بنك البحرين الدولي               |         |
| 1,00     | ,-1        | 10/11/11      | 1,48      | 1,-7  | - 3   | 1470    | بنکه انفستکورب (۵)               | -       |
| 4,15     | ٠, =       | 40/11/16      | *, *173.0 | -     | -     | -       | بنك البحرين والشرق الاوسط .      |         |
| 1,11     | , -        | 1.10/11/4.    | 3,-8      | -     | -     | -       | بنك طيب (\$)                     |         |
| · , Y#Y  | -+,++T     | 40/17/4       | +;114"    | *,173 | 1     | 17A+£   | البحرين للتسهيلات التجارية       |         |
| -,574    |            | 44/17/17      | PAY       |       | · -   | -       | شركة للبحرين                     | للتلمين |
| -,٣1٧    | -          | 40/4/17       | *,YYA     | -     | -     | -       | الشركة للبحريتية الكويتية        |         |
| 1,774    | -          | 50/10/17      | 1,70      |       | -     |         | شركة التأمين الإهلية             |         |
| - ;      | -          | 40/1-/1-      | î,v       | -     | -     | _       | الشركة العربية التولية           |         |
|          | -          | 40/1-/51      | 1,190     | -     | _     | -       | شركة اتحاد الخليج                |         |
| 2,30     | -          | 10/1:/11      | 1,70      | -     | _     | -       | شركة البحرين لتمليح السان        | الختمات |
| ., oV    | -          | 10/1-/4       | *,±#%     | -     | -     | -       | مُّرِكة البِحرِين للسينما        |         |
| • ,A     |            | 10/11/11      | • , 15    | -     | -     | -       | الوطنية للاستيراد والتصيير       |         |
| -,375    | -          | 40/0/10       | *,TAE     |       | _     | -       | العامة للتجارة وصناعة الاغنية    |         |
| 1,+41    | -'         | 44/11/13      | . + , %   | - ,   |       | -       | البحرين للملاحة والتجارة الدولية |         |
| 4-50AA   |            | 40/17/17      | N7, •     | 4,794 | 1     | YYYY    | شركة البحرين للاتصالات (بتلكو)   |         |
| +, \@A   | -          | 19/11/11      | *,\TA     | -     | -     | -       | شركة البحرين غواقف السيارات      |         |
| ·, 1YA   | -          | 40/10/14      | -,14      | -     | -     | -       | شركة البحرين لطاحن العقبق        | المثاعة |
| •,107    | -          | 46/1-/4       | 1,15      |       | -     | -       | البحرين للمساعات الخفيفة         | 1       |
| +,114    | -          | 10/11/7       | •, 777    |       | -     |         | شركة داون للدواجن                |         |
| *,414    | -          | 40/11/5       | •,700     |       |       |         | لأشوكة الخليجية التحدة للتصنيع   |         |
| • ,T1 a  | -1,112     | 10/11/E       | 4,44      | .,777 | 1     | Ya      | شركة فنادق البحرين               | القنادق |
| 4,104    | -          | . 10/11/11    | -,18      |       | -     | -       | شركة الفنادق الوطنية             |         |
| ۰,۲۰۳    | -          | 10/11/17      | 1. HYE    | -     | -     | -       | شركة البحرين للمساحة             |         |

|         | الامارات                        |     | į.  | \$ 2  |         |           |      |       |        |
|---------|---------------------------------|-----|-----|-------|---------|-----------|------|-------|--------|
| البنوك  | مث ليوطني الوطني                | 3+4 | 1   | Yes   | ******* | *** , · · | 145  | T1,1A | ۲′٫۸۷  |
|         | بنك لبوقلبي التجاري             | 1   | 100 | 1-4   | ١٨٠,٠٠  | 14.,      | irs  | 11    | -      |
|         | يتك دبي الوطني                  | 1   | 1   | ٦٢٠   | #AY;··  | PAY, **   | \$-Y | 10,44 | 1.10   |
| - '     | لينك دبي التجاري                | 1-  | 1-  | *1    | 14      | 14,       | 17,7 | 11,00 | 1,A1   |
|         | بنك الاتحاد الوطنى              | 344 | 3== | Λø    | ¥\$+,   | 71.,      | -    | -     | -      |
|         | ينك الشارقة الوطني              | 1-  | 1.  | ٧,٥   | -       | -         |      | _ 1   | _      |
|         | يتكدراس الخيمة الوطئي           | 1-  | 1.  | 77    | ¥4,     | 44,       | 15,3 | 1-,77 | A, 1A  |
|         | يتك الفهيرة الوطني              | 1   | 100 | 777   | ۱۲۸,۰۰  | 174,      | 117  | 11.77 | 1, jy  |
| -       | بنك ام القوين الوطني            | 1   | 100 | 7     | Y10,    | ¥10,··    | 170  | 11,54 | v      |
|         | ا بنك للشرق (عمان سابقاً)       | 3   | 1   | f.e   | -       | - 1       | 1.45 | 4,1   | 7,17   |
|         | البتك العربي المتحد             | 3   | 3   | 17-   | 17-,    | 174,      | 101  | 7.77  | -      |
|         | أجتك الاستلمار للتجارة والتمويل | 1   | 1   | 1     | -       | - 1       | 115  |       |        |
|         | ينك دبي الإمعلامي               | 3   | 100 | 14.   | 140,    | 170,      |      |       |        |
|         | ا بنك الامارات الدولي           | ۳,۰ | 7,4 | 11,4  | 17,00   | 14,0.     | ٦,٥٢ | 1,174 | 7,71   |
| الصناعة | سنانگ                           | -   |     |       |         | - 1       |      |       |        |
| -       | الوقلبي الوطنية للمولد الغذائية | 1   | 100 | _     | 710,    | Y10,      |      | _ 1   | *      |
| التامين | شركة ابوظبي الوطنية للتأمين     | 1   | 1   | 777   | AY+,++  | AV+,++    | +14  | 17,•7 | 7,47   |
|         | شركة العين الإهلية للتأمين      | 100 | 1   | 242   | 170.,   | 1700,00   | EES  | 1,116 | 0,88   |
|         | شركة للظفرة للتامين             | 1/* | 3   | 770   | Y       | Y         | 174  | 1,17  | 7,7£   |
|         | شركة الإمار اثلثامين            | 100 | 100 | 7-2   | £V#     | £40,      | 179  | 10,70 | 1,44 . |
| الحبمات | شركة لبوظبي الوطنية للقتادق     | . 1 | 1-7 | -144  | 410,00  | 41-,      | 757  | A,Y1  | 0.45   |
|         | ا لتمالات .                     | 100 | 1   | ٠ ٨٣٢ | 43+,++  | 41-,      | 147  | 11,7  | 7, iY  |
|         | شركة الجرافات البحرية الوطنية   | 3   | 100 | 720   | 134,    | 110,00    |      | T0,7Y | *,74   |
| _       | شركة طيران ابوظبي               | 3   | 3   | 242   | ¥10,**  | V10       | YYA  | 1- 11 | • .M.  |

# Your World Partner in Courier, Cargo and Travel.

ARAMEX

It's A Small World.

| 1)                  | حویت                               | 100     | 12 4.25<br>27 25.41 |           |        |       |        |
|---------------------|------------------------------------|---------|---------------------|-----------|--------|-------|--------|
| البنوك              | البنك الوطني                       | 0Y-     | Was                 | ۲         | 1 **** | e% ;  | 17/17  |
| _                   | يتك الخليج                         | 170     | 17740-              | ŧ         | *****  | 110   | 17/17  |
|                     | ٱلْبِنَاكُ ٱلنَّجَارِي ۗ           | 10Y     | ****                | ź         | 15     | 104   | יזו/זו |
|                     | البتك الإهلي                       | _       | *                   | _         | - :    | TAE . | ۱۲/۱۳, |
|                     | البنك العقاري                      | . 44.   | £1                  | ¥.        | Y      | 11.   | וא/אר  |
|                     | الكويت والشرق الإوسط               | 70.     | 1                   | <u> T</u> | £      | 100   | 17/17  |
|                     | ستنعرقان                           | 4.4.    | 11A1+               | Ţ         | 17     | ¥+2   | 17/17  |
|                     | بيت الثعويل الكويتي                | .70     | 197                 | 18        | Yta    | #1+ i | 17/17  |
| استكمار             | التسهيلات التجارية                 | Ad-     | TLAVe.              | 17        | 170    | AÉ.   | IY/IT  |
|                     | الساحل التنمية                     | 47"     | 1EAA-               | ۳         | 14     | 48    | 11/11  |
| التامين             | الكويت للتامين                     | 94.     | Via-                | Y         | 10     | 04.   | 17/17  |
|                     | الخليج للتامين                     | -       | -                   | -         | _      | 77.   | 17/37: |
|                     | الإمليةالتامين                     | ,       |                     |           | -      | 230   | 17/17  |
| -                   | وربائلتامن                         | _ :     | -                   |           |        | £     | 17/1   |
| العقار              | عقارات الكويت                      | 177     | *1EAA*              | į.        | 197    | IYY!  | וא/ור  |
|                     | العقارات للتحدة                    | 10%     | SMIRE-              | 777       | 133    | 102 1 | 17/17  |
| _                   | الوطنية العقارية                   | 1A£     | 1-011-              |           | 04***  | 141   | וי/ור  |
|                     | المالحيةالعقارية                   | - :     |                     |           |        | Ya.   | 17/1   |
| - 1                 | لؤلؤة الكومت للعقارمة              | - av    |                     | ٤         | WW     | ٥٨    | 17/14  |
| الصناعة             | الوساعة الوطندة                    | A£.     | -LYAC               | 15        | 77     | A£.   | 17/17  |
| 40-1100-11          |                                    | . AE-   | ****                |           |        | 1VA . |        |
|                     | مناعة الانابيب العنبية             |         |                     | -         |        |       | 1Y/E . |
|                     | امست الكويت                        | 94.     | 1813                | ¥         | 17     | •Y• : | 11/11  |
|                     | صناعة التبريد                      | -       |                     |           |        | 40.   | 11/11  |
|                     | الخليج الكابلات                    | 1.7.    | 1-9                 | 1         | 1 **** | 44-   | 14/14. |
| خيمات               | للخنمات البحرية                    |         | -                   | -         | _      | 141   | 11/44  |
|                     | الفتانق الكويتية                   | _       |                     | -         | -      | YIA   | 11/10  |
|                     | المفائن العمومية                   | , YY- ` | Y111                |           | 17     | YY- , | 17/17: |
|                     | مجمعات الاسواق                     | YAG     | Ya'ta-              | 4         | 4      | YAP : | 17/1T  |
|                     | الهو اتف التنافة                   | 44-     | TETPO-              | 1- "      | 150    | 44-   | 17/17  |
| •                   | الحاسبات الإلكترونية               |         |                     | _         |        | 1-1   | 17/0   |
|                     | الخدمات التطبيقية                  |         | -                   | _         |        | TE-   | 11/11  |
| الإغنية             | مقل وتجارة المواشي                 | 770     | T17                 | ٠, ٠      | A      | 770   | 17/17  |
|                     | المتحدةالدواجن                     | 127     |                     | - ;       | Y      | 111   | 17/1   |
|                     | فكويتيةللاغتية                     |         | - T4T-              |           |        | ¥0.   |        |
| -1                  |                                    | W-      | YAR-                | ,         | -      |       | 14/14  |
| شر <b>ڪات</b><br>د. | دبك البحرين الدولي                 | ٨-      | 42                  | , τ       | 14     | A     | 17/17  |
| غىر<br>كىنتى:       | البحرين والشرق الاوسط              | . –     | -                   |           | .J .   | 70_   | 1/11   |
| كويتية              | العربية للاستثمار                  | , -     |                     | - ,       |        | 45,0  | 11/41  |
|                     | لسعنتالشارقة                       | 177     | T#T                 | 3         | ¥      | 177   | 11/11  |
|                     | اسمنت الغليج                       | FRY     | to the              | 11        | Y.M    | 717   | 17/17  |
|                     | الْمُسِحِمَّتُ أَمَّ الْقَسِورِيُّ |         | -                   | _         | _      |       | 11/14  |



الحكومة الاسرائيلية خلفا لاسحق رابين بعد اغتياله صندرت عنه وعن اركان حكومته تصريحات متناقضة واشارات مختلفة المغنى وللقهوم والنشائج مما يدل على على حالة من التَحْمِطُ وعَدَم الاستَقرارُ وسَعَا تَجْمِدِ والنقمة، السابقة ألتي رينت على مسامعنا منذ قينام اسرائيل وهي صراع دالضقور» ودالحمائم، وقد يبدو هذا التخبط طبيعياً بُعدِ حَالِثُهُ ٱلْأَعْتُ بِيَالُ النِّي هُرُّتِ النِّكِيانُ ٱلْسَرِائْيِلِي مِنْ الدَلْخُلُ وَسَجِلْتِ طَأَهْرُةٌ هِيْ الأوأى من موعها بعد تصريم بيتي صبارة عندما اقدم يهودي على قتل يهودي اخر. كما أن بيرير معذور بعض الشيء في حالة الارتباك التي يعيشها في الرحلة الأولى من تسلمه رمام المنور في دولة معكنة مثل اسرائيل، فالرجِل التاني غير الرجل الأول ومن يحكم وراء ستنار أو رميز يتبحمل للسبوولية كاملة غير الذي يحكم مباشرة وتشكل أنة سقطة له خطيثة فانحة قد يبغم سنبها ثمنا ياهظا يخسر فيه كل شيءة الحاضر وللستتيل والحكومة والحزن رغم قوله علناً في والسنطن الله السبلام أهُم من الانتخابات، ويبدو أن بيزير بحاجة الى وقت ليلتقط انفاسه ويتعايش مع رعش الببابير، الذي بخله مِن غُيرَ انْتَظَارُ رُغُمَ انَّهُ كان يحلم به منذ رَّمَن بعيد ولكن بشبكل بيمؤقراطي ولبس نتيجة عملية أغتيال تهر الكيشان الأستراليلي والوقت المطلوب هو وقت للداخل، داخل حكومته وحريه، ودلخل اسرائيل، ووات للخنارج من اجلُ مُنتَبَابِعة مسيرة السلام على جميع المسارات وإعادة ترتيبُّ السّوارُعَاتُ النِّيُّ سَيْبِينِّي عَلَيْهِنَا سيناستة بعد نقل «البّاروية» فَنُ الْثَقَلَ الأوروبي الذي كنن يشبيعنه الي والشريك الأمليسركي الكامل، الذي كبان يدعم بقوة. اسحق رابين ويفتيره تراعه اليمني وزجله القوي، ثم سارع بعد اغتياله لنقل الدعم الى بيريزُ واظهاره للملا بشتى الوسائل.

🔳 عندما تسلم شمعون بيريز رَّناسة

وظهر الدعم الأمسركي جلياً في م نحامت عنه زيارة الرئيس الأسياركي بيل كلينتون السرائيل للمشياركية في تشييع رابين ثمفي خطبه وبيلالته وتصريحاته سُـارعــة بنيس روس الْمِسَق كي لعملية الميلام في الشيرق الأومنط روزيْر الْخَارِجِيَّة وَارِنُ كَرِيْسِتَوِفَرِ لَزِيَارِةٍ.` النَّطَةَ قَدَكُرَارِأُ لَجَلَحِلَةَ الْعَنِّفِ وَيُسِتَرِيعٍ \* للسب أرين السيوري واللبغاني وآزالة العزاقيل من طريق الاقاق الفلسطيني -السوري وتلسيد الضغوط لرفع للقاطعة

العربية عن استرائيل وانجناح منشوروع

تحسين حلبي 🖈

🖬 أعلنت الحكومة الجدينة في أسرائيل، السايسة والعشرون منذ تشوء الدولة المبيرية، والأولى التي التمالة قبل اقل من سنة من موجد الانتخابات العامة

شمعون بيرير رجل الضرب والجكومة والساعم

الاثتالِفيةِ التَّارِيثِي في الدولةِ الْعَيْرِيَّةِ، الذِي طَالِمَا امتانَّ

بِدُورِ اللَّاعِبُ لِلْأَكَدِّرِ، تَجِح فِي وَّضُّعٌ مَبْعَظِمٌ الْأُورِاقِ فَي. يده كمصدر قوة في ادارة بقة الحكم فمنذ مُقْتَل رابين

وتسلمه زئاسة الوزارة الانتثالية وتكليفه بعد ثاك

تشكيل الحكومة لعرضها على التلقة في الكاينسته راح

بيرين يستجدم مهاراته التكتيكية والأستراثيجية على

تصويح عله، كما يقول أوري أور الذي سينصبح تأثيه لوزارة الدفاع التي متولاها الى جانب وكاسته المحكومة: «الربان الرئيس في قيادة الحكومة الذي لا يُنازعه أحده على تقيض رابين الذي كان بيررز بعال الى جانبه رياناً

يحسس له حبساب بمقدار مباً القد لارك يعيربُنْ في

مشناوراته لتشكيل الحكومة لنه يجب عيم البقاء تحت

رحمة عالبية بسيطة للحكومة في الكنيست يعثلها

بعض الاصوات العربية، كما يَجْبُ أَبْرَارُ عِنْاصُر قُوْةُ

حِسِيدة في عَلَاقة حرية مع حركة «مُعِرَيْتُرُهُ (١٢ عَقَعداً)

حُليقَتْه فَي الائتلاف مُنَدّ ثَلَاثِ سِنُواتِ الْحَرْبُ الْعَمِلُ مِا يلتقي به ويتفق مع ميريتز، وم ليختلف آيضاً، على

المنعيد السياسي والتسوية الاتليمية تبدي هيريتل

تاييداً علنياً. لأقامة دولة بالسطينية في الصَّفَّة القريبة

وقطاع غزة وان كِان ثلك يشروط معينة. اما العمل

فيسعى الى أن تنتهيّ مسيّرة أوسلُّو بكلُّ مراحلهُ التيُّ

ارتباط الحكم الذاتي يفينيرالية مع الأربن كسا ان

ميريتر، لا ترقض اعطاء تنازلات الليمية في الجولان

لصالح اتفاقية سلام مع سورية، نبيتما بيقي حرب العمل

سياسته ازاء تلك حمالة اوجه متعبدة تفتقر للحسم

النَّهَائِيُّ، وعَلَى الصَّعِيْدِ الدَاخِّلْي تَسْتَكُلُ «مَيْرِيلَرَّ» أحراجاً

وتوثراً في عالقات حرب العمل التناريخية مع «القوى

التنبيَّة، في اسرائيل دُصوصاً مع مُحرَب المُنبيِّينِ الوطنين، (للفدال) الطيفِ التاريخي لحرّبِ العمل في

معظم الحكومات الانتلافية الاسرائيلية التي شكلها

والعملء فصركة وميريترَه تشيئد علىٌّ علمانيَّة النولة

وترفض خضبوع الحكومة ولابتزاز ككتسينينة وقرض

قوانينهم على الحدّمع للدني الاسرائيلي حُصوصاً ان

ناعدتها الانتخابية من أوساط الصُّهاينة البهود

العلماندين. ويدرين الأيمكن إن يتفق مع جميع الخطوط

التي تشكل البرثامج السناسي أسميريتزه فحرب العمل

كما قال امينَه العام تسفيلي عند اعُلان حكومة بيرين

الجسطينة في ١٢/٢٢/١٩٥١ يُريدُ الثَّسُواكُ لَلْكُسُوالُ

بالحكومة ونحن تريذ مشاركة للغدال بالسلطة ويجب

عْلَى مَيْرِيتِرْ أَنْ لَا تَضْعَ العراقيلِ امامُ مِشْنَارِكَةَ الْتَنْتَذُمْنُ

من الله دال أو غيره .. إننا بَحْ تَلِغُ مِعْ مُعْرِيتُنْ عُولَ.

موضوع النين إن ثلث أعضائنا ومؤينينا من المتعيثين

للحافظين. اذا أولدُ المعدال المُشْعَارِكَةَ عِالْحِكُومَةَ فَعَلَيْهُ أَنْ

يجسم امرها لتلك قام بيريز بعية الاستقواء بأوراق

حسية في المباحة الائتلافية بتشكيل لجنة فياسة من

حرّب العمل برئاسة امينه العام لمحاورة للقدال واقتاعه

بالشياركة في الحكومة. وتوصل الطرفان الي إتفاق كاد،

حرب العمل أن يوقع عليه لولا أعتراض ميريتن

ويعد اغتيال رئيس الوزراء السابق اسجق رايين.

1.

. .

35

£.

والشرق الأوسط الجديده الذي يعتبر بيريز عرابه الرئيسني مثله مثل بثك التنمية الاقليمي المقترح المنمي المقترح. وظهر البعم جلياً ايضاً شالل زيارة

بيسرير لواشيطن وهي الأوكى منذ تسلُّعتُه الدكم في اسْرَائيل، وَالْاشِيْمَام البِالعَ إِلَاي ْ قَوْبِلْ بِهِ مِنْ قَبِلَ الرئيسِ كِلَيِنْدُونَ وَأَرْكِالُ حكومته ومختلف لجهزة الاعلام وحماعات الضغط المائية والسياسية دلخل الكونغرس وكانجه ثمغي الطروكات التي عرضها وهي بنظر الجميع تختلف عن طروحات وأبين المقصلية. ورغم كلهذا يبقى الدعم أألمبيركي محدودا في فاعليته بسبب التواردات القائمة في البيراثيل وعقيات البسلام وعيدم قسرة بييرين على اجسراء ُوعُملياتُ حَرِاحِيةَ رَئْيَسَيْةَ: فَي مُواقَفَ حَكُومتَه مِنْ السَلَامِ حُوفًا مِنْ السَّقُوطُ وِهُو يُواجّه بعدة استحانات واستحقاقات تتجمع سُّحبها كلها هذا العام وهي: 1 - التوازيات النقيقة داخل حكومته

والشوق من انفجارها من الداخل ليس بين حزب العمل والأحزاب الصغيرة التحالفة معنها فحضيه بل دادل كرب العمل نفسه بعد أنْ عانتْ الأمانيث عن تيار للصقور وتيار للحمبائم ومسارعة ليهود باراك رئيس الأركان السابق وممثل الجيش في الحكم الى التطوع بُقيادة جِنَاح الصفورُ بأخل درب العمل والحكومة خلفا لسلقه (رُقيس الرَّكان السَابِق أيضاً) استحق رأبين. وقد بنت تصرُّريحات باراك عن رفض احَّلاء المستوطنات ورفض الإنستصاب الكامل من مرتفعات الجولان والموافقة فقطعلي واضبحاب دلخل الجولان، على أنه بدا فعلا يَعِمَارَسَةُ مِثْلُ هَذَا الدور على أمل أن يسحب المساط من تحت قعمي بيريز ويهيئ نفسا الزعيامية حبزب العمل كناصية وإثه شباب وعسكري فيما رئيس الحكومة على مشارف السنبعين وسحصوب على السيلوماسية

.الإسرائيلية وليس على والعشكريتارياء. ٧ - كُنَّ الصواع الدِّلحُلِي قِد ينعكس الوضع الصياسي كله وبالتبالي على تتائج الْأَنْدُكُ أَمَاتُ الْعَامِلَةُ الدِّي قَنْ الْكُثْرُزُ عَنْ تَجْرِيُّ في نهاية العام للقبل. وقد استطاع بعريز أنَّ يحسن من شعبية حرب العمل نتيجة للتلمة العارمة والجرِّنُ على أغتيالُ اسْحَق رابينَ والخوف من حرب اهلية يشعل تارها اليمين

ومحصوراً بل خطاماً في هذه المرحلة، وقد أياتي بنتائج عصية بالنسبة لبيريز، اذ ان للنَّفَّاعَ عَنَّ «لَقُبَّهُ» وتَجِنْدُ فَتَرَدُّ رئاستُهُ وبالتَّالَي فإن الوقت ضيقَ جداً امام جميع الأطراف لتحقيق انجاز ما.

لهذه الأسباب نجد بيريز مشريداً في خطواته بينما البيخ بط بزداد بين وزرابًا المعتيين بالسياسة انخارجية وبعملية السلام بشكل خاص، فقيماً يطلق باراك تصريحات متشعدة تضرب على والوثر الحسناس، للاسرائيليين نجد أن ليلي بيان فائب وزير الضارجييّة يعلن ان اسرائيل ستقوم باضلاء مستوطنات يهودية من الضَّفَةُ الْغُربِيةَ في نطاقُ التسويَّةِ الْدَائمةُ، قبيعنا يمسك بيترين العبصنا من الوسط باختياره عبارات عاطفية يقول فيها أنه لن يثنالف وصعينة رابين بشنان الايقباء على

ومن يعيد قراءة البيان الوزاري لحكومة بْتَرَيْنُ يُحِدُ قِينَهُ الْكَثِيرَ مِنْ الْتُنَاقِّضُاتُ والعبارات الغامضة ولكنه واضح ومحدد بالنسبة لقضايا جعلية مثل القبس التي

٣ - أن النعم الأميركي يبقى محدوداً الرئيس كلينتون على ابواب معركة صعبة

المستوطنات رغم انه كان من قبل على خلاف

بعثب ها عاصمة أبنية استبقى موحدة

عرفان نظام الدين \*

المنظرف وتسفك نماء البهود وتنهى طابوء التحريم الدبني الصارم كما أن رعيم تكتل الليكود بنيامين ناتنياهو نجح بنكاء في الانتحناء أمام الصاصيفة ووقف وراء تسلم بيريز محاولاً عزل نفسه عن تيار اليمين المتطرف وتربيد غبارات التنسد بالإغتبال والتطرف، وتبنّي لغة جديدة لم نعهدها فيه بالنسية للملام ومتابعة المسيرة والالتزام بتعهدات اسرائيل، وان اوسلو -تغييرما ولكن ناتنساهو وأركان اللبكود لبيريز وحكومته وتصيد لخطائه

بمعه بشائها ويدعو لازالتها!! وكلمئة تحت السيانة الاسرائيلية، وأيضا

انحاءً العالم، وتعزيز الجيش.

صبحت أميراً واقتصاً لَيس مَن الْمكن يمارسون لعبة والشعلب، أذ ما أن يبرد الجرح وينسى الناس احزان اغتيال رأبين حتنى يعود الى توجيه اللكمات والضربات

مراحة، وفي مضاطبة مياشرة للوزير الاسرائيلي تأكيداً على جعية سورية بان بلاده تريد ألسلام الكامل مقابل الانسحاب بالنسبية لتعزيز الاستيطان وتحسين ظروف أستيعاب للسنوطنين من روسيا وشتى الكامل، وهي عبارة مختصرة تلخص الموقف كله ولا تحتاج لأي تفسير او تحليل أو تَحْمَينُ وما أعلنه الشرع ليس جبيداً، فقد وهكذا يبدو بيريز أسيس الس السنابقية لليسين واليسسار، وللصيقور والصمائم على السواء، وكانه يسير على حبل مشدود يخاف السقوط في أية لحظة: إلا أن عسنداً من المحللين الاسسرائيليين يتوقعون ان ينغض بيريز عنه غبار الترثد

ويتخذ لنفسه طريقاً مستقلاً مثله مثل أي

شُّــُخص آخْـِر كَانَ في طَالَ الزَّعَـيْمِ ثَمْ وجِـد

نفسه أيضًا أنه حل محله. وفي هذا الصيد

يقول ديفيد بن هتسور في صحَيِفة «دافار»

(١٩٩٥/١١/٣٦): وإن التحكومة التي شكلها

بيربرز لا تشكل استداداً لحكومة رابين بل

حكومة لخرى لأن بيريز ليس رابين وحتى

لو الترم بوعوده بالقيام بكل ما وعد به

رأبين فإنه لن يستطيع المضي فيها... ولا

يُوجُد في حرب العمل ورثة لدرب وجهة نظر

رُلْبِينَ حُول السلام مع الأمن بدون اختصار

الطَّريق وليس بأي ثمَّن. ومع مــوته تحطم

الحاجَرُ الْأَخْيرِ في الحكومة أمام العودة الى

حسدود ١٩٦٧م وكسان رابين تحسدت عن حل اقليسمي على أسساس دخطة الون، مع

تعطيلات: ويقول للحلل الله قد اتصّح انّ

رابين وليس الأسد هو الذي كأن العقبة في

طريق السلام. كما أن بيريز كرئيس

للحكومة سيجد صعوبة في التراجع عن سلسلة من تصريحاته واقواله حول

الاستماداد للتناثل عن الجولان

وللستسوطنات الاسرائيليية. ومن المكن الاعتماد على سورية استناداً إلى القول دانه

لا فرضة للسلام مع الأسد دون الانسحاب

من الجولان، والذي يعشقد أنه من للمكن.

ارضاء الأسد باقل من هذا للفهوم فهو

بضلل نفسهم وقد راهن بيريز على هذا

الامر عندما وجه نداء للرئيس الأسد بشان

للبسلام وقسم طروحسات جسيدة بشسانه

برشلونة الأضير بين وزير الضارجية

الاسرائيلي باراك ووزير الخارجية السورى

فاروق الشيرع اكبر بليل على منحة هذه

النَّظْرِيةُ. أَنْ قُنْقُدُ حَاوِلَ بِأُرَاكِ، وَهُو بِحُاطِبِ

الشرع إن ينتعي أمام المساركين لن أسرائيل.

جاهرة للسلام مع سورية قوراً وان كل شيء

وكان الموار العلني المياشير

والانسهاب من الجولان.

كأن واضحا منذ اللحظة الأولى للموافقة على المبادرة الأميركية وحضور مؤتمر مدريد للسلام، ولكن الجنديد - القديم هو محاولة اسرائيل تضليل العالم بادعاء عدم فسهم مسا تريده سسورية ومسا يُطالب بـه كل عربي، فقد قال بيريز بعد حصوله على الثقة في حَديث نشرته سجلة «يو. اس. نيوز اند ووراد رببورت: ١١ن سورية تريد استعادة مرتفعات الجولان لكننا لا نعرف الثمن الذي تريد بفعهما ثم كرر الحديث عن الثمن الذي تريده اسرائيل خلال زيارته لواشنطن.

على ما يرام، ولم يبق سوى مبادرة سورية

للتحرك ففهم الوزير السوري اللعبة ورد

فوراً الكرة الى الملعب الاستراثيلي بأعلانه

ويكل بسياطة يمكن الرد على سيؤال بيريز وجهله بد والثمن « فالثمن معروف ومحبد وفق قرارات الشبرعية الدولية وأسس المبادرة الأميركية القائمة على مبدأ الأرض مسقسايل السسلام، النسمن لنطلوب: للسنالام العنادل والشنامل واعتادة للحق لأصحابه والانستجاب الكامل من الأراضي العربية المحتلة.

أما ما ينفعه العرب فهو ثمن باهظ يتخلون فيه عن قطعة من لحمهم بعد ان ارتضوا بمسيرة السلام وقبلوا بالأسر الواقع شيرط ان يسبود الأعتبل وينشش الاستقرار ولا يتمادى الظلم في غيَّه. ومهما حباولت أسرائيل اظهار نفسيها بمظهر الحمل الوبيع الذي يقنم الثنازلات للعرب وينكرم بالانست اب وتعمليم أراض للعرب من فلسطين وغيرها فإن العالم يجب ان يعترف انهبا أراض عربينة تعبود لأهلها الشرعيين وحقوق شرعية سلبها الصهاينة لحوالى نصف قرن وعادت لأصّحابها. لأن اسسرائيل لا تقسد كسمسا تدعي ويزعم المتطرفون فيها، ما تُملكه على طبق السلام، بل تعيد ما سرقته وما لدعت ملكتته مقائل الاعتراف بها واقامة سلام عائل وشامل في للنطقة تنهى عهود الحروب والعنف والد والنصار. وهذا هو الشعن الذي يكسب عنه الجميع اذا كان بيريز صادقاً في طروحاته ولم يكن قد اعتنها للاستهلاك الأسيركي

وَالْعَالَىٰ.

\* كاتب وصحافي عربي.

رشيس والهستنروت، نقابة العمال الاسرائيلية، والعائد

للحرب بعد مقتل رابين والثقرب منه في السابق. ويبدو

ان بيريز يحمل مخاوف لا باس بها من رامون الذي يمثل

أحد أبرز القيادات الشابة من الجيل الجنيد في الُحرَب

والدولة وهو ذو شعبية لا يستهان بها في حرّب العمل

والهستدروت. ولعله ليس من الغرابة لن ينسى بيريز

اعلان اسمه كوزير للداخلية أثناء تلاوته أسماء وزراء

خَبِرْبُ العِمَلُ أَمَامُ أَعِيضَاءَ الصَرْبُ فِي ١٩٩٥/١١/٢١.

فبعنما تلا بيريز اسماء جميع الوزراء وضّع الورقة التي كان يقرا منها في جبيه وتوجه من النصة نحو القاعة فهتف اعضاء الحزب دواين رامون:؛ الذي كان جالساً

بينهم مما اضطر بيريز ألى الاعتذار والعودة للمنصة

وتلاوة اسم حاييم رامون كوزير للدلخلية... الا لن نفوذ

رَّامونٌ لنْ يتُعدُّلُّ ۚ لا في عَضْوَيْتُه في النَّجِنَّة الحكوميَّة

رسون بن يستسن من من مصويت في اسجله الحقومية المسغرة الذي عن قيمها ليضاً فهذه اللجنة هي التي تتولى معالجة القضايا المهمة واتخاذ القرارات للناسبة

بشانها ليجري عرضها بعد نلك على للجلس الوزاري

امًا يوسي بيلين فجاعت تسميته وزيراً بلا وزارة

بغية مساعدة رابين في الملف السياسي - خصوصاً متابعة مجريات تطبيق انفاقات الحكم الذاتي الى جانب

مدير مكتب وري الخُارجية بيريز سابقاً الذي أعلن باراك

عن رغبته في ابقائه مديراً لمكتبه وعن الصاجة الماسة

والجنيد في وزارة بيريز هو اختيار اميتال الحاخام

المتبين النصب وزير بلا وزارة يقول الحاشام اميتال لن

عمله في الحكومة امهم جداً... فأستراكي فيها يمثل

الطابع اليهودي للحكومة وسيكون من مهماتى العمل

على تُحقيق مصالحة مع للتديئين والتوسط بينهم وبين

للحكومة... وجودي في الحكومة سيبعث الطمأنينة لدى

المُتَدِينَينَ لِلسِتُوطِينِينَ... فأنا أسكرُ في غُوش عِتَصِيونَ،

(مستُوطنة اقيمت على اراضي الضفة الغربية). ويُبدو

أنَّ الهِدَفُ لِلرِكْرِي مِنْ الْحُتَدِارِ بِيرِيرُ لِلْحَاصَامُ الْمِيتَالُ هُو

سعيه لتحييد التنبينين المُستَوْطَنَينَ في الصَّفة الغربية

يَعَتْبِي بِعَضَ المُرَاقَبِينَ أَلاسسُ الْيَلِينِ ان الصاحْام

ولا شك ان بدريز ابتكر من خيلال توريع الحقائب

الوزارية والضنيار الوزراء اساليب جنيدة سيقوم بتوظيفها لاضعاف الخصوم وكسب الحلفاء على المدى

للقريب والبعيد، خدمة لإغراض انتخابية مقبلة بعد عام

اكثر مما هو خنمة لصلحة تحقيق لختراقات جديدة

فالمده الزمنية القصيرة حتى موعد الانتخابات

المقبلة، واختلافات الرأي الشبيدة حول استحقاقات

السلام مع سورية ولبنان باخل حزب العمل، والائتلاف

واستعدادات المعارضة، وسكان المستوطنات في الصَّفة

الغربية لناجيل هذه الاستحقاقات، ومضاولات بيريز

توسيع الأثثلاف بالمتدينين... كل هذه الأسباب لا تتبيح

لبِيْرِينٌ ۗ - كما يقولُ بعضَ أعضاء حرَّبِ العملُ – الا العملُ

على أستثمار هذه الأشهر الصلحة استحقاق الانتخابات

المقبلة التي بدأ يجمع لها الأوراق وصواقع القوى، منذ

على خارطة المساعى السلمية مع سورية ولينان...

اميثال هو بمثابة ورير غير معلن لستوطنات المتبيئين

عنْ لَيكود أو شق صفوفهم في أسوأ التالات.

ومنَّ مَهِماتَهُ كَسَبِهِمُ ٱصَّلَحَةٌ حَكُومَةَ بِيرِيزٌ.

#### طابع اقليمي، معها، مع ما يعنيه ذلك من انعكاسات على لبنان. كذلك ظهرت هذه الرغبة من الكلام الاسرائيلي السرب الى غير جهة عن ان بيريز لا يريد التوقف عند مسائل لا يعتبرها مهمة من نوع حدود ٤ حزيران (يونيو) ١٩٦٧ أو الحدود التي كانت قائمة بين سورية وقلسطين في عهد الانقداب.

هُل أن كل هذه المعطيات التي تشمل الاعتراف بالدور السوري في لبنان كافية لتحقيق الاختراق المتوقع بين سورية واسرائيل أم أن دمشق ستسمى ألى الحصول على المزيد، أي انها ستدخل الغاوضات مع علمها المسبق ان هذه المكاسب باتت في جيبها تم تنتقل الى مرحلة تجد نفسها في وضّع يسمح لها بالطالبة بأكثر، أي بالاعترَّاف بأن لها دوراً

لیس من پرید ازعاج سوریة

فترة قصيرة من استئناف المفاوضات المقرر1 قبل نهاية السنة.

الشرق الأوسطية لواشنطن في هذه المرحلة، كما في معظم للراحل السابقة

■ بدا من خلال ما رشح عن المحادثات التي اجراها وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر في أثناء جولته في المنطقة أن لا أحد يريد إزعاج سورية في أي شكل، وأن الاميركيين على استعداد لتقديم كل التسهيلات التي تؤدي الى تحقيق تقدم ملموس بعد

والواضح أن ثمة رغبة اسرائيلية حقيقية في تحقيق تقدم سريع ايضاً، وهذه الرغبة تجات عبر اللواقف التي اتخذها كريستوفر والوقد للرافق له وهي مواقف تعكس اول ما تعكس التفاهم الاميركي - الاسرائيلي في هذا للجال. فمن المعروف ان ما تعرضه اميركا من أفكار ينتي بعد تفاهم مع اسرائيل ولا يمكن لادارة مثل الادارة الأميركية الحالية أن تفعل عكس نلك كون التفاهم السبق مع اسرائيل يشكل جَرْءاً لا يتجزأ من السياسة

والراضح ايضاً أن ثمة رغبة اسرائيلية في مساعدة فريق السلام الأميركي في مهمته.

وقد ظهر ذلك باعتراف شمعون بيريز بالدور الاقليمي لسورية وحديثه عن صفقة «ذات،

ثمة من يعتقد أن مثل هذا السيناريو مرجح وأن سورية لا يمكن أن تقبل في أي شكل

باستبعادها عن دور عراقي، خصوصاً انها تعتبر نفسها العراب الحقيقي المعارضة العراقية وانها قدمت خابل سنوات طويلة ملجاً أمناً لهذه المعارضة بدماً بالشيوعيين وانتهاء بالاكراد ومروراً بالاسلاميين.

إضافة الى أنها تعتبر أن بعثيى العراق لا يمكن أن يكونوا بعيدين عنها وأنه لا بد أن تكونَ مرجعيتهم ممشق متى أن أوانَّ التغيير في بغداد.

ولكن ثمة من يعتقد أيضاً أن سورية لا يمكن إلا إن تكتفي بالمكاسب التي حققتها وأن حاجتها الى السلام حاجة حقيقية في ضوء غياب ما يشير الى انهيار في المسار القلسطيني أو تهديد حقيقي للاردن الذي مرت سنة وشهران على توقيعه معاهدة سلام مع اسرائيل من دون ظهور رقض شعبي لهذه المعاهدة. بل على العكس من ذلك بدأ النَّاسُ يتاقلعون مع المعطيات الجديدة التي أفرزتها.

أى تفكير سيغلب؟ استئناف للمفاوضات ثم توقف أم استعجال سورية في تحقيق سلام تَهَائي مع اسرائيل بعدما توقفت الدولة اليهودية عن ممارسة سياسة الأنتظار مع رحيل استحق رابين. ذلك هو اللغز الذي يحير حالياً غير سياسي في المنطقة. وهو لغزّ حقيقي يعتقد الفريق الاميركي للسؤول عن عملية السلام انه قد يُستَطِّيع حله من منطلق لنه استطاع اقناع بيريز واركأن حكومته بما في نلك الجنرال ايهود باراك بضرورة تفهم الوضع السوري والحساسيات السورية وطريقة أتخاذ القرار في سورية.

خيرالله خيرالله

## فارق الأسبوع

💂 روسيا التي اقترعت بالأمس سَبَقَت تركينا بَلْسَبَوَع ۖ فَالْاتَرَاكَ ۗ الْأَصَّدِ الْمُعَبِلُ، سيختارون نوابهم الجدد. وفي احيان كثيرة كان الفارق بين روسيا وتركيا اسبوعاً، او ما يعابله من عمر تاريخي.

أواسط القرن للاضي يدأت روسيا تتأورب، وفي أواخره بدأت تركيا. وما أن استولى ينين على السلطة في موسكو، حتى صعد مصطفى كمال في اسطنبول، التي نقل العاصمة منها الى أنقرة. ويعد أن وطُّ ستالين قبضته الحديد على المجتَّم والحكم وطُّنت الأتاتوركية قبضتها، ولو كانت أقل حديثيةً بكثير. ومع رحيل ستالين في ١٩٥٢ والمراجعة الخروتشوفية التي اعقبتها، انطَّلقت مراجّعة «الحرّب الديموقراطي" (بايار، مندريس) للاتاتوركية. وبعد سُقوط الشيوعية ومعسّكرها، وتحسن العلاقة بين موسكو والغرب، تم قبول تركيا عضواً في الاتحاد الجمركي الأوروبي.

هذا الريط فيه شيء من التعسف والافتعال بالطبع. لكِّن فيه الكثير من الحقيقة. فالأسبوع الفاصل مصدره علاقة الامبراطوريتين السابقتين بأوروبا الحديثة التي تجاوزت الامبراطوريات. والامبراطوريتان انفقتا اكثر من قرن وهما تفكران في اوروبا، فتبتعدان مرةً وتقتريانٍ مرةً أخرى. وإجهاناً لعبت روسيا القليلة الأوروبية بورها في جنب تركيا، كما حصل في حروب الثبث الأخير من القرن للأضي حول البلقان. وكان «الاختراق البلقاني» الذي مهد ل «التنظيمات»، مهذ أيضاً لحملة نابوليون على مصر والشرق. وأحياناً لعبت تركيا، التي تاوريت بالمعنى الاستراتيجي فحسب، دور الماصرة لروسيا

الشيوعية، عنوّة أورويا، كما حصل أبّان الحرب الباردة. لكن يبقى أن البلدين الأوروبيين، اللا أوروبيين، تجانبهما دائماً صراع الموقع والثقافة، فكانت اوروبا تخاطب فيهما العقل والمصلحة، وتشدّهما اليها متطلبات الُّغد. وكَّان الحنين. الى الماضي الامبراطوري، مصحوباً بالخوف من الجديد، يُبقيهما في الأمس الذي يموت

وحاولت الشيوعية، في لحاقها بأوروبا، أن تحرق المراحل، وتزعم انها هي السابقة على أوروبا، وانتهى بها الأمر الى حيث انتهى. وحاولت تركيا الأتأتوركية أن تحرق الراحل على طريقتها، ولم تصبح أوروبية بنورها.

. وإذا تركَّرْت أضواء الانتخابات الروسية، يوم أمس، على الشيوعيين، فإن أضواء الانتخابات التركية، بعد سنة أيام، تتركَّر على الأصوليين، والطرفان، كلُّ بطريقته، يقول بالابتىعاد عن أوروبا، وصحودهما لشارة الى للصاعب التي لا يزال يثيرها تحديث الامتبراطوريتين. من قلك معارق الاستبوع ماتم منا الضنا بين الاختيارين الشيوعي والأصولي:



## أسسيها كامل مروة عام ١٩٤٦

رئيس التحرير: جهاد بسام الخازن

اللكتب الرئيسي (الندن): «KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 8YT - للتحرير الهانف: ١٧١٠ - ١٧١٠ الفاكس: ٢٧١٤٢٥ - ١٧١ / ٢٧١٤٢٥ - ١٧١ التاكس: ٢٢٥٧٤٦ - الإدارة العامة: قهاتف ١٩٢٨ - ١٧١ - قتلكس: ٩٥٧٥٧ العاكس: ٦٠٢٤٩٦٣ - ١٧١ -- التوزيع: الهائف: ١٧١٣هـ، ٢ - ٧١، الفاكس: ١٤١٤ - ١٧١.

AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. 🗷 مكتب واشنطن: 20045 USA Tel: (202) 783 5544, Pax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bldg. New York 10017, USA, Tel/Fax: (212) 486 0576, (212) 963 7619

■ مكتب ميروت: الحمراء، شارع السادات، بناية شاتيلا، الطنة الرابعة الهاتف/ العاكس. ۱۹۸۹هم (۱۰) – ۱۹۸۹هم (آ۰) – 3/7/1/1/1۸ (۱۰)■ مكتب موسكو: Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS

Tel: 415 4253 Fax 415 4254 🖿 مكتب باريس:

162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 ■ مكتب الرياض؛ العليا - شارع الامير سلطان من عبدالعزيز (الثلاثين سابقا).

مريب ٥٩٠٠٣، الرياض ١١٥٢، الهانف: ٢٥٢٠٤٦٤/٢٦٤، الفاكس: ٧٧٥،٢٦٤ 🗷 مكتب جدة: - الادارة صعد. ١٢٦٧٦، حدة ٢١٤١٤، للملكة العربية السعوبية، الهاتف. ١٦٧٥٠.٤٤ ۱۱۰۷۲۱۷ تامکن ۲۱۰۷۲ CENTRA د کتابین

- الترزيع: العلكس: ٦٦٠٧٥٢١ ■ مكتب القاهرة: ١ شارع أميركا قلاتنبة، مجارين سيتي، أمام السفارة البريطانية، بور ٢ - شعة ٩

الهائف: ٢٥٤٦٦٤٦، الفاكس, ٢٥٠٨٠٤٢ عكتب البحرين: - الادأرة: الطائق العاشر، مصمع الشيرانون، المامة ص. ١٠٦٥١

الهائف. ۱۲۲۷۱۰ – ۱۷۴، الفاكس، ۱۲۲۷۹۰ – ۲۷۴ - الشحرير: ٩١٠ منامة الشبيخ مبارل شبارع الحكومة، المنامة ص.م. ٢٦٢٨ الهاتف. ٢١٤٤٢٠.

 الإعلانات: تهامة تلاعلان والعلاقات العامة والتسويق الْرِكَرُ الرئيمين: جدة - الحمراء شارع الإنبلس، مبنى تهامة، الملكة العربية السعوبية، الهاتف: ٢٤٤٤ أ٢٠ (٣٠ مُطأً) - الفاكس: ٢٥٣٠٨٦٩

تصدر عن شركة الحياة اليولية للنشر تطبع في مطابع مؤسسة الابيام الصحافة والنشر - البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co, Lad. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, German Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC. USA Printed by LINCO PRINTING IN

Registered as a newspaper at the Post Office

## داهية اسرائيل وحكومته القديمة الجديدة بعد شاحال وباراك تاتي مسالة ارضاء حاييم رامون

ويرزية حتى موعد الانتَّمَلَيات لَلْقَبِلَة عَامَ ١٩٩٦. وَلَعَلَ اسْتَعْرِاضًا سَرِيعاً لَا تَضْنَمُنَهُ هَذَا الاتفاق مع

وعلى الصغيد السياسيءان لإنقوم الحكومة باية تَتَأْرُلُاتَ الْقَلْيُحِينَةَ فِي الْجِولِأَنْ وَأَنْسَبِيُّوطْنَاتَ الْقَائْمَةُ بِالصَّفَّةِ الْغُرِبِيَّةِ وَعُرْةٍ وتَجْمِيدِ تَطَبِّيقَ الْرَحَلَةِ (ج) في تشرين الثاني ١٩٩٦م

كَهِذَا فَأَنْ طَلَكُ مِعْتَىٰ أَنْ بِيرِينَ عَيْرٍ جِأَدَ فِي تُحَقِّيقُ تَسْوِيةً معَ إِنْ عُورِيةً كُلِّلُ هَذَا لَلْعَامَ بِلَ أَنَّهُ عَبِيرٌ جِادَ أَيْضِياً في مِتَّابِعَةً بِتَطْبِيقٌ بِقَيْهُ مراحلُ الثَّفَاقِيةُ الْحُكُمِ النَّاشِي مَعْ ٱلْفُلْسُطَيْتِينَّ، ۗ وَٱلْاعَتْقَالُ النَّطِقِي هُوْ انهُ لِي تُمكن بِيُرِينُّ مِنْ لَخِرَاءُ الْقَاقِ جَهِدَا مَعَ لَلْقِدَالُ فَسَيِّحَطَى لَيْصَا لَبْعَالِيدِ حركة اشاس، الدينية الأخرى ولها خبس مقاعد، بل كانت حركة وتسوميته أعلنت ان هذه الخطوط تعثل

احد قادة للغدال في ١٣١١ أ/١٩٥ عد اعتدا الحكومة الجديدة. ولم تنكر حركة ومبريتر ومعارضتها لاشراك للتستينين وأن دل هذا على شيء فانما يدل على رغبة بيريرٌ في انهاء الإحراج الذي تتعرض له الحكومة من جَـراء اعْـتَـمانها على أمبولت الأعـضناء العرب في للُكنْيسست وأطلاق هأمش تنَّاوري لحسرْب المعمل فيَّ تطبيق سياسة لا بخضع فيها الضبغوط ميريتن وتصالحه مع لِلتَنبِيْنِ. لكنَّ هُذًّا الهنفُ الذي لم يكتب له النجاح بعد ستغلل مسالة تحقيقه الشغل الشاغل لبيرين

> مواضَّييمٌ يليد في توضِّيعٌ ثِنا يُتحتمل أن يكون بيريز قدُّ خُطط لهُ في للجِالُ المعاسي: عقول يهلوم لحد قائدة اللقدال ان الخطوط الأساسية للاتفَّاقُ مُعَّ حَرُّبِ العمل كِانْتُ عَلَي الصَنْعِيدِ الديني، وتجميد بت مسالة البَّهُ ويد الاصلاحي، لأن المُعدال يرفض أجراءات دللة هويد الإصبلاحي، ولا يعقب من. تُنْطِيقَ عليه يهُولياً، علَى الْعَكِيس من جَرْبِ العمل،

> اللَّغَاقَ الْحَكُمُ الْدُاتِي حَتَّى مُوعِدِ الْانْتَجَابِاتُ لِلْقَبِلَّةِ فَي وَلِذَا كِانَ جُوْبِ العِملِ بِتُويِ حِقّاً التّوقيعُ على اتفاق

وببريز الذي كان نجح في تشكيل الشلاف تاريخي

قاعدة للحوار الإيجابي مع حارب العمل، الأصر الذي يوسع عدد الاحزاب التي ستؤيد الحكومة.

مع ليكود عام ١٩٨٢ في ما عرف باشم دحكومة الراسين، مع شَنَامين فِالذَاتِ يَعْتَبِنِ أَنَّهُ مِنْ الْصَرِورِي تُوسيِّع الالتلاف وعدم صصره في مبيريتر، وحركة معودة. فأستعالة بيريز حليفه التاريخي - المفدال - سيدفق كشيراً من غُضَّتِ الشيارع المُتبين في أسرائيل على حكوميته وستيمهد الطريق المناسن لحصد فوائد هنه السناسة في الانتخابات المقبلة. وكان بيريز يسعى حقاً الم تلجيل الإستحقاقات السورية واللينائية الى فترة مَا يَعِد الانتخابات الإسرائيلية بطريقة تؤسس لبنور قَوِيَّةَ فِي السَاحَةَ الدَّلْخَلِيَّةً تَمْهِدِنَا لَقَطْفُ ثَمَارِهَا فَي بَابَاتَ اللَّقِيلَةِ وَلا شُكَ أَنْ بَيْرِيرٌ لَحَسَنَ حِيداً استثمار وقميس اغتيال رابين على سُتلف السلحات وها هو الأن يسعى الى كسب بعض الإحراب المتدينة او تحيينها ان امِكنَ لَعزلها عن ليكود خصوصاً انها تمثل لحقيباطياً ضُحَماً كان ليكود قد احسن هو ايضاً استِفَلَاكِهِ فَي السابق لأسقاط حكومة العمل، ولئلك يظهر أَنْ مِينَرِيرُ لَنْ يَقْطُعُ خَنِيوطَ الْحَنُولَ مِعْ هَذُهُ ٱلْقُوى مِلْ سيخاول بعث الحرارة فيها لتستنفر لعبته المتقنة باوراق القوة والنفوذ. ومما لاشك قبه ان بيريز بدرك جِيداً أَنْ أَيَةَ لَمُتَرَاقَاتَ عَلَى سَاحَةَ مَسَاعَى التَّسُويَةُ مَعَ مُسْوِرِيَةَ وَلَبِنَانَ يَعِكَنَ إِنْ تَوْثَرَ سَلَبِا عَلَىٰ صَنَائِيقَ الاقتراع في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٦. وقميص،

أغتيال رابين وتفاعلاته والنتائج التي وليها شعبيا إلا بُد أَنْ تُحَدّاجُ لَلَى وقت لتُحويلُهَا النَّي مُسْتَوى التَّبُّيلِدَ الفعلي لسياسته التي يرمِي الى تَجِقِيقَهَا، كما انهِ يدرُك إِنْ الْأُوصِياعِ الدَاهْلِيَةُ لَجُّرْبُ الْعَبْدُلُّ تُسْتُوجِبِ مِنْهُ أَعْإِنَّمْ تَرْتَيْبِ الْبِيْتِ الدَاخْلِي بِمَا بِكِفَلْ لَهُ القَوْةُ ٱلصاسيمَةُ والتناثير التام على الأحداث، وهذا يتطلب كما يقول للراقبون الاسرائيليون وقتاً وجهدا بمكن القول أن بيريز قد بدا به للثو. وهذا ما يستدل عليه من طريقة تُوزِيْعُه للْحُقَائِبُ الوزَّارِيَّةُ عَلَى قَبَّادَةُ الْحَرْبُ. لمتغظ بيريز لنفسه بحقيبة النفاع ولختار اوري

اور رئيس الأركأن وقبائد للنطقة الشميالية السبابق ورئيس لجِنة الخارجية والأمن في الكنيست تاثباً له في وَزَّارَةَ النَّفَاعِ، وأورَ مُعْرِوفَ بقريةً من بيريرٌ وبأنه لحدُّ رجاله دلمُلُ المرزب، ويظهر أن بيريز كان أمام لحد حُيارِينَ حَينَ احْتَفَظ النَّفْسِه بِحَقْيْبَةَ الدَّفَاعِ، فإما ان يعطيها لايهود باراك او يحسقظ بها ويرضي باراك بِالخَارِجِيةَ الَّتِي لَنْ يَكُونَ قَيِهَا صَوَى ﴿ وَرَيْرِ كُوكَتَيِّلُ ۗ كَمَا وصفه احد المعلقين الاسرائيليين في مقابلة تلفريونية صَعَهُ؛ ولو احْدُ باراك حقيبة النَّفَاعَ لَكَانَ مثل قوةٌ دَلْخُلُّ لكبر مؤسسة أصية، وبيريز لا يطمئن بعد لبارات الذي يَمْثَلُكُ أُورُ إِقَـا لَا بَّاسَ يُهَّــا ۖ دَلْخُلُ الجِسْيِشُ وٱلحسرَبُّ خصوصاً انه يعد من المقربين جداً لرابين الذي رعاه وقعمه للحرب كأحد أبررُ القادة من الجيلُ الجديد، كما أَنْ لَبِأُرَاكُ أَرَاءُ خَاصِةً بِشَأَنَ الأنسَّابِ مِنَ الْجِولانُ وانتشار الجَيش الاسرائيلي في الضفة وغزة تختلف

فليلاً عن الخط العام. ". اما قَى الخارجية فيختلف الأمر اذ ان رئيس الوزراء يبسقى هو مسلحب القسرار المؤثر ولذلك يبسقى باراك سُنيطُراً عَلَيه بحدود معينة، كما أن اللجنَّةِ الحكومية -المستقرة برشاسة بيرين تحد هي ايضاً من هامش المناورة عند أي وزير خَارَجية. وحينُ سَأَل لحد للْعَلَقِينَ باراك: هل ستقَّتُصَّر مهمتك في الخَارِجية على تعيين السَفراء اجباب الأخير بالنَّفيُّ مؤكداً: ﴿ سَنْكُونَ وَرُيرٍ حُارِجِية بِكَامِلُ الصِيلَاحِياتُ أَسَّ الْأَ أَنْ بِعَضَ لِلْرَاقِبِينَ يؤكد عكس ذلك فباراك لن يكون سوى ولجهة خارج لطَّمَايَةَ المؤسسة الأمنية دواليمين، من مَحَّاوِفَهُم بشأَنْ السساسة الضارجية والاضرار الامنية التي يمكن ان تُلَدِقُها بِاسْرَآئُيلُ، ويَارِاكَ رَجِلُ أَمَنُ مِنَ الْطُرَارُ الْأُولُ تدرج على غرار رابين في الجيش من رئيس مضابرات عسكرية الى قائد منطقة وسطى الى رئيس اركان، حتى انْ اسْتَطْلَاعَا للراي في اوساط اليمين بثه التلفريون الاسرائيلي قبل اسبوع اطهر أن ١٨ في المئة يريدونه

وَرُبِراً لِلْنَفَاعِ وِ٣٦ فِي الْمُنَّةُ لِلْخَارِجِيةُ. بعد باراك تعني على بيرير ان بهنم بموشي شاهال ورير الشرطة السلبق، فهذا الأخير بعثير نفسه الرجل الثاني في الحرب والدولة وكان قد أبدى طموحاً علنياً مُ الْخَارِجِيةَ لَكُنْ بِيرِيزٌ وَلَجِهُ صَعَوْمَةً فَي أَعْطَائُهُ الدارجية. فهو أن فعل ذلك سيجبر على منح باراك ورُارة الْنَفَاعِ، وَهُذَا سِيضَعَفَ نَفُوذُه دَاخُلُ الْحَرْفِ والجَكومة. لنَّلكُ قام باختراع وزارة جنيدة أطلق عليها اسم دوزارة الأمن الداخلي، لتشمل صلاحسات وزارة الشبرطة والاشتراف على ادارة الأمن العبام الشبادات وقيمها لشاحال مضنفأ النها منصب نائب رئيس الوزراء، وهكذا رضّي ، سأحال، واعتبر ذلك تاكيداً لُدوره كرجل ثان خصوصاً أنه كان ابدى رغبته قبل أشهر في المُنْأَفْسَةَ على رئَّاسة الحرَّبِ والحكومة في الانتخاباتُ

\* ماحث فلسطيني مقيم في بعشق.

شكل حكوُمنَّه الجنيدةُ.

انوالعدة

المنافعة الم

ري نسر ---

\*\* \* > 2 3

مري محر الم

بغني بايبسي

والمسراء الميا

شرجي السا

معاجر سوابيه

والمراضلي الدساس

القصدي للبهاري

100

الإستعمال المراج

200

الإستندار

المستعلج أأملت

الشويس أيا

المتكسورين

مسترد

. . .

\_ . . ~ !

التوام مقايدات الماسينية

متعاقدتكم أيدا وأأواس

A Company of the Company

لواسفام بالا

يوسه براء م

اهضمام عدد كبير من السياسيين والمراقبين داخل اليبونان وشارجتها على حد سواء نظرا الى الموقع عبير العادى الذي شبغله بابنائدريو وحبزية على خُريطة السيباسة التلقانية والعالمية شائل السنوات العشبرين ألماضية والاحتصالات المقلقة للغراغ الذي يمكن أن يخلف غياب الزعبيد البوناني الكبير من رئاسة الحكومة ورْعَامة كَبِرِي ٱلقَوِي السياسية. ومن موقع الفعل والتائيس في الساحة الافليمية في قلرف استَّ ثناً أنى تشهد العلقيان فعيه عيدا وافرا من الإزميات القابلة للانفجار والأنتشار الواسعين كالأزمة البوسنية واستنداداتها المُضَتَّلَفَة، وألازمة المقدونية، والإزمة الالسانية. نأهيكم عن الأزمة المزمنة في العبلاقات بين تركيبا والهونان وسا يتصل بها في قبرص ... الخ.

ومع أن قُصْبِة خَلاقَةَ أَنْتَرِياهُ باباندريّو، الذي ينّاهز عمرد الخاصــة والثمانين. ليسّت جديدة بل سبق ان طرحت مبرات عبديدة خبلال الاعبواد السبعة المأضية، بيد ابها هدد المرد حينية وتفرض نفسينا فرضنا علم الجميع، ولا تقبل التحيل أو النفاعةً نظرا الى از الرجل في حال موات او شببه ميت. وفي كل الاحتوال اضحي عاجرًا عن العودة الى ممارسة مهماته السياسية وتحمل اعبانها كالمرات السابقة التي كانت تنتهى المناقشات من حولها نهآبة قمعية وتغلق ابوابها قسرا من باباندريو نفسه الذي رفض على البوام محرد الحديث عن خلافته طالمًا كان على قبيد المباة عطمينا انصاره وخصومه معا الى از وفاته ليست قريبة ابداً:

فی عام ۱۹۹۱ تجاسر عند من کبار مستؤولي الباسوك على الحديث عن ضبرورة تقباعب باباندريق وترك الباسوك يختار قيادة جماعية تعند ك حيويته وفاعليته. مناسبة هذا الحييثُ كان عاملان؛ فمن ناحية كانت صحة بابائتريو قد تنهورت بشدة الى درجية ان غرف العناية الفائقة في المستشفيات باتت كثيرا ما تستقبله اياما وأسابيع، ومن ناحية ثانية كانت اخطاؤه وفضائحه السساسية التي ارتكبيها أثناء الحكم (١٩٨١ - ١٩٨٨)

قد اضرت بمصداقية الحزب والت به

كبار المسؤولين فيه الى القضاء في ما سمى حيثها بمصافعة القرن. وكان بعائدريو تعييست على راس الثعن حاكمتها المحكمة الدسدورية للمرد الإولى في ماريخ المونان الحديث وقد راى شؤلاء النبن اخستهم الحسست والغيرة على الباسوك ان استعاله الإصن العباء وبالنف قيبادة تصددة س بانتيبا أعادق الصداقية للجرف وإبدات الله حزب لا حصاعة مرتبطة بزعيم او شحص بييمن على معاليدها

ولكر كيف الشبت هذه الصادئة انتهت بتكويس النسيادة العسريية والسلليسة. لحند شن باياندريو معبد خروجه من عرفة العناية الفانقة حملة مضادة ضد المجموعة التي ايدت الخكرة وطرحت أواتهم الذبن افترجوها فالخيانة، وفصل عَنْدَا منهُم من الخَرْبِ. مُولدا انَّهُ ١٠ بأسوك عَدُّ بِالْمُنْدِرِيقِ ، عَلَى الأقل وهو هي: العل شذه الطريقة الإستعدادية القع

عالج بنها الزعيد العجور دائما فضية جادة وخطيرة كهذه هي ما حولها من مسالة اجرانية وروتينية الى مجابهة مين اجنحة وتكتلات وتيارات. تحتشد وتنخفيق متسلجنة بكل اصناف الإسلحة القتاكة والمحرسة أبنيا مئ رَفَاقِ الْحَرْبِ الواحِدِ، الْأَمْرِ الذِّي يُولِّد استعهامات ضخمة وتبكوكا عميقة حول مستقبل الناسوك ووحدت، بل وتعانه من الإساس.

ولنفس الشبياب عان هده القضية او المُعسركسة تنطوي على سيء من المُعارِقاتُ المُركِبةُ. أَذْ بُنِيماً لا يعاني هذا الحزب القوي من شح أو فقر في النسخيصيات الموشلة لقيبادته وملء فراغ باباندريو. بل رسما كان غنيا اكتر مما يحتمل بالفادة والنجود. غانه بواجه معضلة حقيقية في النحول من حرب باباندريو الى مؤسسة حربية هديئة. وفي الوفاء ليراث مؤسسه التاريخي، وفي نفس الوقت تجسيد مُعَادِينَهُ الْمُنْفَلِيمِيةً وَالْمِانَ عَمِلُهُ. ونجاوز الارث البيروقرأطي والعائلي والفُسردي الدي انبسى علبسه، وارسى تقاليده خلال ٢٦ سنة. وهذه التحولات الحقمية ليست لبنة او هبعة في سبة هزبية متكونة على نسق من المعاهيد · السرقية · المفتقرة للبيموفراطية.

توليقة مكرية وسياسية <del>عب تفسير</del> وتصوبر هذا الاحتمال القائم بدون فهم طبيعة النشاة الإصلية للباسوك والاطار الإحتماعي الذي نشا فيه.

وريما قصمت ظهرد بعد عياب عمودد

اشد ما في الإسر هو أن المجتمع السوياسي، متجمعة سترقى التكوين والتغالب لسركميل المتصعات الاورومية الغربية. وفيت من الإقطاع والعسائرية سشات طاعية وموية وعلى سنبل المبال فان الساسة الكتأر المحترفين يضمون الى عند غير كبير من العابلات والصوبات الإصبطاعت المعمروفة. وهد مثنَّاطون الزعماميَّة والمناصب والمواقع بنشكد الوراتة وَقَانُونَ النَّعَالَبِمُ الرَّاسِخَةِ. وَالنَّرِّيَّاسِ باباندريو ذاته صدين لاسب جسورج بابامدريو الذي كسان يعقل التسيسار الوطئي الشبعيي، أو البسار المعتبل

في الضَّمَّ والسَّنِّيْاتُ حَيِثُما كأنت اليونان لا تزأل ملكية يستورية. وجسورج هذا سليل عائلة عسريقة توارثت الدروة والجاد وكسان اندرياس باباندريو قسد ويفسخيل هذا النسب ك بمستطاع اندرياس الأبلخ المصغل السياسي بسهولة في باكورة سَبابه. بعبد أن أكبعل تعليبها العبالي في الولايات المتحدة الإصباركية مطلع الخَمْ سِينَاتُ. فِانْفُسَحْتُ لَهُ ابوابُ البرئان، وكذا امواب الوزارة... وتنا والند يغثم لذلافته ويهبنه لتمتعل العائلة بعد وفاته. عنهما وقع الانقلاب العسكري عام ١٩٦٧. واضَّطَّر معظَّدُ السياسيين التقليدين لمغادرة الوطن الى المنافى الاورومية الخنارت الغائبية العظمي منهم باريس، تم لننن واشيرا روما، بينسا اختار الترياس وحده

العاصمة السويبية ستوكهوله فاقاد

فبها حتى سقطت حكومة الجفرالات

عام ١٩٧٤ تعت ضعط المقاوسة

الشبعيبية عشوما. والطالبية بلها

خصوصاء وتسلُّم الحكم السياسيون

الليب راليون برعامة فسطنطن

كراَمِنْلِسِ، فَاتَّفَقُوا عَلَى اقامة نَظَاَّهُ

جمهوري رافضين العودة الى الملكبة.

وارساء تعددية سياسية وحربية

واسبعية. واحتشراد الديموقيراطيية

ونتاتج الانتخابات العامة ميما تكن لا

لطئ صنفت الحكم العسبكري -

الديكتاتوري وحسب. بل لطي صغصة

الْمَاضَى شَبُّهُ ٱلديكِمَاتُورِي بِكَامِئَهُ، اي

طي تلف الحرب الاهلية ايضنا، وهم

الحسرب التى وقسعت فى مهساية

الاربعلينات بقليادة التسيدوعليين

واستفترت عن حظر بتساط الإحتراب

والإبديونوجي للسخصيات الرنيسا وجه اخر دن وجود القومية الهللينية النساريخسيسة. الاوهو الوجسك الإرنوذوكسي المستقل عن السرق

الروسيّ والمتَّفوف تاريخيا مَن اوروباً

وعلى هذا الأساس كان طبيعيا أن الشيوعية وبكافحة التيارات اليساري

والغرب.

ونعض المجسوعات الاستراكية القردمة والعامة. والتاركينية المحلية، وكخلك يغض النسرامح البورج وازبة التجارية والتوميين اللبنيين... العُ

وقد أحسن بالأندريق التعيير عن تسبعه نحركنه وموقعها الاحتماعي حن وصفيا بتتلولات عربية في حنبث صحافي لشمع احدى النوريات العربية عاد ١٩٨٣، فقال انها نوازي التسركة الماصموية، في المساحسة العربية. واضاعه ان الباسوك تمثل الموصية الهللبنية التصررية في هذه الحقب ، موضحا انها استداد لكل الامتراب والضركات السيباسية الني حِـــَــُـنَّ هَذَا الْخَطَّغَى الْمُاضَى، ولا سبعا الحزب الذي كان يتزعت والده

> استعان بخنيط من المُتَفَعَين العِونانيين ني بذاء حسربه. ياتي على راسهم منيخاني رابنس زعيم الصركة الترونيكية في للعالد، وهو ماركسي، نرونسكى. بوري استطرف اخساض الكفاح المسلح في عند من البلدان في تتسيلي وفنسطين والجبزاس كبسأ استغاد من كبار اساتذة الاقتصاد والناريخ والغلسفة والمتعفى والفنانين استال يورغوس بتسوس وببكوس اتناسوبولوس وكوستاس سيتينس ومبليفا ميركوري وجورج يعيداتاس وكوستاس اسكائر البرس... الخ. وربعا يغيد نكر هذه الأسبطاء لايضباح مدى التنوع والتعبد الفكري لَتَى نُسَامَعَت في بِنَاء ،بِأَسُوك، وقبيانتها في ما بعد. ولمزيد من الايضاح نشجر ألى أن عندا غير قليل من هؤلاء وسواهد كانوا ممن مارسوا حرب العصابات السربة او تدربوا عليها في بلدان عدبدة في الشرق الاوسط وسنسيق اوروبا، وهم مر التعادين بقوة للنسرق والغرب. أي للامبريالية السوفياتية والاسربالية العربية على هد سواء، معبرين عن

تطرح المسركسة فسور ظهسورها على والاشتراكية بصغة عامة طول المرهلة الساحة منتصف السيعينات شعارات وطئية وتحررية واجتماعية نتراوح في هذا العـــام ١٩٧٤ اسب بين التورية المتشيدة تجاد العالد اندرياس باباندريو الحركة الاشتراكية الضارجي، وخاصة ضد اصدركا لعموم اليونان (واختصارها باسوك). وحنيفتها الإقليمية تركيا، والثورية لتمتل فئنات وتبارات اجتماعية وايبيولوجية عبيدة وواسعة تضُّد المعتبدلة في الداخل، أي في النطاق الاجتماعي، مُع الاحد بمنْهج ليبرالي في ميا تضيم الطبيقية الوسطي

تماما في الاقتصاد، وبيعوقراطي في النسان السياسي ومجال الحريات انها توليقة عجبية من السادئ والإفكار، وخلطة عجيبة من التيارات والفئات الثبابة والثقليدية تضم

ساركسيين وبورجوازيين وفقراء الفلاهين ورموز النضال الطالبي ضد نظام الحذرالات السمايق، ولم يكن يجمع أو يوحد بين هذه المتنافرات والمتناقضات سوى عنصر واحد، هو اندرياس باباندريو، فهو زعيم الحرّب وموجهه الفكرى وقائده السياسي المطلق الحرية، ورصره الشعبي الذي يتمتع بشخصية كاريزمية ساحرة نجيد التحدث الى الشعب بلغة دارة وُنْفَافْة. كما يجيد محاورةُ الاكانبعيين والمثقفين متسلحا بثقافة معرفية

وخبلال عشرين سنة استطاع باباندريو تكريس الطابع الشخمني الفردتي على بنيسان التسركة وعلى قراراتها، فلم يدع مجالاً لمشاركته في اتخاذ القرارات الحاسمة لاي شخص اخبر او لای صۇسىيىة دىز مۇس الحَـرْبِ، كَـاللجِنَّةُ المُركِزِّيةِ أَو المُكتب التنفييذي أوحستى للوثمر العسام فضيلاً عنَّ معنلي النقايات وتمينًا حكم باباندريق المسازيية تعندم التسبادل فكان بقيميل كل عضو يضائف ارادة المركز أو يشدّ عنه، ولم بسمح ايضا بنمو اية سراكز قوي من حوله، ونُجِح دائماً في تفكيك منافسيه المحتملين وتشتيتهم مستعينا بتبأر من الشَّبَابُ الذينُ تربوا سياسياً في كنف الحركة فنقطوفي ظل رعاية باباندريو الأبؤية لهم. وهكذا تطورت

مَنَ الْمُسِادِيُّ وَالْعَقَائِدُ الْيَ مَصَرِكَةً باباندروية، تتقيد بما يقررهُ الرُعند. ربِما جارُ لنا عقد الْقَارِيَّة هُنا بُعِيَّ ،باسوك وحركات سياسية كثيرة تسانعة في الواقع العربي المعاصر، وفي لبِنارٌ بِالذَاتُ، حَسِيْتُ تَحِسورُ المقسارية بين باسسوك والحسرب الاشتراكي - الجنبلاطي، وفي الساحة الفلسطينية هيث تكاد نتماثل بأسوك مع ، فتح ، .

باسوك در حركة سياسية ذات مزيج

وبرغم هذه السلبيات البنيوية فر باسوك تمكنت باستصرار من المحافظة على ثقلها الشعبي الهائل والمصافظة على استقطابها أكبار الشخصيات الفكرية المحشرمية في السياحية الكاسمية والثقافية ايضا، ويعود الفضل في ثلك بطبيعة الصال الى فدرة باباندريو على التطور والتجدد الفكري والسياسي بالذات، وبراعته في قرآءة التحولات التي تصيب الأراج النُّسِعْبِي، والوَّضِعِ العَّالِمِ عَلَى حَد

اجدَماع شعبي مؤيد للسلام في تل

البيب واطلعت عليه وسائل الإعلام في

انجناء العنالم ضيفية صنائع العبلام

وقالت انه - بغع ثمن السلام، وينتمي

الفائل الى حركة ، ايال، الصهيونية

المنشددة الثي تطالب بالاستيطان في

كل الإراضى الَّتي احتالتُهَا أسرانُيلٌ

في ١٩°٧٠ . وتعرف ان حيريي اسرائيل

الرئيسيين مستؤولان منذ ١٩٦٩ عن

سيأسة استبطانية توسعية، وشجعت

حكُوناتهُ ماً، حبثى قلك التي قبادها

رابيّ. على اقامة وتمويل اكثر من

۳۰۰ سندشوطنة، وصبادرت اراض

عربية تساسحة وحبرمت السكان

الإصليين من سيافهم وسواريد

الإخرى، واطلقت الحماعات النهويية

التطرفة السلحة ضد العاستأتنين

المرّل، المسلمين منهم والمسيحدين.

وشكل كل هذا أنشهاكنا فبامُحمَّا

ومستمرا للقوائين والاعراف الدولية.

وعلى رغم بشاعة هذا السبجل فغد كأن

مر اللمكن وصف رابين بانه ، مسانع

سبلاد فبعبلا لو ان أنفاق اوسلو

والأتفاقات المنبثقة عنه حمل بعض

الامل للناسطينيين بالانصاف بعد كل

ألا أن عطية السلام لا تغيد الكنيو

الكوارث التي دهمتهم

عَالَيَةَ حِداً مِنْ اصبواتُ النَاجَعِينَ كَانَ اعلى شنجاراته السيناسينة هو طرد القواعد العسكرية الاسيركية من السونان، والانسحساب من السوق الأوروبية المستركة بعد أن كمانً منافسه اليميني أسطنطين كرامنليس قد انصر الانتساب اليها لتحمين الديموقر أطبة الغَضْية. ولكنه بعد أن اصبح رئيس حكومة غير موقفه تغييرا عكسيا من مسالة العضوية الاوروبية، أولاً، وحَقف من عدائيته الجارفة أزاء وجود الغواعد الاميركية ثانياً. سد انه لم يخفف من فبرته التحررية العالمية، ومعارضته للسياسة الامبربالية والاسبركية

سواء. یکفی آن باباندریو عندما نجح

في انتخابات عام 14۸۱ العامة بنس

وسشاهم باباندريو في انشساء منظمة مولية تضم اليونان والهند والسويد وتنزانيا والارجنتين، تنادي بالسلام العالي وتنامس قضايا الشحوب الفقيرة، كمنا ساهم في تَحْقَيِفُ حَدَّةَ الْأَنْفُسَامُ الْإِيدِيْوَلُوْجِيُّ بِيُّ الْدُولُ السَّيْوَعِيةُ وِالْدِيمُوفِرُ اطْيَةً ني البلقان، ودعا الى انشياء سوق بلقائية مشتركة وطرد كافة للقواعد العبسكرية والاسلحبة النووية من البلقال، وعقد أول صِعاهدة نفاع مشترك بين بولة أطلسية (اليونان) ودولة من حلف وارستو هي بلغاريا، كميا انه ابد على طول الخط الواقف المربية من اسرائيل ودعم تضال منظمة التصرير الفاسطينية بقوة ووضوح، ورفض الشاركة في عقوبات لغرب على ليبيا وسورية بحجة تورطهما في الأرهاب خلال منتصف الشــمـــانـيـّـات. وعلى رغم تمـــديه الستمر لما يسمى بالأطماع التوسعية

لقد جحل باباندريو بلاده ذات سياسة خارججة «تقنعية» حسب مصطعات ذك العصير، كما جعل صركاشه الساباسية ذات منهج باباندروي خالص. واستطاع ان يحكم لغُتُرتينُ مُتَّتَائِيتِينَ بِغَالَبِيةٍ مُّريْحَةً فَي البرئان وان يتجاوز الفشل الذي وقع فينه څيلال عام ۱۹۸۹ بعد مضاولة مغارضت تلطيخه وحزبه باوحال الفساد والماقيا إثر فضيحة جورج كوسكوتاس، وأحالته من النسرلان للمجاكمة عام ١٩٩٠، كَمَا أَفُشُلُ محاولة تدميره أو اغتياله سياسنياً، وعاد الى الحكم عنام ١٩٩٣ لينصبقي حساباته مع المعارضة اليعنية ويحيل خيصيمينه اللعود قيسطنطين ميتسوتاكيس الى نفس المحكمة التي انشاها الأخير من قبل لماكمته هو. ووضعه في قفص الاتهام كما ليصفر حساباته مع الذين تجراوا في فترة صُعِفَهُ على انتقاده من داخل حريه، واطاح بهم بلا رحمة، محافظاً عقَّهُ ة

لتركيا في الدونان نجح بأباندريو في

اقامة علاقات مترنة مع انقرة.

هل يخلف الابن أباه؛ نتيجة لهذه العلاقة العضوية بين باسوك وباباندريو بصعب التفكير في

مما ينسبقف من وطاة هذا الظلم

القادح، كما انها ابقت بؤر التطرف

والارشاب، اي المستقد وطنات، في أمَّاكِنَهَا فِي الصَّفَةِ الضَّرِينَةِ. انَّ

معارضة اليمين الصنهيوني لعملية

السلام العادية تعود في جرَّء كبير

منها الى انها تبدو وكانها تضع

حبيودا على الجلم القبيع بطرد كل

الفلسطينيين من اراضيهم. هكذا لم

يدفع رابين ثمن السيلام بقدر سا دفع

ثمن مساندته ومساندة حزبه القبيمة

على وحدة الحركة الباسوكية.

امكان الغصل بينهما وهو على قيد يلعب دور قيادي بارز في مستقبل المهاق كما يضعب التنبؤ باستبرار : إلجزب ويتمتع بتأبيد قطاعات واسعة

مَاسَوَكَ مُوحَدة وَقُوية بعد متوته إلى من قواعده. ومزبين الإسماء الرنسسية للرشيخية لاحتلال الكرسي البطريركي في الجسري حسورج باباندريو، ابن ربِمَا يَاتَى عَلَى رَاسَهَا الْمُصَعُومَةِ الْمُنْكِينِ اللَّهِ وَلَا يَعْلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ ا الْمُرْسُطَةُ عَاطِقَياً وَنَعْنَياً بَالْبِلْيَاتِ رَبِيةً . أَ كَمِا كَانَ يَاتِي جِنْدُ مِنْ قَبِلُ عَلَى إعداده وتهيئته ، فكان برغم حداثة سنه نانبا في السرشان دائمًا مبد ١٩٧٤ ووزيرا في جميع الحكومات واحد قادة

الحرب الاو آثل. ومنع أن باباندريو الايبن (أو الصفيد) ما زال محايدا بين الفنات المتصارعة على خلافة والده ود ضالا ِ الطَّلِ فَي شَدْد الْفَتَرِةَ الَّا انَّهُ بِعَطَلَقَ فَي حدًا الموقف على الأرجح من يقين بان منوقعه محقوظ له، عندما تاتي أللحظة المتاسبة فهوالوريث العاتلي والسياسي لتركة والدد ومعثل الإسرة الساباندروية، ولنبه كل المؤهلات . لْلَكْيَاهُ بِنُورِهِ فَهُو ايضًا مَثْقَفُ وَرِجِلَ متزن ونزيه ويحظى باحترام وتقدير واستبعينُ على كل الأصبحيدة داخل الْحَارْبِ وَفَي السَّاحِيَّةِ الوطنيَّةِ، وَلَمْ . تعرف عنه آية انجرافات او سقطات او مُعارِساتُ سُاذَةِ، كما لم يُعرف عنه التخراطه في الصراعات الصربية الصَعْيرة أو استثثاره بالمجد الأبري. الله يعمارة سوجرة الالفققر الي اي شيرط من شيروط الزعامية والقسادة وعلى الأرجح فإنه سيبنى ذات بوم حربه الماص كما بنى أبود من قبل حَرْبَهُ الخَاصِ، إذا لُمِيْجِنَّدُ رَحَاصَة الباسواد في متناول بدّه في المرحلة . القريبة القبلة .

## الدول وارهابيوها

## A + 61 44 44 \* 1 ... 11 ... 1...

#### اقبال احمد\*

شهد الشهران الماضيان عددا من حوادث الارهاب أعادت طرح سؤال قييم عن العبلاقة الحبيبة من الدولة والارهاب. وها أنا أطرح الموضيوع مستعملاً عبدا من الأسئلة: قض الباكستاني ايمال كانسى، واغتيال استحق رأبين، وثلاثة احسدات في باكستان.

تعرض الولايات المتحدة منذ مدة جائزة مالية كبيرة لمعلومات تؤدي الى القبض على مير ايمال كانسى. وهو المتهم الرئيسي في اغتيال اثنين وجسرح ثلاثة من مسسؤولي وكسالة الاستخبارات الأميركية (سي أي اي) خسارج مسقسرها في لانغلي (ولاية فرجينياً) في ٢٥ كانونَّ التانيِّ (يِنَايِر) ١٩٩٣، ولا يرَّال الغَــمَــوض بحَــيَط بالقضية. أحد القتيلين كان لانسنغ بينيت الذي وصفته صحيفة -والسنطن بوست، في تقسريرها بآنه طبست وصحلل استخبارات للسي اي اي. والشائي فرائك دارلنغ، -السوول عن عدد منَّ العمليات السَّرية . عَمَّا انَّ اثنين من الجبرحي كناناً من عناصبر الوكسالة. انن لا بد ان كسانسسي كسان يعرف من سيقتل عندما تقدم نصو سياراتهم اثناء توقفها عند اشارة المرور قرب بوابة مقر الوكالة ثم اطلق النار عليهم من مسافة قصيرة جدا. متحسًّا تعناية أصباية امراة كأنت في احدى السيارات، قبل ان يسرع بعيدا. وجناء في الثقارين أنه تمكن في البود الشالي من الهرب الي باكستان من · المطار الوطني · في وأشنطن. الذي يخضع عادة لأراقية امنية شديدة. واكد مسؤولون باكستانيون أن جواز سعره انشبت مدته منذ أذار إسارس ١٩٩٢ ولم يُجِيده، سادًا كَانْتُ وبيَّقَةَ سفره لاجواب محيدا.

التموض يلف ايضا اقامة كانس ني الولايات المتحدة. فقد وصل السها في أذار المسارس) ١٩٩١ حسامسان أدن بخول بعطى عادة لرجال الإعمال. ولد تخضعه السلطات للأجراءات المعتابة للاحسان، عند بخسولهم النسلاد، ولد توضح السبب في دلك. وفي الست بقسشا طلب اللجوء السيناسي الي الولايات المتحدة. وأعطت السلطات ائن عمل لسفة واحدة فابلة للتحديد لكنه لم يحدد الأدن، وحصل على عمل فى مُسركسة ، اكتسسيل كسورير ، سرائب السبوعي قندره ۲۰۰ دولار. وهو راتب كيدر بألنسنة لشخص لأ يحمل الكيبر أمن المؤهلات ولنس له خيره في العمل في الوَّلِايات الْمُتحدد، مالك الشَّرِكة شوِّ كريس مارتشيتي. وهو ابر فكشور مارنشىيغى، احد مستۇ**ولى** «السى اي أي السابقين. وكان يوما من مساعدي متدرها ريتشارد شطمر عاطة كاسسي تسكي مبنينة كبشا في باكسيان دين كانت السي اي اي، تصود بخطيات \_\_\_ بيه وخلفت وراعها الكثيبير سر ارباس العامسي

الماضيين بلائة احداث لم يسفط صْحَايًا فِي اتَّنْيُ مُنْهَا. فَيِمَا كَانَ الشالت صاسويا نعاماً، حين اعشقلت السلطات عبداً من الضحاط بتهمة متصاولة القالانية شيمل اعتبال القحادات العبسكرية العلياء والخيا اعتمال رميس الدولة ورنيسة الحكومة واعلان خللاهه استلامية، واثكر الضباط النجمة ومالوا أز مدسيد افتصر على مساعدة كشمير في صراعها صد الحكد الهندي وقبل

وبداحياط المجاولة الجادث السالب كان تعجبر السغارد المصسرية في ١٩ يشسرين النساسي التوفيميين الماضي، وادي الى سيقوط عند كمسر من العائلي والجارجي واعتبت بلاث منظمتان استلاسيا مصرته السيوولية غيم ويدا ص نمان حلجباعت أمغتات التولسية امتاي حنيت اديد با أصفوعة

استقلار سيجد البجعيق سارغ الجزب الإسلامي الريفسي في باحسقان الي اعلان تضامنه مع المتهمين. المادث التامي كان افتحاد محموعة من الإرشابيين مسكن المصامية والتاشطة المعروفة في سجال حقوق الإنسان الى بغض الثقاط الرنيسية استاء جهانعير بنية فنلها وعابلتها

ومساديه على تنسيط فكرة الحياد السلح وجيعك ظاهرة دولت في شكل وبمعنى لندمعرف له الجالية الإسلامي متجلا ميد قرون. وفاقه در الامار از واشتطن لدتكنف باستغمال الخركات المسلحة هرم لدعم سماسيانها مل انها

لاشك أن الكلمر من الماكستانيين

والمصردين والاستركتين لديدركوا بعد ان القبتلى والجبرحي في تضجيب السخارة له يكونوا ضحايا الإرهابيين الذمز يسمون المفسهم اسلاممين فحسب بل أيضًا ضحابًا الفيازية وكداع وجرابم سعاسات عسركم ايضًا، أنَّهُ موضوعٌ طويل لكت ليس مبعلقندا. لان الدول هذه تسجيعت اتجاهات الديولوجية في اشكال فجة كتبره. واد لا يفكن سرد القصب كليا هي هذا المقبال فبيان بالإسكان الإسبارة

من الحمرال منصف فسناء الحق

الشبهيد خالد الاسلامبولي بفثت اليود عصليت انت الى تغاثر الجحساجة والاطراف والجسنث وتركت عنشسرات الفتلى في سفارة مُصَّر عَى اسلام

ان السجاسة المضادة التي التصف يتحقا سأل من سلطة القانون وتضفى سرعب على الأرشاب عيدما بلحا الى

ساعدت الولايات المصدد. بمادت

استالت عصر انسيانيه للمضاء على اللعارضة الإسلامية. عي الرابع من الشبيب الثامي يسرين الثاثي توقصرا أعييل رئيس مكلت علها وتداب بالهجود عنسا بعارا أورزاء السيرأبيل المستحق رابير سي

ان استنفیت اغراضها منها، هکنا فان

لعداء الصركات الإسلامينة الحالي الثولانات المسحدة السينابه الفعلينة

وليس نتبجة حقد مرضى على المبركة.

بعد ضباء الحق. اي حكومات الحربين

الربيسيين، حزب الشعب الباكستاني

والعصبة الإسلامية. في الشعامل

الاستهازي هذا مع الحركات المنهبية

المُتَطَرِفَةُ. وتَصَالُف الْصَرْبَانُ مِنْ وَقَتُ

لإشرامع تنظيمات منتل الصماعة

الاسلامية وجمعيه علماء الاسلاد،

ليست سعروفة على النطاق نَفْسَدُ.

وبمكن ان نشير الى تقطتين الاولى ان

الربيس السابق انور السادات تسجع

الحركات الإسلامة المنظرفة لكي نقف

في وجه المعارضة العلمانية. والعانعة

اما مصر فان مسؤولية حكومتها

و انجفاني سيباشي هنجابه ،

وقي بالمسنان استمرت الحكومات

للمنظمات المتطَّرفة، وهي مساندةُ لا يستطيع حزب العمل النظلي عنها في شكل قاطع حتى الأن. هذا التداخلُ بين الارهاب والاينيولوجية والنولة عميق في التاريخ الصهيوني الي ــة أن التـــــقلص عنته لا بُد ان يستغرق عقودا، كما انه يتطلب ذوعاً من السلام يحتلف عن «اوشلو ١٠ه و،اوسلو ؟ .. وكلنا يعلم أن حسرب ليكود نشأ من هذه الطبخة الإرهانية الأبلبولوجية وتضخم ليصبح الحزب الاسرائيلي الرئيسي الآخر. التطرف الأن جسرة من الدولة والمجست مع الاسرائيليين، ولنا إن فلاحظ عسلاقسات قسائل رابين مع استخبارات اسرائيل ومؤسستها العسسكرية، التي تبين انه ليس

شخصية هامشية. أن يغال عامير، حسب تعبير المعلق الاسرائيلي زائبك شعيفُ، يَبِيدُو وَكَالَتُهُ وَابِنُ الْجُعِيْرِ أَنْ الثمونجي، فقد كان من عِناصَرُ ،لواء جولاني ألذي يعتبر من نضبة التشكيلات العسكرية الاسرائيلية. وعمل مخبرا سريا للاستخبارات الداخليسة الاسرائيليمة (شَينُ بُنِيتَ)، وناشطا في حركة الإستبطال، وكان يدرس القانون في جنامعة باز ايلان. وجاءت الرصاصات الثي قتلت رابين مَنْ مَـشَبَاحِبُ الصِيشُ ٱلْأَسْرِائْيِلَي: وطبيعيا تسبود وتظرية المؤامسرة اسسرائيل الآن، واستثنتج مسايكل هارساغور، المؤرخ المعروف من جامعة تل ابيب ان الهجوم (على رابين) لم يكن له أن ينجح لولا مؤامرة من قبل السلطات الإمنية . قدمنا كال القاتل نفسه للمحكمة والجقيقة ستقلب اسرائيل راسا على عقب

بالسُبِهُ للمغكرين من الاسرائيلين. لقد شنت دولتهم منذ نشوتها ارشابا منظما صُد شُعَبُ آخَرٍ . وشَارِكَ فَي هَذَا الارشاب المهادف الى استعطان كل فلسطين كتنى السنيباسسيأن «الليبراليين» مثل بن غوريون وغولدا مائير واسحق رابين وشمعون بيريز، وشجعوا حركات وافكارا تتسم بالنطرف والعنف والاصتقار للدساة الانسانية وللقيم السياسنية، أنّ حبركات مكل هذه لا تعلَّك فَحَنيلة المسيار وضبيط النقس المسروريان للحوار السلمي والتفكير التجليلي من هذا فانها ما أن تستشعر خطراً. مهما كان صَبِئيلًا. حِثْنُ تَنْفُضَ عِلَى

أتها ولاشك لحظة الصفينفة

مر تعتبرهم والخونه - بلحث واستناذ جامعي بالجستاني مفدعي واشنطر

الُوسَانِيُّ أَلَّتِي لَا تَفْسُرُ ﴿ تُرَكَّ مُوجِيَّ الرِسَاسِ وَ بِمُبَدَّ ۗ أَ الفِسَاكِسِ أَوْ السِّرِيدِ أَنِّي إِي مِن كَاتِيدِ المُحَادِ إِلَّمْ إِنِكَ عاومها وارعامنا موا حسر همتنه الراي

عبيره وتقاعدت على ان أرجح

الأحتمالات هو تفكك الباسوك وانفراط

عُقدهُ الى مُجمُوعات حُرْدِية صُعيفة،

وهنى سجموعة قوية تنظيميا ولكثها

يَلا مُصِوْم أَوْ قَالِهُ كِنْبَارَ، آلا أَذِا جِـارُ

اعتبار اكيس تسوخاتزوبولوس،

ُ رَغَيينُ مِنْ هَذَا الطَّرَارُ، وهُو السَّرب

مسؤولي الحركة الي باباندريو منذ

عنشسر سُندُوات، وهو من القسائلين

بصراحة مطلقة منحل مع باباندريو

كيفتما كان وكيفما سيكون وقد

ُوصْبَعْنَه بَايِأَتْنَرِيو مَنْذُ سَنُواتٍ هُي

مسوقع الرجل المشائي والمتسينه على

انه ليسَ اكْفَا وَلاَ آهَةً مُنْ رَجَالُ الْحَرْبِ

الأخرين ولكنه اشتعم اخلاصا وقربا

منَ قَلْبُ لِلرَّعِيمِ وصوصْعَ شَقْتَهُ. ولكن

يرجح ألا يقبل به للطامحون الاخرون

للتربع على كرسى القيادة بعد أن

يشغرا وفي مقدمهم حاليا كوستاس

سيمينيس الذي يتزعد تيار المحدون

مئذٌ نَهَّايةٌ الْتُمَانَعِنات والِّي الأِن، وهو

الثني يدعو الى خلق مؤسسة قياسة لا

دور فيسها لفيرد المسر بعيد رحيل

بالماندريو. ومن النين يؤيدون هذا

الاقبدراح كارلوس بابولياس وزير

الخسارج سية الدائم في حكومسات

بِابَائْدَرِيْوَ. وَمَنَ اكْثُرُ الْثُشَدِيْنِ فِي َ

الدعسسوة الى للحسسافظة على

الباباندروية، مستقبلاً هو كوستاس

لإيوتس، وهو أجد للرشيحين ايضاً

مقاليدٌ أَلْحُكُمْ في الْحِيْرَبِ وَالْدُولَةِ، مع

تُرحَب الحياة برسائل قرائها وتُنشر منها ما لا يتعارض وقوانين النشر وما يُحفظ غرية الراي في ان. وتحقظ الحياة

الله أوروب في النصاد العلم الرسال إلى بسلم الدُّرامُ من الدُّيمُ الله المسلمين ا ورد في الحياة عنا بصب 🛍 السيدرنيس التحرير

تحمة طبية وبعد. عُشِيرَت مُنحَيفة الحِياة في عيدها رفع أَلْمُهُ ١٠ يَنارَيخُ ١٠ كَانُون الدول إسسبر ، ١٩٩٥ فَي صقمة ٨ إسؤون يؤلية ، غَن مرِّ اسْلِها في سساور احمد زُندَّان حَمِيرا مُفَاده ان الرَّتيس الايراني عَلَى أَكْبِن شُأْسِنِّي وَعُسِيحَائِيُّ ٱتَّصْل هَأَيْفُهُ برُعَمِم الحرّب الاسلامي فلب النبن حكمتبار فيبحجا على الانصالات الني يجريها مع الحكومة الافغانية لتشكيل جائية فستركة ضد خردد الطالسان الني

تَعْتَبُرُهُا طَهِرِان خُطراً بِهِيد الَّامِن الفَوْمَنِ الأِيْرَانِيِّ أَنَّ مَا سَاسَ مَ مَنْ الصحة وَعَارِ وقود السفارة الإيرانية ان توضح أن هذا الفقر لا ساسَ مَ مَنْ الصحة وَعَارِ

ر فایکنی آنجازه باکسیاری میکنند این د رواز در افزار در این باکستانها 

## تحليل ساذج

#### ■ السيد رئيس التُحرير تمية طبية وبعد، -

طالعت في صحيفة بالحياة الغزاء مقالا كتبه مضوي الترابي بعنوان والتُظَام السودائي وصفقة كنارلوس المُناسَرة في المنفَّحة ١٧٠ بتناريخ ١٩١٥/١/١/١٤ تعنف فيه عن مؤامرة مزعومة ، خطط لها الدكتور حسن الترابي، بِمِسْاعَدةِ عند مَنْ إعوانُه. المقال بِصنون الترابي وكانه ، سويرمان ، يخطط لنفشيت فريقيا من ساحل البحر الأحمر شرقا للي الاطلسي غربا، ليخيد على انقاض هذه

النول دولة اسلامية موخذت هل دوله اسلامیه موحدة: الواقع ان للقبال برمته بعدو خياليا اكتر من اللازم وقد استفالا مصوي الترابي من تسابة است مع أست التكثور حسن التزامي لدوهد عطاعا كبدرا من القراء (...) أنه أنسق على التكتور تحسن الدرائي بعد أن علد بمؤاسرات، ويحوم

أيُّ قَارِيُّ قَطْنَ لا بِدِ مِنْ ان يَضْبَحَكُ عَلَى قِدا الزَّعِدُ واي موال للسدد مضوي " ، له أن مِسمقت منَّ هذا القَّحليل السَّانج الذِّيُّ لا يَعكن انَّ بِمِث للوامع بصَّلَة. خاصة وأن النكتور النرابي من بلد بالكاد يحصلُ المواطن قيه على لقمة العس. ناهيك عَنْ أَنْ يَقُودُ لَلتَرَائِي مَثَلُ هَذَا ٱلسَّعِبُ الْفَعَيِزُ ٱلَّا بَانِمَانُهُ وَأَنَّ يَخْرُو ٱلفَرِيقِيا والخالها في حظيرة الأسلام ليفعه الكيان الصعراني لجنوب الصحراء المسمى

دالسودان:: فهندف مضوى الشرائي المعارض للنظام في السودان في وراء مُقَالَةُ امرا واحدًا وهو تاليب شعوب القارة السوداة على الشودان. خَاصَة وان هناك جِهاتٍ عَنيدة مُعانية لَلسُودانُ تَضَرَبُ على نُفسُ وَتَنْ تَنَفُلُ السُودانِ في شَوُونِ جِنُرانَهُ الافارقة ( ... ) ومن اجل صحاصره السودان بسبخت صعقد المعارضين مظرت الدكتُور غولبِرُ وَرُيرُ الدُعايةِ الدَّارُيُ والنِّي تَعْوِلُ اكتَب اكتِب حَدى وَيُو اكتشفت كلبتك فقد تترك اتراء

المتشجة والمستجريفة الداالف الدينة بأد

## الاريتريون شعب لاحالية

#### 🛎 السيد رىيس التحرير تحية طيبة وبعد

طالعَت فَي صَبْحَيْفَة ﴿ الحَيْادَ فِي عَنْشَا رَقْدَ ١٩٧٨ لَا يَتَارِيجُ ١ كَسُولَ الرَّولِ (ْنَيْسَمْيُورَ) ١٩٩٥ فِي الْضَفْحَةُ الأَوْلَيْ، خَبِرَا نِعَنْهِانْ، النَّمَنْ وَارْبَبْرِيا ۚ حَلَّ وَدَى للجِرُر أو محكمة العبل جاء فيه: عاد إلى اليس الدكنور عبدالكريد الإرساسي عَائُكُ رَنْقِسُ الورِّراء ورِّيِّرْ الْخَارِجْكِ البِمْنَيِّ بِعَيد زَبارَدَ فَصَّبَرِه لاسَمِرا اسْرِي خُلَالِهَا جُولِةَ مِنُ الْمُقَاوِضَاتُ مَعَ الْجِالَيَّةِ الْأَرْبِيْتِرِيَّةٍ فِي شَارَ...".

وليس لى اعتراض غلى الحَدْر، إنما على وصف سعب اريتريا عات جالب حَيثٌ آفاد الخبو أن النكتورُ الإربائي أحِرى للفاوضات مع الجالية الإربيرية . فَانَا كَانَ شَبِعَهِ أَرِيتُرِيا جِالْبَةً، كَمَا ذَكَرَ فَيْصَلَّ مَكُوهُ لِكُتِف حَفَّقَتُ ثَلَّ أنجاك كل هذه المعجزات؛ فهل يعقل أن يوصف شبعت البطولات بـ الحالية . السعد الذِّي عزف يحنَّهُ للحريَّةُ وَالسَّلَاءَ ٱلسَّعِبِ الذِّي سَحَلَّ عَصُونَتَ فِي الأَمَدَ طَيَحَتُهُ ومتعلمة الوحدة الارتعبة وكل المنظمات الدولية بيمه المادية

للسموات والمدار الما

الشيروط الضيرورية لهم اي بمعنى أخر، التصعيبة

الذهاثية للمعارضية المسلحة وإضعاف القوى الوطنية

السياسية. ولن يُدعى للحوارُ الا أولئك النين تُتوفّر

لمُوضَوع الانتخابات التشريعية والمحلية التي قد

تنظم العام القبل.

بعض للؤشرات وأهمها:

الرحمة مع ما يعنى ذلك من اذلال.

العسكري والقوات الْخاصة.

العشوانية خارج اطار القضاء.

أطار ومحتوى وآهداف الحوار،

ومهما كان شكل ومحتوى التوجه.

\* ئېشوماسې جزائري سابق

والنظام ككل.

تعرف بمبولها اللائكية والأستئصالية.

نيهم جمَّلة من الشروط كمَّا لن يتطرق الحوار الآ

أما السيتاريو الثالث - الحل بحوار المناطلة

- اصدار عفو عام كثير الشروط والقيود لن يطلق

والتمييع - فيكونُ الإكثر احتمالاً للوقوع اذا ظهرت

ممقتضاه الإبضعة الإف من المعتقلين السياسيين من

ضُمن عشراتُ الالف (تقدرهم مصادر مستقلة بأكثر

من ٧٠ الفُّ معتقل). ويسمى العقو العام بقانون

تكنوقراطية وأخرى - في الناصب الحساسة

- تشكّيل حكومة من شخصيات توصف بانها

- احتىقاظ كسبار الجنرالات بمراكرهم - وإن استبعلوا المناصب - شاصة قائد الاركان والأمن

- بِقَاء مضمون الخطاب الاعتلامي والرسيمي

متسماً بالازدواجية: يُدعو الى مصالحة وطنية، والى اجتثاث المعارضة المسلحة في الوقت نفسه.

المداهسات والاعتقالات التعسقية والاعداسات

تنائية ضُمن النطأق المحمد على أن تندد مسجعًا

بالعنف الارهابي، بعبارات واضححة ومن دون ان

تتحدث عن أية شروط مسبقة حيث من حق النظام

وجده فرضها ومن حقه - وحده أيضاً - أنَّ يحددُ

ستجمل الإيام والإسابيع القليلة القادمة معها مؤشرات تدل على ان «اختيار» الرئيس قد وقع على

هذا السيناريو او ذاك. وقبل ان تبدأ المؤشرات القوية

في البيروز فيان هذاك سؤشير الخطاب الإعبلامي

الرسمى الذي سيلعب دور التمهيد في كافة الاحوال

وفي انتظار وضوح المسورة والصوت فاننا

متشبهد حرب صواقع نفوذ بين الاركان الاساسيين

للنظام. وحرب منافع ومصالح بين اطراف محيطة

بالنظام وحرب اعصاب بين مجموعة العقد الوطني

- عدم تغير وضع المعتقلين السياسيين ومواصلة

- دعوة الاحراب السياسية الى جولات حوار

# الرجل ذو القلادة

The state of the s

#### وضاح شرارة\*

 ما كنت أحسيني شحيح والكراهية، مُنْنيناً
 ما ياها على والفلسطيني، وعلى مشعب، السيد محمود درويش – وهذا من وأشراف، الشعر ومسلحب معرق ذهب، فيه - الاحين قرأت الإستاذ محمود الريماوي (والخياة)، منفحة وافكاره أني ٢ كانون الاول / سيسمير ١٩٩٥). وأولا بقية من حياً لم يبددها، بحد، «مواي» القصامل على «الشعب الفلسطيني»، وانشف قالي في «الشنتم» والقريسة وشعائره وتشميري (وهذا، التشمير، علة حيل القرابة الذي يشدني الى آلسيد إسحق شامير؛ وهن يكتب المستعبرون، دارسن العبرية، اسمه تشمير، وهذا لا محالة مقرب بيننا على بعد الشقة والرَّبَّة والكانة) لأدائها، أداء الشعائر والطنوس طبعاً. لولا يقية من حياء لاتلج مسري ما ينعف اليه الاستاد الريماوي، غير هكلف، ولا دخرب، ولا ممترتح، فأنا ، وهذه مركب وعر يحداني عليه والكاتب الفاسطيني، ولا علجاً منه، وعد يحداني عليه والكاتب الفاسطيني، ولا علجاً منه، وتت لمتال بعصبيتي، علي على رضمي، فيتفعر بني الظان مناهب المنتس ليس حسباني انتي مقسم وكراهيتي، إياها، بالقسط: والعمل من جمهرة من والاعدام، أقل عبد الماهب القسطة المناطأ وإعنانا للحقيقة الورهذا منا يجدر بني أن أن المناح بالمناطأ وإعنانا للحقيقة الورهذا منا يجدر بني أن أن المناح بالمناطأ ومنا عبد المناح بالمناطأ والمناطأ المناح بالمناطأ والمناطأ المناح بالمناطأ والمناطأ المناح بالمناطأ ومنا المناح بالمناطأ المناطأ المناطؤ ال أخلص إليه من تنبيهات الاستباد الكاتب وإشاراته

قبلا بد أننى كنت وأهما حين كند (وميا زات، لطامَّتي) أُحس في نفسي تحرك والغَصْبُ»، على قرل السنيد عبيد الإله بلقرير مده للرَّه، ورُورته على الست البنيين والبلاشفة والشيوعيين الروس والسوقيات والبريجينيةيين والبيريستروكين والكيجيبيين من بغد التشبيكيين (نسية الى التشبكا، سلف الكي حي حي ) والستاخانوفيين والجرانوفيين، وفروعهم الكثيرة في معظم أربياء للجمور واللقمور. فليست مصوح صواجنتسين، ويعض أفراته، ورفعت عقيرة عربية ضعيفة في دشتم، الاستبداد الفظيم الذي أودى بنحو عشرين مليونا من البشر (كان رو بعض طَلابي على هذا الرقم أنَّه لا يُصِدَق وأن لحدًا . لم يحص عشرين مليون جثة عداً ونقداً).

اً وَتُوهَمَّتُ فِي تَقْسَي مَكْرَاهَةُ الصَّلُّ ثُلُنَّ مِنْ أَصِيولِ السَّيِّدِ اللهِ المُعاضِّدِ عَلَى المُعاضِّدِ عَلَى النَّاسِ اللَّالِي والقَاشِي، ف الكنيبيت على مهوايء هذا، أنَّ منَّا خَلَّتُهُ مهوي، مخصوضاً، وكأت له من والشقائمة التأريخياً والاجتماعية والتقافية، على سنتاد الصفحاد الْثَقَافِيةَ، الَّتِي مَتَرَبِعَتْ، فِيهَا، مِبَا لِم لُدَصَه. ثُم انتانتني معصنيّية، طّالله أوقَعتْها وَأَو أَوْ أَوْ قَعتني، على أُ أصل ثالث هو الإصل الخميني، أن أصل الغالي الإسلامي.

وفرعت على هذه الإصول، شأن متفقه ميتديء،

----

4-1-

\_\_\_\_\_

سند سار ومعر .... ---

سند عضرو

بالدالم للمستميل مودولا مدلداني بالدعجارف

سيان بنجر بحه

Now I was a line

tions of some

٠.٠٠

1.

-1

وتعقبت الفروع إلى مجاريها للحلية. وأقصد بالجارى الطية ركام المال والنجل الابتاتية، ثم البيروتية والطراباسية والصيداوية والبعابكية والشويرية والهرملية والرجلاوية والصورية، من غير ان أنسى الْصَوَاحِيَّ الْأَقْرَبُ فَإِلَّاقَرَبِ. فَسَ بلاد الله الفسيحة، وفي أقالهم والكرافية، الكثيرة، سياحة لم أكن أرجع منها إلى ألْأَفْالَيم القريبة، وفيها العراق واسرائيل وسورية والأرثن ومصر وفاسطين حتى أنتعل من جديد، نعلي دامسييتي، للمستبدة وأستان من جديد، نعلي دامسيتية، واست لحصي مند الاستانة الاستانية المستوية التي مسمع الاستانة البريماوي، وكلها منسورة الى اسماء عظيمة أولها مناوسي توقع وكيم إيل سونغ وفيديل كاستروا وليس أخرها جودج حبش وأهمد جبريل وحسن نصر الله والاسلاميولي وشلح وأبو تيمن الأقفاني وكذراوس. لكن ما النفع من هذا التنكير للوسوم بميضم السنزلجة. فتنبيهات السيد، القلسطيني، توقفتي من سباتي وغيي، وتربني برفق الى رشد أفرت منه، والسند، عليه. وهذا داب القول إذ يضعر عن يصيرة الضحية، ولا ضمية غير الضحية العسطينية، وعن فطرتها دالشريفة، وه النفيدية، والرشد، وأعني رشدي، يصور المناسبة الما الإقدار بأن كل مِنا مَسِيق مَني، أنا . والسيال، القلم ليس إلا قناعًا أَقِتَع بِهُ مَعْرَاتُرُيءُ التِي لا تعرف غير عدو ولحد عو والعدو الفاسطيني. وليست ممثات الصفحات على التقليل، في حروب الاستتباع اللبنائية والسورية والعراقية والناصرية والاسلامية والشيوعية والنازية والقومية، وحتى الديموة وإليبة (نزولاً على نهيج توكيف يلي)، الا استرسالاً مع مكرافيتي إدالقلسطيني، وفشعبه، ويسوق الريماوي، في معرض برهاته القاطع، حجم لا أرى كيف أرغم لنفسي، وقيها، القرة على ربعا أو التَّحَفَظُ مِنْهَا ، فَهُو يِقَرِّعُنِّي، مِن غَيْرَ قَسِبُوهُ ، علي تبرئتي «لبنان في التاريخ والإجتماع والسياسة » براج تَّأْمَةُ مَمْنَ أَيَّةَ أَسْنَبَآنِ أَوْ عَلَلَ أَنَّ صَيِعْبِأَتِ أَن مقدمات لنشوه صراعات والطلية فيهد ويكفيه نقضنا العبي القشرض هذا إلماحه الأن التي وحدي دون · خلق الله الأسوياء عليه والوديد على رأي أن قول إما مدخول او كذاب على ثمة ترات عربي عربق -للمرق، مرة لشرى- ويستنبخ هذا، على رسم منطق استشرحه الكاتب من مشتلفي، تبعة والفلسطيني، فــننا، على هذا للنطق والضرائري، ووالعصبي، ية قصر عدي، أي تجداني، على اثنين واحد (طينان)، اثنان (والفلسطيني)، قابن لم يكن مدا

من غير نسبة للي قوم، عُفلُ، أو (بسافة) سَمَاء وهذه اقسرب، عن وطئه، إذْ يكتب في تيسَعة واللينانيين، (والصِّمع، مِصْلاف لينانُ الفرد يُقلِّمه، دُلْبِي ودينتي) وَقَي بِرَاحَة «الفلسطيني» (والإقبراد مَنْ شَيَّم السِّيدُ: الريماري) طريقاً مسلِوكة، قِسَيْجِرَة النظميات الفاسطينية للسلحة - وَهذا مَا كُتبتهُ عَلَى الدُولم لأن مقصدي هي، واسبت إعرف لبنان بل أبنانيين، ولا والشصب الفاسطينني وأبل فلسطينيين بسيتهم وهي ارضاع وظروف تحصيصهم ولا تعم غيرهم - هذه التبرئة بذريعة تبعة طبنانء ومسؤوليته إنعأ تجزي على مثال معهود ومعروف وبالثاء بيعث على الغثيان. فهر عينه للثال الذي خِمِلُ الستالينينُ على تهمة مَنْ لا ويشتم، (منه الرَّه جَفًّا) الراسَمِالية، حَيْنَ الكلام على الشيوعية، بتبرتتها من كل تبعة. وهو يحمل الصَّمينيين وأخسرُ ابهم على الظنَّ في من لا ميكره أ الغرب كراهية اوروبالية (اربعاً وعشرين ساعة في اليوم)، الخوف «الهستيري» مِن إيران «الإسلامية» ومن أنتصارات بحرب الله، وعلى هذا للثال لحندي الحرب الناري حين جَرَّد العَالَم والكون الي عَدوينَ، الجرماني الآري والليفودي . لست انسب السيد الريماوي لا الى النازية ولا الى الشعيثية أو الشيوعية، ولا حتى الى «القرمية السورية، بل الفاسطينية، بل يبدي لي، وما زات مدعولًا على الوعر، إن السيد الكاتب يحسب شأننًا كلنا في بعض ارقانتا، أن النسبة (الهوية) لا تستقيم

الى. قد يكون محمود الريماوي، للرم الكاتب والعاقل

م قالاية حول العِنق، وكُنَّتُ للعَربُ عن هذا المسبان، وطغيانه ربه بنقة، وأضافته إلى الحمق. وليس هذا استمعناراً اشانه، خلافاً لمزاعم كتب الأُدُبُ للدرسية. بل قصد العرب بثلثه على ما أتوهم، الى حمل الغلو في النصية والنسب وتعريف النفس، قيماً وجماعة وعشيراً وفرداً وراية وعلماً، الم المعق والهراء. وأولا هذا الخاويا وسوست السطور القليلة التي قراها، عجولاً ونسياً، ما وسوامت له من خيالات هي من بنات قالانه، ولما غفل (والكلمة بموضّعها)، على ما فعل، عن سيافة للقالة كلها. وهي من الفها للى يائها، نم في ما آل إليه بعض خَلَق اللبنانيين. اليوم. ومحمود درويش الذي تطرقت إليه العقرة النتخبة مو مصمود برويش مطبقه لبنناه نجن، وانقاد البنتتنا كياء ويغلب على ظني أنه منا ذال منة اداً إليها. ودليلي على زعمي مو دليل السيد. الريداوي شجاعة درويش التلفرة على السيد عرفات وجراته عليه. وليس معنى قولي هذا أن الإنقلاب من اللبنئة إلى بعض الأطوال القلسطينية يقُن مناهبه المتقلِّب، على كال هي حُينَ من ساله

اللبتة المستحرب والمستحرب والمستحرب والمستحرب

#### محمد العربى

🗷 لم يأت أول خطاب بلقيه السيد اليمين زروال تومنقه رئيسا للجمه ورية بجنيدية السياسة التي سيتبغها لذل العضَّلة الجرَّائرية، فقد يُدا الخطاب وكأن تَبِارات عدة داخل النظام اشتركت في تجريره أو على الأقل تضمن مواقفها للعروقة. فجاء مليثأ بالعبارات التباينة والكلمات الفضفاضة والاشبارات الغامضية، عما يؤكد حسباسية موقف الرئيس الذي يجد مُقَسَمه عَلَىٰ رأس نظام جَنيد في شكله قبدم في تشكياتنه، وحُدِث بشفق الإركبان الاسأسيونُ فيه على السياسة الأمنية المتبعة لحد الآن وإكتهم يشتلفون في منا عداها من السياسات وإهمتها ثلك الواجب تبنيها تجاه المعارضة السَيْاسِية الرئيسَيْة، وَالْسَلامِيةَ بِشَكل حَاصَ، ومن ثُمُ التَّوَجُّهُ العَّامُ لَحَّلُ الْإِرْمَةَ الجِرَّالْرِيَّةِ التِّي أَصِيحت كما وصفها السيد زروال نفسه - وبحق - ماساة

والواقع أن الخطاب في حد ذاته لم يكن منتظراً منه اكثر مما جاء به، ذلك أن عملية الحسم باتجاه حَيار منعين لحل الازمة - الماساة لا يعكن أن تحدث في الإيام التالية لانتخاب الركيس لأنَّ الجهد السابق كله كَأَنْ سُوحِتُهَا اساساً للضَّرَاهِيَّةِ الْكَبِيرِي - أي الأنت شابات - التي كان أركان النظام يعتبرونها أُولُوبِيةَ الْأُولُوبِاتِهِ لَّأِنْ أَيْ حُطًّا فَيَ لَمُرَلِّمُهَا أَوْ خُلافَ بشانها كأن سبيكلف النظام برسته ثمنا باهظا ريما وُصْلَ الى حَد تَمْرُيقَه كليةً. وُمَّن ثم كان الإتقاق بين الاركان الرئيسيين على تأجيل عملية الحسم باتجاه حُبِلُرُ مِعِينَ الِّي مَا يَعِدُ الْإِنْتَجَابِاتِينَ وَهُوْ مَا يَفْسِرُ -جُرْتُياً - الْهِدوءَ التَّامِ الذي جرتَ فيه هذه الانتَّفَابِاتِ. والآن وقد أسدل الستار على الإحتفالات، فما هي الخنيارات للطروحة أمام الرئيس وليهجا الإكشر

المتمالأ للتحقق أَمَنْ خَيِثَ لَلَّبُدَا لَمُنُم الرئيسَ أَنْ سِحْتَارَةَ بِينَ لَحَدَ التُوجِهاتِ الثلاثةِ التّاليةِ لحلَّ الرَّمَةِ - المُساقُ وهي

التي تَصْفَهَا في ما يلي بالسيتاريوهات: - السبيتاريو الاول: الحل بالحسوار الصسادة والسُبُوول، بحيث يقير الرئيس زروال أن الشعب قد منحه ثقته لتحقيق السلم والاستقرار للوطن واعادة الحريات للشعب، ومقتضى لك أن يجري حواراً حقيقيًّا وَجِاداً مع كَافَّة القرقاء، وَمَنْ يُونُ اقْصَناء أحد بهدف تحقيق مصالحة وطنية شاملة - السُعِنَّارِيقِ الشَّانِيِّ أَلْحَلْ بِالْحَرْبِ وَالْاسْتَتُصَالِ،

١٨ كلتون الاول (ديسمبر) ١٩٨٠

الكسى كوسيغين:

ورحيل الموقع الثاني

أثن كأن الجنرال نيغول قد قال عنه ذات

يوم بانه وأنكى رجل في الصائب السوفياتي»، فإن للزعيم الفرنسي كان يعنى حقا ما يقوله، هو للذي عرف رجال السياسة في العالم يشكل جدى وكان لديه من النباهة والنكاء ما أهله دائماً

تقييمهم، ومن هذا قائه ما أن اختلط بالسيا

السوفياتي الكسي كرسيفين عن قريء حتى أدرك أنه أمام نمط أخر من رجال الحكم يفتلف إلى

حد كبير عن النمط السوڤياتي للعهود، وأنه أمام رجل سياسة يقدّار كلساته بعناية ويبدي من

مُنُمِينَ البِنَمْمَيْرَة مِنَا يَجِيعُهُ يَرِي الأَمُورُ بِشُكُلُ

النين تنب عنوا للأخطار للقبلة، وأدرك أن البالد

اكيلًا تُصل إلى الكارثة تحتاج إلى مجموعة كبيرة

من الإصلاحات لذلك تراه وقد دعا من ناحية إلى

منَّح مُنْشَاتُكَ البِلَدُ ومَنْ سُسَاتَهَا الاقتصابية نوعاً مَنْ الاستَقِلالِ الدَّاتِي الذِي يَقُوم ولو يشكل جزئي على منفه وم الربح وعالقات السوق، كما تراه

يعاول قدر السنطاع أن يدفع الدولة الن ترجيح

كُفة الْأَصْدَاعَات الخفيفة على خَسِّاتِ الصَّنَاعَاتِ الثّقياة التي شكلت العِبْ الأكبر على اقتصانيات

السُوْفُياتِ، وَخَالِتَ بَوَنُ ايصِالُ مستَّوَى مَغْيَشَة

الراطائين السوفيَّاتِ إلى ما يلائم تطلعاتهم وسنط عِالَمُ كِانِت قد بِدَاتِ تَعْلَبْ عِلَيه نزُعِةٌ أَسِتِهُ لأَكيةً

أَصِيحُيح أَنْ الْجَرَّءُ الْأَكِيرِ مَمَّا بِنَابِي بِهِ إِلْكُ

كوسية من ظله خلال ذلك العهد، حيراً على ورق على الرغم من وجرية الرجل في قعة السلطة، غير أن كوسيفين استطاع في احيان كثيرة أن يعلم في التجاه غطرات ليجابية مستخلا في ذلك موقعه

بوصفه الرجل الثاني في الحكم. وكوسيفين لم يكن على أي حال اكتشر من

والرحل الثاني، طوال سنوات وجوده في السلطة، لأن شخصيته الهائنة ونظره الثانب حالا دونه

منعن هذا الإطار كان الكسي كوسيفي، وسط عالمَ السِلْطَة السَّوقِياتية الذي خَيم عليه الممود والتردن عقودا طريلة من السنين، كان من القلائل

سيقء

كَالْنَا: تماسك قوى المعارضة الرئيسية المعروفة بـ محموعة العقد الوطئىء تماسك داخل كل حزب على منة خاصة وان أكبر الاحزاب يتعرض لمضاولات تفجيره من الدلخل، وتماسك بين قوى المعارضة في ما بينها للصمود في وجه المحاولات الستمرة والهادفة الى كسر مواقفها المشتركة.

للجزائر بعد انتخاباتها الرئاسية الاخيرة!

ان الشهد القائم الذي ستبدو عليه مجموعة العقد الوطني، من حيث القوة أو الضُّعَف، كَاحَرُ ان وكمجموعة، هو الذي سيظهر مدى قنرتها على التاثير في مجرى الإحداث، ومن ثم سيحدد ليس فقط طريقة للتعامل التي سينتهجها النظام حبالها ولكن ليضاً موقعها المستقبلي على الخريطة السياسية الوطنعة.

ُ رابِّعـاً: الثوقف الدولي – أو الخـربي بشكل أدق -هل سينظل الداعم الرئيسي للنظام بالساعدات والقروض فلالية، وبالصمت تجاه الخروقات السافرة لحقوق الانسان؛ ام انه سيأخذ بعين الاعتبار حدوثٌ متغيرين اساسيين هما؛ انتخاب رئيس للجمهورية يمسك رسمياً برمام القرار على مستوى الدولة ومن ثم مسؤول داخلياً وخارجياً عن ابجاد حلول الأزّمة من جمهة، ودن جمهة ثانية - وهو الاهم - تضاؤل الصناسال سيطرة الاسلاميين على السلطة ومن ثم ضسعف حسجسة الدعم الكامل للفظام لوقف والضطر

الاصولي، على الجزائر والمنطقة ككل: أ خامساً: واخيراً الصورة التي رسمها الرئيس لنفسه - بعد الانتخابات - ويود الظهور بها: هل سيكون رجل الأضرين جاء الهسة سواصلة لدارة السُّوازْنُ بِينَ اطرافَ الْنَظَامِ في صا بِينَهِمِ من جِهِـة، ومن جبهة ثانية ادارة الصراع لحساب النظام ككل ضد الخصوم السياسدين، ومن ثم يواصل نُفس النور الذي انبط به عندما عينه رُسلاؤه الجنر الات علىّ رأس ّ الدولة في كانون الشاني (يتاير) \$199 ولجَّهَة لِنسيير الأرَّمَّة لحسَّابِ بعض قيادات الجيش

وتكريساً لبقائهم في السلطة " أم انه، وقد انتخَّبِه الشَّعِبِ، فقد تحرر نهائياً من قيد الْجِنْرِ الْات، وباتُ يسعى لُاحداث قطيعة نَهَائية مع المُوروث السلطوي - العسمري - في الجسْرَائْر، بِحَيثُ بِكُونَ رجِل نَفْسُه جِاء في مَّهِمة أَنفَادُ لوطن محطم وشبعب مقهور، يؤدي مبهمة الوفاق بين الجزائريين ويعيد للشعب حقه باعتباره مصدر

اذا كانت هناك مؤثرات سيكون لنضاعلها انر واضح على توجبه الرئيس، فيأن هناك ميؤشيرات ومظاهر ستبين بمجرد أن تلوح في الأفق ما أذا كان

يكون السيتاريو الأول – الحل بحوار جاد يفضى للوقوع لذا ظهَّرت يعض اللؤشرات ومن أهمها: فيهم قادة الجبهة الاسلامية للانقاذ

المصالحة الوطنية شامية في المناصب الحساسة (اليفياع، رئاسية الحكومية، الداخليية، الإعبلام والخارجية). - أَجْرَاء تَفْيِيراتِ في هُرِم السلطة العسكرية

- اصدار الاوامر بوقف التحنيب والاعتقالات

والاستنصال - هو الإكثر احتصالًا للوقوع اذا ظهرتُ بُعض المؤشرات وأهمها: – اصدار ،عقو عام، قارغ من اي محدوى يهدف الى اذلال المعارضة السياسية والمسلحة على حد

- تشكيل حكومة، من شخصيات معروفة بتوجهانها للنطرفة وبدعواتها الى القضاء الكامل

المناصب الحساسة في قيادة الجيش – كما هو الحال الآن - بشكل خاص قيادة الأركان والقوات الخاصة والأمن العسكري وبعض قيادات النواحي.

خصوصاً في التَّلَقُرَبُونَ. المتعاطفين مع للعارضة الوطنية.

الرئيس قد لختار هذا التوجه أو ذاك

- تشكيل حكومة من عناصر يؤمنون بتحقيق

- تغيير أسلوب الإعلام الرسمي - المَلْفَرْيون بشكل خاص - في معالجة الإزمة والقضايا المرتبطة

طرف الجميع ومن بون تحديد الحتواه أو اطاره.

سوّاء ويُقدم على انه ورحمة، من القادر المنتصر الي المنهزم النفيل.

على التيار الإسلامي وحلفائه.

- تواصل الإعبدامات خارج اطار القنضاء والاعتقالات والمداهمات والعقوبات الجماعية في حق - قرار الرئيس أن الحوار سيبدأ «عندما تتوفر

الى حل سلمي شامل للازمة - هو الاكثر احتمالاً - عَفُهِ عِنْمُ يَصِيدِ عَنَ الْمُعَتَّقَائِنُ السِياسِينِ، بِمِنَ

خاصة في قيادة الإركان والقوات الخاصة والأمن العسكري وبعض قيادات النواحي.

ويكون السبيتاريو الثباني - الحل بالحبرب

- تصاعدٌ حُمَّلاتَ الْتَشْهِيرَ والْدَعَاية صُد

العشوائية والأعدامات التحسقية والعقوبات

- دعوة الرئيس القوى السجاسية الرئيسية – مجموعة العقد الوطني اضافة الى قوى سياسية اخْرى - الى البدء في حوار شامل في أقرب الإجال من دون شروط مسبقة عدا شرط احترام الدستور من

- تعزيرُ قبضةٌ للجنرالات الاستخصاليين على

المعارضة السياسية والمسلحة في وسائل الإعلام،

ترتيب التوازنات داخل النظام بصيث ببرز دعباة المصالحة كتيار وطني قوي داخل النظام متسلحا بالمعطيات الجسيدة وربما ممسكا برسام القسرار السياسي ولأول مرة منذ بداية الازمة؟ ثانياً: تفسير الرئيس وقرامته للرسالة التي وجهها أتشعب يوم الانتخاب فهل حقيقة كانت نسبة الْشَارِكة ٧٥٪ كما أعان رسمياً؟ وهل حقيقة حصل منها الرئيس على ١١٪ من الاصوات؛ وأذا كانت

النسب المعلن عنها صحيحة فما معاول الانتخاب؛ هل هو تفويض مطلق لخوض حرب شاملة وبأشكال السلطات وللوطن استقراره وأمنه وهيبته متعبدة ضد للعارضة السياسية وللسلحة على حد سُواء، ومن ثم اقتصناء الرَّاي الأخَسر؟ أم انها ثقة مشروطة لاعادة السلم والحريبات للشعب وان لا يمس الاقتصاء الا القائمين بالعثف والعنف المضاد من

ومن بين الانتسمسارات يحسب له دوره في رأب الصدع مع العالم العربي في الأوقات التي كانتُ فيها الارمات تشقد، فكانت زياراته الى العواصم العربية

وكان هو صاحب الانجاز الاساسي كرسيط لاتهاه الحرب الهندية - الباكستانية، وهو الذي سعى طويلا إلى ايجاد حل النزاع بين موسكر ويكين، عبر القاءات عديدة اجراها مع الزعماء الصينيين. كما أنه كان، الى جاتب وزير الخارجية الدائم اندريه غروميكو، صاحب

الفضل بعود إلى شخصيته الهادئة ورزانته التي لبعث سنواث وجوده في قمة السلطة الس كرئيس للحكومة من للعام ١٩٦٤ حتى للعام ١٩٨٠، حيث قدم استقالته لأسباب صحية، ثم توفي يرم ١٨ كانون الأول (ديسمبر) من العام نفسه غير مدرك أن البلاد مقبلة على المتغيرات والنفتتات التي عرفتها خلال العقد التقبل. ومع هذا لم يكن كوسينعين مطمئنا الى مصير الاتحاد وهو لم يفته أن يعبر عن

ولد كوسيغين في ١٩٠٤ من اسرة من العمال، وانذرط في الجيش الأحمر وهو فتى، وتحول بعد ذلك للى عامل في الغرل والنسبج، ومكنت قسراته التنظيمية وانخراطه في العمل الحزبي الشيوعي من الارتقاء في الصنع الذي كان يعمل به حتى اصمى مديرا له. في العام ١٩٢٨ نراه يترك العمل الصناعي

النسيخ. وكان انضمامه إلى الحكومة على ذلك النحو فاتحة وكان انضمامه إلى الحكومة على ذلك النحن إذ نراه يتظلب بين وزارة للال ووزارة الصناعات الغذائية ثم وزارة الصناعة السيجية مرة اخرى، ولقد ترازى تلك كله مع ازدياد مسؤولياته الحزبية، وخاصة في العام ١٩٤٠ حَيْثَ أَصِيعَ عَضُوا فَيُ اللَّجِنَةَ المِكْرِيّةِ ثُمُّ عَضُوا فِي الْكِتْبِ السياسي، وقو ظل على صعود حتى حل عهد خروتشوف فإذا يه يغيب عن الساحة بعض الشيء غديس أنه سسرعان مسا راح يزيد غُرُوتشوق فأضحي نائبا أول لرئيس الحكومة، ثم

ابراهيم العريس

بلاد السوفيات، في ذلك الحين، لم يكن الرجل الثاني يمثل أي قوة حقيقية، وخاصة بالنسبة الى القرارات الكبرى وللسائل الامتبلامية المنزية التي كان كوسيغين يضوض فيها. ومن هنا، عرف ألرجل بانتصاراته النبيارماسية الفارجية اكثر مما عرف

بحيث بالدر الرئيس أن الثقة الشعبية التي منحت له

والسلحة على حد سوآم الشرط الضروري لاعادة

والماطلة، أي بأردواجية الخطاب والمارسة، بحيث

ينتهج الرئيس سياسة العصا الغليظة فعليا واليد

للمحودة نظرياً. يعلن عن بدء حوار مع المسارضة

السياسية وقوى المجتمع المنني الاخرى ضمن شروط

وأطر وإهداف صعيفة يحييها هوء وبالموازاة مع ثلك

تتواميل العمليات العسكرية والأمثية وتتكلف فيد

للعارضة للسلحة، وتتواصل سياسية الاحتواء

والتضَّيِّق مُد القوى السياسية الرئيسية المعروفة

ولكي سِحْمَانِ الرئيسِّ رُروال هذا التوجه أو ذاك

فان هناك ما يمكن تسميته ب والعوامل الرئيسية

للؤُثرةِ في اتخَالُ القرارِ، وهي وان تداخلت في ما

بينها واختلفت في قوة تأثيرها فستكون هاضرة في

للى اي تيار يميل الآن؟ هل كرست الْانتخابات انتصار

التيار الاستشمالي للسيطر على مراكز قيانية

حساسة ومنها بشكل خاص قيادة الاركان وللخابرات

العسكرية والقوات الضاصة، وبالتالي منحت هذا

التيار جولة اخرى للتقرد بالقرار السياسي ومواصلة

الرئيسنية للعارضة، وفي نفس الوقت رابت من

اضبعاف بعاة للصالحة دلذل النظام وحجمت بورهم اكثر مما كان عليه قبل الإنتخامات؛ أم أن العكس هو

الذي حدث بحيث مكنت هذه الأنت أبات من اعادة

الدرب باشكال ستعمدة ضبد القوى السر

أُولِّةُ مَيِزَانَ القُوى دَلَحُلِ والدَائِرَةِ المُرْكِزِيةِ ، لَلْنَظَام

- السيتاريق الشالث: الحل بصوار التمييع

ستُلزَمُ القَصْاءَ النهائي على للعارضة الله

السلم و الاستقرار...

بدمخموعة العقد الوطنيء

وأهم هذه للعوامل:

ىنھنء الرئيس.

والصحيقة تعتجر على الدوام مناسبة لتحسين

تَخَالُفُ مَمْ بِرِجِنِيفُ ٱلْإِطَالُحَةُ بِخُرُونَشُوفَ، وكَانَت مَاكُ بداية وجوده في رأس ملطة عن للرسف أنه لم يكن ضلحِب القرار التياشي فيها.

# انحازاته الدلخلية.

اليد الطّولّي في الانفتاح على القرّب. وإذا كان كوسيفن قد تمكن من انجاز ذلك فإن وإذا كان كوسيفن قد تمكن من انجاز ذلك فإن

ناك مبدياً خشيته خلال الاسابيع الاخبرة من

ليمبيع عمدة لدينة ليننغراد، وفي العام الثالي يمبع عضوا في الحكومة السوفياتية كورير لمناعة

# وَبُونَ أَنْ يُكُونُ رَجِيلًا أُولاِ، وَفِي أَنْظُمَةُ مِثْلُ أِنْظُمَةً العراق: اتسع الخرق على الراقع

#### حسين الصدر إ

٢ هيئت في العقد الأشير من هذا القرن رياح التغيير السائنة، وكانت من الضراوة والقوة بحيث أنها أنهت مرحلة القطبية الثنائية، وأقرزت معادلات جديدة تغاير في روحها وجوهرها معادلات النظام القَّنَيم وكَانَ مَنَ الطبِيعي أن تنعكس الله هذه التغييرات بدرجة أو بأخرى على منطقة السرق الأوسط يحكم التسرابط للعيضوي القائم بين الوحدات الجغرافية ليلدان هذا العالم.

ولعل العراق هو ولحد من بين أبرز البلدان التي ثور التساؤل عن حجم استبعابه لحقب السنتجدات والتغيرات في السلحتين الاقليمية والموليَّة، بِأُعَبِّبار أنَّه يعْيُسْ في ظلَّ ليكتَّاتُوريَّةَ عنيدت أصرت على التمرد والتنكر للقيم الحضارية والانسائية، وكينت العراق - والأمة جيعاء - أقدح الكسائر بشربا واقتصاديا وسياسيا وعسكرياء من خالل تزعتها العنوانية ومغامراتها الطائشة وجَربيها الظالمَينُ ومِا سَيْقَهِما وَتَلَاهِما مِنْ حِرائِم. أستطاع صداء آن يخطف الاضواء الاعلامية

حَيْنُ مِمَا النِّي الاستُقَتَّاء الرئاسِيُ فِي ١٠/١٠/١٥، فَالْتَوْبَهِتِ الْأَثْقَارِ الى العِيراقِ مَبَّائِعَةَ الاحتداثِ ومتاملة في مسالة خطيرة بالذات مسالة التغييرات الشياسية التي قبل إثها قدرتطال البثي والهياكل وَالْوَسَسَاتَ الرسَّمْيَةِ وَالْحَرْبِيةِ فِي الْعَرَاقِ. وَيَالْقَعَلُ لحتلت هذه السالة مسلحات واستعة من اهتمامات العنيين بالشان العراقي حتى ليعكن القول إن الحط البياثي اصبح شبيد التنبلب ارتقاعاً وهيوطاً في البورصة الصدامية الجبيدة لاسيما بعد أن أعلنت

تكنولوجيا التعنيب من وسائل.

١- أجرَّاءُ الانتخابات التشريعية أوائل العام

٤- تلعيل دور الحرّب الحاكم وتنشيط مهامه. ه- تحجيم دور العائلة الحاكمة.

لاجتنقتون الافن الارحاب والقبهر لحمل الواطئين

شائج الاستفشاء الذي أراده صدام وسيلة لالبات المعابلة سيئة المنيث القائلة: ان صدام هو العراق والعسراق هو صدام وتمّ لمه مسا اراد من حُسلال للقابضة بين العطاقة التموينية وبين معمء التي كتبها الواطَّنُونُ العراقيونُ مُعَّمُّوسَةُ بُحيرِ الْحُوفُ . من اللوت جوعاً، أو بطشاً عبر أخر ما الرَّزَّة

٢- الإعتلان عن أن الإنتيضايات الرئاسية عيام ٢٠٠١ قد يضبح فيها بتعدد المرشمين للرئاسة.

٦- التكويح بتشكيل مجلس الأعيان (الشيوخ). اشبيع مانه قد يُلِغي برفض صدام القناطع افكرة

للفردات لنتبين الى أي مدى يصبح التعديل على هذه

الوعود للعسولة ١- اما الانتخابات التشريعية اوائل العام لثقبل فانها ان تحتلف كثيراً عن انتخابات ما يسمى ب ءالكجلس الوطئىء فقد جرت العادة أن تضع الاجهزة الأمثيبة للقواتم باسفاء من يراد فورّهم وتجري عطية التصويت بدراى واشراف زيانية صدام النين

العزَّل على لحَتيار ما تريده الاجهزة الخاصة. من بين حوالي ثمانية ملايين متنزع عراقي.

لصدام أن يرشحوا أتقسهم وهُل بِمُقْدُورٌ أُولِنَكَ النَّيْنَ لَمْ تَجِنْتُنِهُمْ أَطْرُوحَةً الصرب القبائدة اللهارمسوا حقه في ترشيح وأو افتسرضنا جبدلأ السيمياح الشكلي لنحم

علمتنا الشجارب أن نجيب سلباً عن كل هذه طَبِقَ ١٨ مُ ٱلمواصفَاتُ ارْ تكونُ تعبيراً حقيقياً عنَ طموحات الشعب والأمة. وهكذا سيتكون هذه الانتخابات - إن ثمت

الْحَقَّيْقِيةُ في صَنْعَ القرارِ السياسي. السلطة محتكرة من قبل صدام الى نلك الحين؛

ان حجه لاصتكار السلطة بمنعه حتى من فجول مرشحين صوريين يعلم سلفاً انهم ليسوا اكثر من أصفار!! .

ان السبب الذي دعنا صدام الى ايصناد اليناب

أمام أي مرشح منافس في الاستَفتَاء الرفاسي هذا

العام، هو الثيّ سيدعومُ إلى ايصاده ليضا أنسام

المرشحين في المستقبل - غيما لو أندر له البقاء - ذلك

ينهض بها للوقوف في الصف القنابل للحنزب الصاكم على نصو يمكن صعه أن تسمى بأهراب معارضة. انها ستكون مقرات فرعية لـ «الحرّب الصاكم؛ مما يصرِم الحياة السماسية من التعدد الصقيقي المعبّر عن واقع سا تُرْضُر به الساحة العراقية من تيارات وتنوع في الطروحات والشاريع السياسية والإحتماعية.

على أن استقراء الوضع الشاريخي لعبلاقة الحرَّب الصاكم بالأحرَّابِ الْعراَّقية الأَخْرِيُّ يؤكد ان قنامنوس عسدام لا يعترف الامتقترية واحتدة هي مصادرة الآخرين جملة وتفصيلا.

العربي الاشتراكي شهد ابشع الوان البوس على يدي صندام الذي تتبع رموزه وقادته بالاغتبالات وَالنَّصَعْبَاتُ الجَّسِنَيَّةَ وَحَوَّلَهُ الى كم هائل لا يقوى الاعلى رفع المُقارير عن صغير الأمور وكبيرها، وعن الْأَقْرِبِينَ فَصْلاً عَن الأبعدينُ محدثاً أكبر عملية مُسَّخُ وَتَشُوَّيهُ أَصْلاقَي فَي صَغُوَّفُ المُنْخُرِطُيِّ فَيِهُ!! هذا من دون أن يطك كبِدار الصرِبين حق الإطلاع على القرارات المصيرية التي كثيراً ما يسمعونها من الإذاعة. ومن الواضح أن النَّيكتَأتُور أنما يبحث عن رجال أشداء في المجالات التنفيذية ليبقى هو الامر يُونُ مَنَازُع. ومُعَنَى هذا تَفُرِيعُ الْحَرْبِ مِن مَضْمُونِهُ

ان عاصفة هروب صهري صدام وبنديه ومرافقيهما الى الأردن في أب (أغسطس) ١٩٩٥ -بكلُ منا أثارت من تداعيناتُ ~ هي التي كنانت وراء حسمل صسدام على اصطناع منبطق الايمان بدور الحرب وضرورة تفعيله. ولكن ما الذي أسنده الى الحربيين من مهمات؟ انه لوكل البهم مهمة التطواف على بيوت العراقيين وانفاق جهد مشمير في ترغيبهم بقبول استمراره في الحكم وترهيبهم منّ الرَّفَضُرِ. وَمَنَ الْجِلِي انْ هَذَا لَيْسَ تَغَطِّيلًا لَلْسَرْبُ بِمَقِدارِ مَا هُوَ اسْتَخْدَام للورقة الحربية في مضمار

المسلحة الذائية للديكتاتور!! ٥- واما تحجيم دور العائلة الحاكمة فهو ما تضاربت هول تقاصيله الأهبار كتيراً. إن قسماً

الاعلام بيرقية برزان في تهنئة أهية بقورد. وتهنئة قصى لُأَبْيَّه، ومهاجمة عَّدي لطارق عزيز والصحاف أَنْ الشِّيءَ الوحيد الذِّي لا يمكنُ انكاره في هذا السياق هو ابغاد عدى عن الصّوء في هذه المرّحلة،

التحجيم وانحسار النعود. أن تأكل النظام قد يجعل الطاغية محتاجاً الي الغائلة اكثر من دُي قبل. وهذا ما بقسر تعاملم بور

٦- وأشبراً فأر كل ما انبر حتى الان هول

معجلس الأعيان لا يخرج عن كونه احتمالات ليس على أن هذا المجلس بصبيعته الزعومة بفترض ان بضم أعضاء معيثين من قبل صدام تعسه، وهو عَادَة لا يِحْتَار الَّا الْمُبِينَ الذِينَ اطفَاوا أَنوار

الشعارات المطروحة تفتقر الى المصداقية. فضَّالاً عن قصورها عن لدُراج صدام من عنق الزجاجة.

وقند يُعطى هذه المرة هامش منصدود للشململ على غرار الهامش الذي سمح بظهور ٣٠٥٢ رافضاً

> وبأمكاننا الأسارة الى أهم العناوين للطروحية في هذا المحال:

> > ٣- اقرار الشعنية السياسية في قل الدرب وقد حسمت مسالة معجلس قيادة الثورة، الذي

الالغام ويقائه عكازأ تستند اليه رئاسة الحمهورية في مسارها العام. ويننّ اللَّفِيدُ أَنْ مُقَفَ عُنَدِ كُلَّ مَعُرِدَةً مِنْ هُذُهِ

والاسئلة التي تطرح نفسها: هُل يسمع المُعراقَ بِينَ النَّينَ لا يُنتِثونَ بِالولاء

بالترشيح فهل يعكنهم ان يؤثروا عملياً في سُجرى الاستلة، ولا ناملُ من انشَحَاباتُ تَشْرَيْعِيَّة تجري

اجرراء شكليا باهتا لايمس منسوب الأشاركة ٢- واماً الإعلاَّن عنَّ أن الإنشخأَبات الرئاسية عام ٢٠٠٢ قد يتعدد عيها المرشحون فهو مثير السخرية. ونحن نرى هذا الامر مرتبطأ بالجانب النفسي اكثر من ارتباطه بالجانب السياسي، ذلك أن الأعلانُ بهذه الصبخة يحمل في طياته معنى التنكيد عني بهاء

٣- واما التعدية السياسية في ظل هيمنة والحزب الحاكم فانها لانعني وجود أحراب تعلك

من الرؤى والايندولوجيات والمناهج والمارسات ما

٤- ومن فأقُل الْقُول التَّاكِيدُ على أنْ حَرْبِ البِعَثُ الحقيقي، ووظائفه المركزية.

كَبِيْرُا مِمَا يُشَاعُ وَيُنْفَلَ أَنْمَا تُوحَى بِهُ الْأَجِيهِرَةُ الصَّدَامِيةَ مَنْ جَانِدٍ، وتلويحا بتغيير منهح البيكتاتورية في الثعامل مع الشعب والحزب من جانب آخر، والإ فَكيفَ يَفْسَرُ الإعْتَمَامُ البالغُ مِن قَبِلِ وسِائِل

اللنْعِزُر قللا من أهميته السياسية، ونكن شذا الابعاد عن الضبوء لا يعنى بالضبرورة

قصى مثلاً في المرحّلة الراهنة. ويأتى الإدعاء بتصجيم يور العائلة في سماق المصاولة الجديدة لشحسين صورة صدام دون ان بكون منطلقاً من قرار صفيقي بتغليص السيطرة الحائلية على مجاري الأمور العامة.

لَهَا سَنُد رَسَتَى تَتُوَكَد. الضَّميرُ وَانتقلوا آلى الصَّفة الأخرى...: وهكدا نصل في نهاية المطاف الي الحقيقة

معارض عرائي وعميد المديد الاسلامي في لسن

القِسَائِلَة، بِأَنْ الصَّرِقِ قَسَدُ السَّعِ عَلَى الراقع. وبأن

الاخريان في التسعينات. أ

اغنياء... ولكن في السر

🖩 زرت الاتحاد السوفياتي قبل تفككه وبعد أن تفكك.

كانت الزيارة الاولى في السبعينات، ثم جات الزيارتان

في الزيارة الاولى احسِنست بأن موسكو تملة بخمر

النصر والقوم، أن زعامتها للعالم الاستراكي واصحة،

والناس متقاتلون على رغم إن الفقر يبدو عليهم، واكن أي

صاروخًا للقمر واطلق فيه كليًا هو اول رائد للفضاء؟

انسان يتيأمل معلابس فقير اذا كأن هذا الققير اطلق

كان الناس يبدون واضين ومتقاتلين او لعلهم كانوا بمتلون الرضا والتفاؤل خوفا من عيون اعضاء الحزب التي

يمكن أن تعتبر اي تشاؤخ ان سخط خيانة الرفيق لينين

على إي حال، كأن الانطباع الذي خرجت به من الزيارة

الأولى أنطباعا مريحا، وإن كأنت صور القادة التي ترتفع

عشرين مترا وتحتل واجهات بيوت كثيرة ملأتتى يعدم

خِيل النيِّ في هذه الزيارة إن لِلْبَاس هناك يناقصون قدماء

كَيَانِتِ موسكن وبيعت أجلام الرعامة والقوة وبدت على

حقيقتها كمدينة تتعرض لشاكل ثم تأجيلها من قبل عشرات

اللزادة ومنضى التستويف يزيد للشاكل تعقيدا حتى انهار

في هذه الزيارة كانت موسكن في بداية عصر الانقتاح.

تراجعت الافكار البروليتارية، كما تراجعت المانية الجلية،

كما الشِّنحين الماركسية الليتينية مِنْ المسرح، وإذا المسرح

يضِم قسمين من البشر: قسم يطحنه الفقر لاتهيار قيمة الرويل، وقسم أخر يتحمه الثراء ولا يعرف ابن ينفق نقوده.

أن الشوارع التي لم تكن تعرف سوى السيارات الروسية

صبحت الآن تمتأنئ بالسيبارات الالمانية والفرنسية

وَالْامْبِرِكِيةِ وَالْأَيْطَالِيَّةً، كُمَّا أَنْ مُطْلَقِرٌ البِدْحُ فِي الْأَنْفَاقَ تَأْخُذُ

وقيل لذا في هذه الزيارة: لا تحتملوا معكم نقودا،

وبالتحليد لا تحملوا معكم بولارات أبا خرجتم، ولا تبرزوا

هنه البعلاوات في أي ستجر أن محل .. نحن لا نضمن

في الزيارة التالية وقع تطور اكبر، اختفى اغنياء موسكو

وأصحابها يتكلمون في الهاتف النقال أبتناء قيادتها. لم يعد

ألاغنياء والمنيلوماسيون ورجال البنوك يستكنون في تيوت

الِحْتَقَى هذا كِلهِ وسَّنَالِنَا ابن نَهْبُ ٱلْإِغْتِياءَ قَال صَاحَبِنَا

انهم يسكنون الآن شققاً في احدياً مُ مِحْبِلُطة وفقيرة،

ويركبون سيارات روسية عتيقةً، ويحافرون أن تعلم المافيا

عن تروتهم اي معاومات اقد اصبحت البروة دافع القتل

والمسرقتة والخطف ثم المطالبة بفديج وإزاء انعدام الامن

وسيادة الجريمة اصبح الاغنياء يضفون شاءهم ويتوارون من

عيون الأخرين، وكلما أرتفع معدل الاغْتِيالاتِ الاقتصانية،

ومراسلتا هناك إن كثرة الجرائم، كسرقة السيارات الفارهة،

كعبا كثرة للاغتمالات للاغنجاد والمواغرين نقيت اغتياء

اشكالا تثير غضب الحليم كما تثين حسرة الفقراء.

كانما هم فص ملح ذاب في كوب من الماء.

لم تعب السيبارات ألف أرهة تُشِياهد في،

عَوْيَبِنكِي النَّي التَحْقِيُّ وَمَمَارَسِنةٌ ثُرَاتُهُمْ فِئَي ۗ السر

المسردين في عبادة الاوثان وتأليه الملوك والحكام والقادة.

ثم جاءت زيارتي الثانية في التسعينات.

الحمل بما حمل كما يقواون!

حياتكم لو اظهرتم ترامكم.

فارهة أنها حداثقها في موسكو.

زاد الاعتباء من احتبائهم.

# ت وبيوت ترسم قلق الانسان وروح المكان

■ في المعرض الثلاثي الذي يغيمه العنانون سارغبريت تابرس ونجبوى عداب (اعسال خرف) وسلام كنعان ارسومات ماء على الورق، تكاد تلمس درجة المسجام عالية جدأ بين الإشكال التي تقوم على تطويرها من الطين كل من تايرس وعناب، وبين رسومات كنعان الذي يصور مركزا على البيوت القَييَّمَةُ وِتَقَاصِيلِهُا مِنْ دُونَ إِغْفَالِ

وكنعان، وتجربتهما الأشد تعارباً في العديد من العناصر،

في كل مرحلة من تجربتها المندة مئذ ماً يزيد على خمسة عشر عاماً. تعبير أعتمال مارغريت تادوس عن تحول مسكون بقلق الفنان وتجربيية الباحث عن إيقاعه الخاص. هي فنانة بدات مبكراً تلعب مع الطين وتلُّعب به ومن أحله، تشكّله في كيانات تجريبية حيناً (كما في البدايات) وتجس حَيِّناً أَخْرِ... كما يَظُهُر فَى مُعرضُهَا شدًا الذي يضم اعمالاً من مراحل عدة. في البدآيات كانت مرحلة التجريب، فظهرت الاعمال مستاثرة بالتسخصيص الاكاديمي الذي نشبت اليه مارغو وهو اكاديمينة الفنون في سنينة كلوج بوخسارست). كنافت الكيسافات التي تعجنها وتشكلها وتشويها أقرب الى الاواني والأشكال الصنغيرة تمييزها قبرة الفنانة على التشكيل والصقل والتَّرْجِيجِ من دوَّن شخصَّيَةٌ محددةً مثل الكثير من البدايات.

وبعد سنوات منّ التجريب واللعب الى نمونجـهـا الضَّاص، الى روحـهـا الاعْمال الأولى. هذه البِنُورَ التِي سُوفُ تمنح تجربتها التالية جسدا وروحا الحداريات وما تحتوى عليه من وجوء متوترة وعناصر انسانية متعالقة. الجداريات ذات الآشكال الدائرية غالبا والألوان القائمة في معظم الإحبيان. التشكيلات عبر مادة طيئية يغلفها الخزف المصقول كالزجاج الملون. كانت التجرية في حاجة الى معرفة علمية التربة ومعالجأت اللون وكيس الزجاج، وكيفية اخراج كائن من خلطة تتداخل فيها هذه العناصر كلها من يون اغــفــال لرؤيـة الفنائة... الرؤيـة الفنية الابداعية والرؤية الانسانية الفكرية. وهو ما يتحقق في اعمال المرحلة اللإحقة بصورة أعمق وأكثر اقستسراساً من الدلالات الانسسانس والإنخراط في الهمُ الانساني والمعاناة

ومع تطور الرؤية تتطور الخطوط و الاشكال، فستغير اكشر قدرة على الاقتراب من موضوعها، ويغنو الجسد في أبعاده المختلفة أشد حضوراً وتعبيراً عن الحال التي ترييها الفنانة. فالخطوط المنحنية والدائرية بجمالياتها الخاصة تشكل جزءأ كبيرا مَنْ جِمَاليَاتِ العَمَلِ ومساحِتُهُ. ويزُدَّاه حضور أغراة كشافة ووضوحاً كلما اقتربنا من الاعمال الأخيرة للفنانة وهي تُسعى الى تكريس هــُيْرُ واسع لأَشْكَال وتعبيرات متعددة عن المراة في أوضاً ع مُضَّتَلَفَة، تمايرَ بينها كثافة

🗆 الإسكندرية –

من همت صلاح:

مع ميل واضح الى التنويع على اللون ما بين العائد والفاتح، وبروز للأزرق والإسود. وتصفرح العنانة في أحد أعمالها تعديرا خاصا عن المراة من شلال طبق مليء بالعيون السبيهة بأوراق الشبجر، بل هي أوراق شبجر شُطُويَ على عيون نسوية. ويقيد الاضريقي فتبدو وجوه النساء بلآ ملامح، ما يوحي برغية في توحيد الوجه النسوي واعطائه سمة مشتركة

ولعل التجربة الإكثر حداثة ف عمل مارغريت هي اجتراحها للعمل الكاريكاتوري المتنفير بقوة الاشكال والخطوط والإثوان والصركة. في هذه الاعمال التي تنتمي الى مرحلة جُديدة من التجريب، ثمة مُغامرة وتجرؤ على المادة والتشكيل. اذ تتجرا الفنانة علم تركيب اشكال والوان متباينة لتكوين الإجساد الراقصة في واحد من أقوى التكوينات الخزفية ألعصية على هذا اللوز من المضاصرة واللعب. وتبسرز قسدرة الفنانة على تكوين الأجب بعملية أشبه بالحقر والتلصيق. حيث تبسأين البسروزات وتداخل النوائر والمثلثات اللذان يمس النكوينات الهسزليسة الغسرييسة، بل التغريبية. وتأتَّى صركة الأجساد وتجسرتك الخعلوط تلسونة عبالينة لَتَصْفَى الطابع الْكارِبْكَأْتُورَي وتكرسه. وتبدو عده النَّجريةُ - النَّعَامَرَة فَّاللهُ للمزيد من التوقعات والاحتمالات من حيث قدرتها على الإنفتاح والعطاء

هكذا تنشكل نجبربة سارغبريت تادرس بمراحلها المضطفة، في اطار مز البحث والمغامرة والشجريب المبني على وعي فني وانراك روحي ورؤى الْمُالُوفُ، بل تكسره جرياً وراء الإبداع المعبّر عن طموحيات الفنّانة - الانسانة في عالم أكثر جمالاً وحيوية. المغامرة المُفتوحة على كل منا يعكن للطينَ ا ـه للفنان مر تصورات ابداعية ورؤى جمسالية خَـلاُقَة. المغاصرة المتطلعة باصابع نهبية وعينين رائيتين الى أفناق ستأخذنا اصابع الفنانة وعيناها وروحــهـا القلقــة، وباي الإســـئلة الوجودية ستهز أرواحنا؛

كلما شاهدت لوحة تصور البيوت القديمة بالإلوان المائية، تساعلت عم يجعل من هذا التصنوير قيمة فنية أعلى مما تمتلكه الص الفوتوغرافية التي هي نتاج اندماج مقدرة التكنولوجياً مع كفاءات الانسبان (المصور)، في حين أن العمل

الموضوع، وبعضه الأخر من امكانات الفنان وقدرته على اظهار الموضوع في اقصى درجة من الصدق والحساء والى أي مدى يمكن للمسافة بين الأصل والرسم أن تكون مساقة فنية قادرة على تحفيق المتعة التي تتحقق

الفني - الرسم - هو نتسماج الفنان

من التواصل مع الإعمال الفنية، في الوقيقة امنام لوحيات سيلام كنعانٌ وتأمل اعماله، يتدعق نوع من التواصل يبدأ من لحظة الرؤيّة الأولية الى موغسوعات المعرض المتنوعة فم اطار وحدة الموضوع تقريبا، أضافةً الى وحدة الأسلوب والتسقنيسة. فالموضوعات تقع ضيمن الاهتمام

بالقسديم وضسمن رؤية أقسرب الى

تمثالا الخديوي اسماعيل ونوبار باشا ينتظران قرارأ سياسيأ

الفولكلورية في الشقاط العناصر وتمشيلها بالخطوط والألوان. هذه الرؤية التي اخنت تلقى عناية الفنانين في الأردن، في صور متعددة، بعضها يذَّهب الى الصورة الفوتوغرافية، وبعضها الآخر بنجه الى الألوان، فيما البعض نحوا نحتبا تحس الخ. ومناما تتقدم اشكال التعبير وأبواته، تتعبد أيضا اساليبه، فثمةً

هُو المنحى الذي يحكم أعصال سلام

«المصالحة مع التاريخ» تشعل الخلاف في الاسكندرية

رصف طريق بربط القاهرة بمنتكفة

الاهرام في الجيرة، وانتساء الاوبرا

المصرية الاولى، والإشتصام بانتساء

الحداثق والبحيرات الصناعية وسط القاهرة، واقامة خط حبيدي للقطارات

كنعاز في العموم. البيوت لدى سلام ليست مجموعة كِتَل، بِلُ لِكُل بِيتَ تَفَاصِيلُهُ الخَاصِةِ. وهنا تُحتل النوافذ الحين الأبرز من أنشغال الفنان. نُوافَدُ البِيوْتِ القَّدِيمةِ، ذات الضلفستين والزجساج الملون والتشكيلات المقبية، حيث يتم ابراز المكانة التي تحستلهسا النافسذة في الجدار، والزوايا التي تنجم عن لقاء

مَّن يُعنى بالنولحي العمرانية للبيوت، وتمة من يركز اهتمامه بالتفاصيل الجميلة، وتعالقها مع العنصر البشري. وهذًا

النافذة بالجدار، قبل أن يبدأ المشاهد بملاحظة علاقة التأفذة مع العالين الداخلي والضارجي للبيت. النافدة غضاء يجمع الداخل والخارج، ويجعل كلاً من العالمين يطل على الإشر تلك مضى من عمر هذه البيوت التي عالباً

هي كَانْنَاتُ ذَاتُ بِلْكُونَاتُ نَظلُ عَلَى العالم الخارجي وتحمل رعوز الأنسان الساكن فيها أو للطل منها، تحمل ملابسه النشورة على حبال الفسيل، وتنفتح على أمرأة نائمة بقميص نومها البسيط على تلك النوع من الأسسرة والشسراشف الملونة أو المطرزة... بلكونات ونواف للضوء والظَّلَّال، للتواصل مع العالم ومع الفضاءات الدنظية والخَّارِ حية.

الإطلالة التي ترسمها العلاقات ما توحي ببيئة ريفية تُمتّاز بالبساطة والإلفة وتحيطها الأشجار والطبيعة

ليست البيوت جنراناً صماء، بل

أحجام الأشيآء والناظر والكتل الثي يعالجها، اذ يأخذ مقاطع من أعماله

وبحولها الى عمل كبير يطل منه على مسلحات جبيدة. يأخذ جزءاً من نافذة ويقوم بتكبيره وفتحه على منظر أوسع يطل من حسلاله على بيسوت مسجساورة أو على شسارع مسردهم بالبنايات الصفيرة، مظهراً النسب الطبيعية للكثل التي ببنيها.

كُل ثَلك التكاملُ في العناص وتعالقها يجعل من العمل الفني وحدة مركبة من مجموعة من القيم الفنية المتوازنة والنسجمة، حيث الألوان المُائدة، القاتمة والشفافة، يما لها من

والبيوت من الضارج سماتها وعلامات القدم في كيانها الذي تلعب به خطوط الغثانُ والوائه بمهسارة واحاسيس شفافة تجعل قدرتها على التعبير عالية، وقدرتها على التواصل معنا كبيرة. ولا تتبدى مهارة كنعان في الإنشساء (التكوين العسمسراني) فحسب فهو ببدع أيضاً في معالجة

كما تدل المنابيل والفساتين اليلدية الوجه في بعضها، غير أن يعضها مساحة مميزة في العمل. وتظل الوان الفنان الشَــفَـاقــة

الوضيوع، ولعل في تعباطي س

امكانيات الانتشار والتمدد الهلامي تتناغم مع الخطوط اللينة والنسابة في الجساهات عندة لتسؤيي الى هذا لبناء السيمفوني ذي البسيطة والمتداحلة في أنَّ، أما بقية الاعمال فليست بعيدة

تماما، انما هي وجوه نساء قرويات (الشعبية)، على رغم غياب ملامح الأخر يتسم ببروز العيون واحتلالها

ومعالجته لعلاقة للظل والضوء في أعماله من أبرز ما يمكن التوقف عنده، فهى السمة البارزة التي ربفا جعلت اعماله تتسم بقتر عال من الصنفية والمساسعة في التصاطي مع كنعان مع للكان بروحه وكالثناته وتفاصيله ما يجيب على تماؤلات



نفسه کرر في خطاباته في مذاسبات عدة تلك الدعُوة ضمنًا، حين اشأد بكفاح درب الوقد والزعيمين سعد رغبيلول ومصطفى النداس وبورهما في الجهاد من أجل استقلال

وجسدير بالنكسر أن تلك المشكلة ليست الأولى من نوعها، فعفى يورسعيد جنل مماثل بين السلطات التى ترفض عيودة تمشيال المهندس الفرنسي ببليستس الى قاعدته عدد مدخل قنَّاة السويس، وانصار عودته اللي مكانه الذي خلع منه بعد تورة ١٩٥٢ انضا.

الخديوي اسماعيل يواجه مشكلة مسردوجية لأن النصب التنكساري في مسيدان المنشيبة تصول الى نصب تنكاري للجندي للجهول وشمهداء البحرية للصرية في النزاع العربي -الأسرائيلي، الذي يحتفل به كل تشرّيل اول (اكتوبر) من كل عاد

ويستند اصحاب هذه الدعوة الم ان الرئيس المصري حسني مبارك

وباتى هذا الجمدل الدائر ضمه حــوارات اوسع في دوائر المشقيفين

المصربين تدعو الىءالمسالصة مع التاريخ، ورفض فكرة ان تاريخ مصر

الذي لم بحصم لافه يحقاج الى قرار سيأسى، يعاني التعثالان في الحديقة الخلعية لكلية الفنون الجميلة أثار

بدا في تموز (يوليو) ١٩٥٢.

في سنصبر، عبلاوة على أنه المسلكم اجنبية واصحاب المصالح كأول رئيس المُصـري الأول الذي انتبه الى اهميةُ للوزراء في مصر مع انه غير مصري؛ وفي حين ان تبسريرات السلطات النيل في حبياة للصبريين، ووصل بالجيوش الى منابعه واسها، واشام المدلينة كالبأ لاتضرج عزتلك عــــلاقــات مع النول الذي انشـــا لهــا المنكورة اعلاه، أضافة الى القول بان ذلك تحد للراي العام، يرى اصحاب تجمعا يدعى النونجوء وفي الوقت الذي يستمر الجدل الإنجاد الشائي إن الشاريخ اللربغ، لا

الاهمال وعوامل التعرية الواضحة عليهما. . واذا كانت عودة تمثيال نوبار ألى موقعه لا تواجه ابة مشكلة، فأن

قاعنتيهما في اعقاب ثورة تموز (يوليو) ١٩٥٢ بأعتبارهما رصرا · يمكن محود أو تغييره أو التنكر له. للعصر البائد، ومبررات نلك في وقتها وبعدد هؤلاء منجيزات الخديوى في كانت أن الاول (اسماعيل) أغرق مصر في الديور ما ادى الى تشكيل لجنة انكليزية - فرنسية لإدارة البلاد ماليا وكسانت الخطوة الأولى المؤنية الى الاحتقالال البريطاني العام ١٨٨٢ء والثاني (نوبار) اجنبي فرضته قوى

يدعو الإنجاه الثاني الى اعادتهما الى مكانهما الإول: الخُنيوي اسماعيل الى ميندان المنشيبة، وتوبار باشنا الى وكسان التسمشالان مخلعساء من

الميدان الذي تحمل استقه.

■ تشبهد مدينة الاسكندرية جدلا يين السلطات المعلية والسياسية من جهة ويين اسائدة التاريخ وكلية الفدون الجميلة عن جهة أخرى في شأن تمثالي للحبيوي اسماعيل (حكم مصر في الفشرة من ١٨٦٩ الى ١٨٧٩) ونوبار بأشسا (ارمني) رئيس الوزراء الاول في تاريخ محصر (١٨٧٩). أد تطالب السلطات بيقائهما في مكانهما الصالي في الصحيقة الخلفية لكلية العنون في حامعة الاستندرية، بينما

وككيفي الله على العباد، من أتى بهن بتمامهن و أو منذ الموضول يتحتام الجنة ، و من لم يات بهن فليس له الله الحرار العظم الجنم إن شاء عديم وإن شاء ادخله الحنة. يوله الأمام لتمد المناف المناوق الظهر العضر الغرب العلماء H.15 W.SE 14.17 H.W SEAS | 14. EV | 16.77 | 17.11 | 17.21 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.71 | 17.

1X -Y 17.YX 18.Y- 11.8Y 4.81.

1A.14 17.01 12.71 17.02 X.19 70.77 10.11 1A.17 1

فالم الأمم الأوروسة

سره للمدامر ساور . وعصوا

يتنفذ فسنساء أأوارات طحيري سستوسد م الإقراعين بعاراه SALES WASH طرة ومشاح وراسان فيا بمساؤمون فالمصنبينورات فيوطعون بطيانين إينه

المراجعة ا المراجعة ال المراجعة ا المعوث الأاله

لمس الاحتــد في منبنة برمنعتهام (وسط انكلتسزا) قرعة نهائيات كاس الامم الاوروبيا

لكرة القدم التي تستضيفها انكلترا مِن ٨ الى ٢٠ جزيران (يونيو) المقبل. وكان الاتحاد الاوروبي قد صنف اربعة مُنتخبات في انكلترا بصفتها صاحبة الضيافة والنمارة بطلة المسابقة الأخيرة في السويد، والْمُأْتِيَا بَ واستبانها لاحتلالهما المركزين الاول والثاني في ترتيب افضل منتخيات، على رأس للجموعات الاربع واعتمد الاتحاد تقالم المتحيات في تصفيات كالتحاد المام الاوروبيسة العسام ١٩٩٢ وتصفيات كأس العالم في الولايات

للتحدة العام الماضي. واسفرت القرعة عن وقوع المانيا وايطاليا اقوى مرشحتين لاحران اللقب

جانب منتخب روسيا الذي لأ يستهان بقبراته ومنتخب جمهورية تشبخيا الذي انتزع اربع تقاط من هولندا في التصَّفْنات، وقال منرب المانيا بيرتي فوغتس وقعنا في أقوى مجموعا ومشكلتنا الوحبيدة هي ان تشكيلتنا تضم عناصن شابة وقد يكون عامل الخيرة اساسياء

بريطانيسة اذوقسعت اسكوتلندا وانكلترا في المجتموعة الاولى، وعلى للنسجيين الإيركران كشيرا على المواجهة بينهما في ثالث مراحل الدور الول لان في الجموعة ايضاً منتخب هواندا القوي والمنتخب السويسري لذي يدريه الانكليزي روي هدجسون وهو خسب بسر في شيوون الكرة البريطانية، وقال تيري فينابلز مدرب للنتخب

التنمارك بطلتة العسسام ١٩٩٢ مع البرتفال وكرواتيا وتركيا علما ان الإصبرتين تشاركان للمرة الاولى في البطولة.

كأس العالم

ملعبي ايلاند رود في لينز وسنانت منتخبات متقاربة الستويات هي جايمس بارك في نيـوكـاسل. وتقـام مباريات المجموعة الثالثة على ملعبي اسْبِانْيَا وَفَرْنُسَا وَرُومَانِيا وَيَلْعَارِياً. وسيكون من الصعب التكهن بهوية المتاهلين عن هذه للحموعة إلى الدوز اولد ترافورد في مانشستر وانفيلد في ليقربول ومباريات المجموعة الرابعة , واسفرت القرعة عن مواجهة ريع النهائي مع العلم بأن رومانيا وقرنسا العبتا في مجموعة واحدة في على ملعيني هيلزيره في شيفيلد على سميني وسيتي غراوند في نوتنغهام. ينكسر انهسا المرة الاولى الاولى يشارك فيها ١٦ منتخباً بعدما كان النصفيات وسيكون الثار حبيث الحميع في فرنسا عندما تواجه بلغاريا الاستكون فرمنة لتعويض القسارة في باريس العام ١٩٩٢ التي أبعد المتقب الفرنسي عن نهائيات العدد منذ انطلاق السابقة العاء ١٩٦٤ ثمانية منتخبات. وتجمع هذه

في ملعب ويميلي، علينا الا ننسى أن

هناك مواندا وسيويسيرا في

وتلعب في المجمدوعة الثمانيية

للسَّابِقَة للمرة الأولَى كل المُنْتَصَّمِات الفائزة باللقب وهي المانيسا (٧٢ و ٨٠) وايطاليا (٦٨) واسبانيا (٦٤) وروسيا وأي اسهل الجموعات تتواجه (الاتحاد السوفياتي • ٦) وهولندا (٨٨) وتشيخيا (تشيكوسلوفاكيا ٧٦) وهولندا (٨٨) وقرنسا (٨٤) والدنمارك

خب الانكليسزي مع نظيس

السويسري على ملعب ويمبلي علماً

إن لقاءات المجموعة الأولى تقام ايضا

على ملعب فيلا بارك في يرمنغهام.

#### الانطلىسىزى؛ تكسان يمكن أن تقع في مجموعة اقوى، أما منزب اسكوتلندا وسيتواجه في لقاء الافتيتاح عَرَيعَ بِرِنُونِ فَقَالَ: مُنْمِنَ سَعَيدُونَ فَي لقب طائرة العرب

تظمت جلى الأن.

زحن المعاوشين

سعشد شدور

والمناصبة

ويستعينه المشيرة

رِيْ مِعَالِمُ

بالصد الريث والفناهما

· .

كرة السلة اللينانية

🖪 بغاير بدروت الي مصر الدانعة للقبل منتسخب لينان لكرة السلة ليخوض خمس مباريات وبية في القاهرة والاستكثرية مع اقوى الفرق المصرية وفي مقتصها فريق الاتصاد السكتدري بطل الإندية العربية

تستمس الزيارة حتى ٣ كانون لللساني (يناير) الْقُدَّبُلُ وسَسَحُونَ الاختبار الفعلي الأولِ للفريق للني باشر الاعداد باكراً للنورة الزياضية العربينة اللنامنة الإام فاستندعي عناصره للانخراط فئ التبريب متأ اكشر من شهرين، ويأشيروا للرحلة الاولى الخناصة بالليناقة البينية بإشراف للدرب ياغيشه دافتيان الذي أوضح لم دالحبياة؛ إن المباريات في سمسر ستكون من ضيعن ميعسكر منتكامل للقنريق ويتنالف المتشخب اللبناني حبالينا من اللاعتبان ليلي مشنتف وياسن الخاج وجاشم قابصو ويولس بشيارة ووليد تمياطي وايلي

تصدر وروحيه ابي يصر وداني عون ومارك قرح وسليم أوال ورائد قبلاوي وبالتريك لحود فضلاً عن طوني بارود الذي تعالى من الإصابة التي لحقت به حَسِلال بطولة الأندية العسربيسة في القاهرة في تيسان (ايريل) للاضي. وكان بارود فائد فريق الكهرياء حَضْمُ لَعَمَلِيةً جِراحِيةً فِي أُوتَارِ رَكِيتُهُ من جراء ثلك وابتعد عن مساريات الموسم الماضني وسنجلث عيويته

الرسعية اول من امس حين شارك أقراد المنتشب في لقاء وبني للعناسبة أجري بينهم على ملغب الركزية، لكنه لن دِرَاقِق للنتحب الي مسمسر وسيترأس البعثة أمنن سنر الاتحاد طوتني غيراني ويرافقه آمين الصندوق جاك بوياجيان (منير المنتخب) وعضو الاتحاد خضر فرشوع. بطولة الأنبية العربية

« قراصنة» أورلاندو يسرقون اللقب من أبيدجان

وهي لغرة الأولى التي يخرج فيها

اللقب من شمال افريقيا في المشوات

أأراأ الأشيرة بعنما توزعت الألقاب

على الإندية للمسرية والشونمسية

وكنان التسرجي التنونسي احسرز

تحاد كرة العلة طوني شوري لـ

المرشحة لاحتضان المباريات، والفنادق التِّي ستعتمد لإقامة الْوَفُود. وعقدا مع منسؤولي الاتصاد اللبثاثي سلسلة اجتماعات تقويمية... على صعيد أهن اعلن رئيس

وعلمت دالحسيسات، ان الاتحساد العبربي يمسعى الى الشوفيق مع. موعدين متضاربين حتى الأن في انار القبل، بطولته لأشباب في للغرب، ويطولة الأنبية في بيروت المقررة من ٢ الى ١٦ منه، بحيث تؤجل احداهما

تعترس الكثيرون منهم منذ مساء

ومارس لإعبق أسيك ضغطأ كيير

على الجنوب افريقيين النين انكفاوا

الي النفياع في معظم مراحل الشيوط

الأول لكن سيطرة اصحاب الضيافة

لاعبق أورلاندو بشن هجمات معاكسة

سريعة ونجح سيكوساما الذي تلقى

كرة من جهة اليمين في الإفلات من

مدافعين من أسيك والجارس وسجل

الهَنْفُ فَي النَّقِيقَةُ اللهُ ٧٧. ويعد الهدف

انطلق أسيك للهجوم لكن براعة

ويلينامس اوكيارا حمارس لورلاندو

حالت يون تعيل النتيجة.

ومع انطلاقة الشوط الثاني بدا

الجمعة على المرجات

لمتثمر وتعبث هباء

# يحط في خزانة

العربية للرجال والسيدات للقررة في الذار (مبارس) المقبل، قيد الشنت معن خلال تشكيل اللجان للختصة واختيار شعار البطولة وميدالياتها. وخصصت صوارقة لهنا تقدر بـ ٢٠١ الف دولارد وتوقع خوري مشاركة اكثر من ٢٤ فريقاً، لتصبيح انجح بطولة عربية وران لبنان قبل يومين نائب رئيس الاتحاد الغربي تثير قمحة ولمين السر تَبِيلُ مُرسَى لَلُوْقُوفَ عَلَى التَّحَضَّيراتُ اللبِنَانِيةِ لَلْبِطُولَةِ كَمَا تَفَقَدُا الْلاعِبِ

🗃 واشتظن – أ ف ب – ف لسيكاغسو بوائز على لوس انجليس ليكرَّرُ (٨٠١/١٠٨) في لَلْبِسَاراةُ النَّتِي اقسمت مساء اول من امس السبت

ضُمَنَ الدوري الإميركي في كرة السلة. وفيَّ المباريات الاضرى فارْ يوتاه ساز عُلی مسیسامی هیت (۲۳/۸٤)، واتلانتنا هوكس على بنفر ناغتس (۸٦/٩٥)، وتد\_وورك تيكس على بعتسرودت بديستسونز (٨٢/٨٦)، وقيئيكس صُنْر على دالاس مافريكس

وغولنن ستايت ووريرز على فانكوفر

## النجم الساحلي التونسي 🗷 تونس – آف ب – احبرز النجم

السلطي التونسي البطولة العربية الرابعة عشرة للاندية ابطال الدوري

ُ وقد شَّارِكَتَ في البطولة اربعية فرق لخِرى هي الترسانة المصري والريان القطري والوصل الاعساراتي واللافت إن النادي الإفريقي فساز

على النجم السناحلي (١/صيفر) في نهائي كناس الكؤوس العربية لكرة القدم قبيل نصو شهرين في مبينة

## سوسة التونسية! شيكاغو يهزم ليكرز في الدوري الاميركي للسلة

البداية وسط تشجيع ٥٠ الف متفرج

(١٠٨/١٦١) بعد تعديد الوقت. وفعلا ايضا تلسارلوت هورنتس على لوس انجليس كليبرز (١٠٩/١٠٩)، وسسان انطونيسو سسيسيسرز على ساكس امنت و كسينف رُ (١٠٦/١٢٣)،

#### خصمه. لكنه وحد الثغرة في الجولة الثالثة عندما وجه لكمة يسارية اتبعها بلخرى يمينية ليرسل ماتيس على الارض وسط تصفيق حاد. وساد جو من الخوف وسط الجمهور عندما ظل ماتيس على الارض من دون حراك قبل أن ينهض بعد فوات الإوان.

في الكرة الطائرة اثر فوره على جارة التادي الأفريقي حامل اللقب بشلاثة اشولطمقابل لاشيء (١/١٥، ١/١٥) ١٠/١٥) في للباراة النهائية اول من أمس السبَّت في العاصمة التونسية. وكان الفجم الساحلي صحاحب الضيافة فاز في النور نصف النهاشي على الإهلي جبآة السبعبودي بثلاثة الشواط مقابل شوط واحد (٧/١٥) ۱۱/۱۰ ، ۱۱/۱۰ ، ۱۱/۱۰ والسنادي ألاقسريقي على البيوشسرية اللبشاني

والشرطة السوري

#### والحيناقه أن كل التفاضيل المتعلقة باستنضافة لبنان لبطولة الإندية استوعاً واحداً. كأس ابطال أندية افريقيا

■ ابيسنجسان - أف ب - أحسرز . أورلاندو على ارض الأخير وحسب بل اورلاندو بايريتس الجنوب السريقي لان صفوفه تفص بالاسماء اللامعة كاس ابطال الاحية الافريقية في كرة الله تشكل العمود الفقري المتحب (١/صفر) في مياراة الإياب من النون النهائي التي اقيمت مساء اول من امس السبت على استاد فيليكس

هوفويه-بولنيي في ابينجان. ومنجل الهدف جيري سيكوساما في الدقيقة الـ٧٧. وكانُ الغريقان تعادلا (٢/٢) في مسيساراة الدَّهناب في جـ وهانســد ورغ وتجح اورلاندو بالبريدس في التسرراع التقب في محاولته الأولى وتعتبر النتيجة مفاجئة لان النقاد لجمعوا على أن اللقت سيكون من نصيب استك لنس يستب تعادله مع

متلحل العاج.

والغريبة والجرائرية

اللقب العيام الماضي بتنعيانله مع الإضالات المصري (صفر/صفر) تعاياً قي القياهرة وقورُه عليه (١/٣) ايناياً في تونس ـ وتاخير الجنوب افريقييون في

النحول في جنق الساراة فيما المد استيك للبادرة مثذ اطلاق صنافرة

روجته الرحومة نعنت عزين

اشقاؤه الخاج يحيى ومحمود والرحومين لحسان ومصطفر شقيقات: رياب روجة للرحوم عبد العزيز عزيز، والرحومتين فاطعة رُوجة الدكتور إديب الروماني ورهرة.

الواقع في ٧٧ كانون الاولى ١٩٩٥ . التعزية في اليوم الثاني والثالث والاسبوع طيلة النهار في منزل ولده

يرسف بيضون، في البتاية عينها.

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعاراً خامناً.

زوجة الفقيد ماري أورنزو اولاده مكرم وعائلته . ....

شقيقه شكس وعاتلته عاتلة شبقيتته للرحومة لبيبة أرملة المرحوم ميشال بيوض شلينته ابيية ارملة للرجوم فريج فريج وعائلتها ال غلمية وعموم الافلرب والانسباء في الوطن واللهجر ينعون بمزيد من الأسف فقيدهم العالى

اللبتقل الى رحمته تعالى نهار السبت الواقع فيه ١٦ كاثون الأول، يحتقل بالم الراحة نفسه يوم الاثنين الواقع فيه ١٨ كانون الاول الساعة الثانية عشرة والنصف عَلَيْراً فِي كَنْسِبَة نِياح السَّنِيدة - شَنَارَع لِلكَحْول - رأس بيروت تقبل التعازي قبل الدفن ويؤمي فللثلاء والازعاء ١٩٠ و٧٠ كلتون الاوار في منزل والد عكرم، شارع القنسي بناية نبايه تعقابل مكتبة اللجمة. الرجاء اغتبار منه النشرة اشعارا خاميا

#### انتقل الى رحمته تعالى فقيدنا الغالى وعديد عائلته الرحوم الحاج يوسف محمد يبضون

أولاده النائب منصد يوسف ومظهر وماجد وماهر ورقية زوجة للرحوم فؤاد الحمد جوال وشبهنان روجة غارى احمد جواد وبوال روجة ميشال - حرب وفايرة

صلى على جثمانه ووري الثرى في جبانة الشهداء ظهر امس الاحد

النَّائب مُحمد يُوسِف بيضون، الكائن في منطقة بنرحسن – بناية بيضون - خلف كلية الإدارة والإعمال، وللنساء في منزل ولدم ماجد

الاستون: السيصنون وعرير والروماني وجواد وجرب.

كرمة زوجة الهنيس موسى سعارة وعائلتها عاثلة شقيقه الرحوم حبيب

لىيت رضوان غلمية

رئيس مجلس امناء كلية مرجعيون الوطنية المائر على وسام الاستحقاق البناني المذهب. عضو مجلس الجنوب سابقاً

## البطولات الاوروبية الحلية لكرة القدم يفرتون يفشل في وقف مسيرة نيوكاسل الناجحة

ابتعد بيوكاسل بفارق ٧ نقاط موقتاً في الركسر الأول صيمن الدوري الانكليسزي لكرة القندم مقبوره على الغربون (أ/صغر) في الأرحلة الثامنة عشرة اول من امس السبيت في حين يخوض مناقشته المباشر مانشستر

بونايته مباراة ضعبة متاخرة ضد ئيقربول خارج ارضه وسجل أس فرييناند الهدف في الدقيقة الـ٢٧ رافعاً رصيده الى ٢١ هيفاً هذا للوسم، وشاش نيـوكـاسل للباراة بعشرة لاعبين منذ الدقيقة الـ ٣٣ يعيد طرد منداقيعيه جيون بينريسك وزداذ اشتته الجناح الاؤكراني اندره كانتشاسكس، لكن العُرتون لم يتمكن من أبراك الشعابل. والخسسارة هي الاولى لايفرتون في

وحَلَقَ شَيغَيكَ وَنَرُدَايَ النَّتِيجَةَ الإبرز ضَيمَن هذه للرحلة بغَسُورُه المساحق على ليندر يونايت، (٢/٦). سحل اهداف الفائن البلجيكي مارك دوغريز (٢ و٢٦) وغاي ويتينغهام (۱۸) ومسارك برايت (۲۷) وبعقسيد هيرست (٧٧ و٨٧)، وهدفي الخاسر

متذر واساللة وطلاب كلية مرجعيون الوطنية

ينعون باسف بالغ رئيس مجلس الامناء

للريني للكبير

الاستاذ لبس غلمية

للنتقل الى رحدي تعالى عهار السبت الراتع

منيه ١٦ كانون الاول.

يعتقل بالمناثة لرلجة ناسه يهم الاثني

الواقع فيه ١٨ كانون الأول فساعة الثانية

عشرة والنصف ظهرا في كنيسة نياح السيدة

- شارع للكمول - رأس بيروت تقبل التعازي قبل الدفن ويومي الثلثاء

والاربعاء ١٦ و ٢ كانون الاول في منزل ولده

مكرم - شارع القنسي - بناية دياب - مقابل مكتبة النجمة

الرَّجَاء اعتِبار هذه النشرة اشعاراً خاصاً.

بعيما كان تومي جونسون سجل الهندف الاول (١٢)، بينما سيجل للخاسر ديون ديلن (٥٤). وطرد الحكم قائد كوفيتري كيفن ريتشاريسون لاعب استون فيلا السابق قبل نهاية الشوط الاول بقليل لنيله بطاقة صفراء وتعمادل ارمىثال وتشلسي (١/١)

ورويشي والاس (٨٤)، وهدف برولين

هو الاول مع ليدز منذ لنتقاله اليه

وقاد الصريي ساقو ميلوسيفيتش فريقه استون فيلا الى فور كبير على

كوفئتري سيتي (١/٤) كان نصيبه

منه الاثة اهداف (٨٨ و١٣ و٨٠)

الشهر الماضي من بارما الإيطالي.

في لقاء دريي العاصمة، تقدم تشلسي يهنف سجله جمون سينسر (٢٤) وعادل ارسفال قبل ثلاث بقائق من نهاية المباراة بواسطة لي ديكسون. وقشل تشلسي بالتالي في تحقيق اول فور له على ملعب هاييسري منذ ٢١ عاماً. وطرد مدافع أرستال ستيف بولد النيله بطاقية صنفراء ثانيية بعيد مخاشنتيه المهاجم الويلزي مارك

للْقَسَائِز اورْبورن (٤١) وايمبي (٧٥) وللشاسسر سكوت مسيلارز (٤٤). وخسر ويميلدون امام توتنهام بهدف سجله رویل فوکس (۸٤). وصنعند الفائز الى المركز الثالث وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- مسوكساسل ٤٢ نقطة من ١٨ معار اة

۲- مانشستر بونایتد ۲۰ من ۱۷ ٣- توتنهام ٣٣ من ١٨.

اقلت باريس سان جرمان المتصدر

لميه ١٦ كانون الاول.

تقيل التعاري قبل الدفن ويومي الشاء مكرم - شَارِح القبسي - بناية بيَّاب - مقابل مكتبة النيمة.

الرجاء لعتبار هذه النشرة لشعاراً خاصاً.

## اغلبية لنجوم الزمالك ٢٦ لاعبا بينهم محترفين في القائمة المصرية لكاس الامم

اللقاءات الدولية في الملاكمة

■ فيلابلقيا (الولايات المتحدة)،

كاربيف (ويلز) - أ ف ب - فار الملاكم

الاميركي مايك تايسون على مواطنه

باستر ماتس جونيور بالضربة

القاضية في الجولة الثالثة من المباراة

في الوزن الْثقيل التي اقيمت مساء

اول من امس السبت في فيدلاللفيا

والفوزهو الثاني لتايسون بعد

شروجه من السجن في انار (مارس)

المَاضي، وكان تغلب على مواطنه بيتر مساكنيلي في ٨٩ ثانية فقط في أب

ورفع تايسون رصيده الى ٤٣

فورّاً مقابل حسارة واحدة مني بها

امام جيمس باستر يوغلاس في ١١

شبياط (فبسراير) العسام ١٩٩٠ في

طوكيو. أما ماتيس قمني بخسارته الاولى في ٢٠ مباراة علما بانه خاض

يتقدمهم ابطال العالم في الورن

الشقيل البريطاني فراتك برونو (المجلس العالمي الملائمة) والأميركي بروس سيندون (الجمعيية العالمية

للملاكمة) والجنوب الحريقي فرانس

وهاجم ساتيس منذ البداية لكنه

سقط على الارض من قوة انتفاعه ثم

تلاحم لللاكمان وكان تايسون اسير

وتمكن ماتيس من اصابة منافسه

في الْجسولَة الثَّانَيـة في الوقت الذي فشل تايسون في ذلك نظراً لرشساقة

وقبال مناتيس: وكنائت مختاراة

متقاربة للستوى كان بامكاني متابعة

المبأراة الخسسارة ليست نهاية

الاولى) وقوري جمال ومحمد صلاح

ابو چریشة، وهادی خشبه ومجدی

طلبة من الإهلي وعصام عبدالعظيم

ولحمد سناري من الاتحاد السكندري

وسمير كمونة واحمد نخلة من

المقاولين العرب وياسر رضوان واحمد

فاروق من بلنية المحلة ومحمد كمونة

ودأود نصر من المنصبورة وعصام

الحضري من بمياط ومصطفى رياض

من للصّري البورسعيدي وعلي ماهر من الترسانة وللمترفان هاني رمزي

میداریره بهدف سجله الن شیرر (۲۲)

رأفعاً رصيده الى ٢٣ هدفاً هذا

الموسم واصبيب متدافع بالاكتبين

الدولي غريام لو سو بعد اصطدامه

وفي مباراتين اخريين فاز وستهام

على سياوثهام بيتون (١/٢). سجل

للقَّاثَرُ طُونِي كوتي (٨٠) وايان داوي

(٨٢) وللخاس ايان بيشوب (٢٢ خطا

في مرمى فريقه)، وكسوبنز بارك

رينچرز على بولتون (١/٢). سجل

بالبرازيلي حونينيو.

راوية الحلبة طوال الجولة الاولى.

بوتا (الاتحاد العالى للملاكمة).

وتابع للباراة ٦ ألاف متسفرج

مباراتين بقيت بتبحثاهما معلقتين.

(الولايات للتحدة).

(اغسطس) الْمُاضِي.

تایسون فاز من دون ان یقنع

ولقب الذبابة يفلت من بن جدو

واحرز الملاكم اليريطاني روبي ريغان

لقب بطولة العسالم لوزن ألنبابة

الشاغر (تصنيف الاتصاد العالمي

للملاكمة) اثر فوزه على التونسي بنّ

حسو بقرار من الحكم في الجولة الثانية من المباراة التي اقيمت في

خصمه الى الارض في الجولة الثانية

ولم يأخذ الحكم عناء العد الى العشرة

واحسرز الملاكم الاصيسركي تيسري

نوريس لقب بطولة العسالم في وزن

فسوق المتسوسط (تصنيف الاتحساد

العالمي للملاكمة) بقوره على حامل

اللقب مسواطنه بول فسادن بالنقاط

باجماع القضاة الثلاثة في المباراة

بطولة العالم للوزن نفسه (تصنيف

المجلس العالمي للملاكمة). والقور هو

الاربعون لنوريس مقابل ٦ هزائم في

حين مني فادن بخسارته الاولى مقابل ٢٤ فورًا.

الاميركي خوليو سيزار فاسكيز اقب

العالم لوزن فسوق المتوسط أيضا

(الحمعية العالمة للملاكمة) بقوره

على حيامله متواطئه كبارل دانسالز

خصوصاً انه تمكن من توجيه لكمة

قبوية استقطت فيأسكييز أرضيا في

الحولة الثالثة قبل ان يتعكن الاخير

من حسم للوقف لمصلحته بيسارية

قاضية بعد ٣٤ ثانية من بداية الجولة

الحادية عشرة، والفوز هو السابس

والضمسون لقاسكييز منها ٢٩

بالضربة القاضية مقابل خسارتين

فُقَطَ، أَمَا دانيالَرْ فِعِنْيَ بِحُسسارِتُه

الثانية مقابل ٣٥ فوزاً.

وكان دائيالز متقدما بالنقاط

بالضَّربة القاضية في الجولة الـ١١.

وعلى الحلبة ذاتها انتسزع

وسبيق لذوريس ان احسرز لقب

كـــارديق. وتمكن ريغـــان من ارســ

واوقف المباراة لعدم التكافؤ.

التي اقيمت في فيلادلفيا.

من فسيسردر بريمن الالماني (وحسل الى 🗀 القاهرة – من علاء موسى: القساهرة اول من امس) ومسحسه عبدالعظيم من شتاينر النمسوي. 📰 اعلن الهولندي رود كرول المدير وخسرج من المنتسخب، الفني للنتخب مصر لكرة القدم اول من امس القائمة المبحثية لنهائيات كاس الامم الافريقية العشرين التي تبدأ في جوهانسبورغ في ١٣ كانون الثاني (يناير). المُقَبَلَّ، وضَعت القَّائصة ٢٦ لإعبأ بينهم اغلبية لنجوم الزمالات احسم الكاس كسابتن الفريق ونادر السيد وحسين عبداللطيف وعصام مرعي ومنحت عبدالهادي وحازم امام يارات كرول غذ ور، وارب الاسماعيلي هم سيد السويركي واحمد حسن (انضَّما للمنتخب للمرةُّ

الاسماعيلي ومحمد عمارة من بلنية المُحلة واستلام الشياطر من الولبي وتامر مصطفى من المقاولين العرب. الاهلى لاستبعاده ٢ من لاعبيه، ولم يضم ابراهيم حسن الذي يعتبره الكثيرون لحسن ظهير ايمن في مصر حالياً. لكن كرول اكد أنه سيتابع باشتمام مباريات الاهلي الشلاث فيّ نُورة النَّخْبةُ الْعَربية في الرياض ضدَّ الاتحاد والشجساب وألهالاله وانه مستعبد لضم اي لاعب جسيد من الاهلى الى المنشخب خلال الفترة التي تسبق كأس الامم خصوصاً ولن اعلان القائمة النهائية لن يتحدد الا في الأسبوع الثاني من كانون الثاني (يناير) وفقاً للائحة الاتحاد الأفريقي.

اتبان صاحب للركز الخامس عثىر في

المرحلة الشاشية والعشرين من الدوري

للفرنسي، في المباراة الَّذِي اقبمت في

واستقرت للباراة عن التعادل

(١/١) فتمكن باريس سان جرمان ان

يقضي عطلتي الإعياد والشتاء مطمئن

البال خصوصاً ان الفارق بينه وبين

مطارده لنس بقي على حاله (٢ نقاط) بعدما تعادل الثاني مع ضيفه اوكسير

ولعب سان جسرمان على ارض

مغطاة بالجليد بعشرة لاعبين منذ

الدقيقة السابعة بعد طرد لاعبه دانيال

برافو ثم بتسعة قبل نهاية المباراة

لاعب سان جرمان السابق سيشيه في

النقبيقة النام من ركلة جيزاء، لكن

فرحته لم تدم سوى مقبقتين اذ سجل

هداف الضَّيفُ البَيْمي تبلَّي فالبيش منفه الثالث عشر في البطولة.

على حسساب بورتو بقيضل هدقين

للتشادي جافيت ندورام في الدقيقتين

الـ ٢٨ من وكلة جرّاء والـ ٦٧.

وكان نانت على موعد مع الفوز

وفسارْ كسانٌ على مسارتيغ (١/٢).

سحل للفائز شارفيه وكابو في

الدقيقتين الـ٢ والـ١٩، وللخاسر

مازونتشيني في النقيقة الله، وخسر

غانغان اصأم ليل بهنف لكولو (٢٢)،

ونيس اسام غونيون بهدف ايضا

ستراسيورغ مع ليون (٢/٢). سجل

للاول الروسي موستوفوي وغوهيل

في النقيقتين الـ٢٨ والـ؟؟، وللثاني

روش وموريس في الدقيقتين الـ٢١

والـ٨٦. كما تعادل موناكو وباستيا

(صغر/صغر)، فيما لم تقم مباراة

مونبيليه ومتر بسبب الامطار الغزيرة وتقرر تنجيلها الى الثالث من

جله شاندیو (۲۲). وتعادل

وتقدم للستضيف بهدف سجله

يخمس نقائق اثر طرد لاسير.

سانت اثنان أمام ١٥٥٠٠ مُتفرج.

البشب بيشي وطارق النجار من للنصورة وعمرو الصيدي ومحمد يوسف ولحمد عبدالمنعم من الاهلى وسامي الشيشيني ومحمد صبري من الرّمالك ومسجدي الصيساد من ● الحوزاء (۲۱/٥ – ۲/۲)؛ نتيجة

الإصابعندم ارتباطاتك الكثيرة سنترهقك في



● الحـــــمل (٢/٢١ - ٢/١٩): من أخطأت في حقه سيبعطيك فرصبة التعويض وفتح صفحة جبيدة ● الشور (٢٠٠٤ - ٢٠/٥): اشبت انك مقتنع فعلا بما تنادي به لتقنع من

التراخي والإعمال ستظهر من يون تلخر وساعتها لاينفع عض سرطان (۲۱/۲ - ۲۲/۲):

من بصاول خداعك وعليك افهامه أن الحيلة لن تنطلي عليك. ● الـــقــــوس (۱۱/۲۲ – ۱۱/۲۲): تستعيد اشراقتك بفضل كلام تسمعه من الشخص الإكثر تأثيراً فيك. الجدي (١٢/٢٢ – ١/١٩): ارتقاء السلم فيّ اللحسال المهني لن يكون سهلاً واللهم أن تتحلى بقُّومَ الارادَةُ ■ البلُوُّ (١/٢٠ – ٢/١٨): اقبل تحبيأ في مجال لم ثالفه من قبل، فالتجرية

ستكون مفيدة في اي حال.

أمنية غالية بعد طول انتظار وشبه

الكلمة الضادقة الحل الشطب الكلمات التي تعشر عليها بين الكلمة الضادقة العدل الشعب الكلمة التي تعشر عليها بين

النهاية الاحرف للكونة للكلمة أو الجملة الضائعة، مع الإنتباد الى أن الاحرف للنثورة لا

الكلمة الضائعة من ١١ حرفاً: فنانة تشكيلية جرافة

ط م و ( ا م ب ي ق ب ح ر م ر ع د ة ف ا ر ع م ا ع ط ق ط و ل م ص ق ر ط ا ر ص ي هـ

و ع ق م ق م ة ق ن د ي ل و

س رطف ح رم ق ج ن اح ق

ق ع ۱ ت ۱ ي ب ن اد ل ق م ن

ع ص ق ن ا ا و ا ت ع س د ن

ز ا ص و ص ي ص ا و هـ ر ص ا

1 4 0 6 6 6 1 6 2 3 3

ء وي ج ص ا ر ل ص م ق ط س

ر ن ح ي ا ب ز ق ق ط ش ا ر

اي ص ط د ق د م ي ر م و و ا

9 0 1 5 5 6 2 2 5 1 6 1 7

حل العند السابق: يوهان كرويف.

الكلمات التقاطعة

١- مسرحية لنسين فهمي

- جبل مطل على ممشق -

وليلي علوى - جيهة

٣- تلاميذ - وقتياً

~جوهر – خلفنا

٦- وعاء جلدي لحمل للاه

٧- بكي على لليت - كلير

٩- عند بدوي - يجرق

٣- في لللم – عام

ه-ضدحزين

٨ - يتبع - قانون

٦-جرائم

٨ - مجموعة تصائد - كرم

١- بيوان لأبي العلاء المعري ٢- وضع - أثار

٧- قشر الجرح قبل أن بيرا

ا-نجيك

حرام – مقبل

الاحرف للشورة في الشبكة، افقيا أو عمونيا أو وترياً، مينا او يسارا، صبعودا او هيوطا، الي ان تبقي لديك في

> جرجوع حرائري

ص صابون

حل العدد السابق

افقياً: ١- محمد علي ٢- صلع - ع ع ع ٣- يشيع - نظيف ٤-

موري - و و ٥- نيسان ٦- كليات ٧- يزع - وديان ٨ -الانسان ٩-كلنا - تنفي. عمودياً: ١- مايو - كي ٢- زلزال ٢- مصيف - يعلن ٤-

دلعونا - ١١ ء - ع ع - زيتون ٦- نيس - دست ٧- يعظ -

نهاية المطاف وستضطر لاعادة ترتيب

● ٱلْأَسَدِ (٨/٢٢ – ٨/٢٢): إقسراً بِينَ

السطور لتفهم حقيقة الموقف وتعرف

● العتراء (٩/٢٢ – ٩/٢٣): موهبتك

ستجد ساحة تسطع فيها، وبالتالى

ينفتح امامك مجاآل التقدم وبلوغ

● الميزان (٩/٢٣ - ١٠/٢٢): ستتعلم

من تجربتك عدم الركون الى أي كان

● العقرب (۲۳/۱۰ – ۲۱/۲۱): هناك

قبل الناكد من حقيقة نواياه.

٩- ضد بدليات - أعطى بكثرة

الميان ٨ - عيون - آنف ٩- يعفو - من.

شؤونك

التعامل معه.

أغراتك العلماء

ق قسر قصابة قصمل قصمل قفويات قفيات قنديل قنديل قوواطع قوقازي

م مارستان مرح مرمرة ملاوي منتهي موزامبيق

مَمَّةُ يَشْبَعِمَهُ لَمُعَلِّوْهِات، ٧٠٠٠ القرآن الكريم، ٩٠٠٠ بين وبنيا، 11 المرسباح للكيوبية عبول، ١٥ ، ١٨ السلسل العربي والشمس تشرق والتكافرون ، ١٠ الفيلم العربي عبرام الافاعية، ١٠٠٥ ، ١٨ أفيلام كربون، ﴾ ٢٠, ٢٢ رُسُوم متحركة، ٤٥٠ ٪ برنامج للأطفال، ١٣,١٠ هذا هُو، ١٣, ٤٥ مُـ الأكِـعـة توليـة، ١٠ , ١٤ المسلسل المنبلج «رهينة الماضي» ٠٠, ١٥ نَصُرَة الأخبار، ٢٠, ١٥ العالم سينما، ٠٠, ٦٠ منوعات غنائية ١٦,١٠ للسَّالِسَلُ العربي علن أمسني طريق الأمس، ١٧,٠٠ مسوحيَّ الإذباق، ٥٠ ، ١٧ عالم الصحافة، ٢٠ ، ١٧ اللجلة الرياضية، ٠٠ ، هَأَ كَشُرة الأَهْمِيانِ، ٥٠ / ٨٨ الفيلم العربي والعذاب فوق شفاه تبتسم . ٠٠ ، ٢٠ موجَّين الاخبار ، و٠ ، ٢٠ تتمة الفيام العربي ، ٠٠ ٢١ نشرة الأشيار، ٢٨.٣٠ تعثيلية السهرة العربية، ٢٠ تشرة الاشعار، ٢٥ . ٢٦ للسلسل المديلج (اعسادة)، ١٥ . ٢٤ القسران الكريم، ٢٠ . ٢٤

» 🚜 توقیت غرینیتش

٠,٧ صباح الخيريا مصر، مُربي الكارتين للاطفال، ١٥, مرا مسلسل عورين، ٢٠٠٠ الاخبار، ٢٠١٥ بيغيانية ٢٠٠٠ الله وليلة رة مسلسل غريس و ١,٤٥ مورف مع الشهريُّ - ١,٧ جُمَسَةُ مَيَاجِهُ. هَا. ﴿ لَلْمُلِيورَ فُلُهُ لِيُعِرَّقُهُ ﴿ ٤ مَا تُعُودُ عَلَى الْهُوا لَهُ \* ﴿ أَنْ يُشْرِهُ الْأَعْبَالَ ﴾ إِذَا تَشْرُهُ الْأَصْوَارِ عَادُوا فَهُمْ تَوْرِينِ، ١٠٠٠ نَشْرُهُ الْأَصْبَانِ، ١٧٧٠ سية ثقافية ٢٫٦٠٩ مساسل عربي سُجْمع، ٢٫٢٠ فيلم عربي، ٥٫٢٠ سَيْقِهَا أَسِياء اللهِ ١٠٤٥ أقوال المسطفِّر ٢٠٠٠ كارِسُون ١٠٠٦ يوجي

\* يَوْقَيِتَ الْقَاهُرَةَ

طعام وشراب (اعادة): - يُون أرفينيور بسك (برنامج إخباري)، ١٢٠٠٠ مِوْمِزُ الْاخْبَارِ، ٥ مِنْ ١٢ مَعْمَاءُ . . ، ١٢ الاخبار، ١٣،١٥ تقرير الإعبال: العالمية: حريدًا العُضِّار، ١٤،٢٥ تايم لوت (إعادة). . ﴿ ١٣٠٥ الاخبار، ١٥٠ وَهِمْ يُونِنَاهُمَ الْكِالِ (اعادة)، ١٦٠٠٠ الأخبار، هِمْ الْأَنْفُوهُم للأزياء و المرابع المنطقة ( ١٧,٢٠ عالم الغدر ٠٠٠ هذه المحالم اليوم (برنامج ) والمعالم المعالم المعالم (برنامج ) والمعالم المعالم ( ١٨,٠٠٠ ( ١٨,٠٠٠ ( ١٨,٠٠٠ ) المعالم المعالم ( ١٨,٠٠٠ ) الاخبار. ٢٧, ٢٥ مطلقم . . ١٣٠ تقيير عالمي. . . ٢٣ الاخبار. ٢٣, ٢٠ تقرير الأعمال العالم المالية المالية المالية الا ١٤٠٠٠ برنامج المال (إعادة) . . . ( الاختيار ١٠٢٠ ، تقرير الأعمال العالمية ، ٢٠٠٠ الاخبار ، ٢٠٠ . إيرنامي المال ٠٠٠ الاخبار، ٢٠٦ تقرير الاعمال العالمية، ٠٠٠ ٤ الإخبان ٢٠ ، العالم الغد، • • و داخبار اليوم و (برنامج إخباري).

الاتوقيت غرينتيش

Mad about 💔 منكر في اللي ناسيني، ﴿ Heal a metion ۱۲, ۲۰ to bell P2 اللص والكلاب ١٥, ٢٠ رجل باند علله ١٢ . ٢٠ اللاب المان والكلاب ١٢ . ١٢ المان والكلاب المان P3. . . P3 الشياطان

مجلس امناء كلية مرجعيرن الوطنية ينعي بلسف بالغ رئيس مجلس الامناء الربي

يحظل بالصلاة لراحة نفسه يوم الاثنين الواقع فيه ١٨ كانون الاول الساعة الثانية

للنتقل الى رحمته تعالى نهار السبث الواقع

من الهريمة أمام مستم

نعى

الاستاد لبيب غلمية

مشرة والنصف ظهراً في كتيسة نياح السبد - شارع للكعول - رأس بيروت. والاربعاء ١٩ و٢٠ كانون الاول في منزل ولده

يعتقل بالصلاة لراحة نفسه يرم الاثنين الواقع فيه ١٨ كانون الارل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً في كنيسة نياح السيلة - شارع الكعول - رأس بيروت. تقبل للتعاري نمبل الدفن ويومي الثلثاء والاربعاء ١٩ و٢٠ كانون الاول في منزل ولده

نعى

الاستاذ لبيب غلمية

إلرجاء اعتبال هذه النشرة اشعاراً خاساً.

مكرم - شارع للقنسي - بناية نياب - مقابل مكتبة النجمة

خريمو كلية مرجعيون الوطنية يتعون باسف بالغ رئيس مجلس الامناء المربى للكبير

المنتقل الى رحمته تعالى تهلز السبت الواقع فيه ١٦ كانون الاول

الشهر المقدل. وهنا ترتيب فرق الصدارة: مباراة ۲- لنص ۲۰ من ۲۲ ٣- لوكسير ٣٦ من ٢٢.

M.B.C

مسلسل عربي، ١١٠٠٠ عزيزتي هواره ١١،٠٤ عالم الجنوان ٥٥،١٠ المعتم الديوان ٥٥،١٠ المعتم الديوان ٥٥،١٠ المعتم الديوان ٥٠،١٠ المعتم الديوان ٥٠،١٠ المعتم الديوان ١٢٠٠٠ المعتم الديوان ١٠٠٠ المعتم الديوان الديوان الديوان ١٠٠٠ المعتم الديوان ١٠٠٠ المعتم الديوان الديو ٣٠٠٠ عناؤين الخضيار، ٢٠١٥ نيلع عنرتي، ٥٠٠٥ حيث في مُعُل فال اليوم، ٠٠٠ و تُقْتَرَهُ الأخسار، ١٥٠ و من هدى الاستالام و ١٠٠ و تشيكول 4. \$4 مُعَالِعِلُ عَرِيمِي، -- را مصدر الأوبراء - ، - ١ سيلُورُ فوق العادة،

- . ٨ الاخبار، ٥ \* ٨ برنامج إلل (اعادة)، ٩,٠٠ الاخبار، ٩,٢٥ B.B.C.

والمعلمة ١٠٤٤ أغالني إطفال وكارتون.

Tor Across the red night Yat ART

١- سان جرمان ٤٦ نقطة من ٢٢

# برنار تابي «مواطن غير عادي» في مواجهة عاصفة قضائية

🗷 ولا أطَنَ انني عوملت كمواطنَ عبادي في هذه

هذا ما قاله برنار تابي لدى خروجه من قاعة المحكمة يوم ٢٨ تشرين الثَّاني (توفمبر) الماضي حين حكمت عليه محكمة الأستثناف في دواي (شمَّالُ فرنسا) بِالسِّحِن ٢٤ شهراً منها ثمانيةٌ أشَّهرُ

لكن السياسي ورجل الاعمال والرئيس السابق لنادي مرسيليا الذي يتخبط الأن في دوري الدرجة الثانيَّة لكَّرةَ القَّدِم لنَّ يَنهب في أي حَال الي السجن الآن في انتظار ان تنظر محكمة الشمييز في حكم محكمة الاستثناف. وهو يستطيع أيضاً أبعاد الكأس المرة عنه أكثر بأن يتمسك بتصانته كنائب في الجمعية الوطنية (البرلمان) الفرنسية عن منطقة بوش دو رون وحمسانت كنائب في البرلمسان

وكذاك ينص قائون العقوبات للقرنسي على عدم جواز أن تأمر المحكمة الشرطة بالقاء القيض في قاعة المحكمة على أي متهم يدان بالسجن مع النفاذ مدة تقل عن سنة وهذا ما أتاح لتابي الخروج من

وفي حال ثبثت محكمة التمييز حكم محكمة الاستئناف يصبح في مقدور وزير العدل تحريك اجسراءات رفع الحصانة عن تابي أمام المجلس النستوري، علماً ان البرلعان الاوروبي يطبق في ما يتعلق بالحصانة القانون الوطني للنائب المعني. ومعلوم أن تابي دين في دواي في القيض «الموحلة» التي تورط فيها نادي مرسيليا المتهم برشوة لاعبين من نادي فالنسيين عندما خسر الثاني أمام الأول (صفر/ًا) خلال أيار (مليو) ١٩٩٣ في احدى مسباريات الدوري، بعسا ضممن للأول الأحتفاظ باللقب. وقد فارّ مرسيّليا وقتها على ميلان الإيطالي (١/صُفَّر) في نَهْ أَنَيْ كَنْسَ أَيطالُّ الانْديةُ الإوروبية محققاً نصراً تاريخياً للكرة الفرنسية ليجُدُ نُفُسِهُ بعد قليل في مصاف النرجة الثانية في

والروزنامة السوداء،

ولكن منا هي المحطات الكبرى لهذه القضية المستمرة فصولاً؟ ● ۲۰ ايار (مايو) ۱۹۹۳: نادي فالنسيين يبدي تحفظات بعد المباراة التي خسرها فريقه (صفر/١) امام مرسيليا في الدوري. وأكد مدافع فالنسيين جاك غلاسمان انه تلقى قبل المباراة مكالمة هاتفية من لاعب سرسيليا جان - جاك ايديلي وزعم أن الأُخْسِر تُحِبَّتُ الْيُ اللاعبِ كريستوف روبير قبل ان يعطى السماعة الى المدير العام لمرسيليا جان-بيار بيرنيس، وتابع غلاسمان ان الاخير عرض مالاً على روبيسر لكي لا يلعب «بقسوة». وكسان لاعب فالنُسْتِيْنُ الْأَرْجِنَتِّينَيُّ حُوْرِخِي بِوْرُوشْاعًا حَاضَراً هذه «الجلسة» الهاتفية.

• ٩ حزيران (يونيو): فتح تحقيق قضائي في قضية درشوة بالفُعَل وبالتلقي، وتعيين برنار بيفي قاضى تحقيق فيها.

• ٢٤ حزيران: اعتراف كريستوف روبير الذي أوقفِ في بيريغو (منطقة النوردونيسي) بتلقيه مَالاً. وعَثر المحققون في حديقة منزل عُمته علَى مغلف يحتوي على ٢٥٠ آلف فرنك وبعد توجيه التهمة اليه والى زوجته اطلق سراحهما. ● ٣٧ حريران القاء القبض على لاعب مرسيليا

جان - جاك ايديلي واتهامه بالرشوة. تموز (يوليو)؛ توجيه تهمة حُورِ خي بوروشاني واطلاق سراحه.

● ٦ تموز: القاء القبض على جان - بيار بيرنيس وتوجّيه تهمة الرشوة اليه. ● ٦ تَمورُ؛ فتح تحقيق قضائي في قضية رشوة شهود بعدما اعلن بورو بريعوراك المدرب السابق لغالنسيين أن برنار تابي استقبله في مقر شركة له تدعى دَبُرْنَارَ تَأْبِي فَسَيْنَانُسَ، فِي بِارِيسَ فِي 1٧ حسريران ١٩٩٣ وعسرض عليسه أن يكون «كسبش

المحرقة، في القضية مقابل مبلغ من المال. ● ١٢ تمور: جأن - جاك أيديلي يعلن انه حاول رشوة ثلاثة من لاعبي فالنسيين بناء على طلب من جان - بيار بيرنيس. في اليوم التالي أخلي سبيل

بمحاولة الرشوة وبأمر ومبادرة من برنار تابي، كما

● ۱۷ اذار: كورين كراجيقسكي تتراجع عن

● ٢١ تمسورُ: مسواجـهـة في المسحكمــة لكل الضالعين في القضية، وبيرنيس ينفي كل التهم الموجهة اليه. وبعد اطلاق سراحه استقال في ٢٥

تمور من منصبه في مرسيليا. • ٣٠ تمور: الوزير الاشتراكي السابق جاك

«التَّوَاطِوْ فَي الرشُنوَّةُ وَمَحَنَاوَلَةٌ رَشُنُوَّةً شُنهُ وَدُهُ ووضعه قيد المراقبة القضائية. ● ٢٨ كانون الاول (ديسمبر): القاضي برنار

ميليك اكد انه شاهد تأبي في الموعد والمكان اللذين نكرهما بورو بريموراك (١٧ حريران في مقر شركة

\* ٢ تشرين الاول (اكتوبر): الملحقة البرلمانية لجاك ميليك، كورين كراجيفسكي، تؤكد افادة الاول. • ١٠ شباط (فبراير) ١٩٩٤: اتهام برنار تابي ب

بيفي يصدر قراره الظّنيُ ويحيلُ برّنار تابي وَجانَ – بيار بيرنيس على محكمة الجنح في فالنسيين. ● ۱۳ اذار (مارس) ۱۹۹۰: افتتاح المحاكمة امام محكمة الجنع في فالنسبين واعتراف بيرنيس

اقوالها وتقول الم أكن في باريس يوم ١٧ حزيران، (١٩٩٣). والمدعي العام يفتح تحقيقاً في حق جاك ميليك بعد ا تهامه برشوة الشاهدة. ● ١٨ اذار: القياء القيض على مسيليك الذي

اعترف عبر بيان اعلنه ابنه بائه لم يلتق برنار تابي يوم ١٧ حزيران ١٩٩٣. • ١٤ نيسان (ابريل): محكمة النرجة الاولى في وقف التنفيذ أرشوته الملحقة البرلمائية لديه كورين كراجينسكي. وعلى القور يعمد عيليك الى استثناف

● ١٥ ايار (مايو): صدور الحكم في قضية مرسيليا وفالنسيين عقوبة السجن لبرنار تابي سنتين منهما سنة مع النفأذ، السجن سنتين مع وقف التنفيذ لجان - بيار بيرنيس، السجن سنتينَ مع وقف التنفيذ لجان - جاك أيديلي مع غرامة مقدارها ١٠ أيف فرنك السجن سنة أشهر مع وقف التنفيذ مع غرامة صقدارها ٥ الاف فرنك لكل من

خورخى بوروشاغا وكريستوف روبير وزوجته ماري - كريستين، • ٢٣ و ٢٤ تشمرين الاول (اكستوبر): محكمة

الاستئناف تنظر في طلب الاستئناف الذي رفعه تابي ومسطيك والأول يعسسرف بائه التقي بورو بريموراك في باريس يوم ١٧ حزيران ١٩٩٣. • ٢٦ تشرين الأول: محكمة الاستثناف في دواي ترجىء لفظ الحكم الى ٢٨ تشرين الثاني (نوقمبر). • ٢٨ تشرين الثاني: الحكم على تأبي بالس ٢٤ شهراً منها ٨ مع النَّفاذ مع غرامة مقدارها ٢٠ التنفيدُ مع غرامة مقدارها ٢٠ الف فرنك، والحم على بيرنيس بالسجن ١٨ شهراً مع وقف التنفيذ مع

غرامة مقدارها ١٥ الف قرتك. دمواطئ غير عادى. في انتظار القصول الأتية من هذه القضية المتشعبة تبقى الإنظار منصبة على بردار تابي... فهو دمواطن غير عاديء حتماً، سواء عندما رأس بلدية مرسيليا أو نادي المدينة، أو عندما اشترى شركة أديداس للادوات الرياضية ثم باعها، أو عندما كان رأس صربة اليسار الفرنسي في الساصة

والبوم يمكن القول ان راس الحرية يتلقى الكثير من الحرابه فهل يقوى على الصمود؟



استضافت اول بطولة عالمية تقام خارج الولايات المتحدة

🛎 اضتتمت قبل عشرة أيام يطولة العبالم

للدراجات المائية التي استنصافها تادي بني الرياضات البحرية في العيناء السياحي. وعرفت البطولة نماحاً كبيراً أثار اعجاب جمع العشاركين

مسحليسين أو لجانب وذالت دبي عموم أ والبادي

حُموصاً شهادة بولية جبيدة في حسن التنظيم

تمُناف الى الانجازات التي حققت في سباقات

وقد كان لهذه البطولة الغالمية نكهة خاصة هذا العلم باعتبار أتها أول بطولة من بوعها تنظم

خارج الولايات المتحدة الأميركية فالاخيرة كانت

تعتبر ناسها «المنظم الحصري» لهذا النوع من السباقات، لكن الإمر اختلف اليوم اذ اثبت نادي

سِي أَنْ هَنَاكَ جَهِيَاتُ بِمَكِنَهَا تَتَمَلَيْمُ سُبِطَاتُ الْصَالُّ

من الإقتاد الاميركي. ولم يكن طريق الصمسول علي حق التفظيم

الاميركيين الثين حاولوا تشويه سمعته وسمعة النول العربية، لنقع الاتصاد النولي الى عيم

استناد البطولة اليه. لكن الاحتبرام الذي قرضه

نادي دبي من خبلال تنطيعت سيب أقبات الزوارق السريعة في السنوات الاخيرة اقتع الاحداد الدولي

باعطائه القرصبة لتنظيم بطولة العبالع للدراجيات

العائدة، ولم يقوت النادي هذ الغرصة وكنان عند

حنسن الظن وجناء تنظيمه للبطولة تمولجا

ية تيدي به كل من يرغب في تتقليم البطولة

وطبعا كان للحملة العدائسة التي شنتها

الولايات المتحدة الرسلبي بسيط على البطولة اذ

التَحَاضُ عدد المشاركينُ إلى ٧٥ قَالَطُ عَلَما أَلَا

واستغلت حفتة من المتسابقين (شعبوصا

الاميركيين) الخلاف بين الولايات المتحدة ودبي

ليطلبوا بدلا مالياً من أجل العشاركة وهو ما يجب

الايتكرر في المستقبل كي لايستقل من لم يعجبه

انتهال البطولة الى دبي الأسر ويركن على ان

وما يساعد بني في خطف الإضواء من الأخرين التسهيلات التي يقدمها البادي للعشاركين في حال

ولصهوا صناعب من اي نوع كانت. وهو يركبر

كثيراً على الشق الإجتماعي من الدورة فيشعر

المشارك الإجنبي أنه محاط بالرعاية خلال

السباقات وبعيشا ولاينقصه اي شيء وهذا ما لا

يجدد في البلدان الغربية الديعتبر رقعاً فقيط

ويعدود آلى غرفت في الفندق بعيد انتهاء

السبالاات ويبدو أن نجاح أي بورة بولية

ينظمها العرب تبعود الى اهتمام المنظم بالشق

الإجتماعي. إِذْ تَنْفُرُدُ مِثْلًا نَوْرَتًا قَطِر وَتَبِي لَكُرةً

استمرت البطولة خمسة ايام وشملت ثلاث

فشات فشة المبتنئين وفئة السيدان وقشة

المحترفين. وشارك ٧٥ متسابقاً بينهم ٨ بساء

بعبالون ١٨ دولة هي النمسا وبلجيكا وفظندا

وفرنسا وبزيطانيا وهنغاريا وايطاليا والكويث

وماليزيا وهولندا وسلطنة عمان والبرتغال وقطر

وجنوب الحريقيا واسبانيا والسويد والايارات

العربية المتحدة والولايات المتحدة خصص اليوم

الاول لاششاع المتسابقين للقحص الطبي

والدراجات للقنحص التنقشي لمبغرفية إذا كباثث

التعبيلات التي انخلت عليها متطابقة مع القوانين

المتسابق الذي يجمع أكبر عبد من النقاط في

سباقي سرعة وسباق تعرج على ان يقام سباق

السرعة الاول في يوم وسياق التعرج وسبياق السرعة الثاني في آليوم التالي. ينكر أن كل سُباق لدى الرجال سؤلف من ١٥ لفة في مقابل ١٧ لفة

اسباقات السيدات وتوزع القاب هذه الفيثات يعد

المُتَقَدِّمَة، إِذْ يَحْصَلُ كُلِّ فِائْنَ إِوْ فَائْزَةَ بِلْقُبْ غَامٌ فَيْ

قشة المحترفين على ١٥٠٠ دولار اميركي ويعلل

مباق التعرج على ١٥٠٠ دولار. ويحصل ثاني

الترتيب العام على ١٠٥٠ يولار والشالث على ١٠٠٠

دولار. أما الثاني في التعرج فيحصل على ١٠٠٠

ورضنات جنوائز مالية لاصحاب المواكرة

تتبجني سباق التعرج والسرعة الثاني.

وشملت كل فئة ثلاثة اقسام الواقف والجالس

المضرب في اقامة برنامج اجتماعي للم

وهو امر لا يتتوقون طعمه في الدورات الدولية

المتعامين توقعوا مشاركة ١٥٠ متسابقاً.

اغرامات مالية بفعت الشراف البطولة

هلأ إذ واحمه النادي حملة معانية من

الزوارق السريعة

دبي كسرت الاحتكار الاميركي

دولار والشائث على ٧٥٠ دولاراً. وعند المبتدين يحصل الفائر بلقب علم على ووهه يولار والثاني على ووها: دولار والثالث على ووهد يولار ويحصل بطل سياق التعرج على ١٠٠٠ دولار مقابل ٧٥٠

ولَّثْنَ تُوقع الإماراتيونُ تَحَقّيقَ نَجاح كبير في التنظيم فإن ما لم يكن يتوقعونه هو النجاح في السياقات ذاتها. لكن الواقع شالف توقعاتهم ال الحررة المتضابةون المجليون لقياً في كل من فلتي الميتدئين والمحترفين وسجلوا دلائية في سباق

تُحقَّقت الثبلاثية في سباق الجلوس إذ حل متسابقو النواة المستضيفة في المراكز الثلاثة الاولى. وجاء جمال بن لاحج في العركز الأول بعدما جمع ٢٩ نقطة (١٥ نقطة في منباق السرعة الأول و٧ نقاط في منباق التعرج و١٧ نقطة في سبباق للسرعة الشاني)، وجياء في المركز الثاني عائم خصيس بعجموع ١٨ تاملة (١/٩/١٠)، اما المركز الثالث قَكَانُ مِنْ نُصِيبُ خَالَهُ الْعَامِرِي بِرصِيدَ ٢١ نَقَطَةُ

وغند المحترفين تالق الاماراتي تاسبن هندي الذي احرر القب سباق الجلوس بعد فوره بسباقي السرعة وجمعه م تقاطفي سياق التعرج رافعاً رصب بدء الى 12 نقطة. وجاء الإيطالي لورنزو كامبيلاني في المركز الثاني (27) والاسباني خوان نافارو في المركز الثانث (77)

... وفي سباق الوقوف للحصتراين لحرز الفرنسي تبيري لاباتو اللقب العام بعدما حل في المركز الأول في سياقي التعرج وسياق السرعة الثاني رافعاً رَصْبِينَاهُ لَلَىٰ ١٨ نَقَطَةً. وَجِبَاءُ فِي المسرِكِرُ لَلْشَانِي الجنوب افريقي ريكي سنيدون (٣٠ تقطة) بعدما حل في المركز الثاني في السباقين الاخيرين. وكان المركز الثالث من نصيب الاطائي البرتو مونتي

للذي جمع ٢٤ نقطة. وَفِي ٱلْفُتُنَّةُ الرياضِيةِ كَانَ القورُ مَنْ تَصِيبِ الاميركي أرت تشاميرز الذي حصد الالقاب الثلاثة سباق السرعة الأول وسباق التعرج وسباق السرعة الثاني، رافعاً رصيده إلى أه تقطة وجاء في المركز الثنائي مواطنة تراي سائنت جون الذي جمع ٣٧ نقطة وثالثا القرضي بينييه نافارو برصيد ٢١

وَفِي فَيْتَ السَّيْدَاتَ كَانَ الْفُورَ مَنْ نَصَيْبِ الْبَرِيطَانَيَةَ لَيْزَا يَارِسْنِي النِّي جِـُعْتَ 4 نَقَطَة وتفوقت عَني الْجِنُوبِ الْفِرِيقِيةَ لَيْزُ ووسِيكِ النِّي جُمَعِتِ 63 نَقْطَةً، وَكُنْ الْمُركِنُ الثَّالَثُ مِنْ نَصَنِيبٍ البلجيكية الناشئة ايرلبيل وراتيك التي جمعت ٣٥.

وعند المستنفين أيضاء فاز الإيطالي السرتو الوازى بلقب سياق الوقوف بعيما بلغ مجموع تقاطه فع (٢٠/٥/٢٠)، متنفوقياً على النس جـوناثان رواف الذي جسم ٢٩ نقطة في المسركس الشافي (١٧/١١/١). وجناء في المتركث الشالث السويدي أوسكار هلغيسون الذي جمع ٣٧ نقطة (١/١/٧/١). وفي سنباق الفلية الرياضية فناز الأميركي البكس كيزيعهما وصل رصيد تقاطه الى ١٥ (٢٠/١١/٢٠)، وكَنَّاءَ فِي المَرْكِرُ الثَّاتِي الإماراتِي احت الفَهيمي الذي جمع ٤٣ نُقطة (١٧/٨/١٧)، وفائلاً الإمطالي فالفيو ستيفانيني يرصيد ٣١ تقطة

أُويِتَطَلَّعَ تَادِي بَدِي الْكِولِي لِلْرِياحَسَانَ الْكِيْصِرِية إلى هَدْفَيْنَ هَدْفُ سَنِي احْيُ تَرُويْجِي نَدِي، وهذف رياضي بحت. وفي كلا الحالقين تبكن للنادي من الرياضي المتعلق ا الوصول الى غايتة بتغوق واعتيان

# ReuPic:20010 2 Status : Updating List Drep to

APPIC 95/12/13 7.08 20012 WEI DEMONSTRATION

A portrait of China's most prominent dissident, Wei Jingshen, is held by slogan-shouting demonstrators protesting Wei's sentencing by a

Chinese court to 14 years in prison on charges of sedition during o

démonstration outside Chinese Xinhua news agency, China's de facto AFPPic 95/12/13 7.08/ 20011 British F1 driver Damon Hill chats w

ResPit = PEV 10/13 (207) 20010 PERES WITH MORDCCO'S KING HASSAN PARRO MIDEAST-PERES-MORDCCO PASAT (1305095 - Igraeli

لمي عشرة اسخاص مصرمهم اليوم نتيجه لاعمال الفنف في اقليم كوارو لوناتال/ الدي سوده الاضطرامات في جنوب افريقيا - وفال مسحدت باسم الشرطة انه مذلك وصل هدد الفتلي في اعمال العنف الاجرامية والسباسية في الاقليم حلال سنة ايام الى 21 شخصا واشار

لى ارهذا العدد يقل عن عدد الفتلي في نفس العشر د من الاسبوع الماضي والبالغ مددهم ١٧

الفاهالفادم، وفالتشر تومير من الالترفعات لحدوث كارنة افتصادية بسب انهبار الاساج وارتفاع التضمع والهيار الروبللمتتمعق - وأهاف سرنومسر بين في هوءتمر صعفي

سِمنِعَ عَامُ ١٩٢٩ مَ هُو عَامُ النَّمُو الْاقْتَصَادِي فِيرُوسِيا وَلَقُدُنِدَانًا النَّقَرَكُ للْقَامُ وقد حاءب

افرينيا ١٤١٦/٧/٢١١م الموافق ١٢/١٢/١٢م١١٩م واس م650 12/13/95

موسكو ١٤١٦/٧/٢١ء الموافق ١٩٥/١٢/١٢م وأس م6:55 صرح رئيسالوزر اءالروسي فيكتور تشرنو مبردين اليومبانا فتصادروسيا سيبدأ النمو

British F1 driver Damon Hill chats with a Williams technician

about his car, during test sessions at Estoril race track 13

Frime Minister Chimon Peres (L) speaks to Marocco's Ring Harsan II of the Reuzinka Palace, becomper 13. Peres entists an

Arab peace ally in King Hassan of Morocco to forge a 🤇

APPIC 95/12/13 6:550 19994 JOSE BARRIONUEVO Former Interfor Minister Jose Barrionuevo (right) watches as a civil guard salutes him as him enters the Supreme court in Madrid

Wednesday Dec. 13 1995 where he was questioned on whether he

or is ministry were involved with the Anti-Terrorist Liberation

تتسارع الأحداث وتتكاثف الأخبار، إنه عصر المعلومات. دورة الانتاج تضيق وتشمن بدنو ساعة

الصفر، موعد الطباعة في الصحف

...لحسسن الحيظ تم اخستسراع الكمبيوتر، ولحسن الحظ أيضا يتم إرسال جميع الأخبار والصور عبر شبكات الإنصالات، ويدخل اليوم ساحة الخيمات هذه العديد من الوسائط مثل الأقصار الصناعية

في "لايف كسمبيه وترز لمستند" دلونا بدلونا في هيذا السبباق، وقيمنا لك برنامجاً يمكنك من استقبال هذه الأخبار والصور مباشرة على جهاز الكهبيبوتر الخاص بك. إنه 'نيوزفلاش''. ولمعرفتنا بقيمة كل دقيقة في صنع الخبير الصحيفي. حمَّلنا "نيـوزفلاش" جميع الوسائلَ التي من شأنها توفير وقتك.

إقـــرأ بـعض هذه الـهـــزايا واحــكم



في بعض الحالات لمراجعة أحداث لفترة ٣ شهور مضنت وأكثر # يقوم بنور فلاش بتصنيف جميع الأجبار والمنور طبقاً لمواصفات تحديما اثت. مثل رياضية، شرق اوسطية الخ... مو من عليك الجهد والوقت في ■ يتعامل نيوزفلاش مع جميع اللغات اللاتينية واللغة العربية في نقس الوقت على الشاشة دَاتها. الله تافذة تحكم وأحدة، وتعلم استخدام البرتامج في غاية البساطة.

🗷 يحتفظ تيوزفلاش بما يفوق المرِّه ﴿ ٣٠٠ حَيْنَ وَصِيُورَةٌ بِشَكِّلَ وَلَامَ، وَهَذَا يَكِفَى

■ يستقبل نيورُفلاش ما يُزيد عن ٢٤ وكالة إنباء وصوراً بالإضافة إلى ٨ مصادر ■ يوفر تيور فلاش ميرة توحيد المصطلحات في جميع الأخيار الواردة مهما كان

(10/8/4)

مصدرها، طبقاً لسياسة إدارة التحرير، مثل تقيير كتابة كلمة أميركية إلى 💂 عند متابعتك لحدث ساخن، ما عليك سوى تحديد المواصفات مثل «أوروبا» واليوسنة ، ومؤتمر ،، ويقوم نيور فلاش بإعالامك فور استقباله لأي خبر من أي

وكالة كان عبر إصدار صوت من الجهاز ينبهك إلى ثلك أو عن طريق طباعة هذا الخبر على طابعتك حسب اختيارك، لا يتَّم إحْتَصَار الوقَّت بوضع جَهارُ استَقْبَالَ في غَرِفَة الطابعة، لا بل بتجهيرُ اقسام التصرير باجهزة كمبيوتر تصلهم عن طريقها هذه الأخيار والصور اولا بأول ... ولذلك تقدم لكل صحيفة تشتري تظام ييور فلاش لاستقيال الإخبار

والصور، حميع البرامج الخاصة لعند غير محدد من المحررين... مجاناً.

| چرّب نيورَفُ لاش يتفسك، فالتجريبُ أكبر يرَفان. أكمل القسيمة انتاه<br>وارسلها لنا بالقاكس أو بالبريد لنرسل النفسطة تجريبية من نيورفلاش. |            |            |             |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|-------------|---|
| سخة تجريبية من نيور فلاش، أرقق أبدأه البيانات المطلوبة.<br>Title                                                                       |            | الرچاء درو |             |   |
| Company                                                                                                                                |            |            |             |   |
| Address                                                                                                                                |            |            | · · · · · · |   |
| Telephone Fax No.                                                                                                                      | e<br>poiss |            |             | - |
| Services Used (Reuter AFP etc)                                                                                                         |            |            |             |   |

Marketing Dept. Kensington Centre, 66 Hammersmith Road, London W14 SYT. UK. Tet: 44 171 602 9988, Fax: 44 171 602 4963

الماسار وسائد ---ببنروس المالية والمالية

Jan . 3. 47 غرامينة سي بدوشه سراسه ية وتلبه سي

لدالفائد بصرورا بالدي تلبت عنايل بالموصرب

ومعروب والشبيب تني والصهير تألي تعقوله أرائب ماعى عليمية المكتنيء نبى سني

يغر الدري

لا تصالفا ولا تصال الإصارات فطط بل

تمثل المنطقة العربية والخليجية

التنظيمي بدل على ان العرب قادرون

على التعظيم لو توافرت لهم الامكانات

واتبحت لهم الفرصية. لقد بخلنا في

صراع مع الأصوة في الاتصاد النواء

والمسؤولين الاوروبيين ومسؤولم

الاتصاد الاميركي النين رفضوا ان

تنظم بدي البطولة. وتوقعنا ان يكون عبد المشاركيين حوالي ١٥٠ لكن

الكلام المستمنيء التي نبي وراء الكواليس قلل العند الي ٧٥ فيقط

ومما فالوا أن النهنية العربية سيئة

والبطولة مكتبوب لها الفشل... لكن

النجاح كنان رسالة الى العالم كي

– هذاك تأنح في الجيميه وركعنا

الإحظ الجميع لكن لا تنسى انها اول

يطولة من توعها تنظم في الاسارات.

رياضة الدرجات المائية لا تزال في

أول الطريق وهي ستجد موقعها على

خريطة الرياضات الإساراتية. ولا شك

ان البطولة الاخيرة ستعطى حافزاً

وبفعأ للجماهير كي تتابع سباقاتها

ككل. ومناحققناه على المس

# لسباقات الدرجات المائية... وكسبت الرهان سعيد حارب: اقنعنا الغرب بتبديل فكرته عن العرب... والقمة هدفنا

اما الفرق فهي قائمة بداتها ويحدود

أمكاناتها ومستقلة تماماً. ونحن على

عتبة تتظيم سباق جديد هو سباق

معوييكات، للروارق الشيراعية في ادار

(مارس) المقبل علماً أن بطولة هذا

للعام اقيمت في المكسية الشهر

الفاضي وتتوقع مشاركة لكثر من ١٥٠ متسابقاً من اوروبا ومختلف انضاء

العالم قبل اسبوعين نالت ببي شرف

تنظيم بطولة العالم للروارق الشراعية

الجديثة وتفوقت على مدينة مايوركا الاستبانية إذ حصات على ١٩ صوتاً مقابل ١٥ علماً إن ملك اسبانيا عارس

ضَغُوطاً كبيرة على المسؤولين لكن

• تنظيمكم المميز قيم تمين

انتهزت والصياقه قرصبة اقامة بطولة العالم وقابلت مبين نادي بدي للرياضات البحرية الكواوتيل سعي

• تأسيس الفادي العسام ١٩٨٧ مل ترادتم أن يحل العربية للتي هو فيها اليوم

قصيرة جداً لكن اذا كانت الطفوحات قائمة والهدف مرسوما والدعم الماثي والمعنوي متوافرا فان تحقيق التجام صبح أنبهل منالا ونحن والحمدالله لقينا منذ البداية دعماً لا محدوداً من قبل المسبؤولين أتاح لنا الوصول الي العالمية سواء عبر قريق فيكتوري للاسارات فقطيل لكل العرب اوعين نادي بني للرفاضات السحرية الذي تالق في التنظيم وتال لقب أفسصل سبساق في بعلولة العبالم للزوارق السريعة كما انتا تنظم بطولة العالم للدراجات المبالية واكتدلنا كل من شارك في البطولة لاستيما الاميركيون اننا قدمنا افضل تنظيم معكن. وتاكد الامسركيسون أن هناك فسارقها بين التنظيمسين الامسيسركي والتنظيم الإمستاراتي، ولم يُحَسَّلُهُمَّا البَطَالُ. الدراجيات المسالية الإمباراتيون اذ حققوا نتبائج كبندرة في البطولة مؤكدين أن الإماراتيين يجيدون امورا

بهل يدخل تأسيس البنادي شيمن مشروع للترويج المنياض لمدينة ديي؟ - تعم فالنادي كمشطط هو عامل ترويج سياحي رياضي لفدينة بني :--

والى لين يريد الومبول؟ المكتسيات الحقيقية التى حققناها حتى الان وايجاد روابط بين ابناء المنطقة والبحر الذي يمثل بالثميية اليهم الاصالة والتاريخ والحياة التي عاشوها قبل اكتشباف البشرول والسعي لكي يتبوا النادي قمة اتنية رياضات البحرية في للعالم. ● كيف تمكن الناسي من ك

الدراجات الماثية الاميركي لانثا اقتعثا العالم بضرورة تغنييس فكرته عن العرب عموم والتخلي عن اعتبارهم من العناله الدالث فالعزب فنادرون اذا توافرت لهم الإمكانات والثقة والتسبهيلات على تحقيق انجازات عظيمة. ونحن

حصلنا على القرصة بقضل الدعم

اللاسحدود الذي تنقياه ومن شيلال

المستق والطيبية في تعناماتا مع

لناس وسر تجاحتا يكس في كونتا

الولايات المتحدة واوروياك

المعالية الم

\* × .4, ب من شور فلاش

الفائية في ثاني سأن جورج، وساهم في الكويث الضاً والآن سينتهل الى حسفط للدعم والمساهمة في تتطيم وطولة الزوارق السريعة التي تقام في إثار (مارس) المقبل. تَنْ الله النافي مِن الاستنباد الدولي النياميات المناثية الايذشار مدينة

مسابقة الى لخرى. هل هناك أفكار جديدة للسباقات المعبلة وكيف تجدون الحافز لتقديم الجديد دائما المتنشنافة لحد سيافات بطولة العالم للروارق السيريعية إلا اذا امنت شيروطأ .. - الحافر الوحيد هو ان كل انجاز مَعْدَدَهُمَا في فِنْهِ الشَّرِيمَا؟ - السَّلَامَة قَبْلَ كَلَّ شَيْءَ سِلَامَةً مُحقِقَهُ يَدِفُعِنَا لَلَى تَحقيقَ أَنْجِارُ لَحْرٍ. فالانجاز هو نفسه حافز وارادتنا في

المتسابقين وهو طلب اساسي، ثم ان المحافظة على القمة تدفعنا الى تقديم المريد دائماً. تكون البولة مبعروفية والمنطقية متعتروفية لتسؤمن الذعم الاعتلامي للاخرين، لكته في الوقت نفسه أثار غيرة المطلوب هدائنا من المشاركات هو أعلامي وهذا ما نفرقنا عن تقية العالم الكثيرين خصوصا في الولايات المتحدة كيف تتعاملون مع هذا الوضع، وما هي الذي يُعْسَارَكَ لاهداف تحسارية. وهذا الامر واضح لان الراعي الوحيد لغريق وقد يتنسوري تدم، هو علم الامسارات لا غين يهمنا لن يكون علم الدولة بارزأ

> · عل وصلتم الى حلول؟ - هناك حل الأن بنسبة المنة وعلينا الحثر والانتظار

- لا اريد است ساق الاسور، وسطنتظر حتى ٣١ الشهر الجاري لنكشف خطوتنا التالية

المنزيعة. الأنصار عظيم وهو ليس. ثمرة تعريبات فقط بل تتليجة الطموح الكبير الذي يتمتع به الشباب

التاني وهل يستعين بمدريين دوليين؟

وارتيك: على الأميركيين

ان يتعلموا كثيرا من العرب

حضر بطولة العالم عند من المسؤولين ابرزهم السيد حورج وارتيك المنظم العالمي المعروف والصنحافي والمشرف على ابنته ايزابيل لحدي المثياركات في البطولة. وهنا نض حديثه الى «الحياة».

ك لماذا قررتم المجيء الى بعي؟ - قررت المجيء الى نبي السبب رئيسي هو إن الأشخاص هنا يتسجعون بشجاعة غير مالوقة ويطكرن نبنية فتفتح بخلاف الاعتقاد الستاند في اورويا

والولايات المتحدة لما حسن صيافته، فلا تراه في أي مكان آخر: ● هل يمكنك إن تفصل لذا الفارق بين السباقات هذا ومثيلاتها في

- للفرة الإولى ازور هذه المنطقة مع الثني الشرف على تنظيم مدافات في اوروبا والولايات المتحدة منذ ١٢ عاماً. ومن الان وصباعدا أن الشرف على اي عمل الاعلى

والولايات المتحدة منذ ١٤ عاما. ومن الأن وصاعدا لن اشرف على اي عمل الا على سباق يكن تنظيمه مثل تنظيم سباق دين والغارق بين تبن بالولايات المتحدة هو ان المنظمين في اميركا يعتبروالمبرقما لا غير واذا واجهت متاعب لا يحاولون مساعيتك. لما في بيني فيعاملونك كانسان ورياضي ويكنون لك احتراماً. في الولايات المتحدد لا يقدمون لك كوياً من العاء وإذا أربت شيئاً عليك إن تشتريه والاميركيون يعانون من الصغط في حين أن المنظمين هنا مرتلخون ويعيدون عن منفرطات وعموها يكون القائل في اختلاف الشفتيات.

♦ مل وجنت أي تقطة ضوداء في التنظيم الإماراتي؟
 – إمك ١٢ سنة غيرة في رياضة الراجات المائية ومكنني أن الكدائه من

- إماك 17 سبة خيرة في رياضة الدراجات المناتية ويمكنني أن اؤكد أنه من الصعب أن تحد تقلة ضعف ولحدة في التنظيم الاماراتي. ضحيح أن المنظمين الاماراتين ليسوا خبراء في قوانين اللعبة لكن الامر سبتيل في المستقبل. وعموماً كان تنظيمهم الفضل منظمته في حياتي. السيدان سعيد حارب وسيف الفقار محترفان وسلعيد أي أورويا وأحيركا وأطاب من المستواين هناك أن يزورواً بيني ليتعلم في أن التحريبة في الخارج وسائقا شهادة حسن التنظيم وسلكون سفيراً لدولة الامارات المريبة في الخارج وسائقا شهادة حسن التنظيم إلى العالم كله والمستقبلية؟

♦ هل منتقر حون نقاطاً على المنظمين المستقبلية؟

■ هن يقبطت إن يخطينا بعض اللغضيان:

المن المنظر الا اخرض في التفاصيل في الوقت الخاصر سيكون كل شيء على الورق ورغم ليمانية التنظيم لا تزال مناك يعض النقاط التي يجب تفييرها. يمكنني أن اعطيك مثلا نقطة مهمة: صرف متسابقون لمزالا للمشاركة في سباقات اوروبية في ليطاليا واستأدنيا لمستكنوا من القديم الى ديني، ورقض متسابقون القديم الى استأنيا وليطاليا ودين، وعندما على لابعض الأموال للمشاركة في دين غيرها وأيهم واتباء مزاك المحمول على الانجال فقط يوجب الايتكن الأمر في السنة الشعب المستركة المحمول على السنة الشعب المستركة المحمول على المحمول على المستركة المحمول على المحمول على المحمول على المحمول على المستركة المحمول على المستركة المحمول على المستركة المحمول على المستركة المحمول على المحمول عل

المقبلة لأن من يشارك في مساق بني عليه أن يستحق ثلك وأن يحترم نهنية الشعب

سبب من سريساري من سبوريسي سبد بن يستحق بنت ابن يحمرم بدين السبب العربي المستعن العربي الله المستعن العربي التي أستضافنا به اللخوة الإماراتين رائع حقا.

♦ رماضة الدراجات المنافية كافت حكراً على الولايات المتحدد هل تنظيم بني بطولة العالم هذه الشنة هو عان لحكم اللحمة اكار دولية؟

الماضية هبط عدد المشاركين في السياقات الاميركية وبدأ بعض المؤت الماضية عن المشاركين يكرفون «الروتين»، ولو لم ينجح نائي دبي في التنظيم لاثر ذلك سلباً على تطور هذه الرياضية، وفي المؤكد أن نجلته سيقتح أملة هذه الرياضة أغاقاً جديدة

- كلا لن يكونوا مفتنطين كشيراً لان الامون لفلتت من بين الديهم فالامبركيون اعتقدوا لسنوات طويلة انهم الافضل والرجيدون القادرون على تتظيم السياقات

مدين الفصل التعنية العربية على مشائلها الإميركية ولا يهمني التارضي المحركية ولا يهمني التارضي المحركية ولا يهمني التارضي الاميركية ولا يهمني التارضي الاميركية أو المحركيين أو لا، ونصيحتي للى الجميع هي من الزاد معارسة وعاصة البراجات في مناخات واقعة هما عليه الا التوجه الى نبي كل ما سائكره عن هذه البطولة المجارية والمحركة المحركة الم

العالم بمكتنى القول انها اجعل مقامرة خضيتها على الزغم أبن أن أينثي لم تحقق

خليعاً بامكانتي أن أعلى حمية كبيرة من وقتي للمتطين لاتهم بملكون شيئاً

مليدا بامكانتي أن اعطى حصه حبيرة من وفتي المحطين ديهم ومدون مبيد راتعا رمن النم يعدلون مبيد راتعا رمن النم يعدلون بالزيهم وليس بدخافظهم وإنا قدرت مخوبهم وبواسسهم لاتمة مقدمون كل تلك من لبن أن يطلبوا شيئا في المقابل اعتقد أن الناس في الرويا وأميركا بملكن فكرة سبعة عن العرب وإنا شعمتها قبل قدومي الى دي سمعت أميز الكثيرة والهم مافقت نظري هو أن الاعتباء لا يشتطون الفقراء نظرت الروسة في أورويا والولايات الناس هذه وهناك شاطرت الشيئرة على الإستركيين والاروييين أن يتطهرها من الإماراتين ولنا كما قال ساكون سفيراً في الطابع والاروييين أن يتطهرها من الإماراتين ولنا كما قال ساكون سفيراً في الطابع والاروييين أن يتطهرها من الإماراتين ولنا كما قال ساكون سفيراً في الطابع والتحديد التحديد والاروييين أن يتطهرها من الإماراتين ولنا كما قال ساكون سفيراً في المطلبة الطابع والاروييين الإماراتين والتحديد المناس الإماراتين والتحديد التحديد الاماراتين والتحديد الاماراتين والتحديد الاماراتين والتحديد والاروييين الإماراتين والتحديد والارويين الإماراتين والتحديد والارويين الإماراتين والتحديد والتحد

• هل تود ان تواصل العمل اكثر مع المنظمين الماراتيين،

لانها حبيرة بأن تعرف على مانفتها التي في تمالف الفكرة السائدة مالياً

صَلَ هَنَا يَعْتُحُ مِامًا أَمَامُ مَسِنْقِيلُ الْمِرَاجِاتُ الْمَاثِيةِ. في السِنْواتِ الثُّلاثِ

- سأتن تأريراً منصلاً بدعم التنايم الاماراتي • هل يمكنك أن تعطيماً بعض التفاصيل!

• هل سيهضم الإميركيون الأمن يسهوله

التنظيم لمسة من العلب. . هل النادي مستعد لتقديم العون الي انبية خليجينة وعربية تريد تنظيم حبث

- نادي يبي التولي لا يتوانى في ند بدرالعون ألى الاندية الخليجية في تتعليم سباق زوارق سريعة ضعن يطولة الشيرق الاوسط وسياهم في لَيْدَانَ فِي تَنظِيمِ سَيْبِالْانَ الدراجِاتُ

اعلاميناً بشكل حييد في الدول التي تقام فيها السياقات

والم الوميلوا الى القاق عل سباقات دولية أو انسماب وليكتوري تيمه

. تلق الاماراتيون في بطولة العالم الدراعات المائية. هل الأمر شرة تغريبات؟ - كانت النتائج مفاجاة بالنسبة البنا. توقعنا أن يحلق الشباب مراكز متقدمة لكن الإلقاب التي حققوها كانت عظيمة وغير متوقعة خصوصا في قلل المشارك تبين الاوروبية والاميركية الواسعتين وهذه النتائج تؤكد ان بوسع العرب المنافسة في البراجات المائية بعيمنا فرضوا الفسيهم في مديناقيات الزوارق

• ما هي النشاطات التي يمارسها - الثادي بمسارس الثانساطات

# وفرالوقت والجهد واعتمد الأسلوب العصري في إسترجاع المعلومات معلومات الحياة بين يديك في لحظات

أرشيف جريدة الحياة الإلكتروني في خدمة القراء AL HAYAT ON CD ROM



● يغنيك عن حفظ قصاصات الصحف ويريحك من متاعب

لوضع لللقات

القص واللصق والتصنيف والترتيب يوفر عليك تمن الورق والتصوير والسلمات الظلوية

♦ تصنيف جغرافي اوتوماتيكي لمائة دولة بما قيها البلدان العربية وبلدان الإتحاد الأوروربي والولايات المتحدة ويعض الدول الأسيوية والاقريقية ودول أميركا

● نظام إسترجاع يتيح لك البحث ● للمشتركين فقط نرسل أقراصاً جديدة في ١٥ شباط (فيراير) ١٩٩٦ السنة الأولى (٢١٧٠٠ مادة عن المطومات في نصوص

تحتوي على ما نُشر في جريدة

الوثائق، بواسطة العناوين والكتَّاب والكلمات الدالة، والحياق، إبتداءً من ١ كانون الثاني الثاني (بناير) حتى ٣٠ حزيران (يناير) ١٩٩٥ حتى ٣١ كانون الأول (يونيو) ١٩٩٥. والتاريخين الميلادي والهجري (دیسمیر) ۱۹۹۰. وأرقام الأعداد والصفحات. أكثر

من ذلك فإن نظام الإسترجاع

الستخدم يسمح لك بتحرير

النصوص المسترجعة وإعادة حفظها بالشكل الجديد في الملف

الدّى تختاره.

الإشتراك السنوي ٩٩٠ دولاراً أميركياً بما فيها عرض خاص

• سهل الإستخدام مع إمكانية

إستعمال أدوات البحث البوليانية

(Boolean Operators) (مع، بدون، أو)

صْمن حقول البحث وضمن الوثيقة.

• • • دولار للافراد و ٧٥٠ دولار للمؤسسات لكل من تشترك قبل نهاية هذا العام .

## مستلزمات التشغيلء

□ كومييوتر ابل ماكنتوش مع صواقة اقراص ليزر (CD ROM DRIVE)

□ ۸ میغابات رام (RAM)

□ تظام تشغيل ٧,١ وما فوق مع عدة اللغة العربية ا ٢٠٠ ميغايات على القرص الصلب (Hard Disk)

## لمزيد من المعلومات الاتصال بدء

الدكتور عماد يشير

KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD. LONDON W14 8YT Tel:0171-6052084 Fax:0171-3714215

AL HAYAT PUBLISHING CO

إشترك الأن ولحصل على الأشهر

صحافية)، إبتداءً من ١ كانون

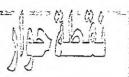
النتائج التي ترقعتها لهاء

# الأن في الاسواق



الانفين ١٨ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٩٥ الموافق ٢٦ رجب ١٤١٦هـ/ العدد ١١٩٨٨ AL HAYAT MONDAY 18, DECEMBER, 1995 ISSUE NO 11988





أول الكلام: • رهناك جروح نلم

بايدينا... وجروح لا تصلها الدينا. أبستاء فتحن نلمس, بجروحناءا

● بعض اللحظات – بعضها غقط – يمنح النفس رواحها... في دورة زمن يضاله الانسان: زمناً

وبعض اللحظات - مما قد كثُر - يجلب الشُّقُوة في ثمالة يوم يتجمد عند نهايتُه، فلا يغرب... لا يتنصرك... لا يعطي سوى: فهم العطب في الرؤيا! صناعة التحول، والتغيير: ادعاء في ما كُلُر؛

وجلَّاء الزيف، وإحساس النبض الحقيقي: متّح من بعض اللحظات السيجة ب وفقطه! والسحق بالهزيمة، وتواري الحق في تفشى الباطل: زحام لآ يعرف فيه التدأفعون، هل يتقدم بهم هذا الرّصام الى الأسام، ام يجرهم الى الخُلف، والخُلف؟!! وتشوه الحمال في لحة

الحقيقة والصدق: فعل يفقد كل يوم دردود الفعل»! وأحالة النبض الى مجرد لهات: إستغراق تام في الركض على دروب للصالح والذاتية

...

• تأثير على الدى البعيد. لا تُغيره عوادي الايام، واغتراب سنين العمر، بقير ما تُحمَّله أكثرُ من طاقة الانسان المحدودة... وأثار فاصل يشطر المعاناة الانسانية في المعايشة، والطموح، والحلم، الى نقيضين، نحسب فيهما: أن كل معنى فينا، وكل شيء منا، وكل انتظار خاء... قد انفصل، أو يرويه واه انشطر الي نصفين، أو شطرين، أو... صُندين!

كل التلاؤم داخل انسان هذا العصر ... أفد يصطرع، ريتحارب، ويغتَّت بعضه، ويقول: وبعضي يمزق بعضي، كما قال

لحظات الهجوء الداخلي. ليست راحة لأفكارنا، ولا محطة لوجداننا ... بل نحن تغمسها في التبرير فقطا استست جروحنا الدفينة: لم ترل

أفسواه أنتظار للذي ساتي ولا أنها جروح لم تتسبب في

نزفها: مجاعة ... بل جاءت، وتفتحت من رداءة الغداء الروحى والفكري، ومن وهن خيوط الوشائج والحميمية!

أفواه جروحنا: لم تفقد تبرير بقائها في الأعماق: نضاحاً بالألم، محسوسة في الشجن.. مسرنا نقسر حتى جروحنا .. لتتمرن على التبرير، وما درينا ولا فهمنا: أن آكثر أشيامنا صارت منقادة الى مبرراتنا الذاتية، ما عبدا تلك اللحظة الفاغرة، المنتظرة، المسرئية: رافضة التبرير، ساخرة منه... وهي: لحظة استيقاظ الضمير من الغفوة التي نرميه فيها بحبة منوم مصنوعة من أغراضناء ومصلحتنا الأنانية!!

...

• أن الداخل الاتسـ نظيف،،، ورهافت الصاكسية كتصيفت الزجياج في عين الشمس: تصرق غملاف هذا الداخل... تلاغــه على الأقل، فيتشوه عمق الأنسان بالحسروق... مما ينعكس الى الداخل من الخارج!

أن الحسروق في النفسوس ليست لها رائحة الأحتراق، بل رائحة القلوب الملتاعة، والعقول المضطهددة... لأن الداخل الانساني قد يخترن رائحة الاحتراق الذي يُفقد النفس: صفاها ولعتهاأ

ان الجــروح تلتــنم في الجلود... لكن جروح المعاني، وجروح الاماني، وجروح أفكارنا بمزيد من الغمر النفسي، وبمزيد من التسرير في لحظات الهدوء الداخلي... كلها: ينز، ويصبح أفواه صحاناة مصلوبة على الرجاء والأمل!

ان التبرير: لا يعدو أن يكون توسيعاً لفتحة الجروح... وهو: جرح آخر، نلمس به جروحنا في

عبدالله الجَوْري

## الاضراب الفرنسي من زاوية مواطن العالم الثالث

# فرصة للوفاءات والخيانات والريجيم والرياضة!

■ منذ حموالي شبهر والايقيا اليومي للتنارع الباريسي، المُضْبُوطُ عادة، مختلط ببعضه بعضاً، متداخل ومنقطع مهائياً، لا مترو، لا قطارات، لا باصات، واحسيراً لاطائرات. انها فرصة للتواصل الإنساني لا تتوافر في الأبام العادية، تخلى فيها القرنسي عن يعض لنفسلاقسه في هذه الأيام العصيبة فاتحأ باب سيأرته للمشاة الغرباء ولو بضعة كيلومترات فاتحأ معهم حوارات كاسرأ ينك بعض

البعض أضاد من فشرة الاضراب واستقل الحافلات التي نقل العمال القـــادمين عن المدن لُلتظاهر في العاصمة، وعاد مساء في الحافلات نفسها بعد قضاء يوم تسلية في

وما يحدث ليس حركة ثقافية لجتماعية تهدف الى التغيير وتحقيق الأحالام كسا كانت رياح ١٩٦٨. انه مجرد حركة مطلبية تهنف ألى تحسين شروط العيش المأنية والحقاظ على ما يمثلك المرء خوفاً من رياح اوروبية غير مضمونة قد تودي حتى بالقليل من الضممان الموجبود الذي يوفس للفرنسي الأمان في الطروف الصحبة

بمعنى أخر انه خوف من التغيير. نزلت الدرلجسات البي الشسوارع والأحذية الرياضية الى الأرصفة: قرصة للرياضة للربجيم للنحافة،

🛎 صدر حديثاً كتاب دعلى مشارف

اللفن، لقواد أستعسر كساخي، وهو

المولجز التقليبية كالنماب وحيدأ الى العمل والعودة منه، بأنن الله

بمية نجوبيه تثقدم احدى التظاهرات (رويتو)

انخفض رواد المعارض الفنية كسا

رواد المسرح والسينما. وأعلن عن أرقسام هواتف جسبينة شساشسات الكومبيوتر والتلفزيون، أرقام يمكن استشارتها لمعرفة حال الطرقات. وازدانت الرببسورتاجسات تس

للالتقاء بالأصدقاء في ساعات المشي الطويلة. ويبقى الهم الرئي الوصول الى العسمل ( لمن يعس والوصول الى البيت (بعد العمل).

# على مشارف الفن '

المباشرة بالفن، انتسهى القسم الأول بقصل عنوانه ورؤية مضافة، ضعنه اللؤلف رؤيت بشكل مكثف حسول

تنظيري عن الفن بصفة عاصة، وتبع تقديم الجرء الأول للكتباب وتوثيستني عن الفنون في الملكة منهجاً جمالياً أكثر منه تاريخياً اذ العربية السعودية كاول دراسة شاملة حبول فنصبوله الأربعية الأولى عيدة عناوين مما اتاح للمؤلف معالصة من نوعها تسعى لسد فراغ تفتقر الْكَتْبَةُ الَّى أَمَثَالُهُ. قضابا حمالية ومفاهيمية من دون التقيد بالمنهج التاريخي في العرض. ويضم الكتاب قسمين رئيسيين الأول بعنوان درؤية مضافة، ويعالج اما القسم الثاني وعنوانه والقنون في الملكة العربية السعودية، فيأتي بغسلوب يقول عنه مؤلفه انه ليس لة تطبيقية ومنهجية للاطار بالعلم السحت أو الأب الخالص أو النظري والجـُمْبالُي والفُلْسَفي الذيّ افرد له المُؤلف صفحات قسمه الأول، الفلسفي، ولكنه فني في حدد ذاته ينطلق من رؤى اخسلاقية والبيمة وبناء على هذه الخلف ـــــة النظرية وعلمية وكذلك لاستخدامه لطرق

أول دراسة توثيقية عن الفنون في السعودية

التاريخية للفنون الجميلة والنظريات التفكير النطقي في منهجه، النقيية التي نشات نتيجة لها، يستعرض المؤلف في سبعة فصول القسم الأول يتكون من خمسة فصول يتمُنث المؤلف في أربعة منها عن الفن نظرياً وتاريخياً عن مفهوم الفنون الجميلة في الملكة العربية الفنون الجميلة السبعة، وهي الرسم السحبويية، وكل فيصل تنخيصص لأصنها، يتبع منهجاً اقرب الى والنحت والموسيقي والرقص والأسر التاريخ يتتبع النشاة والتطور لكل والسرح والتصوير، ونك استلهاماً فن على حدة حتى يصل الى واقع هذه من التعريف الاغريقي القعيم الغنون حالياً، ويضفي القسم الثاني ومفاهيمه للجمالية لثلك للثقافة وتمسورها عبسر التاريخ وضمت

النادي في ضاحية والعزيزية». المحامي والمستشار القانوني ماجد محمد قاروب ترجه الى دبي في رحلة عمل لاتجاز المعاملات الخاصة

كريمتهما الآئسة كريمة والمهندس بردارد مجل السيد • رئيس ألينك الاسلام جان نجم. حضر الحفلة عدد كبير من أبناء الجالية للتنمية أحمد محمد على استقبل أول من أمس في ما اللبنانية في بريطانيا. رالتطوير في مالاوي قاسم شيولغا الذي يزور السعودية حالياً. ● احتفل في فندق الدورشستر مصاء أمس برفاف الشاب رمزي جميل وفا والآنسة مليكة أحمد الأخضري، بحضور الأهل والأصنفاء الذين قدموا من

للواطنين المرهقين النبن يبتسمون

للكاميرا. كما تسال رجال السياسة،

حاكمين ومعارضين ليكرروا يوميأ

الكلام تفسسه، يومنياً منذ سنوات،

بالتعابير نفسها والملامح وربطات

 تقام في أول نيسان
 (ابريل) القبل ولدة أريعة ايام المسابقة السنوية الأولى في السنّة النبوية وعلومها التي تنظم لأول مرة في الملكة العربية السعودية

بدعم من الأمير طلال بن عبد العربير، وذلك في مكتب الدعوة في مدينة «ضرَّرماء». ينظم نادي مكة الثقافي الأدبي أمسية قصصية مساء

غد الثلثاء يشارك فيها، كلُّ من عمر طاهر زيلع وفهد المصبح وحسن حجاب الحارمي، ونلك في مقر

أقام السيد طوني غريب وعقيلته نائلة حفلة استقبال في منزلهما في لنن لناسبة اعلان خطوية

## نشرد واشتطن بوست السبت تعليقا على الانتخابات المصرية لا مواطن العالم الثالث المقيم في باريس يتفرج على لعبة النيموقراطية تجسري اساميه من ميوقعه على الرصيف مصافظاً، بحكم ضيرة

الجمود الطويلة، على توازن موقع

قَدْم يه اللَّذِينَ لا يعكن أنْ تَنْزُلُكُ أ

للاشتراك في تظاهرة، اي تظاهرة؛ لا

يتغرج بعين المسد المغراء

سبب قلة الثغثية التاريخي التغتية

بجميع أنواعهاء والتاريخ بجميع

أنواعته. وتبقى العين صفراء وان

استندارت الكروش وازدانت ريطات

العنق سقة ونصء يتعجب بسبب

تربغته العميقة الدوف (التاريذي

بجميع انواعه ايضاً إ مما يريده هذا

الشعب الأشقر أكثر من كونه أشقرا

يتعنى لو يسرب له بعضاً من خبرته

السوداء في السكوت الطويل: أنه

البطر بالنعبقة ورب العنباد، ونحن

الدرسان كنان أدد الأعراض

الحانبية للأزمة الخانقة هذا الشهر في قرنسا، حيث الكثيرون من العشاق

الذين يعيشون في مدن منتفرقة لم

يتعكنوا من الالتقاء بسبب انقطاع

مسلات الوصل، فسارْدانت نُعنبِسة

الوفساطت والخسيانات وانشسحنت

خطوط الهاتف بالشباعر التني ستحبل

بها القاتورة في احر الشهر. احسن

الحظ ان الهاتف في العاصمة الشقراء

غير مراقب فاستطاع مواطن العالد

الشالث أن يتلقي وتظاهرات، مشماعر

(تاريخية ليضاً) وان يصغى...

البحرين والقاهرة وعمان للمشاركة في المناسبة.

بعد انتخابه رئيساً لجمعية «تاسك غورس» التي
تضم عبداً كبيراً من المغتربين اللبنانيين في الولايات
التحدة، اجرت محطة تلفزيون سي ان أن أس حديثاً

مع السيد نجاد عصام فارس حول الأرضاع في

• أقام السيد فواف سملام في مترَّله في بيروت ما

غداء احتفالأ بانتخاب الهندس عاصم سلام رئيسا

تسيب لحود والسنير سيمون كرم وكريم بقرادوني

والوزير السابق يهاء الدين اليساط وعمر الداعوق

• وصل الى باريس رئيس مجلس ادارة طيران الشرق

الأوسط حالد سيلام وزوجته حنيقة في زيارة عمل

الشركات التابعة لخطوط الطيران الفرنسية ويزور

قصيرة حتى يوم التُلثاء بلتقي خلالها مسؤولي

مراكزها المختصة بالنشاطات الريحة للشركة

لنقابة المنسين، حضرها عدد من الشخصيات

اللبنانية من بينها الرئيس سليم الحص والناثب

وكريم مروة والوزير السابق الياس سابا.

ليتَّان من منظور السلام الشامل.

العياد أدرى

تظاهرة؟ (من قال: أه يا تظاهرة؟).

نقول أنه متحامل بقدر ما هو جاهل فهو حافل باخطاء تترك القارئ محتاراً لمانا تختار جريدة كبرى أن تعلَّق على موضوع لا تلم بكل العنوان يقول: وفتحة أغلقت في القاهرة»، والجملة الأولى تعلن

انه كانت أمام أأرنيس حسني مبارك فرصة لتوسيع الديموقراطية ومعها الاستقرار والسمعة الحسنة. وكِنا نتعنى أن يقورُ للعارضون بعقاعد كثيرة في البرايان الجديد ولكن عدم فوردم لم يعَلق أي نافذة، والسموقراطية للصرية لم تتكس، فلا يزال صود المارضة عالياً مسموعاً. وسيطو أكثر إذا حكمت

المحاكم ليعض للعترضين على التتائج. والديموقراطية المصرية لم تبدأ بانتخابات الشهر الماضي، وإن تنتهي بها ... ... الشهر الماضي لا يمارس في يضيف التطبق: لا يمارس

العنف، له تأييد في الطبقة الوسطى والنظام المصري وكان الرثيس فيه مرشح معقول لدور المعارضة الوالية. الآخوان السلمون معارضة مؤالية؟ مل هذا كلام عاقل مسؤول؟ ان سَائِقَ تَأْكُسَى فَي القَّاهَرَةِ يَعَرِفُ الْكِثْرِ مَمَّا يَعِرِفُ كَاتَبِ التَّعْلِيقِ فِي المِنْ الْمُلِقِ الْعَالِمِةِ نَفُوذًا أَ. وإنْ نَصِيفَ شَيِئًا عِن الأَخْوَانُ الْمِنْ الْمُلِقِ الْعَالِمِةِ نَفُوذًا أَ. وإنْ نَصِيفَ شَيِئًا عِن الأَخْوَانُ السلمين والعنف باستثناء تنكين الكاتب بأن جميع الحركات الاسلامية العنيفة قديماً، وحتى كتابة هذه السطور، انشقت من جماعة الاخوان

. أيضاً: لو ترك الاخوان للسلم ون يشتركون في الانتخابات ويثالون حصتهم الحقة في البريان لبني دعامة ضد ارهاب الغناصر الاسلامية الارهابية التي ضريها تظامه في السنوات الاربع الماضية. ولا تتهم الاخوان السلمين بالارهاب مع أن زاي الرئيس مبارك في بثل منه الجماعات معروف. ولكن تسنجل أن أخر هموم الاخوان للسلسين هُو أَنْ يَقَفُوا سُداً ضَدُ الْجِمَاعاتُ الْأَرْهَابِيةٍ. وَلَاذًا يَحْتَجَ كَاتَب القال على مسرب الأرهابين؛ هل كان يريد أن ترد الحكومة على ارمايهم مُبد السياح والواطئين والاقتصاد بضريهم بباقات ورد؟ ولم لا ينكر التعليق الأحرّاب المعارضة العروفة، مثل الوفد، التي تستحق

مخول البرلمان أكثر من الاخوان المسلمين ولماذا توضع الديموقراطية تجت امتحان جماعة متهمة وجدها • يقول التطبيق بالحرفية بدلاً من ذلك أضاع السيد مبارك الطريق ويدل أن يتبع الخطى الحدرة أسلفه أنور السادات ويجرب فتحة (أو انفتاحاً) سياسياً فهو بطش بالاخوان السلمين.

ومرة أخرى، فكلام التطيق لا علاقة له بلسط الأمور التي تعرفها جميعاً، ومنها أن الرئيس السادات شجّع الجماعات الاسلامية كرد على المركات الناصرية العارضة له. وكأن أن أشتدت هذه الجماعات وقتلته، والبرس الذي تعلّمه حسني مبارك من أنور السادات هو الايثق يجماعات ارهابية تدعي الديموقراطية كنباً للوصول الى أهدافها

• يشكُّك التعليق بعد ثلك في نيعوقراطية الأخوان السلمين (صح النوم) وينتقد تثييدهم بحماسه ورفضهم اسرائيل. وَلَّا نَفْنَهُم كِيفَ يُرِيد التَّعَلِيقِ للاخْوانِ السَّلْمَينَ أَن يَعَظُوا مِجلس الشعب، ثم يتكن عليهم حقهم في ممارسة سياستهم وفق مبادئهم

. في يكمل التعليق متجاوراً فترة كانت مصر مع للصبكر الاشتراكي ضد والاميريالية والاستعمار، ويبدأ من حكم الرئيس المادات، ليقولُ ان الولايات المتحدة عَضِت الطرف في حينه عن حلفائها سبب الحرب الباردة، والبوم أصبحت مصر تنعي، مثلها مثل السعوبية، انها تقف سداً في وَجِهُ الله الاصولي الاسلامي، ولا أعتقد أن كاتب التعليق يعرف السعونية، أن مضر، أكثر مني.

واتحداه ان ياتي بتصريح رسمي واحد تزعم فيه السعوبية انفسها بوراً ضد الأصواية الإسلامية، فكل سعوبي مسلم اصواي، بمعنى العودة الى أصول الدين. ومرة أخرى، أغود الورما بدأت به فانا لا اعتقد أن التعليق كُتب سبوء نية؛ بل أرجع أنه كتب بحسن نية كبير دافعه الاهتمام بالنسوقراطية المبرية. ولكن حسن النية الكبير هذا لا يوازيه سوي

جهل أكبر منه بحقائق الأمور وبقائقها، حتى يزعم الكاتب أن جماعة الأخوان السلمين يمكن أن تلغب بور ومعارضة موالية، وأنتظر أن تصل افتتاحية وواشنطن بوست، إلى الصحافة العارضة السنعملها بليلاً آخر على أن الولايات البحدة تؤكد تزوير الانتخابات.

والمشاور سر

many I a make the set of

وهي جوجه المدايدة

وتستورد سيوك

عيم لدار س ۱۰۰۰

موجائف سني درين

المنتاشية حدران

إنسلت أنسن وغسار

يسيده مسيد

مدنسوسر د ۱ س

#### أهمية توثيقية على الكثاب لأنه يقدم ربطاً المم اشكال التعبير الفني في الفيصول الأربعية المنيا عيدا من الملكة العربية السعودية. الصقائق الموضوعية ذات الصلة

#### فترة بتسليمهم بتهمة الاتجار بالمصدرات وفي العام ١٩٩٠ انتُذب غريدي عضوا في الجمعية الوطنية واكىد عىفىريدي ائه جىمع ثروته من تُجِمارة اطارات السيارات اليابانية مصادر دبلوماسية اميركية الاحداث وأواني المائدة وقال في العام ١٩٩٣ لصحافي من لكنه لم يتمكن عن ترشيح نفسه مجنداً وول ستريت جورنال، دادا كان لدى

ايوب عفريدي وهو زعيم قبلي نافذ في باكستان اعتُبر في السنوات الاشيرة من اهم تجار الهيبروين في العالم، التي تخيم على وضعه. استسلم الى السلطات الأميركية واوقف على نمة التحقيق. واضافت للصائر ذَّلتها أنَّ ايوب عفريدي (١٠ عاماً) الذي كان يعيش المخدرات. متخفياً في المناطق القبلية على الحدود بين بأكستان وإفغانستان توجه منذ بضعة ايام برأ الى كـابول

> حصيث استحملم الى السلطات الاميركية. واكد الدبلوماسي الاميركي جون باركر بان عفريدي موقوف على نمة القحقيق في نيويورك بعدما استسلم الى السلطات الاميركية في ببي منذ اربعة او خمسة ايام. وكنان اسم عقريدي على لاتحة

الاشتخاص للطلوبين من واشتطن منذ

ومنها على متن طائرة شــــن الى دبي

لم يدفع الغرامة الكيف الا انه لم يدفع الغرامة.

بناه على مقربة من افغانستان في

منطقة فقيرة وقاحلة بانكاء الشائعات

وكان حكم عليه في العمام ١٩٨٥ بدفع غرامة فيمتها ٢٠٠٠ دولار لضلوعه في عملية تهريب حشيشة وكسان عفريدي سسائق شساحنة وتمكن من جمع ثروة طائلة. وساهم القصر القحم الإشبه بالصصن الذي

ليثبت براعتهء

وكنان عفريدي من انمسار رئيس الوزراء السابق نواز شريف (من ١٩٩٠ الى ١٩٩٣) الا انه لم يتفق مع الحكومة الجديدة بقيادة بنازير بوتو التي لم تدخر جهدا لعرظلة اعماله وتعتبر باكستان الى جانب بورما من اهم الدول المنتجة للهيرويين في

#### طالت الايام منذعهدالديناصور وتباطأ دوران الارض ■ لندن - رويتر يقول العلماء ان

الإيام تطول منذ عصير الديناصورات عندما كان اليوم ٢٣ ساعة فقط ومع تباطؤ سرعة بوران الارض سيضيف العلماء ثانية لخرى الى طول اليوم بنهاية العام ١٩٩٥. ونقلت صحيفة وصنداي تايمره امس الاحسد عن جيولوجيين في جامعة اديلايد في استراليا اعتقائهم انه منذ اكثر من ٦٠٠ عليون سنة كأن طول اليوم ٢١ ساعة فقط واضافوا انه عندما ظهرت الديناصورات للمرة الاولى منذ ٢٥٠ مليون سنة كان طول اليوم ٢٣ ساعة. وحلل الدكتور ليزلي موريسون في مرصد غرينيدش الملكي البريطاني تسجيلات لخسوف القسر وكسوف الشمض واظهرت حساباته ان الارض كانت من قبل تدور اسرع مما تقعل الآن، ونكرت الصحيبة أنه لذلك سيقوم الكتب الركزي لخدمة دوران الأرضُّ الدوليَّــة فَي بِأْريِس بِموازَّتَةُ الوقت في ثهاية هذا الشبهر بإضافة ثانية الى طول اليوم.

وأعتبر عالم الجيولوجيا الممري

النكتور فاروق البار أن أنشاء الجسر

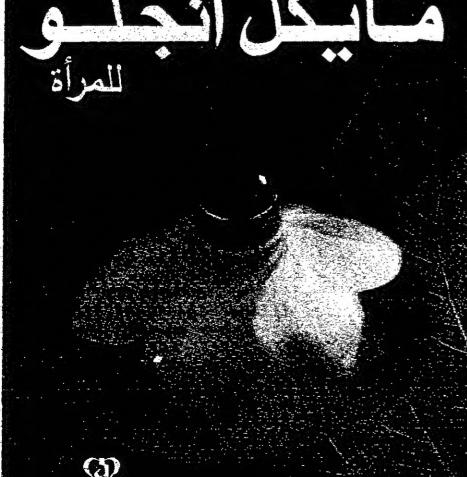
كارثة جيولوجية على النطقة، لأنه

يعرض ثلث آثار العالم من مقابر

ومعابد للانهيار، كونه سيسمح بالد العمراني والتنمية البشرية ومخلفات

صرفٌ صُحَى وتُلوثُ بيكَى، إضافَةُ الى الكتل الاسمنتية كماً في البر

हर्ष के कि कि विकास है। के अने बीच कर है के लिए हैं कि कि कि कि कि कि कि



# SAEED MAHMOOD الكريكي يدا الالالايد من الرياض النائية من الساول الولاد : العيد الموط التيم يستاي العد الاصلاد والمعينية

## أيوبعفريدي يستسلم للسلطات الاميركية مطلوب كتاجر هيرويين لكنه يدعى البراءة

لانتخابات العام ١٩٩٢ بسبب الشكوك اي حكومة في العالم بليل فعلي ضدي فإنني مستعد لمواجهة، الإتهام. ويشتبه في ان عقريدي من بين وأعلن المقربون من عقريدي انه اهم تجار الهيروين في العالم الا انه توجه الى الولايات المتحدة برفقة تفي دائماً اي ضلوع له في تجارة محاميه. وقال ابن شقيقه حاج بنبو عفريدي دانه في الولايات المتحدة

حول الصائر الشبوهة لهذه الثروة.

العالم. ويصنع الهيرويين عادة في المناطق القبلية من الاقيون المنتج في

# صراع الحضارة والاسمنت

# جسرالاقصريدمرثلث أثار العالم

🛘 القاهرة – من جابر القرموطي:

■ آثار انشاء جسر ضخم لربط البر الشرقي بالغربي في الاقصر جُدلاً حاداً في الأوساط آلائرية في صصر خصوصا بعد مطالبة وزيري الثقافة والسياحة الصريين فاروق حسني وممدوح البلتاجي اعادة النقارشي انشاء الجسر.

ويذكر أن الجسر سيسمح بمرور سيارات ضخفة تنشر التلوث في المنطقسة التي تضم اثارا ناترة من بينها معبد الملكة حتشيسوته ومعبد منينة هابو والنير البحري ومعبد الرمىاسىيوم وتعشالي ممثّون وآثار معبد امنصوتب الثالث ومقبرة نقرتاري، ما مدمر تلك الأثار.

وعلمت والحسيساة، أن الأثريين

الرئيس المنري حسني مبارك لجعل الاقصر محمية عالمية للحفاظ على كنوزها، خصوصا أن بناء الجسر يأتى بينما تبنل الجهود وتنفق الْمُلالِينَ لِاتْقَادَ الْبِرِ الْعُرِبِي، وتحقيق عائد استشماري في إطار لا بخل بالقلسفة التي تعامل بها المصريون القدماء مع الْأَلْثَارِ. ويرى علمساء الإثار أنه عد الحكومة المصربة معالجة للؤثرات

الصريين بصدد رفع منكرة علجلة الى

التي تُتعرض لها الآثار بالحسم لأننا معرضون لفقدها في غضون للثة عام ويركر العلماء على منطقة الاقصير التي شبهيت العبام ١٩٩٢ ميبلا في تسعة اعمدت كذلك تفكك قمة الجبل

الملاصق لمعبد حتشبسوت التي ترتفع فوقه به ۲۰۰ متر وتزن مشات الاطنان

ما يهند للعبد. مَن حِبِهِةَ أَضَرِي قَالَ اللواء لحمد فؤاد عطا رئيس مجلس منينة الاقصر ل والحياة وإن تنشين الجسو سلوك حضاري، ويبعد ٨ كيلومشرات عن وادي اللوك، ويسهل الوصول من البر أنشرقي الى الغربي خصوصا أنناء السدة الشتوية، فيما يؤكد السيد عبد الوهاب طنطاوي مدير الشروع أته يضمن السيولة الرورية ويسمح بامتداد الكثلة السكانية ما يؤدي الني تقدم عنصرائي في البسر

ويري السيد محمد الصغير مبير آثار الاقصر أن اقامة الجسر مهم لربط البر من الشرقي بالغربي، وينسغي تنفيد كل القوائين حماية لالآثار مع الاستعانة يوسائل التكثولوجيا من دون التأثير على الحصيارة والتراث

نور الدين رئيس هيئة الأثار المصوعة الد والحياد، تأييد وزارة الثقافة وهيئة الأثار والالربين انفسسهم انشاء الجسور، منا يشير الى أن قرار هدم الجسر امبيح سياسيا كونه يمر بمراحله الاخيرة ويبدأ تشغيله فر حـزيران (بونيو) المقبل بعد ثلاثة أعوام من بداية العمل.

من جهته نفى النكتور عبد الطيم